

21^a
SEMANA

9^o
ANO

PLANO DE ESTUDO



PREFEITURA DO
RECIFE

FICHA TÉCNICA

Geraldo Júlio de Mello Filho
Prefeito

Luciano Roberto Rosas de Siqueira
Vice-prefeito

Bernardo Juarez D'Almeida
Secretário de Educação

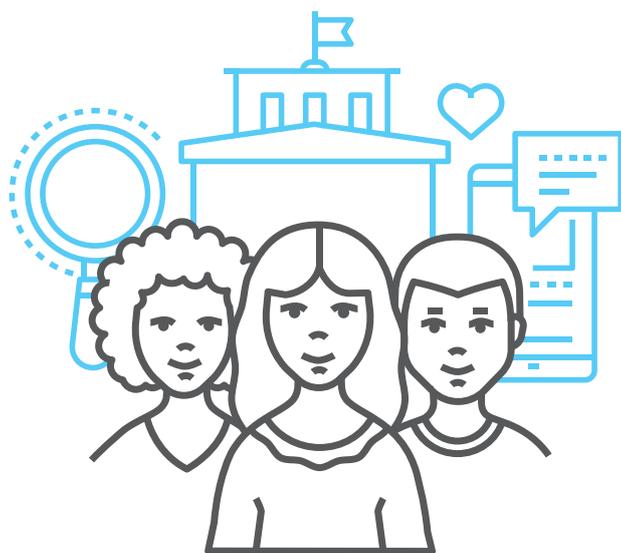
Francisco Luiz dos Santos
Secretário Executivo

Áquila Cabral de Melo Souto Maior
Diretora Executiva de Gestão Pedagógica

Poliana Evas Santos
Gerente Geral de Desempenho e Avaliação
Educaional

Fabiana Silva Barboza dos Santos
Gerente de Educação Integral e Anos Finais

Ivanildo Luis Barbosa de Sousa
Chefe da Divisão de Anos Finais



Equipe Técnico-Pedagógica:

Abraão Juvêncio de Araújo
Alcilene Maria de Santana
Alcione Cabral dos Santos
Alessandra Lissie de Carvalho Santana
Carlos Alberto Oliveira da Silva
Denise Albuquerque de Sousa
Douglas Sebastião de Oliveira Pinto
Edite Marques Moura
Erika de Souza Rêgo Barros
Fabiana Virgília da Silva
Fátima Maria Ribeiro de Melo
João Ferreira Marques Filho

Kátia Cristina Marinho de Oliveira
Ladjane Mendes Lira
Maria de Fátima Calógeras Dutra
Maria Fabiana da Silva
Rosana Chernichiarro Corrêa
Rosivaldo Severino dos Santos
Rossana Tenório Cavalcanti
Severino Arruda da Silva
Sineide Tico Ribeiro
Wera Lúcia Santiago Leite
Yuria Gagarin de Souza Nóbrega da Cruz

Escola Municipal: _____

Estudante: _____

Ano: _____ Turma: _____ Turno: _____

APRESENTAÇÃO

Olá, meninas e meninos dos 6º, 7º, 8º e 9º anos!

Estamos em uma luta contra um ser invisível aos nossos olhos, mas que tem muita força quando as pessoas estão juntas e próximas em um mesmo lugar. Como vocês já sabem, é o Coronavírus.

E o único jeito que temos para enfraquecê-lo é ficando longe uns dos outros por algum tempo, para que ele não encontre espaço e não se multiplique. Então, estaremos longe da escola por alguns dias, mas jamais longe da leitura, da aprendizagem, enfim, jamais distantes do conhecimento.

Pensando nisso, colocamos aqui neste Plano de Estudo uma trilha para que vocês continuem conectados com a aprendizagem. Cada trilha tem uma jornada que você deverá percorrer com momentos bem específicos. Na próxima página, detalhamos melhor esses momentos.



PREFEITURA DO
RECIFE



Lembre-se de guardar este Plano de Estudo e todas as atividades que você respondeu para entregá-las aos seus professores no retorno das aulas.



PARA COMEÇO DE CONVERSA

Faz uma breve apresentação de tudo que será visto

BASE LEGAL

Apresenta a(s) habilidade(s) da BNCC e o(s) objeto(s) de Conhecimento da BNCC e os conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

OBJETOS DIGITAIS DE APRENDIZAGEM

É uma lista com o link de tudo que você deverá acessar pela internet para ajudar na sua aprendizagem

TEXTO DIDÁTICO

É um texto que explica o assunto que está sendo estudado com perguntas ao longo do texto para ajudar sua compreensão

MAPA MENTAL OU FLUXOGRAMA

Forma visual de organização assunto

15



Inglês
9º ano

Professor(a): _____
Data: 11ª semana

Para Começo de Conversa
Olá! Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre textos, interagir sobre temas abrangentes do mundo, jogos, exercícios complementares, dentre outras atividades importantes para você, querido aluno.

Habilidade(s) da BNCC
(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomadas de notas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC
Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede
Praticar a oralidade em língua inglesa, a partir de diálogos, em contextos variados, entre dois ou mais falantes.

Objetos Digitais de Aprendizagem
1. Vídeo aula: Aula de leitura em Inglês # 9 (<https://youtu.be/P-yjR6tgzkE>)
2. Vídeo aula: Como entender o que os NATIVOS do inglês falam? - Aula de pronúncia e listening (<https://youtu.be/h8U5s9o51to>)

Texto Didático
Caro aluno; esse texto consiste na leitura e interpretação de uma notícia sobre Zach Marks um jovem que aos 11 anos criou rede social e atualmente lança uma série.

Zach Marks Launches New Web Series "My Grom Life"

Watch the new "My Grom Life" web series produced by Grom Social creator Zach Marks on gromsocial.com and MyGromLife YouTube channel beginning January 17th! Zach Marks was eleven years old when he first got the idea to create a totally unique, safe social networking site "By Kids For Kids". At age twelve, Zach launched Gromsocial.com with the help of family and friends. The new website was met with an overwhelming worldwide response. Today, Grom Social is a thriving global business, and at sixteen, Zach invites you to take an intimate look into his life journey as chronicled in the new web series, "My Grom Life."

1. Uma possível tradução para o título da notícia seria:

a) () Zach Marks lança nova série da Web "My Grom Life".
b) () Zach Marks participada nova série da Web "My Grom Life".
c) () Zach Marks compra a nova série da Web "My Grom Life".
d) () Zach Marks mostra nova série da Web para "My Grom Life".

2. De acordo com o texto:
a) () Zach Marks tinha doze anos quando o pai dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
b) () Zach Marks tinha onze anos quando ele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
c) () Zach Marks tinha treze anos quando a mãe dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
d) () Zach Marks tinha quinze anos quando o tio dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.

3. A "By Kids For Kids":
a) () foi a rede social criada pelo pai de Zach Marks.
b) () foi a rede social visitada por Zach Marks aos onze anos.
c) () foi a rede social criada por Zach Marks.
d) () foi um jogo infantil criado por Zach Marks.

4. De acordo com o texto, aos doze anos:
a) () Zach comprou de outros empresários o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
b) () Zach patenteou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
c) () Zach vendeu o Gromsocial.com com a ajuda de amigos e seus irmãos.
d) () Zach lançou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.

5. A Gromsocial.com:
a) () é um negócio global próspero.
b) () é um negócio global que não prosperou.
c) () é um negócio global vinculado a grandes empresas.
d) () é um negócio global que auxilia Zach nos estudos.

6. Hoje, Zach convida você para:
a) () dar uma olhada íntima em sua jornada de vida como crônica na nova série da web, "My Grom Life".
b) () a assistir sua nova série da web, "My Grom Life".
c) () a fazer um teste no seu novo invento da web, "My Grom Life".
d) () a comprar seu novo invento da web, "My Grom Life", um jogo eletrônico inovador.

Por Rosiane Fernandes Silva- Graduada em Letras e Pedagogia e pós-graduada em Educação Especial
<http://blog.gromsocial.com/Grom-Blog/>

Mapa Mental ou Fluxograma

ATIVIDADE SEMANAL

Questões relacionadas ao assunto

GLOSSÁRIO

Conceitos e ideias essenciais para o entendimento do assunto

CHAT

Ambiente de interação entre professor e estudantes a partir de uma atividade propositiva

FÓRUM

Ambiente de interação entre professor e estudantes partindo de ponto que resgate o assunto

ATIVIDADE SEMANAL DIGITAL

Atividade para responder e, depois, lançar as respostas em link específico

RESUMO

Atividade gamificada, com videoaula e possibilidade de videoconferência com o(a) professor(a), que deverá realizar

16

Dicas: interpretação em inglês

- Leia o título e a introdução do texto.
- Leia perguntas e respostas antes de ler o texto.
- Use um planejamento e organize seu tempo.
- Identifique o tipo de texto (artigo, música, poema, anúncio, etc.).
- Leia o texto e a fonte do texto.
- Lembre-se: a resposta pode não estar explícita no texto.

Glossário

Ideias-chave de textos - ideias principais de uma leitura, que juntas formarão uma síntese de um determinado texto. É uma das habilidades mais importantes que um aluno deve ter e a capacidade de reconhecer ideias-chave de um texto.

Diálogo - Fala, conversa, que há a interação entre dois ou mais indivíduos; colóquio, conversa. Contato e discussão entre duas partes (por exemplo, em busca de um acordo); troca de ideias.

Textos multimodais - são aqueles que empregam duas ou mais modalidades de formas linguísticas, a composição da linguagem verbal e não verbal com o objetivo de proporcionar uma melhor inserção do leitor no mundo contemporâneo.

Atividade Semanal



Fonte:
https://br.pinterest.com/silviavacca7760/di%C3%A1logo-em-ingles-C3%AA/more_ideas/?ideas_referer=18

Videoconferência
Você terá aula e poderá tirar todas as suas dúvidas! É só participar da videoconferência no mesmo horário de sua aula!

Chat

Atividade Semanal Digital

Neste vídeo, você vai conhecer algumas gírias americanas, para um melhor entendimento em séries e filmes. Vale a pena assistir o vídeo 9 GÍRIAS EM INGLÊS QUE VOCÊ PRECISA SABER | Dicas de inglês: <https://youtu.be/Q80x7E1ywPo>



1. Neste vídeo, você receberá dicas importantes para memorizar o Inglês.
Visualizar o vídeo 9 Segredos Para Aprender Inglês | Mairo Vergara (<https://youtu.be/PZ22GHmHrh8>)



Resumo

Como você tem acesso porque a Secretaria de Educação tem parceria, baixe agora o aplicativo da OJE no seu celular para jogar em qualquer lugar!
Escolha a jornada desta semana correspondente a este componente curricular.

VIDEOCONFERÊNCIA

Ambiente de interação para encontro com seu professor tutor com ponto de partida para o debate



PREFEITURA DO
RECIFE

SUMÁRIO

Arte.....	8
Ciências.....	11
Educação Física.....	15
Geografia.....	19
História.....	24
Inglês.....	30
Matemática.....	34
Língua Portuguesa.....	40



PREFEITURA DO
RECIFE



Arte 9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, meu caro estudante!

Você está pronto para iniciarmos juntos essa nova aventura?

Estudamos sobre o Hip Hop, está lembrado? Pronto, então agora vamos estudar de forma aprofundada sobre um dos elementos do Hip Hop: o Breaking! Desse modo, abordaremos sobre a origem do Breaking no Brasil e suas histórias, além dos movimentos alucinantes onde os músculos absorvem o impacto e preparam para o próximo passo.

Nesse contexto, falaremos sobre o breaking dance, popularmente conhecido como dança de rua, tendo como principal o objetivo de resgatar as crianças carentes de bairros e de ruas, através de um trabalho social. Talvez você não a conheça pelo nome, mas, sem dúvida, já dançou esse ritmo que propaga no Brasil inteiro.

Para auxiliar nessa sua caminhada, você percorrerá uma trilha de conhecimento, onde assistirá dois vídeos; responderá algumas questões sobre os vídeos; encontrará um mapa mental que lhe ajudará a entender melhor o assunto; na videoconferência o professor de Arte ficará responsável por tirar todas as dúvidas que você tenha, depois de assistir a vídeo aula; no chat ou fórum, será lançada a proposição sobre a diferença entre ouvido absoluto e relativo; responderá a um questionário digital que terá 2 questões de múltipla escolha.

Habilidade(s) da BNCC

1. (EF69AR10) Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea.
2. (EF69AR11) Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como

elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.

3. (EF69AR12) Investigar e experimentar procedimentos de improvisação e criação do movimento como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.
4. (EF69AR32) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.
5. (EF69AR34) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Patrimônio cultural
2. Processos de criação
3. Contextos e práticas.
4. Elementos da linguagem.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

O corpo em movimento (trabalhando em diálogo com a dança Hip Hop). As partes do corpo: articulações, membros, superfícies, cabeça e tronco. O corpo no espaço: níveis (alto, médio e baixo); planos (porta, mesa, roda); projeções; progressões; formas (torcidas, alongadas, esféricas, achatadas e esticadas, pirâmide), e tensões espaciais. As ações corporais: saltar, inclinar, cair, expandir, recolher, girar, gesticular, ficar parado, e torcer. As dinâmicas do movimento: tempo, espaço, peso e fluência. Os relacionamentos: aproximação, distanciamento e Entrelaçam.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. Que tal assistir este vídeo?
<https://www.youtube.com/watch?v=XjICMwlp7KQ>
2. Origem do breaking no Brasil:
<https://www.youtube.com/watch?v=dMNn86VHQFs>

3. Pelezinho ensina três movimentos do breaking:
<https://www.redbull.com/br-pt/pelezinho-ensina-3-movimentos-breakdance>
4. Reportagem do Diário de Pernambuco:
<https://www.diariodolitoral.com.br/cotidiano/grupo-de-break-dance-de-itanhaem-se-destaca-em-competicoes/126992/>
5. Vamos assistir esta reportagem do Fantástico:
<http://g1.globo.com/fantastico/noticia/2012/12/brasil-eiro-e-um-dos-oito-melhores-dancarinos-de-break-dance-do-mundo.html>

Texto Didático

Antes de iniciarmos a abordagem, para que você possa melhor compreender o conteúdo que será abordado, acesse o vídeo disponível no link a seguir, equivalente ao primeiro objeto digital de aprendizagem:

<https://www.youtube.com/watch?v=XjJCMwlp7KQ>.

Após assistir ao vídeo você poderá perceber a grande variedade de movimentos que o nosso corpo é capaz de reproduzir, além de, obviamente, ficar encantado com a criatividade e quantidade de movimentos realizados em uma velocidade alucinante.

Como podemos perceber, é bastante importante compreender a relevância da verdadeira cultura do Hip Hop, sendo o *break dance*, uma modalidade dessa cultura, que tem como objetivo resgatar da criminalidade as crianças de rua e de bairros mais carentes, por meio de trabalho social.

Você já ouviu falar em Pelezinho? Um *b-boy* com fama mundial ensina alguns fundamentos básicos do *Break* que você pode fazer em casa? Acho que ficou curioso para ler e assistir a reportagem sobre Pelezinho.

Então, para matar sua curiosidade, trouxemos parte desta reportagem para você, que poderá acessá-la integralmente através do site a seguir, correspondente ao segundo objeto digital de aprendizagem desta trilha:

<https://www.redbull.com/br-pt/pelezinho-ensina-3-movimentos-breakdance>.

Pelezinho é um *b-boy* com fama mundial. São mais de 20 anos de carreira, onde seu estilo único no *break* - que mistura capoeira, samba e outras brasilidades - se tornou sinônimo de excelência. Atualmente ele faz parte da **crew Red Bull BC One All Stars** e será júri da etapa final nacional da competição.

Se liga em alguns movimentos que ele ensinou na matéria para que você possa repetir em casa!

Ah! De todo modo, cuidado e atenção são sempre necessários para não se machucar. Veja o que Pelezinho falou sobre dançar o *break* em casa:

"*Top Rock, Footwork e Freeze*, estes são 3 movimentos básicos do *break*. Todos eles você consegue aprender facilmente em casa. Dá pra treinar sozinho, mas conforme for avançando é importante ter alguém pra dar um auxílio, afinal, tem gente que não consegue equilibrar o corpo em cima das mãos e ficar parado no movimento".

E agora, vamos aos movimentos do *break*!

Top Rock é uma combinação de passos feita em pé. Muitas vezes os *B-boys* usam este movimento para iniciar o seu set. Estes passos são feitos antes de você fazer um conjunto de fundamentos ou antes de ir para o chão.



O **Footwork** é um dos fundamentos básicos do *break*, é o passo onde está toda a essência da dança e é nele que você pode inserir toda a sua criatividade e habilidade desenvolvida em seus treinos. Existem centenas de bases diferentes do *footwork* que você pode praticar.



O **Freeze** é um passo em que você trava todo o corpo, "congelando" o movimento (daí vem o nome *freeze*) e muitas vezes ficando em uma posição de equilíbrio intensivo.



Pronto! Agora você poderá treinar em casa alguns movimentos do *break*, além de pesquisar um pouco mais sobre a dança. Fique à vontade para filmar com o seu celular alguns movimentos e compartilhar com seus colegas de sala.

Mapa Mental



Glossário

TopRock – Não há uma tradução literal, mas podemos entender como a junção de duas palavras em inglês: “Top” (topo) + “Rock” (rocha).

Footwork – Soma de duas palavras da língua inglesa: “foot” (pé) + “work”(trabalho). Poderíamos entender como “trabalho com o pé”.

Freeze – Em inglês. Significa “Congelar”.

Crew – Em inglês. Significa “grupo”, “tripulação”.

One All Stars – Expressão inglesa. Podemos tentar produzir para o sentido de “um entre os melhores” ou “um dos melhores.”

Atividade Semanal

1. Depois de muitos estudos e pesquisas, que tal você criar alguns passos do **break dance**, filmar e depois apresentar a seu professor e colegas? Tenho certeza que vai ficar maravilhoso.

2. Na comunidade em que você mora, há algum grupo de **break dance** ou algum outro grupo que incentive a dança de maneira geral? Se sim, você acha importante o incentivo à dança/manifestações artísticas para transformar a realidade social em que vivem muitos jovens? Apresente na interação com seus colegas e professor.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Meu caro estudante, chegamos em uma nova etapa do conhecimento. Agora que você já sabe muitas coisas sobre o Hip Hop, em especial dança do *Breaking*, as histórias e suas origens ocorridas no Brasil, os movimentos e a velocidade alucinantes que o ser humano é capaz de fazer no seu corpo e os desenvolvimentos disso na história do Brasil até os dias atuais. A ideia é dar uma direção e alguns reflexões para que a nova geração possa exatamente está entrando e que possa conversar com a galera antiga para pode aprender com experiência deles o que mudou a sua vida na sociedade. Devido aos estudos aprofundados dos mais diversos artigos disponibilizados, é importante fazermos um apanhado geral para que todo o conhecimento seja fixado.

Fórum

Você acredita que o Break Dance é capaz de transformar uma realidade social?

Veja esta reportagem sobre Pelezinho, aquele B-boy que trabalhamos lá no início desta aula (<https://www.redbull.com/br-pt/pelezinho-bc-one>). E, com base no relato dele, e nas demais fontes de pesquisa disponíveis na internet, reflita sobre este questionamento e pesquise no meio social em que vive. Quais grupos de *break dance* existem que transformaram ou vem transformando realidades sociais?

Atividade Semanal Digital

1. Entre as manifestações da cultura hip hop apontadas no texto, o break se caracteriza como um tipo de dança que representa aspectos contemporâneos por meio de movimentos. Diante desta afirmação, assinalar a alternativa correta:

- a) retilíneos, como crítica aos indivíduos alienados.
- b) improvisados, como expressão da dinâmica da vida urbana.
- c) suaves, como sinônimo da rotina dos espaços públicos.
- d) ritmados pela sola dos sapatos, como símbolo de protesto.
- e) cadenciados, como contestação às rápidas mudanças culturais

2. Qual dos termos abaixo nomeia um dos principais estilos de dança da cultura Hip Hop?

- a) Cha-cha-cha
- b) *Breakdance*
- c) Baladão
- d) Quick-step



Ciências
9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá!

Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui.

Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre o tema que tem provocado grandes discussões, que é material genético dos seres vivos

Você está pronto?

Então vamos começar!

Habilidade(s) da BNCC

(EF09CI08) Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Hereditariedade Ideias evolucionistas Preservação da biodiversidade.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

As leis de Mendel, a biologia molecular moderna.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. Hereditariedade – Ciências – 9º ano – Ensino Fundamental: <https://youtu.be/22cQBJv0Cas>
2. O que é o GENE? Como funciona e quais as suas funções - Vídeo animado: <https://youtu.be/E6DPIgLqdCo>
3. OS CROMOSSOMOS: https://youtu.be/xs_14zLBd_U
4. DNA, GENES & CROMOSSOMOS (Entenda a diferença): https://youtu.be/pesrfP_5kPA

Texto Didático

Qual o material genético que determina as características que herdamos dos nossos pais?

MATERIAL GENÉTICO DOS SERES VIVOS

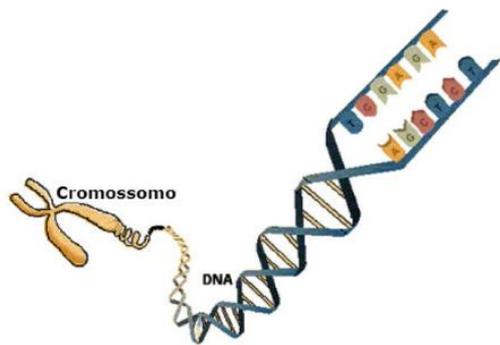
O material genético consiste em informações que determinam as características de um indivíduo. Ele contém todas essas informações nos genes, sendo responsáveis pela síntese de proteínas, formação de moléculas, entre outras funções. Além disso, o material genético pode ser transmitido para os descendentes através da divisão celular.

Para entender melhor o que é material genético, devemos ter em mente que, nos seres humanos e na maioria dos demais seres vivos, o material genético é o DNA (Ácido Desoxirribonucleico).

Os genes e os cromossomos são conceitos fundamentais para entendermos os mecanismos da hereditariedade.

Cromossomos

Os cromossomos são sequências da molécula de DNA, em forma de espiral, que apresentam genes e nucleotídeos. O número de cromossomos varia de uma espécie para outra.



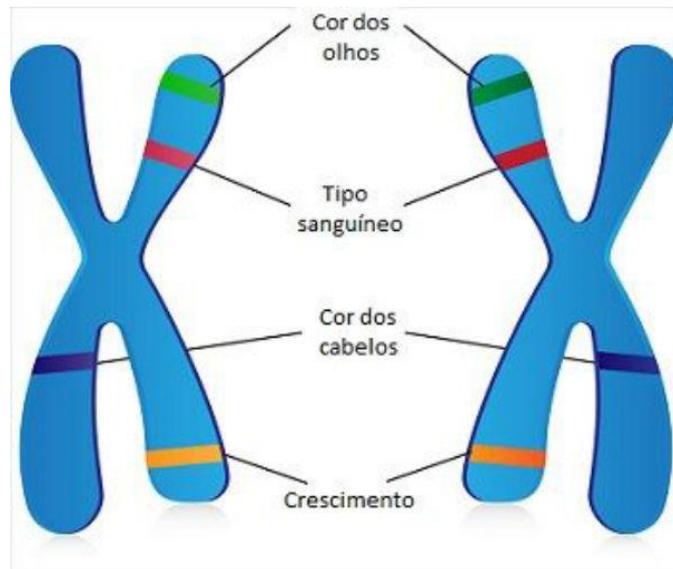
Na espécie humana temos 46 cromossomos no núcleo de nossas células. Esses cromossomos estão dispostos em pares, ou seja, temos 23 pares de cromossomos. Os cromossomos de um determinado par são denominados de homólogos.

Dos 23 pares de cromossomos que possuímos, metade foi herdado da mãe e outro herdado do pai. Sendo assim, temos duas versões de cada gene (alelos), os quais estão localizados em cromossomos homólogos. Dos 23 pares de cromossomos, 22 pares são considerados autossômicos e dois cromossomos são sexuais, os quais estão relacionados com a determinação do sexo masculino e feminino. Homens apresentam cromossomos sexuais XY, enquanto a mulher XX.

Cromossomos Homólogos

Cada cromossomo presente no espermatozoide encontrará correspondência nos cromossomos do óvulo.

Em outras palavras, os cromossomos de cada gameta são homólogos, uma vez que possuem genes que determinam certa característica, organizados na mesma sequência em cada um deles.

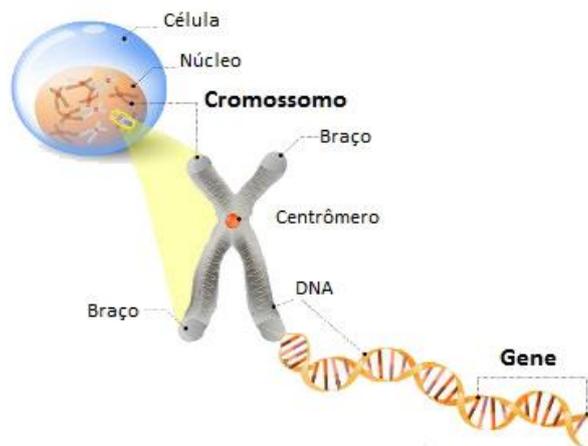


Representação de cromossomos homólogos e a localização (ou locus gênico) de alguns genes alelos, que determinam características específicas.

No momento da fecundação, cada cromossomo presente no espermatozoide se encontra com os cromossomos correspondentes do óvulo. Pode-se dizer que os cromossomos de cada gameta são homólogos, visto que eles possuem genes que determinam uma mesma característica, organizados na mesma sequência em cada um deles.

Genes

Os genes são porções sequenciais de DNA que são responsáveis por codificar informações que determinam a produção de proteínas que atuam na composição das características de cada ser vivo. Eles são apontados como a unidade funcional da hereditariedade.



São eles, portanto, responsáveis por carregar as informações necessárias para que nossas características se expressem. Os genes estão localizados nos cromossomos e ocupam um lugar bem definido nessa

estrutura. O lugar que um gene ocupa em um cromossomo é chamado de locus gênico.

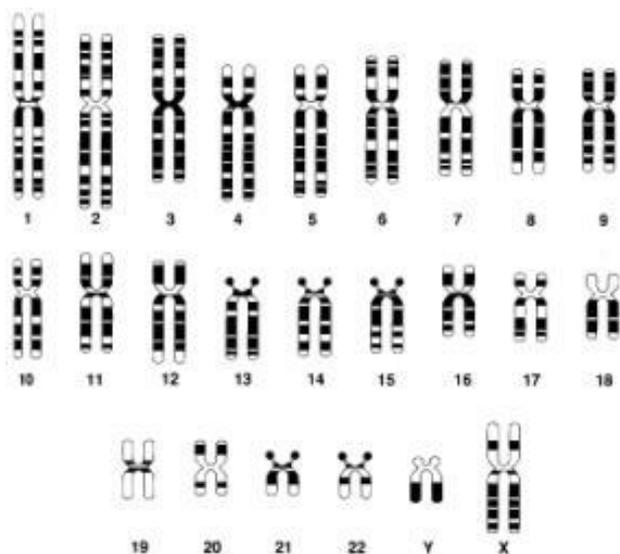
Genoma é o conjunto de todos os genes do organismo. Segundo estudos do Projeto Genoma, os seres humanos têm entre 20 mil e 25 mil genes.

Cariótipo

Definimos cariótipo como o conjunto de cromossomos contidos nas células de um organismo. Na espécie humana, o cariótipo de uma célula diploide, por exemplo, é constituído por 46 cromossomos, sendo o último par definidor sexual (XX ou XY – par alossômico), diferenciando o gênero macho e fêmea (homem e mulher) e os outros 22 pares (autossômicos - AA) responsáveis por decodificar as demais características.

Assim, temos para um cariótipo normal da espécie humana, as seguintes representações possíveis:

Cariótipo de um homem → 22AA + XY ou 46,XY
Cariótipo de uma mulher → 22AA + XX ou 46,XX



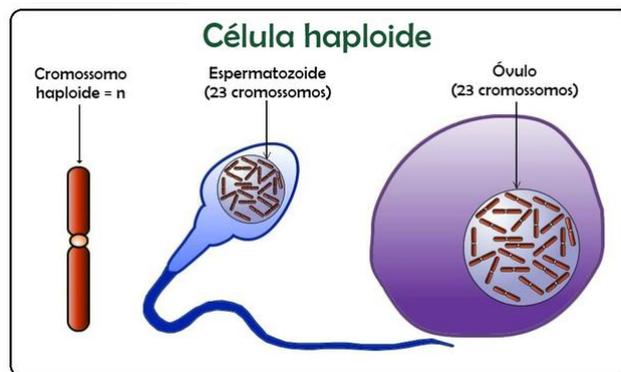
Idiograma de cariótipos (haploide), ordenados de acordo com o tamanho.

Células Haploides e Diploides

As células haploides e diploides representam a classificação que elas recebem de acordo com o conjunto cromossômico que cada uma possui. Os seres humanos possuem 46 cromossomos, ou seja, 23 pares.

As células reprodutivas são haploides e as diploides são somáticas, ou seja, relacionadas à produção dos tecidos.

Células haploides (n)

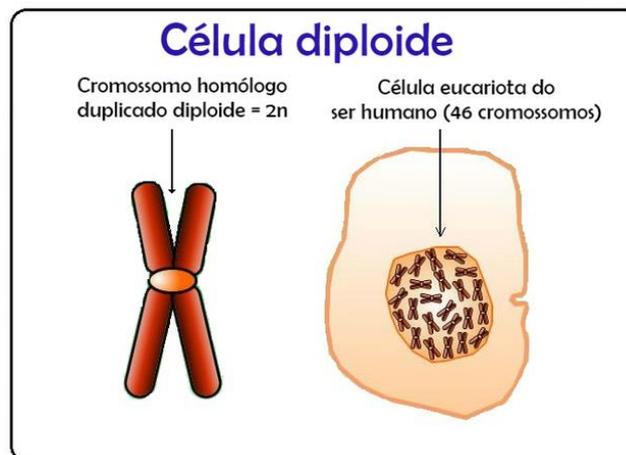


As células haploides possuem 23 cromossomos

As células haploides (n) são aquelas que possuem apenas um conjunto de cromossomos. Assim, nos animais, as células sexuais ou gametas (espermatozoides e os óvulos) são haploides. Essas células possuem metade do número de cromossomos da espécie.

Os gametas possuem 23 cromossomos para que, quando eles se unam na fecundação, sejam duplicados e assim apresentem os 46 cromossomos. Dessa forma, os gametas só exercem sua função quando encontram o gameta do sexo oposto para completar a carga genética.

Células diploides (2n)



As células diploides representam dois conjuntos completos de cromossomos

As células diploides(2n) são mais complexas, pois apresentam dois conjuntos completos de cromossomos (2n). Como é o caso do zigoto, formado pela fusão do espermatozoide com o óvulo, que possui um conjunto de cromossomos originários da mãe e um conjunto originário do pai.

As células diploides estão presentes nos seres vivos e na maioria dos animais, podendo ser encontradas nas células

somáticas, como aqueles existentes na pele, no sangue e nas células musculares.

REFERÊNCIAS

- Vanessa Sardinha dos Santos. Genes e cromossomos. Disponível: <https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/genes.htm>. Acesso em: 16 de junho de 2020
- Krukemberghe Divino Kirk da Fonseca Ribeiro. Cariótipo. Disponível: <https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/cariotipo.htm>. Acesso em: 16 de junho de 2020
- Beduka. O MATERIAL GENÉTICO. Disponível: <https://beduka.com/blog/materias/biologia/o-que-e-material-genetico/>. Acesso em: 17 de junho de 2020
- Juliana Diana. Células haploide e diploide. Disponível: <https://www.todamateria.com.br/celulas-haploide-e-diploide/>. Acesso em: 17 de junho de 2020

Para enriquecer o nosso debate, agora assista os três vídeos abaixo e em seguida responda as questões:

Nesta videoaula vamos apresentar os conceitos de Hereditariedade: <https://youtu.be/22cQBjv0Cas>

Quais os conceitos de genética trabalhados nesta videoaula?

Neste vídeo animado vamos apresentar os conceitos sobre o GENE: <https://youtu.be/E6DP1qLqDCo>

De acordo com o vídeo, o que é o GENE? Como funciona e quais as suas funções?

Nesta videoaula vamos apresentar os cromossomos: https://youtu.be/xs_14zLBd_U

De acordo com o vídeo, porque o que são cromossomos e qual a sua importância?

Mapa Mental



Glossário

Células somáticas: representam todas as células do corpo que possuem o conjunto gênico completo, ditas diploides. O termo "somático" significa "corporal".

Codificar: tornar uma mensagem demonstrada em código possível para a transmissão.

Gametas: são as células responsáveis pela reprodução sexuada.

Idiograma: é um esquema dos cromossomos de uma determinada espécie

Atividade Semanal

Onde são encontrados os cromossomos?

Quantos cromossomos tem no espermatozoide e no óvulo humanos?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para

posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Como o número de cromossomos da espécie humana se mantém mesmo após o encontro do espermatozoide com o óvulo?

Compartilhe no chat sua compreensão sobre esse assunto.

Fórum

Nesta videoaula vamos apresentar os conceitos de DNA, Genes e Cromossomos:

https://youtu.be/pesrfP_5kPA

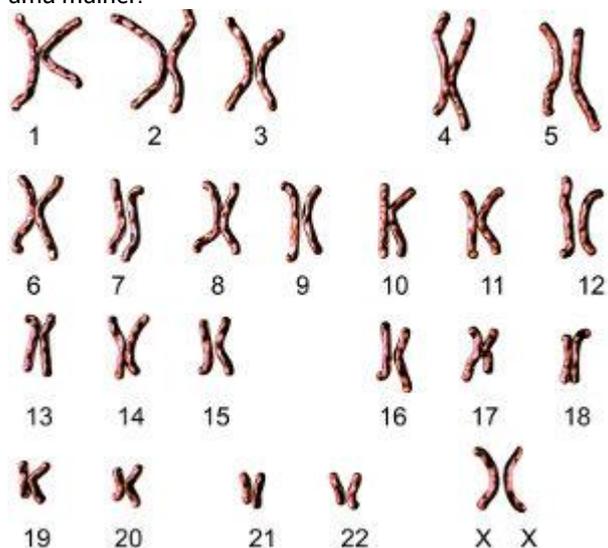
Compartilhe no Fórum as diferenças que você compreendeu entre DNA, Genes e Cromossomos.

Atividade Semanal Digital

1) Marque a alternativa que indica corretamente o nome da unidade básica da hereditariedade.

- a) gene.
- b) cromossomo.
- c) alelos.
- d) RNA.

2) Observe a representação do perfil cromossômico de uma mulher:



A constituição cromossômica de um indivíduo é chamada de:

- a) Genoma.
- b) Genética.
- c) Cariótipo.
- d) Genótipo.

3) O nosso DNA, diferentemente do que muitos pensam, não está presente em apenas um cromossomo. Em cada espécie, há um número diferente dessas estruturas, sendo encontrado na espécie humana um conjunto com:

- a) 23 cromossomos.
- b) 22 cromossomos.
- c) 26 cromossomos.
- d) 46 cromossomos

4) Os genes são fundamentais para a síntese de proteínas, funcionando como verdadeiros moldes para a determinação da sequência de aminoácidos que será produzida pela célula. Os genes podem ser definidos como:

- a) sequência de duas bases nitrogenadas.
- b) um trecho do DNA.
- c) um trecho de RNA.
- d) o DNA condensado.



Educação Física
9º ano

Professor(a): _____
Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante, tudo bem com você?

Dando continuidade as nossas atividades que serão, nesse momento em que estaremos longe da escola, tanto em meio **impresso** quanto **digital**. Nesta semana, iremos iniciar o estudo sobre exercícios ginásticos, com foco para a conscientização corporal (yoga, tai-chi-chuan, do-in, entre outros).

Trabalharemos, nas atividades desta semana, com diversos recursos (videoaulas, textos digitais e Mapa Mental) que serão utilizados para ajudar na compreensão do tema a ser trabalhado. Teremos também uma *Atividade Semanal* (no material impresso) na qual exploraremos diferentes gêneros textuais que dialogam com o que será estudado. Teremos ainda *Videoconferência*, *Chat* e *Fórum* onde você poderá tirar todas as suas dúvidas e levantar questionamentos relacionados a temática estudada nesta semana.

Habilidade(s) da BNCC

(EF89EF11) Identificar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Ginástica de condicionamento físico
2. Ginástica de conscientização corporal

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Tipologia: exercícios ginásticos, com foco para a conscientização corporal (yoga, tai-chi-chuan, do-in, entre outros).

Objetos Digitais de Aprendizagem

Texto 1: Atividade de Educação Física: Ginástica de Condicionamento Físico.

<http://tudosaladeaula.blogspot.com/2019/06/atividade-de-educacao-fisicaginastica.html>

Texto 2: Em que Consiste a Ginástica de Conscientização Corporal.

<https://brainly.com.br/tarefa/13187203>

Videoaula 1: O que é Condicionamento Físico? E pra que serve?

<https://www.youtube.com/watch?v=yV3Pbd6DhSg>

Videoaula 2: Aula 6: Ginástica de Condicionamento Físico e Conscientização Corporal (Professor Higor Moraes).

<https://www.youtube.com/watch?v=loIqgNrcysM>

Texto Didático

Leia o texto a seguir para compreender um pouco mais sobre **Ginástica de Condicionamento Físico e Ginástica de Conscientização Corporal**.

Você já sabe o quanto esse tema é rico e importante de ser trabalhado nas nossas aulas de Educação Física.



Atividade de Educação Física: ginástica de condicionamento físico

É a ginástica indicada para manutenção da boa forma e do bom desempenho das funções orgânicas. Praticada em academias ou na forma de atividade física livre, respeitando uma frequência, intensidade e duração adequadas. Englobam todas as modalidades que têm por objetivo a aquisição ou a manutenção da aptidão física do indivíduo normal e/ou atleta. Ao longo da história a atividade física sempre esteve presente na rotina da humanidade sempre associada a um estilo de época, a caça dos homens das cavernas para a sobrevivência, os Gregos e suas práticas desportivas na busca de um corpo perfeito ou de cunho militar como o exemplo na formação das legiões romanas com suas longas marcha e treinos, mas essa relação entre a atividade física e o homem em sua rotina diária parece ter diminuído gradativamente ao longo de nossa evolução.

O incentivo a prática de atividade física tem acontecido através de todos os meios de comunicação, mas, ainda assim cada vez mais a população apresenta

problemas relacionados com a falta de exercícios, a desculpa mais frequente é a falta de tempo ou falta de condições para prática que é agravada pela economia de movimentos em nossa rotina, como a comodidades do controle remoto, telefone celular, elevadores e escadas rolantes sem falar nas horas diárias dedicadas a televisão ou ao computador e infelizmente parece ser um fenômeno de dimensões mundial, pois uma das doenças associadas a falta de exercícios como a obesidade tem ocorrido em quase todo planeta. Para ressaltar o papel da atividade física basta comparar uma pessoa ativa fisicamente de 60 anos com um inativo de mesma idade, quando comparados a diferença são grandes, mas o que reflete em termos de qualidade de vida é que o ativo provavelmente terá maior facilidade de se movimentar, maior força muscular, flexibilidade e condicionamento tão importantes em sua vida diária.

(Resumo do texto Atividade de Educação Física: Ginástica de Condicionamento Físico)



Em que consiste a ginástica de conscientização corporal

A ginástica de conscientização corporal consiste em novas maneiras de como o corpo deve ser abordada, e com objetivo desta forma de ginástica, é utilizar diferentes técnicas alternativas ou ginásticas suaves para que o indivíduo se sinta bem, tanto fisicamente, quanto mentalmente. Os exemplos deste tipo de ginástica são: pilates, yoga, a dança, massagem biodinâmica, etc. Os outros benefícios proporcionados por esta prática estão em ajudar a evitar doenças, assim como melhorar a postura e o bem-estar.

Podemos afirmar que a ginástica de conscientização corporal se baseia em diferentes formas de como o corpo deve ser abordado e movimentado. Essa prática tem como principal objetivo utilizar diferentes técnicas alternativas ou ginásticas suaves e diversificadas para que o praticante se sinta bem, fisicamente e mentalmente. Podemos citar como exemplos deste tipo de ginástica as seguintes práticas: pilates, yoga, dança, massagem biodinâmica, dentre várias outras. Além disso, podemos citar como benefícios importantes que são proporcionados por esta atividade o fato de que sua prática está associada

a prevenção de doenças, assim como a correção da postura e o bem-estar.

(Resumo do texto Em que Consiste a Ginástica de Conscientização Corporal)

Agora que conseguiu ler todo o texto, responda as perguntas a seguir.

1. Defina com suas palavras o que é:

A) Ginástica de condicionamento físico.

B) Ginástica de conscientização corporal.

Agora que você já leu o texto e respondeu as questões, iremos a outra atividade ok!

Assista a videoaula “O que é Condicionamento Físico? E pra que serve?”

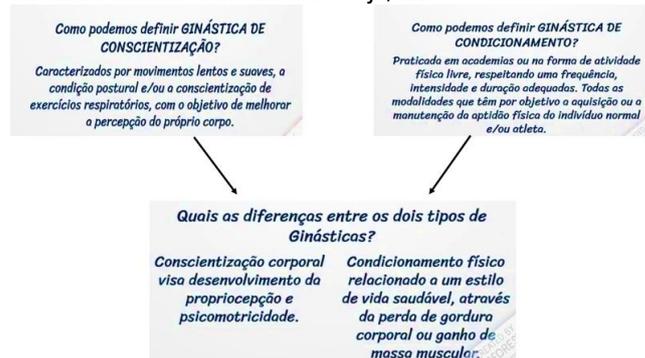
(<https://www.youtube.com/watch?v=yV3Pbd6DhSg>).

Mostre o que você conseguiu apreender da videoaulas e responda a questão abaixo.

1. Quais são as 10 habilidades físicas, citadas pelo professor Matheus Navarro na videoaula?

Mapa Mental

Aqui, colocamos um Mapa Mental para te ajudar a entender melhor o assunto de hoje, ok!



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=lo1qgNrcysM>

Glossário

Comodidades – Tudo que facilita a vida ou que a torna mais fácil, cômoda e agradável.

Evolução – indica ação ou efeito de evoluir. Uma evolução remete para o aperfeiçoamento, crescimento ou

desenvolvimento de uma ideia, sistema, costume ou indivíduo.

Massagem biodinâmica – É uma forma de psicoterapia de massagem em causa com a interação de todos os aspectos de um indivíduo, físico,

Inativo – Paralisado, o que não está em ação. Estagnado, inerte.

Obesidade – É o acúmulo de gordura no organismo, que está associado a riscos para a saúde, devido à sua relação com várias complicações metabólicas.

Atividade Semanal

1. De acordo com o texto acima responda.

A) O incentivo a prática de atividade física tem acontecido através de quem?

B) Qual a desculpa mais frequente dada pela população em relação a falta de prática de exercícios?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para você tirar suas dúvidas, bem como mostrar ao professor o que conseguiu compreender sobre o assunto estudado nesta semana. Aqui o professor de **Educação Física** vai poder te responder os pontos que você ainda tem dúvidas.

Não se esqueça!

Para que o professor possa te ajudar, é preciso que você tenha feito todas as atividades anteriores! Só assim será possível terminar o assunto desta semana com clareza sobre tudo que foi apresentado.

Então, faça uma relação das suas dúvidas e pergunte aqui ao professor.

Agora que você já leu o texto, assistiu as videoaulas e respondeu as questões, é importante também registrar aqui os pontos que você mais achou interessante na aula de hoje:

Qual foi a parte do texto que mais te chamou a atenção?

As videoaulas foram explicativas?

Fórum

E aí, está gostando da aula de hoje?

Então, vamos continuar nos aprofundando no tema, tudo bem?

Para isso, é importante que você assista a videoaula **“Aula 6: Ginástica de Condicionamento Físico e Conscientização Corporal (Professor Higor Moraes)”**.

(<https://www.youtube.com/watch?v=loIqgNrcysM>).

Depois, compartilhe no Fórum o que você mais gostou na videoaula.

Te ajudou a entender melhor o assunto de hoje? Porquê?

Atividade Semanal Digital

Agora já estamos nas últimas atividades desta semana.

Então, vamos rememorar o assunto respondendo algumas questões.

É importante **destacar** que estas questões irão ajudar na construção da sua nota do bimestre. Logo, você precisa responder com bastante atenção.

1. Escolha a resposta correta na seguinte situação:

Uma pessoa ativa de 60 anos e um inativo da mesma idade quando comparados as diferenças são grandes.

A. () O ativo provavelmente terá maior dificuldade de se movimentar, maior força muscular e flexibilidade.

B. () O inativo provavelmente terá maior facilidade de se movimentar, maior força muscular e flexibilidade.

C. () O ativo provavelmente terá maior facilidade de se movimentar, maior força muscular e flexibilidade.

D. () nenhuma das respostas

2. A prática da ginástica está associada a prevenções e correções de que?

A () não faz nenhum tipo de correção.

B () prevenção de doenças e a correção da postura.

C () não previne nenhum tipo de doença.

D () nenhuma das respostas.

3. Marque a resposta que tem somente tipos de ginástica de conscientização corporal?

A () ginástica olímpica, musculação.

B () Pilates, yoga, dança, massagem biodinâmica.

C () circuito de condicionamento físico.

D () nenhuma das respostas.



Geografia
9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante!

Seja bem-vindo. Como está se saindo nas atividades? Espero que bem. Mas, caso necessite, estamos aqui para orientá-lo.

Vamos prosseguir com mais uma semana de estudo.

Essa semana vamos finalizar nossos estudos sobre a temáticas abaixo e teremos como enfoque a Oceania:

- Europa: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.
- **Oceania: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.**
- Ásia: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.

Para auxiliar nessa sua caminhada você percorrerá todo o plano de estudo, acessará os objetos digitais de aprendizagem, lerá o texto didático, responderá as atividades, encontrará um mapa mental sobre o assunto para relembrar o assunto estudado e na videoconferência, chat e fórum, que são os momentos de interação com seu(sua) professor(a) de Geografia e com seus(suas) colegas, você poderá tirar suas dúvidas, caso as tenha.

Então... Vamos lá?

Habilidade(s) da BNCC

1. (EF09GE09) Analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.
2. (EF09GE10) Analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Europa, na Ásia e na Oceania.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.
2. Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. Europa: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.
2. **Oceania: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.**
3. Ásia: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. <https://www.todamateria.com.br/oceania/> (Aspectos diversos do continente)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=ZqB2ZWViOMU> (Aula sobre curiosidades da Oceania)
3. <https://www.youtube.com/watch?v=8GPaeW11U8k> (Revisão geral)
4. <https://www.youtube.com/watch?v=Q4IAi8GMDNU> (Um passeio pela Oceania)

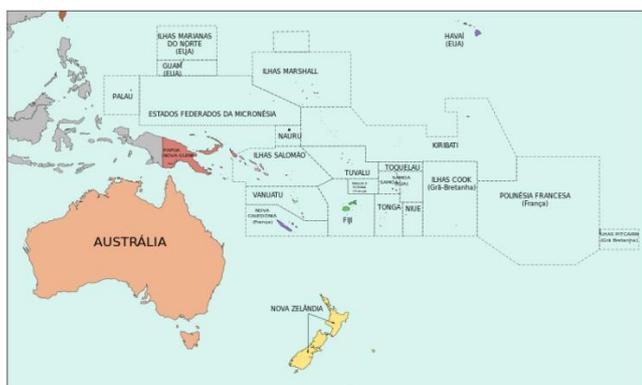
Texto Didático

Oceania

Nas aulas das semanas de nº 13 e 16, você já estudou vários aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos da Oceania. Aqui vamos relembrar alguns e conhecer algumas curiosidades e atualidades sobre esses continente.

A Oceania é o menor continente do mundo. Localizado no **hemisfério sul**, é composto pela **Austrália** e pelas **Ilhas do Pacífico** (Polinésia, Melanésia e Micronésia).

Em termo operacionais, busca-se dividir o planeta em agrupamentos continentais e, por isso, associam-se todas as ilhas com o continente da **Austrália** ou com a **Australásia**.



Mapa da Oceania

A Oceania é maior agrupamento de ilhas do planeta, com mais de **10 mil ilhas e 14 países**.

Os países da Oceania são:

- Austrália
- Estados Federados da Micronésia
- Fiji
- Ilhas Salomão
- Indonésia
- Kiribati

- Nauru
- Nova Zelândia
- Palau
- Papua-Nova Guiné
- Samoa Ocidental
- Tonga
- Tuvalu
- Vanuatu

A Austrália ocupa 90% do território total do continente. Além dos países, são territórios ultramarinos:

- Ilhas Marianas (dominadas pelos EUA)
- Ilhas Carolinas (dominadas pela Micronésia)
- Nova Caledônia (dominada pela França)
- Território Antártico Australiano (dominada pela Austrália)
- Dependência de Ross (dominada pela Nova Zelândia)
- Terra Adélia (dominada pela França)
- Samoa Americana (dominada pelos EUA)

<https://www.todamateria.com.br/oceania/>

Além do destaque econômico da Nova Zelândia e da Austrália, a Micronésia (ao Norte de Papua Nova Guiné), a Melanésia (extremo oeste do Oceano Pacífico e a nordeste da Austrália, que inclui os territórios das ilhas Molucas, Nova Guiné, ilhas Salomão, Vanuatu, Nova Caledônia e Fiji) e a Polinésia, que hoje vivem basicamente do turismo, foram alvos da cobiça imperialista e neocolonialista, principalmente dos países europeus e dos Estados Unidos. Essas ilhas serviram para o fornecimento de matérias-primas às metrópoles e também como bases militares para o domínio geopolítico do Pacífico.

ADAS, Melhem; ADAS, Sérgio. Expedições geográficas, 9º ano. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2011, p.257.

Para você saber mais:

A animação Procurando Nemo pode ser referência para que os alunos tenham contato com a natureza da Austrália. Ela conta a história de um peixe-palhaço que precisa achar seu filho chamado Nemo. No meio do caminho, ele foge de alguns predadores e conta com a ajuda de outros animais aquáticos típicos das Grandes Barreiras de corais australianas, uma das atrações naturais mais impressionantes do país e cenário do filme.

Outro filme famoso por suas indicações a diversos prêmios é "Austrália" (2008), que conta com a atuação de Nicole Kidman. Ele se passa entre 1939 e 1942 e tem como pano de fundo os acontecimentos no norte da Austrália, no momento, o bombardeio de Darwin, durante a Segunda Guerra Mundial. Em 1942, Darwin tinha uma população oficial de 2.000 pessoas e era uma posição estratégica devido a um porto naval e uma base aérea lá colocados. No enredo, a personagem Lady Sarah Ashley viaja da Inglaterra para o norte da Austrália para impedir que seu marido venda sua estação de gado. O marido de Lady

Sarah é assassinado pouco antes dela chegar e as autoridades lhe dizem que o assassino é um ancião aborígene, o "Rei George".

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/5180/localizacao-da-oceania-e-sua-natureza>.

Para você ficar super atualizado:

12 PAÍSES DO MUNDO SEM REGISTROS DA COVID-19

A Pandemia chega a todos os continentes, poupando apenas um nicho de ilhas remotas da Oceania e dois países governados por regimes fechados sem dados confiáveis.



FOTO: HANDOUT/REUTERS - 02.10.2009

ILHAS DE PALAU, NA OCEANIA, UM DOS POUCOS LOCAIS DO MUNDO NÃO TOCADOS PELA PANDEMIA

A pandemia da covid-19 havia chegado, até sexta-feira (15), a 181 dos 193 países do mundo, deixando mais de 4 milhões de pessoas infectadas e mais de 302 mil mortos.

Até a data, 15/05/2020, apenas 12 países não haviam reportado nenhum caso de contaminação pelo novo coronavírus. Dez desses países são formados por pequenas ilhas remotas da Oceania. Os outros dois – Coreia do Norte e Turcomenistão – são controlados por autocracias que não produzem dados confiáveis sobre saúde pública.

Além de não terem registrado nenhum caso da doença, esse grupo de países têm outro elemento em comum: redes hospitalares limitadas, com poucos leitos de UTI (Unidade de Terapia Intensiva) e um baixo número de respiradores, itens essenciais para atender as vítimas da doença num caso de surto.

O quadro delicado fez com que esses governos restringissem ao máximo o acesso de estrangeiros a seus territórios, sobretudo pelo fato de esses países estarem geograficamente próximos da China, primeiro epicentro do surto.

Mesmo em condições normais o acesso a esses dez pequenos países da Oceania já é difícil, dadas as distâncias, o baixo número de voos e a fragmentação do território, com muitos desses Estados sendo compostos por centenas de pequenas ilhotas. Muitos deles constam na lista dos países menos visitados do mundo.

Nauru, por exemplo, é possivelmente o país menos visitado do planeta. O país mais próximo fica a mais de 300 quilômetros de distância, pelo mar, e a média anual de estrangeiros que visitam seu território não passa de 160. O governo considera importante que a situação siga assim agora, porque só existe um hospital em Nauru, que tem falta de enfermeiros e não conta com nenhum respirador.

Países livres da covid-19

- Vanuatu (Oceania)
- Palau (Oceania)
- Tuvalu (Oceania)
- Nauru (Oceania)
- Samoa (Oceania)
- Kiribati (Oceania)
- Micronésia (Oceania)
- Tonga (Oceania)
- Ilhas Marshall (Oceania)
- Ilhas Salomão (Oceania)
- Coreia do Norte
- Turcomenistão

A Oceania é o continente com a menor população do mundo, sem contar a Antártida. A região possui apenas 0,5% da população de todo o planeta.

Austrália, Papua Nova Guiné e Nova Zelândia ocupam 93% do território seco da Oceania. Os demais 11 países que compõem o bloco dividem os outros 7% de terras secas.

Reino Unido, França e EUA possuem territórios na região – a maioria resquício da colonização no período das navegações e de apropriações pós-Segunda Guerra Mundial (1945). Nesses territórios, a contaminação é maior. Guam, por exemplo, que é ligado aos EUA, tem 154 pessoas contaminadas. A Polinésia Francesa registra 60.

Nova Zelândia e Austrália destoam

Os dois maiores países da Oceania, Austrália e Nova Zelândia, são os que registraram o maior número de casos na região. Até sexta-feira (15) eram mais de 7.000 contaminados na Austrália, com 98 mortos computados, e quase 1.500 contaminados na Nova Zelândia, com 21 mortos no mesmo período.



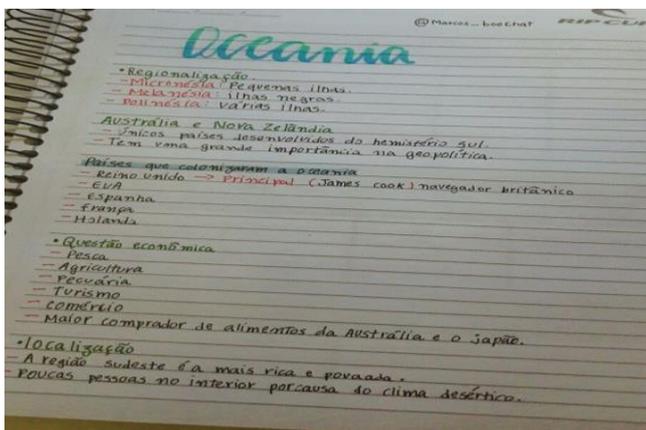
Primeira-Ministra Da Nova Zelândia, Jacinda Ardern, em Christchurch
Foto: Martin Hunter/Reuters - 13.03.2020

A soma das vítimas fatais nesses dois países corresponde a 94,4% de todas as mortes por covid-19 registradas na Oceania. Apesar dos números, os dois governos são considerados exemplos exitosos de contenção da pandemia.

Mesmo governados por líderes de orientação ideológica distinta – uma social-democrata na Nova Zelândia e um direitista liberal na Austrália – os dois países trabalharam em estreita colaboração, achatando a curva de contaminação com quarentenas rigorosas, a ponto de já planejarem a retomada dos voos entre suas cidades mais importantes.

<https://www.nexojornal.com.br/expresso/2020/05/15/Quais-os-12-pa%C3%ADses-do-mundo-sem-registros-da-covid-19> Por João Paulo Charleaux15 de mai de 2020(atualizado 15/05/2020 às 13h58).

Mapa Mental



<https://br.pinterest.com/pin/352688214566248166/>

Glossário

Distinta – Com sentido de diferente: diversa, dissemelhante.

Hemisfério - Cada uma das metades do globo terrestre ou da sua superfície, separadas pelo equador ou por um meridiano.

Imperialista - Referente ao imperialismo ou que é partidário do imperialismo. Pessoa ou grupo que pratica uma política de domínio sobre os outros, julgando superioridade.

Neocolonialista - Nova forma de colonialismo que visa o domínio econômico dos países subdesenvolvidos.

Remota - Que é difícil de acontecer, distante, longínquo.

Ultramarino - Relativo ou pertencente ao ultramar (região que está além do mar).

Atividade Semanal

Após tudo que você já leu, visualizou e estudou sobre a Oceania, nesta semana e nas anteriores, seria capaz de realizar este jogo de PERGUNTAS E RESPOSTAS? Vamos ver?

Aqui estão separadas 10 perguntas e 10 respostas. Sua atividade consiste em agrupá-las. Você deve encontrar a resposta certa para cada pergunta. E depois copie tudo no seu caderno. Cada pergunta com sua resposta correspondente.

PERGUNTAS	RESPOSTAS
1. Qual país apresenta grandes extensões desérticas em seu território?	R: Tsunamis, terremotos, vulcões, gêiseres. Destruição de edificações e cidades, mortes por afogamento e soterramento.
2. Por que os países da Oceania atraem tantos turistas?	R: Devido ao aquecimento global que aumenta a temperatura do mar na região e devido à qualidade da água que está cada vez mais ácida por conta da concentração de CO2.
3. Como se chama os três grandes grupos de ilhas da Oceania?	R: Porque a população tende a ocupar as regiões de maior umidade, como é o caso das regiões litorâneas das porções leste e sudeste.
4. Qual país colonizou a Austrália e a Nova Zelândia?	R: Austrália.
5. Qual país da Oceania apresenta maior IDH?	R: Devido à variedade natural que conta com praias, vulcões, etc., e pela infraestrutura de algumas cidades como Sidney, Melbourne e Auckland.
6. Diga um motivo que leva ao branqueamento das Grandes Barreiras de Corais da Austrália.	R: É uma zona de intensa atividade vulcânica e tectônica composta pelas bordas das placas tectônicas que circundam o Pacífico.

7.O que é o Círculo de Fogo do Pacífico?	R: Melanésia, Micronésia e Polinésia.
8.Diga uma consequência natural e humana da existência do Círculo de Fogo do Pacífico para a Oceania.	R: Austrália
9.De que maneira a Cordilheira Australiana influencia no clima da Austrália?	R: Inglaterra
10.Por que há maior densidade demográfica nas porções leste e sudeste da Austrália do que nos Outbacks?	R: Essa formação serve de obstáculo à penetração das massas de ar oceânicas (úmidas), provocando apenas chuvas de relevo e diminuindo a precipitação no interior do continente.

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/5180/localizacao-da-oceania-e-sua-natureza>.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Como está sendo esta experiência na aula?

Tem algumas colocações, dúvidas, questionamentos a fazer?

Acredito que vários?

Esse é o espaço onde seu(sua) professor(a) de Geografia vai interagir (conversar) com você e, é claro, te ajudar a compreender os pontos que você ainda precisa de maior esclarecimento. É aqui onde toda essa atividade é compartilhada. O(a) professor(a) poderá indicar outros materiais para você consultar, pesquisar, ler, ou seja, aprimorar seus conhecimentos a respeito do conteúdo trabalhado.

Para se aprofundar e conhecer mais aspectos da Oceania, sugiro que vá até os objetos digitais de aprendizagem 1 e 3 e aprenda mais!

Então... Faça uma relação das suas colocações, dúvidas e questionamentos e pergunte ao(a) professor(a).

Fórum

E aí, como foi a videoconferência e o chat?

Deu pra tirar suas dúvidas, colocar seu ponto de vista e suas contribuições sobre o conteúdo estudado? Espero que sim, pois esse é o objetivo de estarmos aqui com você!

Que tal se aprofundar a respeito do assunto assistindo outros vídeos e ouvindo outras pessoas? Vá até os objetos digitais de aprendizagem 2 e 4 e terá muito mais conhecimentos.

Atividade Semanal Digital

Responda as questões abaixo.

1 - O mapa-múndi a seguir apresenta todos os continentes destacados em cores diferentes. Marque a alternativa que corresponde a cor indicada e continente respectivamente.



- Vermelha/Africano, azul/Asiático, preta/Oceania, amarela/Americano e verde/Europeu.
- Vermelha/Oceania, azul/Americano, preta/Europeu, amarela/Asiático e verde/Africano.
- Vermelha/Europeu, azul/Oceania, preta/Americano, amarela/Africano e verde/Asiático.
- Vermelha/Americano, azul/Europeu, preta/Africano, amarela/Asiático e verde/Oceania.
- Vermelha/Asiático, azul/Africano, preta/Europeu, amarela/Oceania e verde/Americano.

2 - A Oceania é o menor continente do planeta Terra, com 14 nações. A maioria dos seus países possui pouca

representatividade no cenário internacional, entretanto, Austrália e Nova Zelândia são destaques entre essas nações. Marque a alternativa que indica o motivo.

- a) Apresentam grandes quantidades de diferentes animais.
- b) São nações muito conhecidas pelo turismo mundial.
- c) Apresentam valiosos avanços tecnológicos.
- d) São as menores ilhas desse continente.
- e) Apresentam elevadas médias de Índice de Desenvolvimento Humano (IDH).

3 - A Oceania apresenta três conjuntos de ilhas, que são divididas em Micronésia, Melanésia e Polinésia. Conforme os textos estudados e seus conhecimentos, aponte as principais características de cada um desses conjuntos de ilhas. Faça a correspondência.

- (1) Micronésia
- (2) Melanésia
- (3) Polinésia

() está localizada no extremo oeste do Oceano Pacífico. Compreende as ilhas situadas a nordeste da Austrália e os territórios de Nova Guiné, Vanuatu, Fiji, Ilhas Salomão.

() compreende as áreas que se estendem da Nova Zelândia ao Havaí. Essa região é habitada por cerca de 5 milhões de pessoas. As belezas naturais têm impulsionado o turismo nessa porção do oceano Pacífico.

() consiste num conjunto de pequenas ilhas agrupadas em diversos arquipélagos no oceano Pacífico.

A sequência correta da resposta acima é:

- a) 3, 2 e 1
- b) 1, 3 e 2
- c) 2, 3 e 1
- d) 1, 2 e 3
- e) 2, 1 e 3

<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-oceania.htm> (adaptado).



História 9º ano

Professor(a): Douglas Pinto

Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante!

Hoje iniciaremos uma nova jornada, onde teremos a oportunidade de aprender novos conhecimentos.

Por mais que o caminho seja cansativo ou, aparentemente, sinta que não vai te levar a lugar nenhum, **estudar é a chave**, para grande parte das oportunidades que surgirão no seu futuro.

Neste plano de estudo você vai aprender a luta, ao longo da História, de indígenas e negros pelo respeito às suas tradições, sua cultura e dignidade como cidadãos brasileiros.

Você também vai compreender como os movimentos sociais envolvendo indígenas e afrodescendentes lutaram, e lutam, por reconhecimento social e garantias de Direitos nas políticas públicas no Brasil, além do combate ao racismo e a exclusão social e econômica.

Consulte os links e vídeos para aprofundar seu aprendizado dos assuntos estudados, participe do chat e do fórum, faça as atividades da semana e as digitais para verificação do que você aprendeu.

Lembre-se, estude para você ser o protagonista da sua vida!

Habilidade(s) da BNCC

(EF09HI07) Identificar e explicar, em meio a lógicas de inclusão e exclusão, as pautas dos povos indígenas, no contexto republicano (até 1964), e das populações afrodescendentes.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

A questão indígena durante a República (até 1964)

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Identidades sociais e pertencimento a grupos de convivência (étnicos, geracionais, religiosos, profissionais, de gênero de orientação sexual), e a espaços e instituições sociais (campo, cidade, região, bairro, país). espaços e instituições sociais bairro, país). espaços e instituições sociais (campo, cidade, região, bairro, país).

Objetos Digitais de Aprendizagem

- 1- **O indígena no Brasil** – Uma luta histórica para existir: <https://vestibular.uol.com.br/resumo-das-disciplinas/atualidades/o-indigena-no-brasil-uma-luta-historica-para-existir.htm> Por Carolina Cunha, da Novelo Comunicação
- 2- **Movimento negro:** <https://www.politize.com.br/movimento-negro/> Publicado em 22 de agosto de 2016. Última atualização em 08 de abril de 2019, por Ana C. Salvatti Fahs
- 3- **Direito a terra** – povos indígenas e comunidades quilombolas: <https://youtu.be/fjNnhKLccWk>
- 4- **Questão indígena em 4 minutos:** (https://youtu.be/y_tKDCBimTQ)

Texto Didático

O indígena no Brasil – Uma luta histórica para existir



Sonia Guajajara é coordenadora da Articulação dos Povos Indígenas do Brasil (Apib)

No início do século 20, ainda predominava a visão de que o índio deveria ser “civilizado”, ou seja, ser assimilado à cultura ocidental, se tornar um “não-índio”. Em 1910 foi criado o SPI - Serviço de Proteção ao Índio, que buscava fazer o contato com tribos isoladas e promover a

coexistência pacífica entre colonizadores e indígenas nas frentes de expansão econômica.

À frente do trabalho do Instituto estava o Marechal Rondon (1865-1958), que chegou a participar de expedições que percorreram as fronteiras do Brasil instalando postos telegráficos e buscando o contato amigável com as populações indígenas, uma atitude pioneira para a época.

Durante a ditadura do Estado Novo (1937-1945), o governo brasileiro promoveu a “Marcha para o Oeste”, que visava à incorporação territorial e econômica de áreas do centro-oeste brasileiro. Nesse período, ganhou destaque o trabalho de sertanistas, como os irmãos Villas-Boas, responsáveis por atrair e pacificar povos isolados que habitavam o Brasil Central.

Os irmãos também influenciaram na criação do Parque Indígena do Xingu, voltado para a proteção das etnias que ocupavam a região do rio Xingu. A criação do parque em 1961 representa um marco histórico de proteção, isso porque ainda não havia uma legislação que garantisse efetivamente os direitos territoriais dos índios.

Após os anos de 1970, durante a ditadura, houve um período de expansão das atividades produtivas na Amazônia, que era vista como um impulso para o desenvolvimento. A construção de estradas como a Transamazônica, hidrelétricas e o desmatamento para a pecuária resultaram na expulsão de comunidades indígenas de suas terras e o contato com doenças trouxe novas mortes.



Índios Krain-a-kora pedem carona e comida na BR-163 (Cuiabá-Santarém) / Orlando Brito

Em 1973, o governo aprova o Estatuto do Índio. E finalmente, em 1988, é promulgada a nova Constituição Federal, que inovou ao estabelecer o direito originário dos índios sobre as terras que tradicionalmente ocupam e reconheceu oficialmente direitos de cidadania, como o

respeito à identidade e organização social, costumes, línguas, crenças e tradições.

A POPULAÇÃO INDÍGENA HOJE

Quem são os índios do Brasil hoje?

Apesar do passado dramático, a população indígena está voltando a crescer. Esse aumento populacional se deve à taxa demográfica, mas principalmente ao número de pessoas que se reconhecem com a identidade indígena. Em 1992, o censo incluiu pela primeira vez a categoria "indígena" como raça e os dados revelaram o percentual de 0,2% no total da população brasileira, com 294 mil pessoas declaradas. Segundo os dados mais recentes do IBGE (2010), o Brasil tem 890 mil índios, pertencentes a 305 etnias - uma população com culturas, crenças e hábitos diferentes entre si.

A maioria dos indígenas (70%) está concentrada em seis estados da região da Amazônia Legal: Amazonas, Acre, Roraima, Rondônia, Mato Grosso e Pará. São 274 línguas já catalogadas, o que configura uma das maiores diversidades culturais do mundo. As línguas derivam principalmente de quatro grandes troncos: Macro-Jê, Tupi, Aruak e Karib.

Mas qual é a realidade indígena brasileira?

É comum a imagem de que o índio é o indivíduo que mora na floresta e que vive apenas da caça e pesca. Os índios vivem dentro e fora de Terras Indígenas, em diversos biomas.

Da população atual, 57% vivem em Terras Indígenas oficialmente reconhecidas. Mas também existem famílias que moram na zona rural e em cidades. Em alguns municípios do Amazonas, por exemplo, é comum bairros de comunidades indígenas, a maioria vivendo em situação de pobreza.

A FUNAI (Fundação Nacional do Índio) estima ainda que cerca de 40 povos se encontram isolados, sem ter tido contato com o branco.

A vida nas aldeias ultrapassa a questão da sobrevivência alimentar. Muitas aldeias reivindicam o acesso à saúde e educação, questões fundamentais para a melhoria da qualidade de vida desses povos.



Indígena se manifestando em frente ao Congresso Nacional. (Foto: Mario Vilela/Funai)

O indígena no Brasil – Uma luta histórica para existir:
<https://vestibular.uol.com.br/resumo-das-disciplinas/atualidades/o-indigena-no-brasil-uma-luta-historica-para-existir.htm> Por Carolina Cunha, da Novelo Comunicação

Ampliando seu conhecimento

Assista o vídeo: questão indígena em 4 minutos:

(https://youtu.be/y_tKDCBimTQ)

História do movimento negro



Manifestantes se unem ao grito de ordem, agora global: "vidas negras importam" SILVIA IZQUIERDO / AP

O movimento negro no Brasil surge, ainda de forma precária e clandestina, durante o período escravagista. Grandes personagens se insurgiram contra o sistema e impulsionaram o movimento.

Dentre eles, um dos mais conhecidos é Zumbi dos Palmares (líder do Quilombo dos Palmares). Vale lembrar que os escravizados utilizavam-se da quilombagem (fuga para os quilombos e outros tipos de protestos) e do bandoleirismo (guerrilha contra povoados e viajantes) para rebelar-se contra a escravidão.

Ainda no mesmo período, o Movimento Liberal Abolicionista passa a ganhar força, desenvolvendo a ideia de fim da escravidão e comércio de escravos. Como resultado, foi promulgada em 13 de Maio de 1888 a Lei Áurea, encerrando o longo período escravagista.

A população negra inicia então um novo desafio: a luta contra o preconceito e desigualdade social.

O MOVIMENTO NEGRO APÓS A ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA

Ao final do século XIX e durante uma grande parte do século XX, circulam jornais e revistas voltados aos negros. Os periódicos são fundados por associações dos mais diversos tipos, desde carnavalescas, até literárias. As publicações começam com o intuito de discutir a vida da população negra em geral e promover assuntos interessantes à época.

Porém, esses periódicos acabaram se tornando meios de denúncia de atos praticados contra os negros, das dificuldades desse grupo no período pós-escravagista, da desigualdade social entre negros e brancos e das restrições sofridas em decorrência do preconceito racial.

O agrupamento de todas as publicações passou a ser conhecido como **Imprensa Negra Paulista**. Dentro deste mesmo período, em 1931, é fundada a Frente Negra Brasileira. Esse movimento viria a se transformar em partido político, extinto com os demais na criação do Estado Novo.

Após o Estado Novo, esses grupos começam a se organizar, formando entidades importantes na história pelo direito dos negros, tendo como exemplo a União dos Homens de Cor e o Teatro Experimental do Negro.

Já na década de 60, a caminhada dos grupos no Brasil ganha novas influências e referências, como o Movimento dos Direitos Civis nos EUA e a luta africana contra a segregação racial e libertação de colônias. Destacam-se personalidades como Rosa Parks, Martin Luther King, Nelson Mandela e Abdias Nascimento. Assim como influências advindas do movimento conhecido como **"Black is Beautiful"**.

O MOVIMENTO NEGRO A PARTIR DOS ANOS 70



Alguns anos depois, nas décadas de 70 e 80, vários grupos são formados com o intuito de unir os jovens negros e denunciar o preconceito. Protestos e atos públicos das

mais diversas formas passam a ser realizados, chamando a atenção da população e governo para o problema social – como a manifestação no Teatro Municipal de São Paulo, que resultaria na formação do Movimento Negro Unificado.

A Marcha Zumbi, realizada em Brasília em 1995, contou com a presença de 30 mil pessoas, despertando a necessidade de políticas públicas destinadas aos negros, como forma compensatória e de inclusão nos campos socioeducativos.

Com dados alarmantes do IBGE e IPEA, um decreto do presidente Fernando Henrique Cardoso instituiu o Grupo de Trabalho Interministerial para a Valorização da População Negra.

Porém, a instauração de medidas práticas passa a ser realizada só após a Conferência Mundial Contra o Racismo, Discriminação Racial, Xenofobia e Formas Correlatadas de Intolerância (Durban, África – 2001).

A partir desse momento, o governo brasileiro passa a ter interesse em demonstrar, efetivamente, o cumprimento de resoluções determinadas internacionalmente pelos órgãos de Direitos Humanos.

Desse momento em diante, são criados programas de cotas raciais, iniciativas estaduais e municipais, e em 2003, a Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial da Presidência da República (SEPPIR).

Movimento negro:

<https://www.politize.com.br/movimento-negro/> Publicado em 22 de agosto de 2016. Última atualização em 08 de abril de 2019, por Ana C. Salvatti Fahs

Estudou, aprendeu... Não pode esquecer!

No início do século 20, ainda predominava a visão de que o índio deveria ser "civilizado", ou seja, ser assimilado à cultura ocidental, se tornar um "não-índio".

A criação do parque do Xingu, em 1961, representa um marco histórico de proteção, isso porque ainda não havia uma legislação que garantisse efetivamente os direitos territoriais dos índios.

Da população atual, 57% vivem em Terras Indígenas oficialmente reconhecidas, na zona rural e em cidades. Na cidade maioria vivendo em situação de pobreza e nas aldeias reivindicam o acesso à saúde e educação, questões fundamentais para a melhoria da qualidade de vida desses povos.

O movimento negro no Brasil surge, ainda de forma precária e clandestina, durante todo o período da escravidão.

No século XX, já na década de 60, o movimento negro no Brasil ganha novas influências e referências, como o

Movimento dos Direitos Civis nos Estados Unidos da América e a luta africana contra a segregação racial e libertação de colônias

No Brasil, a instauração de medidas práticas passa a ser realizada só após a Conferência Mundial Contra o Racismo, Discriminação Racial, Xenofobia e Formas Correlatadas de Intolerância (Durban, África – 2001), através de algumas políticas públicas, como o programa de “cotas raciais”.

Mapa Mental



Glossário

Periódicos: Jornal, revista, boletim que aparece em épocas certas; periódicos jornalísticos.

Promulgada: Objeto publicado oficialmente; publicação de uma lei ou similar.

Xenofobia: Desconfiança, temor ou antipatia por pessoas estranhas ao meio daquele que as ajuíza, ou pelo que é comum ou vem de fora do país.

Atividade Semanal

1 – Os Panteras Negras foi um dos grupos que fizeram parte dos movimentos que defendiam o lema “**black power**” (poder negro). Os grupos que partilhavam desse lema defendiam a autodeterminação do povo negro.

Um dos símbolos adotados pelos Panteras Negras em concordância com o “*black power*” era um **punho erguido**.



O punho erguido é um dos símbolos do movimento negro dos Estados Unidos e foi utilizado pelos Panteras Negras.

Pesquisando:

1 - Faça uma resumida pesquisa sobre a influência dos Panteras Negras no movimento negro no Brasil.

2 - **Assista** o vídeo e **explique** a importância do Direito à Terra para garantir a memória histórica de índios e comunidades quilombolas.

Direito a terra – povos indígenas e comunidades quilombolas: <https://youtu.be/fjNnhKLccWk>

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat



Cacique Raoni, como é conhecido, talvez seja o líder indígena mais famoso do País. Nascido em 1930, no Mato Grosso, na vila Krajmopyjakare, hoje conhecida como Kapôt, ele pertence ao povo Kayapó e aprendeu português com os irmãos Villas-Bôas.

Raoni conquistou fama internacional por sua luta pela preservação da Amazônia. A marca registrada é o adorno em forma de disco que usa no lábio inferior.

Na Internet, são comuns imagens dele ao lado de personalidades internacionais como o cantor Sting e o ex-presidente francês Jacques Chirac.

O cacique também é figura comum em protestos e mobilizações indígenas em todo o Brasil, seja em pequenos municípios ou na capital federal.

Seu nome já foi cotado mais de uma vez para candidato ao prêmio Nobel da Paz, mas a iniciativa ainda não se concretizou.

Vamos pensar um pouco

Refleta e discuta no chat a importância de representantes indígenas proteste e mobilize movimentos contra o desmatamento das florestas e lutar para reconhecimento dos seus Direitos a terra e respeito as suas tradições culturais.

Fórum



A morte do negro norte-americano George Floyd foi o estopim para manifestações contra o racismo em diversas partes do mundo. No Brasil, onde 55,8% da população é composta por pretos e pardos, não foi diferente e o movimento 'Vidas Negras Importam' ganhou as redes sociais mobilizando diversos segmentos da sociedade.

Escreva sua opinião sobre os motivos das manifestações sobre a morte de George Floyd nos Estados Unidos e contra o racismo no Brasil.

Atividade Semanal Digital

1 - O **movimento negro** é um conjunto de movimentos socioculturais que lutam contra o racismo e pela **igualdade social e de direitos entre negros e brancos**, sobretudo no mundo ocidental, marcado pela escravização de povos africanos.

Sobre a história do movimento no Brasil, não podemos afirmar:

A () Os negros escravizados utilizavam-se da quilombagem (fuga para os quilombos e outros tipos de protestos) e do bandoleirismo (guerrilha contra povoados e viajantes) para rebelar-se contra a escravidão.

B () Ao final do século XIX e durante uma grande parte do século XX, circulam jornais e revistas voltados aos negros. As publicações começam com o intuito de discutir a vida da população negra em geral e promover assuntos interessantes à época.

C () A Marcha Zumbi, realizada em Brasília em 1995, obteve uma pequena presença de pessoas, desestimulando a luta dos negros por políticas públicas que contemplasse seus interesses.

D () Com dados alarmantes do IBGE e IPEA, um decreto do Presidente Fernando Henrique Cardoso instituiu o Grupo de Trabalho Interministerial para a Valorização da População Negra.

2 - Qual é o **órgão** no Brasil responsável pela **demarcação** de terras indígenas?

A () Ministério da Justiça

B () Incra

C () Ibama

D () Funai



Língua Inglesa

9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá!

Caro aluno? Estamos felizes em ter você por aqui.

Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre textos, interagir sobre temas abrangentes do mundo, exercícios complementares, dentre outras atividades importantes para você.

Habilidade(s) da BNCC

BNCC Habilidade: (EF09LI10) Propor potencias argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados evidencias e exemplos para sustentar argumentos, organizando-os em sequência lógica.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Ampliar a capacidade do estudante de avaliação de textos produzidos por colegas e agrega aspectos sociotudinais.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Afirmative, negative, questions and short answers.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1 Link Vídeo Aula

<https://www.youtube.com/watch?v=xShStpKcRrU>

AULA DE INGLÊS 10 Affirmative, negative and ... - YouTube

2º link:

<https://professorjunioroliveira.blogspot.com/2017/06/lingua-inglesa-traducao-de-texto-6-ano.html>

3- link

<https://www.google.com/search?q=mapa+mental+de+verbos+afirmativos+e+negativos+com+resposta+curta+em+ingles&rlz=1C1SQJ>

4- link <https://cursodeingles.online/2019/10/dont-doesnt-atividades/Parte>

5-link <https://maniadeingles.com.br/short-answer-resposta-curta/>

6-link

<https://jucienbertoldo.files.wordpress.com/2013/04/ques-tc3b5es-de-lc3adngua-inglesa-com-gabarito.pdf>

Texto Didático

Traduza o seguinte texto para o Português, com auxílio do vocabulário



LEAVING HOME

I'm flying back to Baltimore tomorrow morning. My plane leaves at 10 o'clock.

I feel a little bit sorry, because I'm leaving my parents, my house... but on the other hand, Tony, my boyfriend, is waiting for me in Baltimore. We are taking the same courses to be veterinarians. His parents are not rich and they can't send him money. He works as a waiter at a snack bar in the evening to pay for his classes. He learns a lot talking with people from all over the world. He knows how to deal with people and that's nice. I love and miss him a lot.

<https://professorjunioroliveira.blogspot.com/2017/06/lingua-inglesa-traducao-de-texto-6-ano.html>

Mapa Mental



<https://www.google.com/search?q=mapa+mental+de+verbos+afirmativos+e+negativos+com+resposta+curta+em+ingles&rlz=1C1SQJ>

Glossário

a little bit sorry- um pouco triste

a lot- muito

and- e

are not- não são

as a waiter- como garçom

at 10- às 10

at a snack bar- numa lanchonete

back- de volta

to Baltimore- para Baltimore

because- porque

but- mas

courses- curso

flying- voando

for his classes- por suas aulas

for me- por mim

from all over- de toda parte

he knows- ele sabe

he learns- ele aprendeu

he works- ele trabalha

his parents- seus pais

home- o lar

how to deal- como lidar

I feel- eu me sinto

I love- eu o amo

I'm- eu estou

in- em

in the evening- à noite

is waiting- está esperando

leaves- sai

leaving- deixando

miss him a lot- sinto muita falta dele

money- dinheiro

morning- de manhã

my boyfriend- meu namorado

my house- minha casa

my parents- meus pais

my plane- meu avião

o'clock- horas em ponto

on the other hand- por outro lado

rich- ricos

send him- lhe mandar

taking- fazendo

talking- falando

that's nice- isso é ótimo

the same- o mesmo

the world- do mundo

they can't- não podem

to be- para ser

to pay- para pagar

tomorrow- amanhã

Tony- Tony

veterinarians- veterinários

we are- nós estamos

with people- com

Atividade Semanal

1. Selecione DON'T ou DOESN'T para completar a frase corretamente.

1. You _____ like to drink coffee.

- don't
 doesn't

2. Steve _____ know how to play piano.

- don't
 doesn't

3. My dog _____ eat human food, only dog food.

- don't
 doesn't

4. We _____ study in the same classroom.

- don't
 doesn't

5. Robert and I _____ to be driving tonight.

- don't
 doesn't

6. The houses in this neighborhood _____ have fences.

- don't
 doesn't

7. The windows _____ want to open easily.

- don't
 doesn't

8. This car _____ have support for climbing.

- don't
 doesn't

9. The people _____ want to be seen here.

- don't
 doesn't

10. My children _____ like to take medicines.

- don't
 doesn't

[https://cursodeingles.online/2019/10/dont-doesnt-atividades/Parte inferior do formulário](https://cursodeingles.online/2019/10/dont-doesnt-atividades/Parte%20inferior%20do%20formul%C3%A1rio)

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos lá! Esse momento é muito importante para você tirar suas dúvidas, bem como mostrar ao professor o que conseguiu compreender sobre o assunto estudado nesta semana. Aqui o professor de **Inglês** vai poder te responder os pontos que você ainda tem dúvidas.

Não se esqueça!

Para que o professor possa te ajudar, é preciso que você tenha feito todas as atividades anteriores! Só assim será possível terminar o assunto desta semana com clareza sobre tudo que foi apresentado.

Então, faça uma relação das suas dúvidas e pergunte aqui ao professor.

Porém, que tal revisar o conteúdo trabalhado nesse dia.

Short Answer – Resposta curta

Mas, afinal, o que é Short Answer?

Short Answer, como o nome já diz, são pequenas respostas que damos às perguntas. Ela consiste em apenas sim ou não.

Em português, ao sermos perguntados se queremos um sorvete, podemos dizer sim ou não. Mas em inglês, podemos dizer que tudo o que começa, termina. De fato, se fomos pararmos para pensar é o que acontece também no português, pois ao respondermos se queremos um sorvete, dizemos sim (eu quero), o “eu quero” fica subentendido no simples SIM. Mas nosso assunto é o inglês, então “**let’s go**”.

Em inglês, funciona assim.

É nos dado uma pergunta:

Do you wanna dance?

E temos que simplesmente responder:

Yes, I **do** / No, I **don’t**

Observe que o **DO** (auxiliar) foi usado na pergunta e na resposta. Isso nos diz que sempre devemos respeitar os auxiliares que estão comandando a pergunta. Vejamos

Will you go to school tomorrow morning?

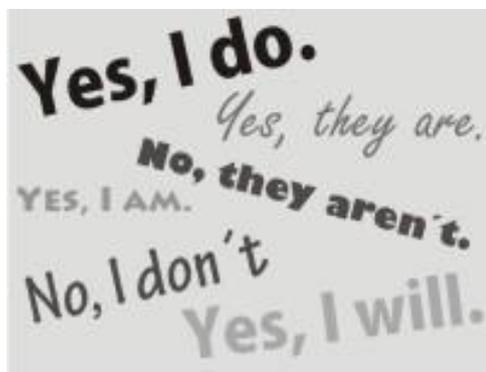
Yes, I **will** / No, I **won’t**

Are you a English student?

Yes, I **am** / No, I’m **not**

<https://maniadeingles.com.br/short-answer-resposta-curta/>

Fórum



Agora é sua vez; **YES or NO**

use as famosas **Short Answers**, e elabore um diálogo, sem muitas informações, a não ser que você queira dar continuidade a conversa.

Vamos lá??

Atividades Semanais Digitais

Escreva alternativa correta:

1. **They** _____ **good friends, but my sister** _____

- a) is/are
- b) isn't/is
- c) are/isn't
- d) are/are

2. **Hello** _____ **we all here today? No, someone** _____ **missing.**

- a) are/am
- b) is/am
- c) are/is
- d) are/are

3. **Is Henry tired? – Yes,** _____ **is tired.**

- a) He
- b) She
- c) Him
- d) They

4. **There** _____ **any kids outside.**

- a) Is
- b) Isn't
- c) Be
- d) Aren't

5. **The baby is cryng.**

- a) He
- b) Him
- c) They
- d) we

<https://jucienebertoldo.files.wordpress.com/2013/04/questc3b5es-de-lc3adngua-inglesa-com-gabarito.pdf>



Matemática

9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, queremos parabenizá-los pela oportunidade de continuarmos as nossas aulas nesse mundo virtual, em virtude dos problemas que estamos enfrentando com a pandemia do novo coronavírus. Desejamos que você tenha um ótimo aproveitamento nessas aulas, pois a sua aprendizagem é muito importante para todos nós.

Nesta semana estudaremos a análise e interpretação de dados estatísticos.

Neste estudo, além do material escrito sobre a análise e interpretação de dados estatísticos, serão utilizados textos e vídeos aulas sobre o assunto além de exercícios para você avaliar a sua aprendizagem, no tocante a esse conceito.

Habilidade(s) da BNCC

(EF09MA21) Analisar e identificar, em gráficos divulgados pela mídia, os elementos que podem induzir, às vezes propositadamente, erros de leitura, como escalas inapropriadas, legendas não explicitadas corretamente, omissão de informações importantes (fontes e datas), entre outros.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Análise e interpretação de dados estatísticos.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Aula 01: Como Interpretar todos os tipos de Gráficos.

https://www.youtube.com/watch?v=P5N_fL1yD6A

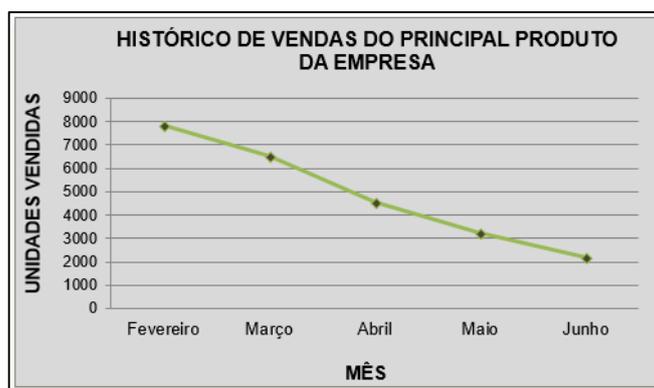
Texto Didático

Interpretação de gráficos e tabelas

A leitura e interpretação de Gráficos, de tabelas e de imagens são cada vez mais frequentes em nosso cotidiano. Ao “ler um mapa”, por exemplo, você está exercitando interpretação. Ao decodificar uma imagem, novamente é a capacidade de observar, compreender e de interpretar que está em jogo.

Imagine a seguinte situação: na sala de reuniões de uma empresa, existe um painel com a seguinte informação “em fevereiro deste ano, foram vendidas 7850 unidades de nosso principal produto; em março, 6555; em abril, 4570; em maio, 3220; e, em junho, 2195”.

Se você achou que esses números pouco ajudam para mostrar de forma clara a queda acentuada no número de vendas do principal produto da empresa, tem toda razão. Existe uma forma mais interessante e eficaz de apresentar esses valores: um gráfico. Veja na imagem:



Viu só? Acredito que agora ficou mais fácil!

Esse tipo de linguagem facilita a leitura, pois é mais visual e em apenas alguns segundos, imagino, que você tenha conseguido identificar que o número de vendas caiu a cada mês.

Esse exemplo deixa claro que para cada tipo de informação que se quer apresentar, existe uma forma mais adequada, e é aí que aparecem os gráficos e tabelas.

Interpretação de Gráficos e Tabelas: veja como fazer

Agora, me acompanhe nesse post para saber como realizar uma boa análise e interpretação de gráficos e tabelas com dicas de Matemática



As representações de dados por meio de tabelas e gráficos estão sempre presentes em nosso cotidiano, principalmente nos meios de comunicação (jornais, revistas, internet).

Isso está ligado à facilidade com que podemos analisar e interpretar as informações que estão organizadas de forma clara e objetiva e, além disso, sem exigir o uso de cálculos muito complexos para a sua análise.

Os tipos de gráficos são inúmeros: linhas, barras, colunas, setores (popularmente conhecido como gráfico de pizzas), etc.

Na hora de fazer uma Interpretação de Gráficos é necessário também saber retirar deles as informações precisas para chegar à resposta do problema que se quer resolver.

Na análise de gráfico de uma questão, é fundamental saber qual o tipo de gráfico que estamos lidando e, além disso, levar em consideração que ele está relacionando duas grandezas. Ademais, para que a nossa análise tenha êxito, ela deve vir acompanhada de muita atenção na leitura do enunciado.

Elementos dos Gráficos

Alguns elementos importantes que estão incluídos nos gráficos são:

Título: na maioria dos casos possuem um título que indica a que informação ele se refere.

Fonte: a maioria dos gráficos contém uma fonte, ou seja, de onde as informações foram retiradas juntamente com o ano de publicação.

Números: o mais importante, pois é deles que precisamos para comparar as informações dadas pelos gráficos. Usados para representar quantidade ou tempo (mês, ano, período).

Legendas: ajuda na leitura das informações apresentadas. Na maioria dos casos, o uso de cores destaca diferentes informações.

Interpretação de Gráficos de Colunas

Um dos mais utilizados é o de colunas. O valor atribuído a cada coluna é proporcional a sua altura, onde as

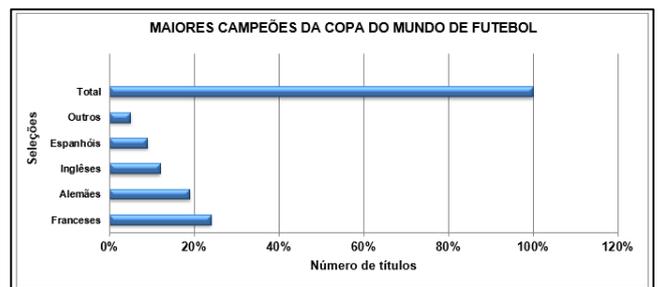
categorias são indicadas no eixo x (eixo horizontal) e os valores para cada categoria, no eixo y (eixo vertical).



Fonte: IBGE 2017

Gráficos em barra

Apresentam basicamente a mesma função dos gráficos de colunas, com os valores para cada categoria na posição horizontal e as categorias na posição vertical.



Fonte: fifa.com

Interpretação de Gráficos de Linhas

O gráfico de linha é usado para apresentar a variação de uma sequência de valores de um elemento (eixo y) ao longo do tempo (eixo x). São muito úteis para representar a evolução de um certo dado.

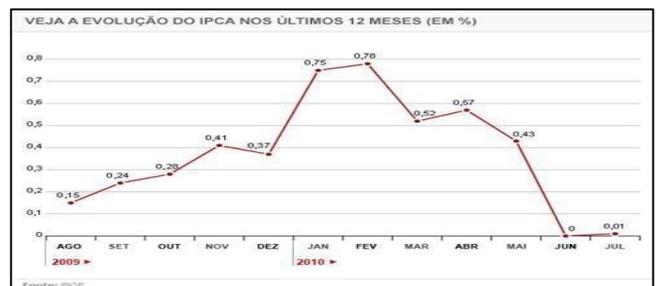


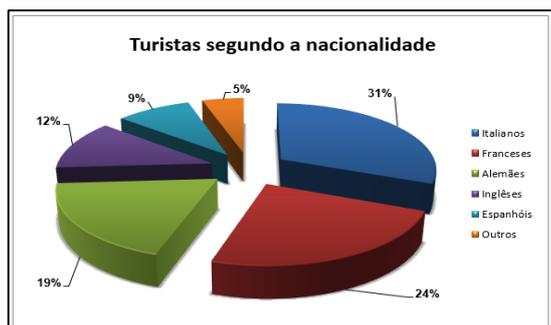
Gráfico de Setores

Popularmente conhecido como “Gráfico de Pizza”, a representação por meio de um Gráfico de Setores é também muito utilizada, principalmente para a visualização de frequências relativas por meio de percentuais. Em geral, é utilizado para representar partes de um todo.

Consiste num círculo, representando o todo, dividido em setores com cores diferentes, que correspondem às partes de maneira proporcional.

Exemplo

Suponha que no decorrer do ano de 2015, uma determinada cidade recebeu um grande número de turistas e classificou-os de acordo com a nacionalidade, conforme mostra o gráfico seguir:



O gráfico destaca as nacionalidades dos turistas que frequentaram essa cidade, segundo as frequências (porcentagens), por meio de setores diferenciados pelas cores.

Tabelas

As tabelas são usadas para estruturar informações ou dados. Assim como os gráficos, elas facilitam o entendimento, através de linhas e colunas que separam as informações e cabe a você relacioná-las.

É importante conhecer alguns elementos desse tipo de representação, pois será fundamental para que a análise seja bem sucedida.

Título – indica o assunto e também tem a função de chamar a atenção do leitor.

Subtítulo – detalha o tema da tabela e contextualiza a situação.

Cabeçalho – corresponde ao título dos conteúdos das colunas e linhas.

Corpo – os dados da tabela.

Fonte – possui a mesma função que nos gráficos e que usualmente aparece no rodapé da tabela.

Tabela simples

Usada para apresentar uma informação relacionada a duas grandezas (como produto e preço). É formada por duas colunas e deve ser lida horizontalmente.

PRODUTO	PREÇO
Chocolate em barra	R\$ 0,50
Maçã	R\$ 1,00
Banana	R\$ 0,70
Biscoito	R\$ 3,00
Pão com queijo	R\$ 1,50
Pão com geleia	R\$ 1,20
Granola	R\$ 2,50
Suco de laranja	R\$ 1,75

Tabela dupla entrada

Útil para mostrar dois ou mais tipos de dados sobre um item. Deve ser lida na vertical e na horizontal simultaneamente para que as linhas e as colunas sejam relacionadas.

Tabela 1

Municípios com maior Produto Interno Bruto (PIB) no Rio Grande do Sul — 2014

POSIÇÃO DOS MUNICÍPIOS	PIB (R\$ 1.000)	PARTICIPAÇÃO % NO RS
1 Porto Alegre	63.990.644	17,9
2 Caxias do Sul	22.376.338	6,3
3 Gravataí	10.863.524	3,0
4 Canoas	9.995.408	2,8
5 Santa Cruz do Sul	7.984.043	2,2
6 Novo Hamburgo	7.805.986	2,2
7 Passo Fundo	7.382.564	2,1
8 Rio Grande	7.357.681	2,1
9 São Leopoldo	6.745.959	1,9
10 Pelotas	6.657.759	1,9

FONTES: IBGE, FEE.

Agora que você já conhece os principais elementos para realizar uma análise e interpretação de dados estatísticos, por meios dos gráficos e das tabelas, podemos dar continuidade a nossa aula com o próximo tópico, que é o glossário.

Glossário

Gráficos estatísticos - São formas de apresentação dos dados **estatísticos**, cujo objetivo é o de produzir, no público em geral, uma impressão mais rápida e viva do fenômeno em estudo.

Tabela - Conjunto de colunas e linhas que contém as informações sobre a variável em estudo.

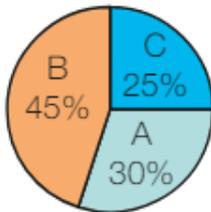
Linhas da tabela - Retas imaginárias que facilitam a leitura, no sentido horizontal, de dados que se inscrevem nos seus cruzamentos com as colunas.

Fonte - Local de onde as informações foram retiradas juntamente com o ano de publicação.

Atividade Semanal

1 – O gráfico abaixo mostra as frequências dos conceitos atribuídos pelo professor de Matemática, no 1º bimestre, aos 40 alunos do 7º ano A.

Conceitos da turma do 7º ano A



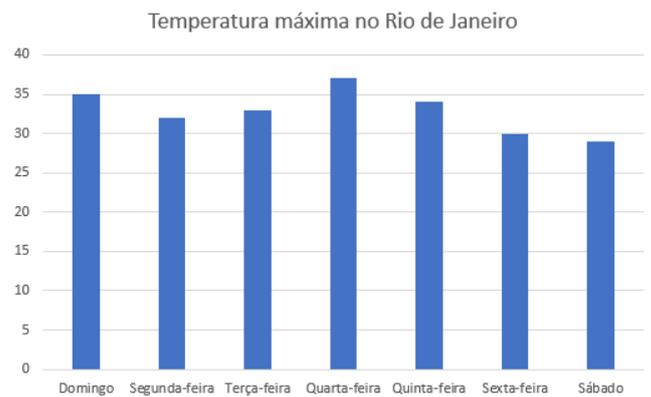
- Calcule quantos alunos receberam os conceitos A, B e C.
- Quantos graus mede o ângulo central do setor que representa os alunos de conceito A? E do B? E do C?

2 – A tabela a seguir mostra a produção e as vendas, relativas a um mês, de três fábricas de automóveis.

Produção e vendas de carros em 1 mês		
Fábrica	Carros produzidos	Carros vendidos
A	2000	1700
B	5000	3600
C	3000	2700

- Represente a quantidade de carros vendidos por cada fábrica em um gráfico de colunas e as porcentagens referentes a cada fábrica em um gráfico de setores.
- Considere que o “sucesso de vendas” seja a porcentagem que representa o número de carros vendidos em relação aos produzidos. Represente em um gráfico o sucesso de vendas de cada fábrica.

3 – O gráfico que mostra a temperatura máxima (em graus Celsius) no Rio de Janeiro em determinada semana.



Analisando o gráfico, responda as seguintes questões:

- Quais são as informações trazidas pelo gráfico?
- Qual foi a temperatura máxima na sexta-feira?
- Qual foi o dia da semana que apresentou a maior temperatura?
- Qual foi o dia da semana que apresentou a menor temperatura?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Olá, você conseguiu entender o que foi visto até agora sobre análise e interpretação de tabelas e gráficos?

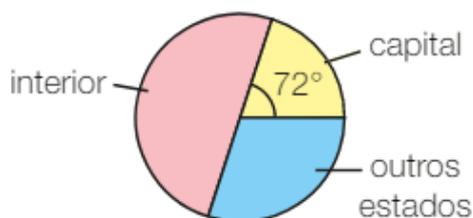
Neste espaço, do chat, você poderá tirar as suas dúvidas com relação aos conteúdos vivenciados sobre esse assunto com o professor de Matemática, que vai esclarecer tudo que você porventura não tenha compreendido bem.

Precisamos lhe lembrar de que a sua participação neste chat contará também como a sua presença na aula de Matemática.

Agora, que você já estudou análise e interpretação de tabelas e gráficos, responda a atividade a seguir.

1 – No gráfico a seguir está representado o local de nascimento dos 800 funcionários de uma grande loja de departamentos da cidade de Recife.

Local de nascimento dos funcionários

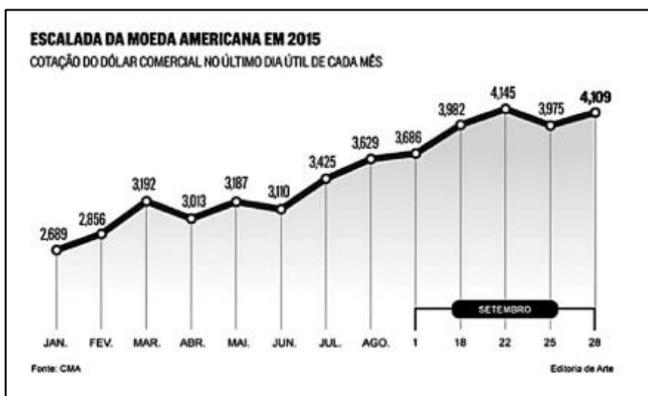


- Quantos funcionários nasceram na capital do estado de Pernambuco?
- E no interior do Estado de Pernambuco? Justifique.
- Que porcentagem corresponde aos funcionários que nasceram em outros estados?

Fórum

Olá, agora que estamos chegando ao fim da aula de Matemática, você precisa se autoavaliar com relação ao que foi estudado, realizando a atividade a seguir.

1 – Observe o gráfico a seguir e responda a questão

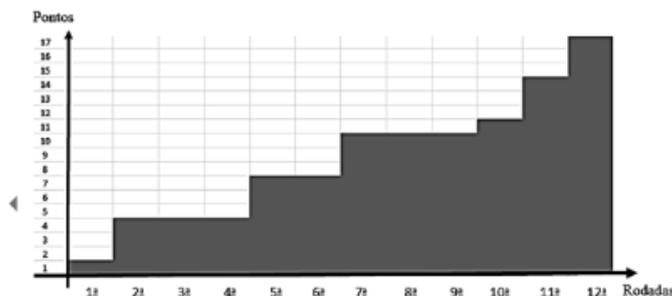


Disponível em: <<http://oglobo.globo.com/economia/negocios/bc-prometueduas-intervencoes-de-ate-us-3-bi-no-mercado-de-cambio-17625197>>. Acesso em: 28 nov. 2016.

Com base exclusivamente nos dados apresentados no gráfico, quanto à cotação do dólar comercial no último dia útil de cada mês de 2015, assinale a alternativa correta.

- Em dezembro de 2014, a cotação do dólar comercial foi menor que 2,689.
- O maior valor para a cotação do dólar comercial foi verificado em 28 de setembro.
- A função que representa o valor da cotação do dólar comercial em relação ao tempo é crescente, no intervalo apresentado no gráfico.
- A diferença entre os valores da cotação do dólar comercial de maio e de março foi menor que um centavo de real.

2 – O gráfico, a seguir, mostra o número de pontos de uma equipe de futebol nas 12 primeiras rodadas de um campeonato. Sabendo que, nesse campeonato, em caso de vitória a equipe soma três pontos, em caso de empate soma um ponto, e em caso de derrota não soma ponto, assinale a alternativa correta.



- A equipe perdeu os jogos da segunda, terceira e quarta rodadas.
- Nas doze rodadas, o número de vitórias foi igual ao número de derrotas.
- A média de pontos obtidos por rodada, nessas doze rodadas, é igual a 1,5 pontos.
- A equipe conseguiu dois empates entre a sétima e a nona rodadas.

Atividade Semanal Digital

Agora é com você!

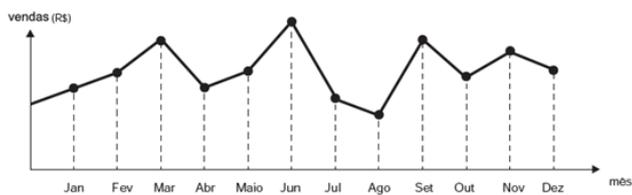
1 – Ao fazer uma pesquisa a respeito do mês do nascimento dos 25 alunos da 3ª série de uma escola estadual, a professora obteve os resultados mostrados na tabela abaixo.

Mês	Número de alunos
Janeiro	3
Março	2
Abril	6
Junho	1
Julho	3
Setembro	2
Novembro	6
Dezembro	2

A porcentagem desses alunos da 3ª série que nasceram no mês de abril é

- a) 44%
- b) 25%
- c) 24%
- d) 19%

2 – O dono de uma farmácia resolveu colocar à vista do público o gráfico mostrado a seguir, que representa a evolução do total de vendas (em Reais) de certo medicamento ao longo do ano de 2011.



De acordo com o gráfico, os meses em que ocorreram, respectivamente, a maior e a menor venda, em 2011 foram:

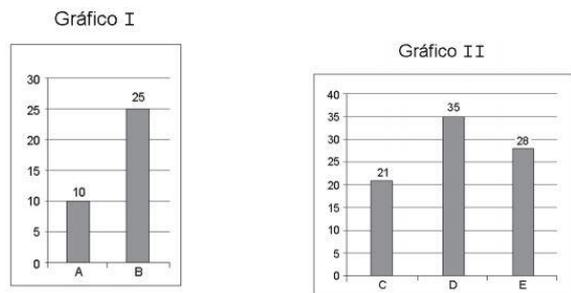
- a) Março e Abril
- b) Março e Agosto
- c) Agosto e Setembro
- d) Junho e Agosto

3 – O gráfico abaixo mostra a produção diária de lixo orgânico de duas pessoas. O dia da semana que o gráfico mostra que as produções de lixo das duas pessoas foram iguais é:



- a) 2ª feira
- b) 4ª feira
- c) 6ª feira
- d) Sábado
- e) Domingo

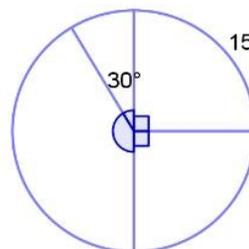
4 – O supervisor de uma agência bancária obteve dois gráficos que mostravam os números de atendimentos realizados por funcionários. O Gráfico I mostra os números de atendimentos realizados pelos funcionários A e B, durante 2 horas e meia, e o Gráfico II mostra os números de atendimentos realizados pelos funcionários C, D e E, durante 3 horas e meia.



Observando os dois gráficos, o supervisor desses funcionários calculou os números de atendimentos, por hora, que cada um deles executou. O número de atendimentos, por hora, que o funcionário B realizou a mais que o funcionário C é:

- a) 4.
- b) 3.
- c) 10.
- d) 5.

5 – Para construir um gráfico de setores, representando alguma estatística a respeito de sua turma, um estudante fez a divisão ilustrada na imagem e colocou nele um número referente a um dos setores do gráfico. A respeito dessa construção, assinale a alternativa correta.



- a) O maior ângulo central nesse gráfico mede 150°.
- b) O número total de alunos nessa turma é 62.

- c) O menor setor do gráfico está relacionado a 9 alunos.
- d) Não é possível garantir que os setores são proporcionais aos números que representam.



Língua Portuguesa 9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 21ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, meninas e meninos do 9º ano!

Vamos continuar nossos diálogos de estudos a distância?

Nesta semana de aulas, vamos estudar o fenômeno das **fake news**. Você já deve saber o que é isso. Então, por que vamos estudar se já sabemos de que se trata?

Vamos aprofundar um pouco esse assunto, assistindo a vídeos, lendo textos, fazendo as atividades propostas, participando das discussões na videoaula, no Chat, no Fórum.

Vamos lá, pessoal !

Habilidade(s) da BNCC

(EF09LP01) Analisar o fenômeno da disseminação de notícias falsas nas redes sociais e desenvolver estratégias para reconhecê-las, a partir da verificação/avaliação do veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, URL, da análise da formatação, da comparação de diferentes fontes, da consulta a sites de curadoria que atestam a fidedignidade do relato dos fatos e denunciam boatos etc.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. Mensagem eletrônica, conversação nas redes sociais: adequação da linguagem ao interlocutor e à situação comunicativa.
2. Abreviaturas, elementos iconográficos, GIFS, emojis.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. <https://youtu.be/1XYNI91Zh7c> - 7 passos para identificar notícias falsas.
2. <https://youtu.be/Hfky0IYS52k> - Como funcionam as fake news.

Texto Didático

Nunca se falou tanto em *fake news* como nos últimos 4 anos. Você já deve saber o que é isso, não é? Que bom! Quando lemos sobre algo que já é conhecido nosso, a leitura é mais proveitosa do que quando se trata de algo de que ainda não ouvimos falar.

Vamos lá, então, ler um texto do site <https://mundoeducacao.uol.com.br/curiosidades/fake-news.htm> sobre o assunto e aprender mais um pouco a respeito desse fenômeno que sempre existiu, mas que está mais forte com as redes sociais: **a notícia falsa**, que, neste caso, podemos chamar “carinhosamente” de **boato digital**. Vamos à leitura. Depois, seu primeiro desafio desta semana, que são as questões sobre o texto.

Você sabia que as chances de uma notícia falsa (*fake news*) ser repassada são bem maiores que as de uma notícia verdadeira?

O que é e como combater *fake news*.

*Crédito: David Carillet / Shutterstock



Notícias falsas são compartilhadas, principalmente, em redes sociais.*

Publicado por: Rafael Batista

O que significa *fake news*?

Fake news é uma expressão em inglês. Em tradução literal, significa notícia falsa. Trata-se de uma expressão usada

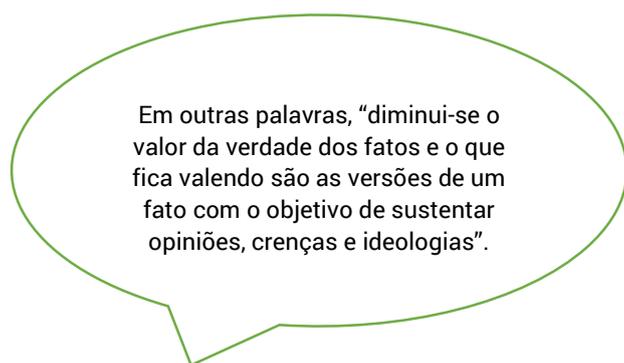
desde o século XIX, mas que se tornou popular em todo o mundo referindo-se a informações falsas publicadas, principalmente, em redes sociais.

Acontece que não se trata de uma mera relação direta entre notícia falsa e mentira. Alguns pesquisadores apontam que estamos sob o domínio da “pós-verdade”.



O termo “pós-verdade” é a bola da vez, sendo definido como “relativo ou referente a circunstâncias nas quais os fatos objetivos têm menos valor para a opinião pública do que os apelos à emoção e a crenças pessoais”.

É um tempo em que notícias falsas são **difundidas** – principalmente com a força da internet – e pouco importa se o que está sendo dito é verdade. O que parece ter importância são as crenças que se deseja fazer valer.



A imprensa internacional começou a usar com mais frequência o termo *fake news* durante a eleição de 2016 nos Estados Unidos, na qual Donald Trump tornou-se presidente.

Na época em que Trump foi eleito, algumas empresas especializadas identificaram uma série de sites com conteúdo duvidoso, sensacionalista, envolvendo, em alguns casos, personalidades importantes, como a adversária de Trump, Hillary Clinton.

Quais os objetivos para o surgimento das *fake News*?

Além do objetivo de obter lucros com a publicidade digital, as *fake news* podem ser usadas apenas para reforçar um pensamento, por meio de mentiras e da disseminação de ódio. Desse modo, prejudicam-se as pessoas, sejam as mais comuns, ou mesmo celebridades, políticos e empresas.

É isso o que acontece, por exemplo, durante períodos eleitorais, nos quais empresas especializadas criam

boatos, que são disseminados em grande escala na rede, alcançando milhões de usuários. (...)

Existem grupos específicos que trabalham espalhando boatos. No entanto, não é fácil encontrar as empresas que atuam nesse segmento, pois elas operam na chamada *deep web*, isto é, uma parte da rede que não é encontrada pelos mecanismos de buscas, ficando oculta ao grande público.

Como acontece a propagação das *fake news*?

Para espalhar informações falsas, é criada uma página na internet. Um robô criado pelos programadores desses grupos é o responsável por disseminar o *link* nas redes. Quanto mais o assunto é mencionado nas redes, mais o robô atua, chegando a disparar informações a cada dois segundos, o que é humanamente impossível.

Com tamanho volume de disseminação de conteúdos, pessoas reais ficam vulneráveis às *fake news* e acabam compartilhando essas informações. Dessa forma, está criada uma rede de mentiras com pessoas reais.

Como os responsáveis pelas *fake news* atuam, geralmente, em uma região da *web* que é oculta para a grande maioria dos usuários, não é fácil identificá-los e, conseqüentemente, puni-los. Além disso, essas pessoas usam servidores de fora do país, em *lan houses* que não exigem identificação.

Exemplos e conseqüências de *fake news*

Em vários casos, **a notícia contém uma informação falsa cercada de outras verdadeiras**. É principalmente nessas situações que estão escondidos os perigos das *fake news*, e suas conseqüências podem ser desastrosas.

Um caso que ficou conhecido e chegou ao extremo foi o da dona de casa Fabiane Maria de Jesus, que morreu espancada por dezenas de moradores de Guarujá, no litoral de São Paulo, em 2014. A revolta dos moradores foi em virtude de informações publicadas em uma rede social, com um retrato falado de uma possível sequestradora de crianças para rituais de magia negra. A dona de casa foi confundida com a criminosa e acabou linchada por moradores.

Alguns boatos de uma nova greve geraram tumulto nas grandes cidades depois da greve dos caminhoneiros em 2018, que durou 11 dias, fechou rodovias de norte a sul do país e provocou desabastecimento de diversos produtos.. Em alguns municípios, filas de carros formaram-se em postos de combustíveis, pois as pessoas temiam o aumento do preço e até mesmo a falta do produto.

Em época de eleições, é comum candidatos ou eleitores usarem mentiras para levar vantagem. Com a presença de tantos eleitores nas redes sociais, uma mentira bem plantada pode alterar os rumos de uma eleição, como no caso das eleições de 2016 nos Estados Unidos.

Um dado grave que foi constatado pelos pesquisadores do Massachusetts Institute of Technology (MIT), nos Estados Unidos, é que a chance de uma notícia falsa ser repassada é consideravelmente maior que a de uma verdadeira. Foram analisadas 126 mil notícias, e percebeu-se que a **probabilidade** de republicar uma informação falsa é 70% maior do que a de republicar uma notícia verdadeira.

Como combater as *fake news*?

Para as autoridades, identificar e punir os autores de boatos na rede é uma tarefa muito difícil. No Brasil, a legislação que prevê punição para esse tipo de crime não fala sobre internet, cita apenas rádio e televisão.

Alguns sites de *fake news* usam endereços e *layouts* parecidos com os de grandes portais de notícias, induzindo o internauta a pensar que são páginas de credibilidade. Por isso, todo cuidado é pouco na internet.

A maneira mais efetiva de diminuir os impactos das *fake news* é cada cidadão fazer sua parte, compartilhando apenas aquilo que tem certeza de que é verdade. O ideal é duvidar sempre e procurar informações em outros veículos, especialmente nos conhecidos como grande mídia.

No Brasil, existem agências especializadas em checar a veracidade de notícias suspeitas e de boatos, as chamadas *fact-checking*. Alguns grandes portais de notícias também criaram setores para checagem de informações.

Veja algumas páginas de *fact-checking* no Brasil:

- [Agência Lupa](#)
- [Aos Fatos](#)
- [Truco](#)
- [UOL Confere](#)
- [Boatos.org](#)
- [E-farsas](#)

Cada um de nós pode contribuir para impedir que esse tipo de notícia, que é tão danosa, se espalhe.

Texto com algumas adaptações. Original disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/curiosidades/fake-news.htm>.

Desafio 1:

Responda às questões a seguir sobre o texto:

1. De que língua é a palavra **fake news** e qual a tradução?

2. Como o autor do texto explica o que significa estarmos na época da pós-verdade?
3. De que forma acontece a propagação das notícias falsas?
4. De acordo com o texto, em que situações está escondido o perigo dessas falsas notícias que são disseminadas?
5. O texto traz alguns exemplos dos prejuízos causados pelas **fake news**. Qual deles lhe chamou mais a atenção? Por quê?
6. O que diz o texto sobre as dificuldades de se identificar de onde partem essas notícias?
7. Que veículos de comunicação são citados na legislação (as leis) do Brasil para punição por espalharem as notícias falsas?
8. Que estratégias os sites que divulgam **fake news** usam para ter a confiança, a credibilidade dos leitores de grandes sites de notícias?
9. Segundo o texto, o que cada cidadão pode/deve fazer para enfrentar esse fenômeno das **fake news**? Que sugestões são dadas no texto sobre esse enfrentamento?
10. De acordo com o texto, o que são as **fact-checking**? Quantas e quais são as apresentadas no texto?
11. Um estudo da Universidade Católica de Minas Gerais trata as **fake news** como um fenômeno. Você se lembra do significado da palavra “fenômeno”? Por que estariam sendo consideradas assim?

Fluxograma



Glossário

Fake News – notícias falsas.

Disseminação – propagação.

Efetiva – real.

Legislação - ato de legislar, de compor, de fazer leis; legislatura. Conjunto das leis sobre determinada matéria: **legislação** trabalhista.

Pós-verdade - circunstância em que os apelos à emoção e a crenças pessoais têm mais valor para a opinião pública do que os fatos objetivos.

Atividade Semanal

Desafio 2:

Seu segundo desafio é a leitura e a compreensão do texto a seguir sobre os impactos das *fake news* nas questões da saúde. Após a leitura, você deverá responder às perguntas sobre as informações do texto. Caneta e caderno na mão, porque o(a) Professor(a) deverá discutir esse texto nos encontros virtuais. Vamos à leitura?

Fake news também podem ter impacto negativo na saúde

Apelo emocional do conteúdo é um dos motivos para ampla divulgação

Por **THUANY MOTTA**

19/03/18 - 03h00



Foto: Alex de Jesus - 11.1.2008

Maioria das informações falsas que circulam nas redes sociais mira as vacinas, como a do influenza

O ambiente virtual tem sido tomado por “fake news” (notícias falsas, em tradução do inglês) também na área da saúde. Mesmo sem comprovação científica, denúncias de vacinas que prejudicam a vitalidade e anúncios de medicamentos milagrosos contra o câncer se espalham como vírus – e podem ser tão ou mais maléficos do que esses microrganismos.

Uma simples busca com o termo “tratamento de câncer” no Google, por exemplo, resulta em mais de 4 milhões de páginas de artigos e sites sobre o assunto. No YouTube, há uma infinidade de vídeos sobre a origem e a cura de inúmeras doenças – todos sem comprovação.

Para o médico Maurie Markman, presidente da Cancer Treatment Centers of America (CTCA), nos EUA, que

acompanha o fenômeno nos últimos anos, os impactos são preocupantes. “Notícias falsas podem fazer com que aumente o número de pessoas doentes por falta de vacinação ou pelo uso inadequado de medicamentos ou outras substâncias e, infelizmente, até mesmo, levar a óbitos”, explica.

Markman alerta, ainda, que as notícias falsas sobre saúde contribuem para que os pacientes deixem de ter credibilidade nas classes médicas e científicas. “As pessoas tendem a não procurar informações em fontes confiáveis, como sites de instituições governamentais e de saúde. E, mesmo quando procuram, podem acabar acreditando que as vias alternativas e falsas são as ideais”, diz. E não são.

Razões.

De acordo com Pablo Ortellado, professor de pós-graduação em estudos culturais da Universidade de São Paulo (USP) e coordenador do Grupo de Pesquisa em Políticas Públicas para o Acesso à Informação (Gpopai), notícias falsas sobre saúde tendem a fazer sucesso nas redes sociais principalmente porque são carregadas de conteúdo de apelo emocional como o medo e a preocupação. Elas não têm, explica o pesquisador, necessidade de corresponder à realidade.

“O ato de compartilhamento não atinge grandes proporções se não tiver uma motivação mais forte, por isso que, quando nos deparamos com as ‘fake news’, elas costumam ser bombásticas e ter um viés dramático, sobre algo que está acontecendo ou pode vir a acontecer”, explica o professor.

A oncologista Clarissa Baldotto, diretora da Sociedade Brasileira de Oncologia Clínica (Sboc), reforça o argumento. “São informações geralmente associadas a algum tipo de teoria da conspiração. Por exemplo, que o remédio não tem comprovação ou que há interesse econômico de governos e indústrias”, pontua.

Segundo a médica Isabella Ballalai, presidente da Sociedade Brasileira de Infectologia (SBim), a melhor saída é buscar fontes de confiança. “Se a pessoa está na internet, ela pode acessar sites de instituições de saúde e públicas, como universidades. Se a dúvida é algo mais preocupante, ela pode se dirigir até o médico de confiança e procurar orientação adequada. Precisamos ter consciência de que a saúde é de suma importância e deve ser levada a sério”, afirma.

Atenção.

“Muitas pessoas não se dão o mínimo trabalho de clicar no link que elas compartilham nas redes sociais. É fundamental verificar qualquer informação antes de dividir com alguém”, afirma a médica Isabella Ballalai.

Projeto em rede social visa à orientação

A febre das “fake news” nas redes sociais fez com que o Instituto Oncoguia decidisse combater as notícias falsas. Para isso, foi criado o Projeto Onco Confirma, que disponibiliza um número de WhatsApp para responder o que é verdade e o que é mentira. Segundo a organização, a pessoa pode enviar a sua dúvida e será respondida em até 48 horas por oncologistas voluntários. Outras mídias como Facebook e Twitter também servem como canal de comunicação. O número do Onco Confirma é (11) 98790-0241.

Leitura e compreensão de texto

1. Por que a palavra “fake news” está entre aspas? Caso você não lembre quando uma palavra deve ser colocada entre aspas, tire sua dúvida com o/a Professor(a).
2. No 1º parágrafo, o texto fala de dois assuntos da saúde que têm sido muito abordados nas notícias falsas. Quais são eles?
3. No trecho: “Mesmo sem comprovação científica, denúncias de vacinas que prejudicam a vitalidade e anúncios de medicamentos milagrosos contra o câncer se espalham como vírus – e podem ser tão ou mais maléficos do que esses microrganismos.”, a que se refere a expressão sublinhada?
4. De acordo com o texto, o médico Maurie Markman fala de sua preocupação com os impactos do fenômeno das notícias falsas na saúde das pessoas. No 3º parágrafo, o texto mostra consequências possíveis dessas mentiras sobre a saúde das pessoas. Quais são essas consequências? Anote as respostas em seu caderno.
5. Por que as notícias falsas sobre a saúde fazem sucesso na rede? Essa informação também está no texto.
6. No 8º parágrafo, encontramos orientações de uma médica sobre como se comportar na busca por informações relacionadas à saúde. Que orientações são dadas? Anote a resposta em seu caderno.
7. Qual a iniciativa tomada pelo Instituto Oncoguia para combater as notícias falsas?

Lembre-se!

Os desafios 1 e 2 serão abordados pelo(a) Professor(a) na videoconferência, sua aula virtual.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Para participar da discussão no Chat, você se prepara com o **terceiro desafio**: assistir ao vídeo que mostra sete passos para identificar as “fake news”. Assista e depois realize a atividade sobre as dicas que são dadas.

Vamos ao vídeo? Eis o link: <https://youtu.be/1XYNI91Zh7c> - **7 passos para identificar notícias falsas**. Assistiu? Você pode assistir mais de uma vez ao vídeo para responder com mais segurança.

Agora, escreva em seu caderno as 7 dicas dadas pela jornalista para conseguir identificar uma notícia falsa. Comente sobre a importância de cada um desses passos. No seu comentário, você deve dizer o nível de facilidade ou de complexidade de cada um deles. Você vai precisar dessa lista para elaborar um texto que deverá ser postado no Fórum.

Veja a seguir o modelo para organizar sua lista.

Você deverá estar com essa atividade realizada para registrar no **Chat** esses sete passos e seus comentários sobre eles.

7 passos para identificar fake news	
Passo 1	
Passo 2	
Passo 3	
Passo 4	
Passo 5	

Passo 6	
Passo 7	

Fórum

Para participar da discussão no Fórum, você se prepara com o **quarto desafio**, que é produzir um texto sobre como identificar e combater as **fake news**. Depois de todas as leituras de textos e vídeos, isso não será difícil. Seu texto deverá conter orientações de dois tipos:

1. Sobre como saber quando uma notícia é falsa.
2. Sobre como combater, evitando que ela se espalhe.

Você pode separar as informações no seu texto com esses dois tópicos.

Não esqueça: fique atento à ortografia, à pontuação, às concordâncias nominal e verbal.

Para fortalecer ainda mais sua aprendizagem sobre esse assunto e lhe dar mais subsídios para a boa qualidade de sua produção textual, dê uma olhada em uma videoaula sobre como funcionam as notícias falsas. Nesse vídeo, o Professor explica com detalhes o que é **pós-verdade**, mostrando de que forma ela se relaciona com tais notícias.

Eis o link: <https://youtu.be/HfkY0IYS52k> - **Como funcionam as fake news**.

Então, resumindo, o roteiro do seu texto:

O título: Como identificar e combater as **fake news**.

O conteúdo das orientações:

1. como identificar uma notícia falsa (você pode organizar enumerando as dicas/passos, como a jornalista fez no vídeo ao falar dos 7 passos para saber quando se trata de uma notícia falsa);
2. como evitar que a notícia se espalhe.

Não esqueça: é importante definir:

- para quem será escrito seu texto, ou seja, quem será seu interlocutor e
- a situação em que ele será usado.

Você viu que as notícias falsas se propagam muito na área da saúde, em época de eleição, nos bairros. Viu também o prejuízo que elas podem trazer.

Seu texto deve ser escrito no Fórum para que o Professor possa avaliar. E, depois de avaliado pelo/a Professor/a, você pode fazê-lo circular em suas redes sociais, ajudando a alertar as pessoas sobre os perigos do grande mal que são essas mentiras.

Atividade Semanal Digital

Texto para as questões de 1 a 7:

1 "O rumor é a mais veloz das pragas malignas", escreveu Virgílio, no Livro IV da **Eneida**. "Horrendo monstro de pés rápidos, desconhece o sono, rasga a noite e 4 aterroriza cidades inteiras com sua mistura indiferente de mentiras e verdades". Não precisamos recorrer à mitologia para constatar que a propagação de notícias falsas é um 7 costume tão antigo quanto a palavra escrita – e talvez coetâneo de toda comunicação humana. Platão, na **República**, apregoeou a disseminação de "nobres 10 falsidades" como necessário cimento social para sua utopia de déspotas filósofos. Em 1522, o grande e desbocado poeta Pietro Aretino tentou tumultuar as eleições papais 13 publicando infâmias imaginárias sobre os candidatos; na Inglaterra e na França do século XVIII, caluniadores profissionais distribuíam misturas bem dosadas de notícias 16 reais com ficções comprometedoras, em temíveis panfletos que vindicavam desavenças pessoais ou inimizades políticas. Ou seja: as **fake news** – expressão vaga, que adoto 19 com relutância – não surgiram com as redes sociais. Por outro lado, um breve lance de olhos ao cotidiano virtual é suficiente para demonstrar que as novas tecnologias 22 alteraram a forma (ou a rapidez) com que essa antiga praga nasce, apodrece e germina.

"O que é a verdade?", indagou Pilatos a Jesus Cristo; 25 mas não teremos espaço para responder ao legado da Judeia. Fiquemos, então, com o seguinte truismo: com todas as ferramentas de pesquisa hoje disponíveis, é 28 relativamente fácil, mesmo ao mais distraído consumidor de rumores, detectar informações suspeitas ou infundadas.

Ainda assim, a mentira – ou sua irmã mais perniciosa, a 31 meia-verdade – tende a prosperar. Em março (de 2018), a revista **Science** divulgou uma pesquisa assustadora sobre a propagação de notícias inexatas na Internet. Após analisar 34 3 milhões de compartilhamentos no Twitter entre 2006 e 2017, um grupo de cientistas do Instituto de Tecnologia de Massachusetts concluiu que informações adulteradas têm 37 probabilidade de disseminação 70% maior que as notícias simplesmente factuais. A acreditamos na pesquisa, basta que uma notícia seja falsa para que tenha mais 40 possibilidade de triunfo. É como se o "horrendo monstro de pés ligeiros" fosse uma sereia cuja sedução aumenta conforme o tom do falseite.

43 Os mesmos mecanismos que permitem a multiplicação quase instantânea da falsidade podem servir para desbanca-la e desmascará-la, com idêntica rapidez – 46 mas isso não resolve o problema, pois quem hoje é paladino da verdade pode ser o propagador de notícias falsas da semana que vem. Para derrotar o monstro, é 49 preciso admitir que ele existe – e que está no meio de nós. Não somos inocentes, todos gostamos, às vezes, de uma pitada confortável de imprecisão, de uma cálida 52 meia-verdade que nos afaga as crenças. Dessa volúpia inata à espécie, só nos salva o ascetismo mental: resistir à rumorosa sereia é lutar contra a própria natureza humana. 55 Uma luta sem quartel – e que, por definição, não acabará jamais.

José Francisco Botelho. História cultural das fake news. In: Revista Veja. São Paulo, Editora Abril, edição 2.575, ano 51, n.º 13, 28 de março de 2018, p. 103 (com adaptações).

1. O termo "fake news", emprestado da língua inglesa, tem sido muito usado para fazer referência a notícias não confiáveis e de rápida repercussão nos meios digitais. Em relação às ideias apresentadas no texto sobre esse assunto, assinale a alternativa correta.

(A) O costume de espalhar rumores mentirosos sobre as pessoas é muito antigo, nascido com a invenção da escrita, e recriminado desde sempre, a exemplo dos textos escritos sobre a mitologia clássica por autores como Virgílio e Platão.

(B) A divulgação de notícias que misturam indiferentemente mentiras e verdades para influenciar eleições e prejudicar inimigos políticos foi uma prática comum ao longo da história da humanidade e, tão necessária, que chegou a se tornar uma profissão.

(C) Os antigos rumores e as atuais “fake news”, apesar de terem como fundamento a mistura de realidade e ficção a serviço da difamação, são bastante diferentes no modo de divulgação: sendo invenção restrita ao mundo tecnológico da Internet, as “fake news” se propagam com rapidez e dificilmente são identificadas.

(D) A meia-verdade pode ser mais perniciosa que uma mentira completa, justamente porque é composta indiferentemente de verdade e ficção, que o leitor aceita com facilidade em vez de pesquisar os fundamentos da notícia.

(E) As “fake news” são notícias divulgadas na Internet cujo conteúdo falso tem 70% a mais de probabilidade de ser detectado que o das notícias factuais, em acordo com pesquisas atualizadas.

2. Estariam mantidas a correção gramatical e a coerência do texto caso se substituísse

(A) “coetâneo” (linha 8) por **contemporâneo**.

(B) “prosperar” (linha 31) por **fazer fortuna**.

(C) “adulteradas” (linha 36) por **a respeito de traição**.

(D) “perniciosa” (linha 30) por **inofensiva**.

(E) “paladino” (linha 47) por **malandro**.

3. Assinale a alternativa em que a expressão destacada do texto **não** retoma um termo anterior.

(A) “Horrendo monstro de pés rápidos” (linhas 2 e 3)

(B) “essa antiga praga” (linha 22)

(C) “ao mais distraído consumidor de rumores” (linhas 28 e 29)

(D) “ele existe” (linha 49)

(E) “à rumorosa sereia” (linhas 53 e 54)

4. A palavra “truísmo” tem o sentido de “verdade evidente” ou “óbvia”, de “lugar comum”. Depreende-se, do texto, que o “truísmo” a que o autor se refere no segundo parágrafo consiste no(na)

(A) aceitação de que hoje em dia as indagações filosóficas ou religiosas, como a de Pilatos, perderam espaço, ainda que, contraditoriamente, se conte com muito mais recursos para buscar a verdade.

(B) reconhecimento de que uma meia-verdade pode ser mais prejudicial que uma mentira.

(C) desejo humano de transformar as verdades desagradáveis (monstros) em mentiras sedutoras (sereias), que agradam às convicções pessoais para não se precisar abandoná-las.

(D) percepção de que, no moderno mundo virtual, existem muito mais mecanismos para multiplicar rapidamente as notícias falsas que recursos para denunciá-las, daí a acomodação geral das pessoas a essa situação.

(E) constatação de que as pessoas, mesmo com todas as facilidades tecnológicas à mão para reconhecer notícias falsificadas, parecem continuar se interessando pelas mentiras.

5. No trecho “A acreditarmos na pesquisa” (linha 38), o sujeito da oração admite a mesma classificação do sujeito da oração

(A) Éramos meu pai e eu.

(B) Gosto de chuva, Pedro.

(C) Como podia haver tantos interessados em mentiras?

(D) Anunciaram um fato indevido.

(E) Pede-se silêncio a partir de agora.

6. Assinale a alternativa correta quanto à acentuação das palavras destacadas do texto.

(A) As palavras “Judeia” (linha 26) e “sereia” (linhas 41 e 54) deixaram de ser acentuadas para obedecer ao acordo ortográfico em vigor desde 2016.

(B) As palavras “Virgílio” (linha 2), “truísmo” (linha 26) e “distraído” (linha 28) recebem acentos pela mesma regra de acentuação.

(C) Em “têm” (linha 36), é obrigatório o emprego do acento diferencial.

(D) As palavras “pés” (linha 3) e “nós” (linha 49) recebem acento para marcar a tonicidade da sílaba, em acordo com a regra que também justifica o acento das formas verbais “desbancá-la” e “desmascará-la” (linha 45).

(E) Se for acrescentada a terminação **-mente** às palavras “filosóficos” (linha 11) e “idêntica” (linha 45) para formar

advérbios, uma vez que são proparoxítonas, ainda assim manterão o acento.

7. Assinale a alternativa em que a reescritura de trecho do texto acarretou um desvio da norma culta de pontuação.

(A) Platão apregoou, na República, a disseminação de “nobres falsidades” como cimento social necessário para sua utopia...

(B) Caluniadores profissionais distribuía(m) misturas bem dosadas de notícias reais com ficções comprometedoras na Inglaterra e na França do século XVIII.

(C) Pilatos indagou a Jesus Cristo: “O que é a verdade?”

(D) Só o ascetismo mental nos salva dessa volúpia inata à espécie.

(E) Não somos inocentes, todos gostamos, de uma pitada confortável de imprecisão às vezes, de uma cálida meia-verdade que nos afague as crenças.

Atividade disponível em: língua portuguesa/interpretação de texto - Instituto Quadrix.

Bom, pessoal. Ficamos por aqui.

Até o próximo encontro!!

PROCOLOS PARA SAIR DE CASA



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Ao sair, coloque um jaqueta de manga longa.

2



Prenda o cabelo e evite usar brincos, anéis, correntinhas.

3



Se estiver com gripe ou tosse, coloque uma máscara, pouco antes de sair.

4



Evite utilizar o transporte público.

5



Se sair com seu pet, tente evitar que se esfregue contra superfícies externas.

6



Leve lençinhos descartáveis e use-os para tocar as superfícies.

7



Amasse o lenço e jogue-o em um saco fechado dentro da lata de lixo.

8



Ao tossir ou espirrar, não utilize as mãos ou o ar.

9



Evite usar dinheiro. Se necessário, imediatamente higienize suas mãos.

10



Lave ou higienize suas mãos após tocar em qualquer objeto ou superfície.

11



Não toque seu rosto antes de higienizar suas mãos.

12



Mantenha distância das pessoas.



PROCOLOS DE ENTRADA EM CASA

AÇÕES CONTRA COVID-19

KONEGRANES®



1



Ao voltar para casa, não toque em nada, antes de se higienizar.

2



Tire os sapatos

3



Desinfete as patas do seu pet após passear com ele.

4



Lave com alvejante, recomendado acima de 60 °.

Tire a roupa e coloque-a em uma sacola plástica no cesto de roupas.

5



Deixe bolsa, carteira, chaves, etc, em uma caixa na entrada.

6



Mãos, punhos, rosto, pescoço, etc.

Tome banho! Se não puder, lave bem todas as áreas expostas.

7



Limpe seu celular e os óculos com sabão e água ou álcool.

Para cada 1 litro de água, 20 ml de alvejante.



Utilize luvas

8

Limpe as embalagens que trouxe de fora antes de guardar.

9



Tire as luvas com cuidado, jogue-as fora e lave as mãos.

0



Lembre-se que não é possível fazer uma desinfecção total, o objetivo é reduzir o risco.



PREFEITURA DO
RECIFE

PROTOSCOLOS DE CONVIVÊNCIAS COM PESSOAS NOS GRUPOS DE RISCO.



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Dormir em cama separada.

2



Para cada 1 litro de água, 20 ml de água sanitária.

Utilizar banheiros diferentes e desinfetá-los com água sanitária.

3



Não compartilhar toalhas, talheres, copos.

4



Interruptores, mesas, encostos de cadeira, puxadores, etc.
Limpe e desinfete diariamente superfícies de alto contato.

5



Lave roupas, lençóis e toalhas com mais frequência.

6



Manter distância, dormir em quartos separados.

7



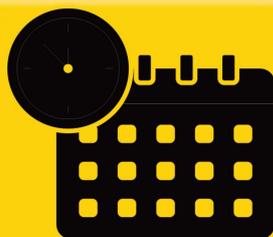
Manter os quartos ventilados.

8



Ligue para o número 136, se houver mais de 38° de febre e dificuldade em respirar.

9



Não quebre a quarentena por 2 semanas. Toda saída de casa é uma reinicialização do contador.





PREFEITURA DO
RECIFE