

7ª
SEMANA

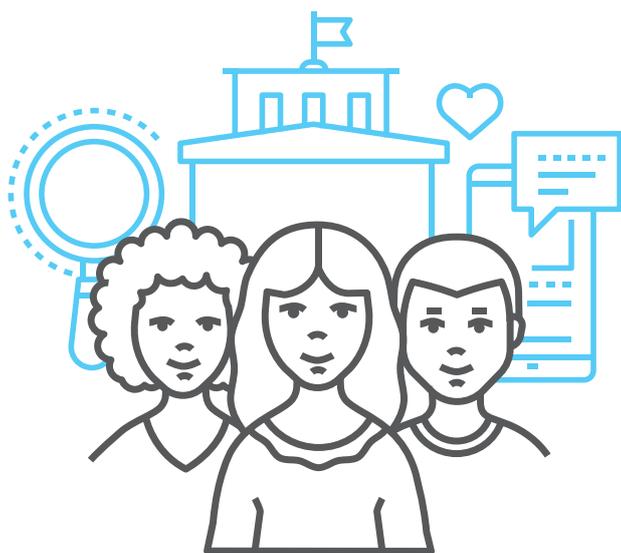
8º
ANO

PLANO DE ESTUDO



ESCOLA DO
FUTURO
EM CASA





FICHA TÉCNICA

João Henrique de Andrade Lima Campos
Prefeito

Isabella Menezes de Roldão Fiorenzano
Vice-prefeita

Frederico da Costa Amancio Secretário de Educação

Áquila Cabral de Melo Souto Maior
Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Francisco Luiz dos Santos
Gerente Geral de Estratégias Educacionais

Fabiana Silva Barboza dos Santos
Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação

Ivanildo Luis Barbosa de Sousa
Gerente de Educação Integral e Anos Finais

Rosivaldo Severino dos Santos
Chefe da Divisão de Anos Finais

Equipe Técnico-Pedagógica:

Abraão Juvêncio de Araújo
Adilza Raquel Cavalcanti dos Santos
Alcilene Maria de Santana
Alcione Cabral dos Santos
Alessandra Lissie de Carvalho Santana
Antônio da Silva Cabral
Carlos Alberto Oliveira da Silva
Denise Albuquerque de Sousa
Douglas Sebastião de Oliveira Pinto
Edite Marques Moura
Erika de Souza Rêgo Barros
Fabiana Virgília da Silva
Fátima Maria Ribeiro de Melo

João Ferreira Marques Filho
Kátia Cristina Marinho de Oliveira
Ladjane Mendes Lira
Maria de Fátima Calógeras Dutra
Maria Fabiana da Silva
Rosana Chernichiarro Corrêa
Rosivaldo Severino dos Santos
Rossana Tenório Cavalcanti
Severino Arruda da Silva
Sineide Tico Ribeiro
Taciana Durão Leite
Wera Lúcia Santiago Leite
Yuria Gagarin de Souza Nóbrega da Cruz

Escola Municipal: _____

Estudante: _____

Ano: _____ Turma: _____ Turno: _____

APRESENTAÇÃO

Olá, meninas e meninos dos 6º, 7º, 8º e 9º anos!

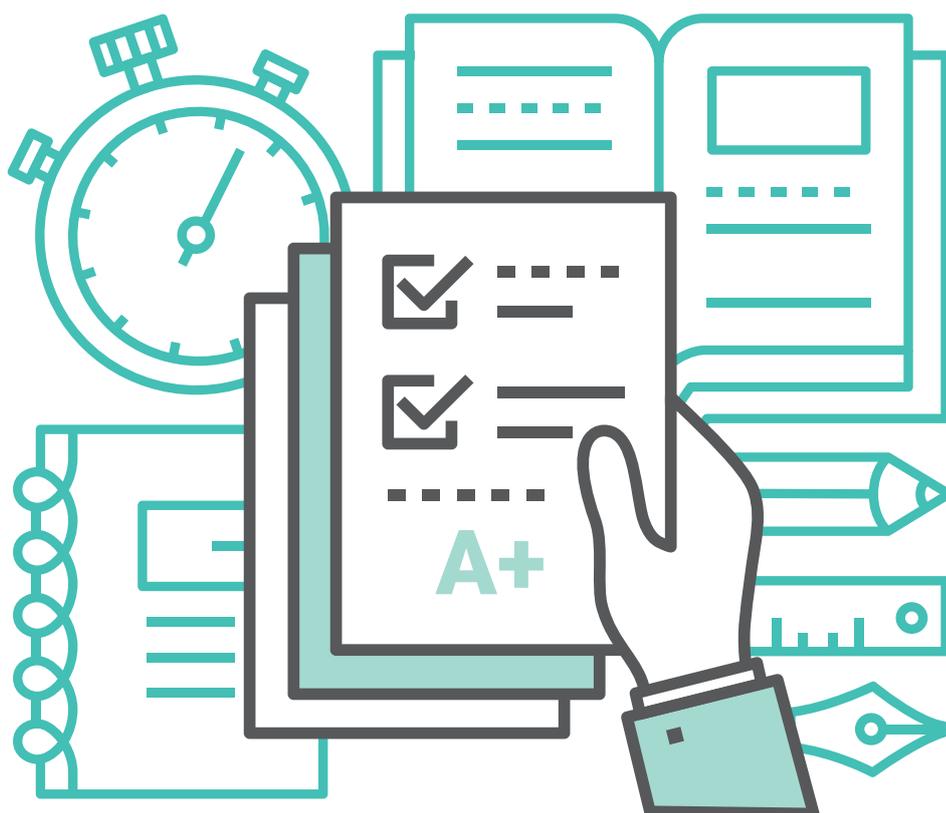
Estamos em uma luta contra um ser invisível aos nossos olhos, mas que tem muita força quando as pessoas estão juntas e próximas em um mesmo lugar. Como vocês já sabem, é o Coronavírus.

E o único jeito que temos para enfraquecê-lo é ficando longe uns dos outros por algum tempo, para que ele não encontre espaço e não se multiplique. Então, estaremos longe da escola por alguns dias, mas jamais longe da leitura, da aprendizagem, enfim, jamais distantes do conhecimento.

Pensando nisso, colocamos aqui neste Plano de Estudo uma trilha para que vocês continuem conectados com a aprendizagem. Cada trilha tem uma jornada que você deverá percorrer com momentos bem específicos. Na próxima página, detalhamos melhor esses momentos.



Lembre-se de guardar este Plano de Estudo e todas as atividades que você respondeu para entregá-las aos seus professores no retorno das aulas.



PARA COMEÇO DE CONVERSA

Faz uma breve apresentação de tudo que será visto

BASE LEGAL

Apresenta a(s) habilidade(s) da BNCC e o(s) objeto(s) de Conhecimento da BNCC e os conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

OBJETOS DIGITAIS DE APRENDIZAGEM

É uma lista com o link de tudo que você deverá acessar pela internet para ajudar na sua aprendizagem

TEXTO DIDÁTICO

É um texto que explica o assunto que está sendo estudado com perguntas ao longo do texto para ajudar sua compreensão

MAPA MENTAL OU FLUXOGRAMA

Forma visual de organização assunto

15



Inglês
9º ano

Professor(a): _____
Data: 11ª semana

Para Começo de Conversa
Olá! Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre textos, interagir sobre temas abrangentes do mundo, jogos, exercícios complementares, dentre outras atividades importantes para você, querido aluno.

Habilidade(s) da BNCC
(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomadas de notas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC
Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede
Praticar a oralidade em língua inglesa, a partir de diálogos, em contextos variados, entre dois ou mais falantes.

Objetos Digitais de Aprendizagem
1. Vídeo aula: Aula de leitura em Inglês # 9 (<https://youtu.be/P-yjR6tgzkE>)
2. Vídeo aula: Como entender o que os NATIVOS do inglês falam? - Aula de pronúncia e listening (<https://youtu.be/h8U5s9o51to>)

Texto Didático
Caro aluno; esse texto consiste na leitura e interpretação de uma notícia sobre Zach Marks um jovem que aos 11 anos criou rede social e atualmente lança uma série.

Zach Marks Launches New Web Series "My Grom Life"

Watch the new "My Grom Life" web series produced by Grom Social creator Zach Marks on gromsocial.com and MyGromLife YouTube channel beginning January 17th! Zach Marks was eleven years old when he first got the idea to create a totally unique, safe social networking site "By Kids For Kids". At age twelve, Zach launched Gromsocial.com with the help of family and friends. The new website was met with an overwhelming worldwide response. Today, Grom Social is a thriving global business, and at sixteen, Zach invites you to take an intimate look into his life journey as chronicled in the new web series, "My Grom Life."

1. Uma possível tradução para o título da notícia seria:

a) () Zach Marks lança nova série da Web "My Grom Life".
b) () Zach Marks participada nova série da Web "My Grom Life".
c) () Zach Marks compra a nova série da Web "My Grom Life".
d) () Zach Marks mostra nova série da Web para "My Grom Life".

2. De acordo com o texto:
a) () Zach Marks tinha doze anos quando o pai dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
b) () Zach Marks tinha onze anos quando ele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
c) () Zach Marks tinha treze anos quando a mãe dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
d) () Zach Marks tinha quinze anos quando o tio dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.

3. A "By Kids For Kids":
a) () foi a rede social criada pelo pai de Zach Marks.
b) () foi a rede social visitada por Zach Marks aos onze anos.
c) () foi a rede social criada por Zach Marks.
d) () foi um jogo infantil criado por Zach Marks.

4. De acordo com o texto, aos doze anos:
a) () Zach comprou de outros empresários o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
b) () Zach patenteou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
c) () Zach vendeu o Gromsocial.com com a ajuda de amigos e seus irmãos.
d) () Zach lançou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.

5. A Gromsocial.com:
a) () é um negócio global próspero.
b) () é um negócio global que não prosperou.
c) () é um negócio global vinculado a grandes empresas.
d) () é um negócio global que auxilia Zach nos estudos.

6. Hoje, Zach convida você para:
a) () dar uma olhada íntima em sua jornada de vida como crônica na nova série da web, "My Grom Life".
b) () a assistir sua nova série da web, "My Grom Life".
c) () a fazer um teste no seu novo invento da web, "My Grom Life".
d) () a comprar seu novo invento da web, "My Grom Life", um jogo eletrônico inovador.

Por Rosiane Fernandes Silva- Graduada em Letras e Pedagogia e pós-graduada em Educação Especial
<http://blog.gromsocial.com/Grom-Blog/>

Mapa Mental ou Fluxograma

ATIVIDADE SEMANAL

Questões relacionadas ao assunto

GLOSSÁRIO

Conceitos e ideias essenciais para o entendimento do assunto

CHAT

Ambiente de interação entre professor e estudantes a partir de uma atividade propositiva

FÓRUM

Ambiente de interação entre professor e estudantes partindo de ponto que resgate o assunto

ATIVIDADE SEMANAL DIGITAL

Atividade para responder e, depois, lançar as respostas em link específico

RESUMO

Atividade gamificada, com videoaula e possibilidade de videoconferência com o(a) professor(a), que deverá realizar

16

Dicas: interpretação em inglês

- Leia o título e a introdução do texto
- Leia perguntas e respostas antes de ler o texto
- Use um planejamento e organize seu tempo
- Identifique o tipo de texto (artigo, música, poema, anúncio, etc.)
- Váje para a fonte do texto
- Lembre-se: a resposta pode não estar explícita no texto

Glossário

Ideias-chave de textos - ideias principais de uma leitura, que juntas formarão uma síntese de um determinado texto. É uma das habilidades mais importantes que um aluno deve ter e a capacidade de reconhecer ideias-chave de um texto.

Diálogo - Fala, conversa, que há a interação entre dois ou mais indivíduos; colóquio, conversa. Contato e discussão entre duas partes (por exemplo, em busca de um acordo); troca de ideias.

Textos multimodais - são aqueles que empregam duas ou mais modalidades de formas linguísticas, a composição da linguagem verbal e não verbal com o objetivo de proporcionar uma melhor inserção do leitor no mundo contemporâneo.

Atividade Semanal

Fonte:
https://br.pinterest.com/silviavacca7760/di%C3%A1logo-em-ingles-C3%AA/more_ideas/?ideas_referer=18

Videoconferência

Você terá aula e poderá tirar todas as suas dúvidas! É só participar da videoconferência no mesmo horário de sua aula!

Chat

Atividade Semanal Digital

Neste vídeo, você vai conhecer algumas gírias americanas, para um melhor entendimento em séries e filmes. Vale a pena assistir o vídeo 9 GÍRIAS EM INGLÊS QUE VOCÊ PRECISA SABER | Dicas de inglês: <https://youtu.be/Q80x7E1ywPo>

1. Neste vídeo, você receberá dicas importantes para memorizar o Inglês. Visualizar o vídeo 9 Segredos Para Aprender Inglês | Mairo Vergara (<https://youtu.be/PZ22GHmHrh8>)

Resumo

Como você tem acesso porque a Secretaria de Educação tem parceria, baixe agora o aplicativo da OJE no seu celular para jogar em qualquer lugar! Escolha a jornada desta semana correspondente a este componente curricular.

VIDEOCONFERÊNCIA

Ambiente de interação para encontro com seu professor tutor com ponto de partida para o debate

SUMÁRIO

Arte.....	08
Ciências.....	10
Educação Física.....	15
Geografia.....	18
História.....	23
Inglês.....	28
Matemática.....	34
Língua Portuguesa.....	39





Arte 8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Como vai você? Será que você está pronto para iniciarmos juntos essa nova aventura?

Pronto, então agora vamos estudar as onomatopeias, parlendas e trava-línguas, histórias cantadas, acalantos, cantigas de roda e canto coral.

Para auxiliar nessa sua caminhada, você percorrerá uma trilha de conhecimento, onde assistirá vídeos; responderá algumas questões sobre os vídeos; encontrará um mapa mental que lhe ajudará a entender melhor o assunto; na videoconferência o professor de Arte ficará responsável por tirar todas as dúvidas que você tenha, depois de assistir a vídeo aula; no chat ou fórum, será lançada a proposição sobre a diferença entre ouvido absoluto e relativo; responderá a um questionário digital com questões de múltipla escolha.

Habilidade(s) da BNCC

1.(EF69AR19) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.

2.(EF69AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.

3.(EF69AR21) Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.

4.(EF69AR22) Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual.

5.(EF69AR23) Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

- 1.Contexto e prática.
2. Elementos da Linguagem.
3. Materialidades .
- 4.Notação e registro musical.
- 5.Processo de criação.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Onomatopeias, parlendas e trava-línguas, histórias cantadas, acalantos, cantigas de roda e canto coral.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. O que é onomatopeia?:
<https://www.youtube.com/watch?v=hX4yom6vjb0>
2. Onomatopeias - Quintal da Cultura:
https://www.youtube.com/watch?v=oFUd6Ncn_Yc
3. ONOMATOPEIAS:
<https://www.youtube.com/watch?v=xxhcbEysNEY>
4. Onomatopeia e tipos de balões:
<https://www.youtube.com/watch?v=F0bcZkISPto>

Texto Didático

Olá estudante!

Agora é o momento de você aprender um pouco sobre as onomatopeias.

A **onomatopeia** é uma figura de linguagem que reproduz fonemas ou palavras que imitam os sons naturais, quer sejam de objetos, de pessoas ou de animais.

Esse recurso aumenta a expressividade do discurso, motivo pelo qual é muito utilizado na literatura e nas histórias em quadrinhos.

Essa figura de linguagem se manifesta através do uso de palavras que tentam imitar sons do nosso cotidiano, como os barulhos característicos dos animais, o barulho produzido por fenômenos da natureza, os diversos sons dos instrumentos musicais e tantos outros. Uma onomatopeia é uma palavra que usamos para representar esses sons, já que não somos capazes de reproduzi-los fielmente na nossa fala nem na escrita.

Algumas onomatopeias são tão frequentes que já se estabeleceram como a representação convencional de determinados sons. É o caso do "tic-tac" que todos usamos quando queremos imitar o barulho do relógio trabalhando. É

também o caso do “miau” que todos entendemos que se trata do som produzido pelo gato. Além dessas, há as onomatopeias que criamos enquanto falamos normalmente no dia a dia e nem nos damos conta. Se você estiver falando sobre o barulho de um motor e quiser imitá-lo, você não terá dificuldade em inventar uma palavra curta (ou uma sequência de palavras) que lembre o som que o motor faz. Ainda que ninguém mais conheça ou use esse termo, ele é uma onomatopeia. Antigamente era muito usada nas charges em jornais, assim como nas tirinhas. Na atualidade, entretanto, seu uso é mais acentuado na internet, principalmente em redes sociais. Nos aplicativos para celulares também se emprega muito termos como “kkk”, que imita uma risada. Ela está presente no cotidiano além da escrita. Pode ser percebida na fala de crianças quando dizem “au au”; de alguém que diz “Aff!”, quando está entediado; quando alguém usa “hahaha” ou “kkkkk” para expressar gargalhada, dentre outros exemplos.



<https://sites.google.com/a/cefeg.com.br/6oe/homematerias/portugues/onomat>

Referências: <https://www.vestmapamental.com.br/portugues/onomatopeia/>
<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/onomatopeia>
<https://conhecimentocientifico.r7.com/onomatopeia/>

Mapa Mental ou Fluxograma

EXEMPLOS

VOCÊ NÃO ESTÁ OUVINDO O TIRINO DO TELEFONE?
 O GATO MIOU DURANTE HORAS! OUVIA-SE MIAU MIAU POR TODA A CASA.
 ANDA CORRI PARA SEGURAR A JARRA, MAS ELA FEZ PLOFT NO CHÃO!

ENQUANTO FIGURA DE LINGUAGEM, A ONOMATOPEIA É UM RECURSO UTILIZADO PARA AUMENTAR A EXPRESSIVIDADE DA MENSAGEM, TORNA O TEXTO MAIS ENFÁTICO E DIVERTIDO E POSSIBILITA UMA MAIOR COMPRENSÃO DO CONTEÚDO.

SONS

ANIMAIS

MIAU MIAU (GATO);
 CÔCÔRÔCÔCÔ (GALDO);
 CRU CRU (GRILLO);
 AU AU (CACORRO);

HUMANOS

BUÁÁÁ (CHORO);
 HANANA (GARGALHADA);
 CHUAC (BEIJO);
 FUI FUI (ASSOBIO);

NATUREZA

VUUUUU (VENTO);
 PING PING (CHUVISCO);
 CABRUM (TROVÃO);
 CHUÁ-CHUÁ (CACIÇORA);

<https://i2.wp.com/www.vestmapamental.com.br/wp-content/uploads/2020/02/Onomatopeia-scaled.jpg?ssl=1>

Glossário

Figura de Linguagem: são recursos usados na fala ou na escrita para tornar mais expressiva a mensagem transmitida.

Fenômeno: tudo o que se observa na natureza.

Expressividade: qualidade do que é expressivo.

Convencional: relativo a convenção ou que dela resulta

Representar: ser a imagem, o símbolo, a reprodução de.
<https://www.significados.com.br/figuras-de-linguagem/#:~:text=O%20que%20%C3%A3o%20Figuras%20de,os%20diferentes%20tipos%20de%20textos.>
https://www.google.com/search?ei=4WmDX-uuJsy5OUPIMGpgAw&q=significado+de+representar&oq=significado+de+representar&gs_lcp=CgZwc3ktYWIQAzIHCAAAQRhD5ATIGCAAQFhAeMgYIABAWEb4yBggAEBYQHjIGCAAQFhAeMgYIABAWEb4yBggAEBYQHjIGCAAQFhAeMgYIABAWEb4yBggAEBYQHjIECAAQRzoJCAAQxvBGEpkBOGUiABCxAzoECAAQzoCCAA6CggAELEDEEYQ-QFQ3oMBW0ioAWDCqgFoAXACeACAAbkBiAgNdpIBBDuMTKYAQcAQgQ-AQdnd3Mtd2l6yAEIwAEB&scient=psy-ab&ved=0ahUKEwiro_yyr63sAhVMDrkGHZRgCsAQ4dUDCA0&uact=5

Atividade Semanal

Depois de muitos estudos e pesquisas, que tal você criar uma paisagem sonora digital, de acordo com os games que você conhece? Você pode gravar no seu próprio celular ou outros meios de gravação e depois apresentar a seu professor e colegas? Tenho certeza que todos vão gostar.

1. Utilize gibis para identificar o uso das onomatopeias.
2. Perceba que expressões são mais comuns para você.
3. Perceba que expressões não são comuns para você.
4. Faça um registro de tudo que você observou e depois responda:
 - a) As onomatopeias digitais foram pouco ou muito utilizadas?
 - b) Qual delas é muito comum de usarmos no dia a dia?
 - c) Por que?
5. Faça um comentário sobre sua pesquisa na próxima aula. Compartilhe o que você percebeu para o seu professor e colegas de sala.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Olá, vamos conversar agora?

Sobre as onomatopeias, responda:

1. Quais as contribuições para o nosso dia a dia?
2. Você costuma usar esse tipo de linguagem na sua rotina?
3. Você acha que isso facilita a nossa comunicação?

Fórum

1. Assista esse vídeo – Onomatopeias com a Turma da Mônica: <https://www.youtube.com/watch?v=bZs6-75U30g>
2. De acordo com esse vídeo crie uma história em quadrinhos onde você apenas pode fazer uso das onomatopeias. Em seguida, apresente para o professor e colegas.

Atividade Semanal Digital

1. De acordo com o texto estudado sobre paisagem sonora no ambiente digital, responda a alternativa CORRETA:

a) a **onomatopeia** é uma metáfora que reproduz fonemas ou palavras que imitam os sons naturais, quer sejam de objetos, de pessoas ou de animais.

b) ela não aumenta a expressividade do discurso, motivo pelo qual é muito utilizado na literatura e nas histórias em quadrinhos.

c) essa figura de linguagem se manifesta através do uso de palavras que tentam imitar sons do nosso cotidiano, como os barulhos característicos dos animais, o barulho produzido por fenômenos da natureza, os diversos sons dos instrumentos musicais e tantos outros.

d) uma onomatopeia é uma palavra que usamos para representar esses sons, mesmo nós sendo capazes de reproduzi-los fielmente na nossa fala e na escrita.

2. De acordo com o texto base, NÃO são exemplos de onomatopeias:

- a) kkkkkk, hahaha.
- b) cof cof, atchim.
- c) miau, au au.
- d) caramba, sinto muito.
- e) boom, plim.



Ciências
8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, querido aluno.

Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui.

Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre o tema que tem provocado grandes discussões, que é a Previsão do Tempo.

Você está pronto?

Então vamos começar!

Habilidade(s) da BNCC

(EF08C15) Identificar as principais variáveis envolvidas na previsão do tempo e simular situações nas quais elas possam ser medidas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Sistema Sol, Terra e Lua
Clima

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Previsão do Tempo

Objetos Digitais de Aprendizagem

Equipamentos meteorológicos.
<https://youtu.be/SvCXPa7W1oI>

Previsão do tempo por satélites.
https://youtu.be/Dc7_w3LUX7I

Previsão do Tempo. 8º ano
<https://youtu.be/ciWTNUeWADA>

Fatores climáticos: inclinação do eixo, maritimidade e continentalidade –https://youtu.be/XKk3_etGCdU

Tipos climáticos no Mundo. 8º ano
https://youtu.be/bKN_kB7-PaQ

Texto Didático

Como é feita a previsão do tempo?

PREVISÃO DO TEMPO

A previsão do tempo é realizada desde as antigas civilizações da Mesopotâmia, China, Índia, Egito e Grécia, com os mais diferentes interesses socioeconômicos.

Tempo e Clima

Para muita gente, esses dois termos são utilizados com o mesmo sentido, mas na verdade não significam a mesma coisa.

E o que queremos dizer com a palavra clima? Quando dizemos que “o clima dessa região é péssimo” ou que ele “é maravilhoso”. Estamos nos referindo à situação mais ou menos permanente da atmosfera de certo lugar.

Na Amazônia, chove (quase) todos os dias; seu clima é úmido. Nos desertos, quase nunca chove; seu clima, portanto, é chamado desértico. Em alguns lugares, nunca chove demais, nem faz muito calor; dizemos, então, que esse clima é temperado. As condições climáticas variam com: as quatro estações do ano; a altitude; a proximidade do mar ou dos rios; ou a localização dessa região no planeta.

Claro que, ao longo de uma estação do ano, o tempo pode variar. Haverá dias mais quentes ou mais frios, mais úmidos ou mais secos, mais longos ou mais curtos. Mas, na média, por exemplo, durante o verão haverá mais dias quentes do que frios. E, no inverno, mais dias frios do que quentes. O clima é o resultado dessa média.

Tempo: é o estado da atmosfera em determinado lugar e momento. Em um mesmo dia, podem ocorrer diferentes comportamentos da atmosfera, diferentes estados do tempo meteorológico.

Clima: é a sucessão habitual dos estados do tempo observados durante um longo período, vários anos, permitindo criar um padrão de comportamento da atmosfera para determinado lugar. Por exemplo, na caatinga, no Nordeste brasileiro, o clima é quente e seco, podendo ocorrer chuvas.

Meteorologia

A meteorologia é a ciência que estuda a dinâmica da atmosfera e seus fenômenos (tempo, clima, massas ar, umidade relativa do ar, furacões, chuvas e etc.). Seus campos de estudo mais conhecidos são a **previsão do tempo** e a **climatologia**. Poder realizar previsões do tempo e entender todo o funcionamento ocorrido na atmosfera e todos os aspectos climáticos nos mais distintos lugares do planeta é um importante conquista da humanidade.

Meteorologista é o profissional que realiza as previsões do tempo que são anunciadas diariamente na televisão, rádios, jornais e alguns sites da internet também trazem informações confiáveis sobre a previsão do tempo.

Para fazer a previsão do tempo esses técnicos estudam os vários aspectos da atmosfera: massas de ar, frentes frias ou quentes, umidade do ar, temperatura do lugar, pressão atmosférica, etc. o que permite a realização de previsões do estado atmosférico a curto prazo (horas, dias e semana), fundamentais para a organização de inúmeras atividades humanas.

A importância da previsão do tempo

Praticamente, todas as atividades humanas dependem da previsão do tempo, ela nos ajuda a escolher a roupa, decidir se vai levar ou não o guarda-chuva, marcar ou não compromissos e escolher o destino no fim de semana. Além da nossa preparação diária, ela tornou-se fundamental para muitas áreas como a agricultura, piscicultura, aeronáutica, navegações marítima, turismo, indústria, comércio e para a segurança das populações frente aos fenômenos meteorológicos. Todos esses setores e os da administração pública usam as informações dadas nas previsões em suas atividades, assim como para o estudo cada vez mais importante das mudanças climáticas.

Abaixo vamos ver a relação da previsão do tempo com cada um desses setores:

Na **agricultura** a previsão do tempo é utilizada para o planejamento da melhor época de plantio e colheita de lavoura. Por outro lado, a previsão de enchentes, de geadas, granizo ou de falta de chuvas pode evitar prejuízos. O conhecimento das condições climáticas ajuda a definir quais plantações são as melhores para o clima local. De modo geral, as principais variáveis meteorológicas que afetam o crescimento, desenvolvimento e a produtividade das culturas são a chuva, a temperatura do ar e a velocidade e direção do vento.

Aeronáutica – a previsão de nebulosidade, visibilidade e condições do vento são necessárias para a segurança nas decolagens e aterrissagens. O conhecimento das condições do tempo nas rotas dos voos é importante também por questões de segurança.

Navegação – as previsões de tempestades, chuvas, ventos, formação de gelo etc., auxiliam na determinação da melhor rota para o navio, que é a que garante a segurança de todos a bordo e também que o tempo gasto na viagem.

Turismo – a previsão do tempo facilita a escolha dos melhores locais a serem visitados e em quais épocas. Auxilia também a escolher o passeio mais adequado para o dia. A previsão pode garantir o sucesso de eventos, como shows, jogos de futebol, olimpíadas, rodeios, casamentos, entre muitos outros.

Segurança frente a fenômenos meteorológicos – Alertas de tempestades com ventos fortes ou de chuvas muito intensas que colocam cidades inteiras em estado de alerta. Em lugares que ocorrem enchentes os serviços meteorológicos permitem a retirada de pessoas e antecipar os possíveis contratemplos. Países que são normalmente atingidos por furacões possuem um valioso sistema de alerta e prevenção, justamente visando à segurança.

O desenvolvimento tecnológico proporcionou maior eficácia nos resultados da previsão do tempo. Satélites artificiais, computadores e programas para coleta e cálculo de dados atmosféricos garantiram maior precisão ao estabelecer as condições do tempo. A previsão do tempo meteorológico está baseada, entre outros, em coleta de dados observados de hora em hora nas estações meteorológicas de superfície e monitoramento das massas de ar durante 24 horas por dia.

Estações meteorológicas

As estações meteorológicas contam com os mais modernos aparelhos de medição das variáveis climáticas, como temperatura, pressão, ondas, precipitação, direção e velocidade do vento, direção e quantidade de chuva, irradiação solar, umidade do ar entre outros.



A estação meteorológica é de extrema importância para a previsão do tempo.

Veja, abaixo, os principais instrumentos de uma estação meteorológica:

Termômetro (para medir a temperatura).



Heliômetro (para medir a duração da ação do Sol).



Estação compacta. Com ela, obtêm-se dados de temperatura, umidade, pressão etc.



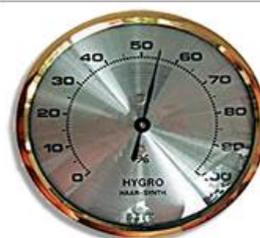
Barômetro (para medir a pressão atmosférica).



Anemômetro (para medir a velocidade do vento).



Higrômetro (para medir a umidade).



Piranômetro (para medir a insolação).



Pluviômetro (para medir a quantidade de precipitação: chuva).



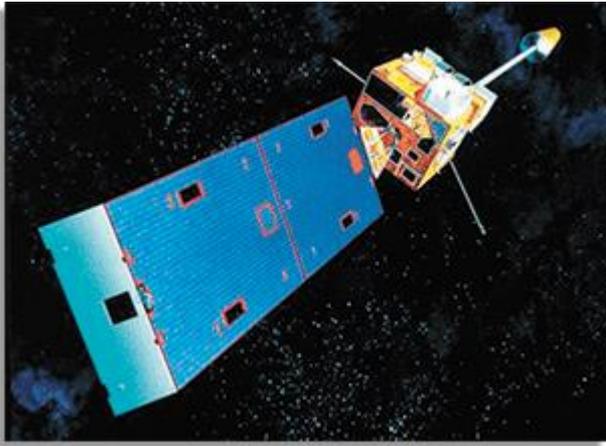
Biruta (para indicar a orientação do vento).



Além das Estações Meteorológicas Terrestres esses aparelhos são instalados também em navios, aviões que registram todas as condições do tempo atmosférico nos continentes, oceanos. Também através de radiossondas são coletados dados meteorológicos nos diversos níveis da atmosfera através de um balão, lançado na atmosfera, contendo gás hidrogênio (ou hélio), ao qual é presa uma sonda com sensores para medir a temperatura do ar, umidade relativa e pressão atmosférica, bem como de uma antena GPS para registrar o deslocamento da sonda, que permite a medida da direção e velocidade do vento.

Satélites meteorológicos

Os satélites meteorológicos destinam-se a monitorar o tempo e o clima do nosso planeta. Acompanham a formação de nuvens, queimadas, poluição, tufões, nevascas, raios, poeira, movimentação dos gelos, correntes oceânicas, marés, alterações da temperatura, velocidade dos ventos, erupções vulcânicas, fumaças industriais, alterações da vegetação, variações dos buracos na camada de ozônio, alterações no magnetismo terrestre e várias outras informações sobre a atmosfera. Os satélites meteorológicos enviam informações mais precisas uma vez que tem uma visão dos deslocamentos das massas de ar.



Satélite GOES.

Também existe o **Radar Meteorológico** que fornece as condições meteorológicas reinantes num espaço de tempo menor e também para uma área menor.

As técnicas utilizadas para coletar estes dados atmosféricos variam de observações convencionais, realizadas por observadores, e até o auxílio das imagens de satélites para elaborar a previsão em curto prazo. Estas imagens estão disponíveis em 3 canais infravermelho; visível e; vapor d'água.

Os meteorologistas mapeiam e analisam estas informações e, só depois de feitas todas estas análises (cartas de superfície, modelos numéricos, imagens de satélites, etc) tem-se maior segurança em elaborar a previsão do tempo para todo o Brasil. Assim, permite conhecer o estado atual da atmosfera em diferentes regiões, ou o tempo meteorológico local, num intervalo de 24, 48, 72 e 96h após a tomada dos dados, com previsão do tempo com até 90% de precisão.



Representação do tempo meteorológico



Estações Meteorológicas

No Brasil as observações são feitas pela Rede de Estações Meteorológicas do Instituto Nacional de Meteorologia, INMET que administra mais de 400 estações. Possui 10 Distritos Regionais que recebem, processam e enviam estes dados para a sede, localizada em Brasília-DF. A sede, por sua vez, processa estes dados e os enviam por satélite para todo o mundo.

As nuvens podem ficar em diferentes altitudes e variar nas suas formas, que dependem de como a nuvem sobe e da temperatura do ar. As chuvas estão entre os fenômenos meteorológicos naturais em todas suas intensidades, desde garoa fina até as trombas d'água e tornados, passando pelas tempestades com ventos fortes, granizos,

relâmpagos e trovões. Temos ainda as consequências dos centros de alta e baixa pressão, por exemplo, os ciclones, os ventos e vendavais.

REFERÊNCIAS

Khan Academy. Importância da previsão do tempo Disponível em: <https://pt.khanacademy.org/science/8-ano/clima-fenomenos-meteorologicos-previsao-tempo/fenomenos-meteorologicos-previsao-do-tempo/a/importancia-da-previsao-do-tempo?modal=1>. Acesso em 09 de outubro de 2020.
 FREITAS, Eduardo de. Previsão do tempo. Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/previsao-tempo.htm>. Acesso em 07 de outubro de 2020.
 Objetivo. Noções de meteorologia Disponível em: <https://www.objetivo.br/conteudo.asp?ref=contF&id=7258>. Acesso em 08 de outubro de 2020.
 FREITAS, Michele Martinenghi Sidronio de. Meteorologia. Disponível em: <https://www.infoescola.com/geografia/meteorologia/>. Acesso em 07 de outubro de 2020.

Para enriquecer o nosso debate, agora assista os três vídeos abaixo e em seguida responda as questões:

Neste vídeo vamos apresentar os Equipamentos meteorológicos. <https://youtu.be/SvCXPa7W1oI>

De acordo com o vídeo, qual a importância da meteorologia?

Neste vídeo vamos apresentar Previsão do tempo por satélites.

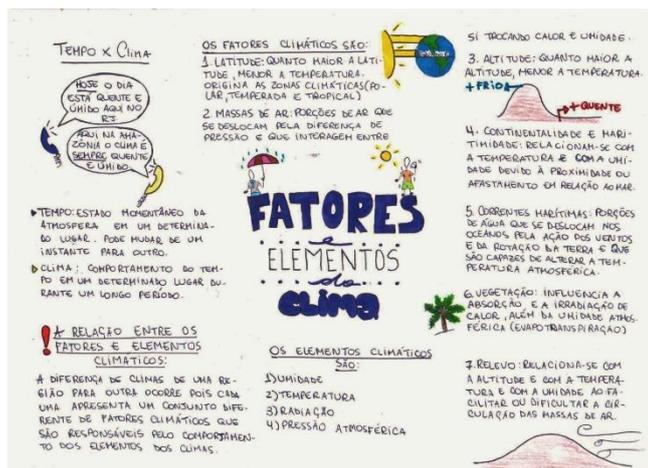
https://youtu.be/Dc7_w3LUX7I

Quais os tipos de satélites apresentados no vídeo

Nesta videoaula vamos apresentar a Previsão do tempo <https://youtu.be/ciWTNueWADA>

Quais os instrumentos meteorológicos apresentados no vídeo

Mapa Mental ou Fluxograma



<https://descomplica.com.br/artigo/mapa-mental-fatores-e-elementos-do-clima/4DM/>

Glossário

Ciclones são tempestades tropicais formadas em centros de baixa pressão, áreas associadas à formação de nuvens, à umidade e a tempestades.

Piscicultura refere-se ao cultivo de peixes principalmente de água doce.

Tromba d'água é um fenômeno meteorológico que consiste na formação de uma coluna giratória composta por grande quantidade de vapor e água, em nuvens espessas que se movem, formando um cone cuja base é voltada para o alto.

Tornado é um fenômeno tipicamente continental, formado através da chegada de frentes frias em regiões onde o ar está mais quente e instável. Esse fenômeno é capaz de promover grandes destruições por onde passa.

Atividade Semanal

- 1) Quais são os principais fatores que caracterizam o clima de uma região?
- 2) Qual é a diferença de tempo e clima?
- 3) O que são estações meteorológicas? Que instrumentos existem nelas?
- 4) Que aparelho se utiliza para medir a quantidade de chuva em determinado lugar?
- 5) Por que a sociedade se preocupa tanto com as previsões meteorológicas?
- 6) O que são satélites meteorológicos?
- 7) Pedro, um meteorologista atrapalhado, acabou misturando todos os equipamentos de análise da estação meteorológica onde trabalha. Ajude-o a classificar cada aparelho com sua devida função na estação:

Aparelhos meteorológicos	Função (medir, indicar etc.)
(a) Termômetro	() chuva
(b) Higrômetro	() direção do vento
(c) Pluviômetro	() temperatura
(d) Barômetro	() umidade
(e) Biruta	() pressão

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Nesta videoaula vamos apresentar Fatores climáticos: inclinação do eixo, maritimidade e continentalidade – Ciências – 8º ano – E.F. https://youtu.be/XKk3_etGCdU

Compartilhe no chat sua compreensão sobre os fatores relativos a previsão do tempo?

Fórum

Assista a **videoaula** sobre os Tipos climáticos no Mundo. https://youtu.be/bKN_KB7-PaQ

E compartilhe no Fórum sua compreensão sobre os principais tipos de climas apresentado no vídeo?

Atividade Semanal Digital

1) Muitos confundem tempo e clima. Na verdade, são conceitos totalmente distintos. Assinale a alternativa que remete corretamente ao conceito de tempo meteorológico.

a) Recife amanheceu com um dia claro, e a temperatura ficou em torno de 25°C em 07/09/2020, dia em que comemoramos dependência do Brasil.

b) Os furacões que incidiram sobre a região do Caribe, no outono de 2005, foram de grande intensidade se comparados aos furacões de anos anteriores.
c) Os invernos têm um significado completamente distinto

nas regiões Sul e Nordeste. Enquanto na Região Sul eles se caracterizam pelas baixas temperaturas, na Região Nordeste eles se caracterizam pela presença de chuvas.

d) Nas cidades litorâneas do Sudeste do Brasil, as temperaturas são mais estáveis, se comparadas às temperaturas de cidades localizadas no interior do continente, devido ao fator maritimidade (influência da umidade do mar sobre lugares).

2) Sobre tempo e clima assinale a alternativa correta

a) O clima pode mudar várias vezes ao dia.

b) A previsão do tempo é feita pelos meteorologistas, que não precisam usar os dados dos equipamentos meteorológicos para prever o tempo.

c) Para que possamos definir o clima de uma região faz-se necessária a observação constante das características das condições atmosféricas dessa região, num longo espaço de tempo, cerca de 30 anos.

d) As massas de ar influenciam apenas os climas frios, pois, nos climas quentes, elas não conseguem penetrar.

3) Assinale a alternativa correta sobre clima e tempo atmosférico:

a) Nos últimos tempos diminuiu o interesse das pessoas por informações relativas ao tempo atmosférico e ao clima.

b) O tempo atmosférico pode até mudar, mas não durante um único dia.

c) A pressão atmosférica varia de acordo com a temperatura do ar, desta forma quanto maior a temperatura do ar, maior será a pressão.

d) A previsão do tempo ajuda no planejamento de atividade, evitando possíveis transtornos e prejuízos.

4) A velocidade dos ventos é medida com um aparelho chamado:

A) anemômetro.

B) barômetro.

C) higrômetro.

D) termômetro.

5) Nos aeroportos é muito comum ver _____, instrumento que é muito simples usado para fornecer informações relativas à direção do vento. O nome do instrumento é:

A) catavento.

B) biruta.

C) anemômetro

D) barômetro



Educação Física

8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante, tudo bem com você?

Dando continuidade as nossas atividades que serão, nesse momento em que estaremos longe da escola, tanto em meio **impresso** quanto **digital**. Nesta semana, iremos iniciar o estudo sobre os fundamentos gestuais e de organização: técnicas, táticas/estratégias, organizações esportivas (torneio, campeonato, festivais), noções de treinamento.

Trabalharemos, nas atividades desta semana, com diversos recursos (videoaulas, textos digitais e Mapa Mental) que serão utilizados para ajudar na compreensão do tema a ser trabalhado. Teremos também uma *Atividade Semanal* (no material impresso) na qual exploraremos diferentes gêneros textuais que dialogam com o que será estudado. Teremos ainda *Videoconferência*, *Chat* e *Fórum* onde você poderá tirar todas as suas dúvidas e levantar questionamentos relacionados a temática estudada nesta semana.

Habilidade(s) da BNCC

(EF89EF02) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Esportes de rede/parede
2. Esportes de campo e taco
3. Esportes de invasão
4. Esportes de combate

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Princípios de realização: ludicidade, simbolismo, flexibilidade, regionalidade.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Texto 1: Bocha: Como jogar Bocha – Conheça as Regras.

<https://regrasdoesporte.com.br/bocha-como-jogar-bocha-conheca-as-regras.html>

Videoaula 1: Descomplicando o esporte: BOCHA - Luísa Greco.

<https://www.youtube.com/watch?v=4rMLw1iaz8Q>

Videoaula 2: Jogo da bocha - educação física em casa.

<https://www.youtube.com/watch?v=fgVnOSJHjSs>

Texto Didático

Leia o texto a seguir para compreender um pouco mais sobre como praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.

Você já sabe o quanto esse tema é rico e importante de ser trabalhado nas nossas aulas de Educação Física.



Disponível em: Disponível em: <https://regrasdoesporte.com.br/bocha-como-jogar-bocha-conheca-as-regras.html>

Bocha: Como jogar Bocha – Conheça as regras

A bocha é um esporte com origem no império Romano. Com a expansão do Império, foi sendo difundida entre os demais povos europeus e se tornou popular, bem como tradicional, em países como a Itália, a França, a Espanha, a Inglaterra e Portugal. Pode ser jogado tanto por homens quanto mulheres, em quadras abertas ou fechadas. É um esporte de extremamente popularidade entre os idosos, apesar de ter certa adesão do público jovem. O objeto usado para a prática desse esporte recebe o nome do jogo, bocha. Trata-se de uma bola pequena de madeira ou resina sintética. A bocha é o jogo principal de eventos esportivos de âmbito internacional, tais como o Campeonato Mundial de Bocha.

Aprenda a jogar Bocha. Conheça todas as regras

Há uma instituição de nível global responsável pela promoção e da fiscalização de evento, a Confederação Mundial de Bocha. Na América Latina, por sua vez, há uma organização de menor escala com mesmas funções, a Confederação Sul-Americana de Bocha.

O objetivo principal do jogo

O objetivo da bocha consiste na marcação de pontos, através do lançamento das bolas, a fim de que elas se aproximem de um ponto, determinado aleatoriamente pelo lançamento de um objeto, o bolim.

As regras da bocha

Pode ser jogado entre duas pessoas ou duas equipes. Cada jogador ou equipe tem direito a 4 bochas por partida. O início da partida se dá com o arremesso de uma bola pequena denominada bolim. O lugar em que o bolim para passa a ser o ponto daquela partida do qual as bochas devem ser aproximadas. Em seguida, os jogadores começam o lançamento das próprias bochas. É permitido aos jogadores eliminarem uns aos outros, através do distanciamento das bochas adversárias ao chocá-las com as próprias bochas. O lançamento das bolas deve ser feito pelo ar. Os jogadores não podem deslizar-las enquanto rolam. O jogador ou equipe vencedora é aquele que conseguir aproximar mais bochas do ponto estabelecido e, conseqüentemente, conseguir conquistar mais pontos.

(Resumo do texto Bocha: Como jogar Bocha – Conheça as regras)

Agora que conseguiu ler todo o texto, responda a pergunta a seguir.

1. Qual o objetivo desse esporte (Bocha) e por quem pode ser jogado?

Agora que você já leu o texto e respondeu as questões, iremos a outra atividade ok!

Assista a videoaula “Descomplicando o esporte: BOCHA - Luísa Greco”

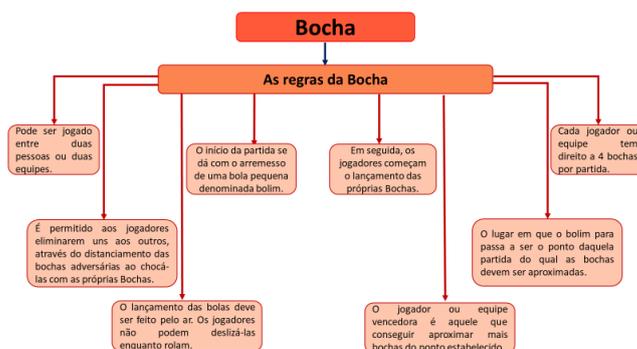
(<https://www.youtube.com/watch?v=4rMLw1iaz8Q>).

Mostre o que você conseguiu apreender da videoaulas e responda a questão abaixo.

2. Quais são os materiais essenciais para jogar Bocha?

Mapa Mental

Abaixo, colocamos um Mapa Mental para te ajudar a entender melhor o assunto de hoje, ok!



Glossário

Bocha – são bolas feitas de material sintético, o mesmo usado nas bolas de sinuca.

Resina sintética – são resinas produzidas industrialmente, normalmente substâncias viscosas que se convertem em polímeros rígidos pelo processo de cura.

Atividade Semanal

1. De acordo com o texto didático, responda.

A) Qual o objeto utilizado na prática desse esporte (Bocha)?

B) A Bocha é um esporte extremamente com popularidade para que público?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para você tirar suas dúvidas, bem como mostrar ao professor o que conseguiu compreender sobre o assunto estudado nesta semana. Aqui o professor de **Educação Física** vai poder te responder os pontos que você ainda tem dúvidas.

Não se esqueça!

Para que o professor possa te ajudar, é preciso que você tenha feito todas as atividades anteriores! Só assim será possível terminar o assunto desta semana com clareza sobre tudo que foi apresentado.

Então, faça uma relação das suas dúvidas e pergunte aqui ao professor.

Agora que você já leu o texto, assistiu as videoaulas e respondeu as questões, é importante também registrar aqui os pontos que você mais achou interessante na aula de hoje:

Qual foi a parte do texto que mais te chamou a atenção?

As videoaulas foram explicativas?

Fórum

E aí, está gostando da aula de hoje?

Então, vamos continuar nos aprofundando no tema, tudo bem?

Para isso, é importante que você assista a videoaula "**Jogo da bocha - educação física em casa**"

(<https://www.youtube.com/watch?v=fgVnOSJHjSs>).

Depois, compartilhe aqui no Fórum o que você mais gostou na videoaula.

Te ajudou a entender melhor o assunto de hoje? Porquê?

Atividade Semanal Digital

Agora já estamos nas últimas atividades desta semana.

Então, vamos rememorar o assunto respondendo algumas questões.

É importante **destacar** que estas questões irão ajudar na construção da sua nota do bimestre. Logo, você precisa responder com bastante atenção.

1. Qual o objetivo principal do jogo da Bocha?

A () Marcação de pontos, sem o lançamento das bolas.

B () Marcação de pontos, através do lançamento das bolas.

C () Marcação de pontos, através do deslocamento dos jogadores.

D () Nenhuma das respostas.

2. O jogo da bocha pode ser jogado por quantas pessoas e quantas equipes?

A () Pode ser jogado por duas pessoas.

B () Pode ser jogado apenas por duas equipes.

C () Pode ser jogado por duas pessoas ou duas equipes.

D () Nenhuma das equipes.

3. Como acontece o início da partida de Bocha?

A () Se dá com o arremesso de uma bola pequena denominada de bolim.

B () Se dá com o arremesso de uma bola pequena denominada de bolinha.

C () Se dá com o arremesso de uma bola grande denominada de bolim

D () Nenhuma das respostas

4. Cada jogador ou equipe tem direito a quantas bochas por partida?

A () 5 bochas por partida.

B () 4 bochas por partida.

C () 6 bochas por partida.

D () 3 bochas por partida.

Agora que você conseguiu cumprir toda a jornada de estudos de hoje, então é hora de descansar e, claro, esperar o assunto da próxima semana, que tenho certeza que você vai adorar!

Uma boa semana e bons estudos nas próximas disciplinas.



Geografia 8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa



<https://redu.com.br/fisica/trabalho-potencia-e-energia-formulas-resumo-e-exercicios/>

Estamos iniciando a sétima semana com essa nova maneira de estudar, virtualmente.

Primeiramente vamos lembrar como funcionarão esses Planos de Estudos semanais:

Você deverá assistir aos vídeos dos Objetos Digitais de Aprendizagem, que facilitarão a compreensão dos temas; ler os Textos Didáticos; construir o seu Mapa Mental, ou aproveitar o que for apresentado; montar o seu Glossário; as Atividades Semanais deverão ser respondidas no seu caderno; em seguida haverá três momentos de interação entre você, sua turma e seu (sua) professor(a) e para

finalizar cada plano, haverá as Atividades Semanais Digitais (questões de múltipla escolha).

Ressaltamos a importância de percorrer todas as etapas desse Plano, e principalmente dos momentos de interação (VIDEOCONFERÊNCIA, CHAT e FÓRUM) que servirão como registro de sua participação nas aulas.

O tema dessa aula será sobre **“O trabalho e a transformação da natureza e do espaço geográfico: sociedade e economia”**.

Bons estudos!

Aproveitem bem!

Habilidade(s) da BNCC

1. (EF08GE07) Analisar os impactos geoeconômicos, geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional em sua posição de liderança global e na relação com a China e o Brasil.
2. (EF08GE08) Analisar a situação do Brasil e de outros países da América Latina e da África, assim como da potência estadunidense na ordem mundial do pós-guerra.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Distribuição da população mundial e deslocamento populacional.
2. Diversidade e dinâmica da população mundial e local.
3. Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. Continente americano: divisões fisiográficas, histórico-cultural e socioeconômico
2. Territórios, fluxos e redes: espaços luminosos/espaços opacos.
3. As raízes do subdesenvolvimento africano.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. https://youtu.be/WV7wksa_bFY
(O trabalho e a transformação do espaço geográfico)
2. <https://youtu.be/S6zn7FW3KQg>
(O espaço geográfico e o território usado)
3. <https://youtu.be/QrAi2-zKy3s>
(Paisagens em transformação)

4. <https://youtu.be/jiZ4nt4wcCI>

(Natureza e impacto humano)



Canal da transposição do Rio São Francisco em Cabrobó (PE) – Foto: Celso Tavares/G1

Texto Didático

O texto didático é uma forma de expor o assunto proposto mais detalhadamente, para ajudar a sua compreensão. Assista primeiramente aos vídeos dos Objetos Digitais de Aprendizagem nº 01 e nº 02, e depois siga com a leitura.

Transformação da Paisagem Natural

Os seres humanos vêm modificando a paisagem natural ao longo dos séculos. Os poucos espaços ainda não transformados estão em áreas de clima considerado inóspito, como desertos, regiões polares e florestas.

Paisagens naturais

As paisagens naturais resultam basicamente da interação entre clima, relevo, vegetação e solo; são paisagens que não foram afetadas pelas atividades humanas.

Atualmente, o poder de interferência do homem sobre o meio é tão grande que restam poucos espaços não modificados. Como as regiões que apresentam as maiores dificuldades para a presença humana são as menos alteradas, elas têm poucos habitantes e podem ser consideradas paisagens naturais.

As regiões polares, as florestas e os desertos são as áreas mais inóspitas, e, portanto, as menos habitadas das paisagens naturais do mundo. Suas características naturais dificultam ou impedem a ocupação humana. Nesses locais existem grandes extensões de terras não modificadas.

Por outro lado, as regiões de clima temperado abrigam mais de 70% da população mundial. Nessas regiões, as paisagens naturais não alteradas são raras. Não passam de territórios pequenos, geralmente protegidos.

Como a maior parte da população se concentra em regiões abaixo de 500 m de altitude, as montanhas também são pouco habitadas e em muitos trechos abrigam paisagens naturais. Nas áreas montanhosas o clima é inóspito, os solos mostram-se pouco adequados para a agricultura e existem dificuldades de comunicação. O relevo extremamente acidentado acentua processos de erosão que culminam com o deslizamento de encostas,

prejudicando a construção de moradias e atividades econômicas.

Cerca de um terço da população mundial vive às margens dos rios e ao longo dos litorais, áreas nas quais existem poucas paisagens naturais.



Praia de barayo, Astúria (Espanha): paisagem natural.

Paisagens transformadas

Os seres humanos modificam as paisagens naturais ao longo de sua existência. As mais favoráveis à vida e, por esse motivo, mais habitadas, acabam sendo as mais transformadas: matas são substituídas por lavouras e pastagens, originando paisagens agrárias; surgem cidades, que constituem as paisagens urbanas; instalam-se fábricas, que formam as paisagens industriais; constroem-se estradas, pontes, aeroportos, túneis; minérios são explorados em minas.

Muitas das transformações das paisagens ocorrem de maneira indireta, sem intenção deliberada, como a destruição das matas pela chuva ácida, ou das zonas costeiras pelo derramamento de petróleo.

Quanto maior o desenvolvimento tecnológico, maior é o grau de interferência dos seres humanos sobre a paisagem. As sociedades tradicionais não provocam modificações expressivas e permanentes nas paisagens, já que vivem da coleta, caça e pesca e se deslocam quando os recursos se esgotam. Mas sociedades mais complexas como a nossa podem modificar intensamente o meio. A ação humana sobre a natureza é responsável pela contaminação da atmosfera e das águas e pela alteração do relevo.

Transformação das áreas costeiras

A construção altera a paisagem costeira. O crescimento das cidades e da infraestrutura, devido ao turismo ou à própria expansão populacional, aumenta a quantidade de resíduos urbanos, que muitas vezes são lançados ao mar sem tratamento, contaminando-o.

Para aumentar o turismo, muitas praias são “recuperadas”, ou seja, ganham areia nova. A areia é tratada, às vezes, com branqueadores para melhorar seu aspecto e, com isso, surgem verdadeiras praias artificiais. Também são construídos diques e quebra-ondas nos portos, que evitam a chegada de ondas fortes nas áreas que precisam de proteção. Essas barreiras afetam de tal maneira a deposição de areia, que as praias naturais podem desaparecer. Além disso, as âncoras dos barcos esportivos e a prática descontrolada do mergulho afetam os fundos marinhos, destruindo recifes e a vegetação submarina.



Zona costeira intensamente transformada em Miami, Estados Unidos.

Mangues e alagadiços costeiros são drenados para a expansão de lavouras, moradias e instalação de infraestrutura. Essas áreas úmidas servem de refúgio para uma vasta biodiversidade, que corre o risco de se perder, talvez, definitivamente.

O resultado é que espécies nativas se extinguem ou vão para outros lugares.

<https://www.coladaweb.com/geografia/transformacao-paisagem>

Transformações da paisagem

Com o avanço tecnológico, o homem criou uma série de mecanismos para facilitar a manipulação dos elementos da natureza, máquinas e equipamentos facilitaram a vida do homem e dinamizaram o processo de exploração de recursos, como os minerais, além do desenvolvimento de toda produção agropecuária com a inserção de tecnologias, como tratores, plantadeiras, colheitadeiras e muitos outros.

Na produção agropecuária se faz necessário transformar o meio, pois retira-se toda cobertura vegetal original que é substituída por pastagens e lavouras. Dessas derivam outros impactos como erosão, poluição e contaminação do solo e dos mananciais. Na extração mineral, o espaço geográfico é bastante atingido, sofrendo profundos impactos e mudando de forma drástica todo arranjo espacial do lugar que está sendo explorado.

Nos centros urbanos, as alterações são percebidas nas construções presentes, essas transformações ocorrem em loteamentos que em um período era somente uma área desabitada e passou a abrigar construções residenciais, além de áreas destinadas ao comércio e indústria. Desse modo, nas cidades de todo mundo sempre ocorrem modificações no espaço, são identificadas nas novas construções, nas reformas de residências, lojas e todas as formas de edificações.

Disponível em:
<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/transformacao-no-espaco-geografico.htm>

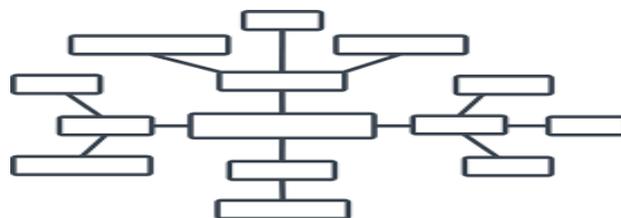
Mapa Mental ou Fluxograma

Um mapa mental é um diagrama que se elabora para representar ideias, tarefas ou outros conceitos que se encontram relacionados com uma palavra-chave ou uma ideia central, e cujas informações relacionadas em si são irradiadas (em seu redor).

A sua principal função é geração, visualização e classificação taxonômica (descrição) das ideias, pelo que serve de ajuda para o estudo, a organização de informações, a tomada de decisões e a escrita.

<https://conceito.de/mapa-mental>

Construa seu mapa mental. Escreva no centro da figura: **O TRABALHO E A TRANSFORMAÇÃO DA NATUREZA**, e nas linhas laterais palavras que tragam algumas ideias sobre o conteúdo estudado.



Glossário

O que é Glossário:

Glossário é um tipo de dicionário específico para palavras e expressões pouco conhecidas, seja por serem de natureza técnica, regional ou de outro idioma.

As palavras que aparecem no glossário são geralmente pouco conhecidas, principalmente por representarem conceitos técnicos e complexos, de conhecimento majoritário dos indivíduos familiarizados com determinada ciência ou área.

<https://www.significados.com.br/glossario/>

Depois de conhecer a definição da palavra GLOSSÁRIO, você irá compor o glossário dessa aula. Destaque no texto, de 6 a 8 palavras que para você são desconhecidas e busque o significado das mesmas. Registre tudo no seu caderno.

Atividade Semanal

As questões abaixo devem ser respondidas no seu caderno, para posteriormente serem apresentadas ao (a) seu (sua) professor(a).



Fonte: Banco de Imagens Nova Escola

1. A paisagem reproduz a expressão de vários tempos, ou seja, o contexto histórico em que ela foi construída. 1.

Caracteriza-se pelos elementos que foram inseridos ao longo do tempo e que coexistem com os atuais. Construções, casas, prédios, armazéns, ruas, praças e a distribuição deles no espaço compõem os elementos de uma paisagem e podem sofrer transformações ou permanecer inalterados.

MARTINS, D. et al. Geografia sociedade e cotidiano: fundamentos. Volume 01, 3ª ed. São Paulo: escala educacional, 2013. p.27

Diante dessa perspectiva, quais dessas afirmativas estão corretas? pod

I. Toda paisagem resulta da transformação ocasionada pela ação humana.

II. A paisagem expressa a história das práticas sociais e naturais.

III. Os elementos de uma paisagem podem transformar-se ao longo do tempo.

IV. A construção do espaço geográfico corresponde a uma transformação das paisagens.

Estão corretas as afirmativas

- a) () I e II b) () II e III c) () II, III e IV d) () I, III e IV

2. A paisagem em que predominam os aspectos originais da natureza como a vegetação, o relevo e a hidrografia é chamada de paisagem natural. Assinale a alternativa abaixo que contenha apenas paisagens naturais.

- a) () Rodovia, edifícios e represa.
b) () Geleira, floresta e conjunto de montanhas.
c) () Hidrelétrica, cidade e lago.
d) () Cachoeira, lago e loteamento.

3. Porque o ser humano modifica a paisagem? Quais ambientes costumam ser modificados? Explique.

4. Explique como a paisagem costuma ser alterada no campo e quais são seus impactos ambientais.

5. Como são percebidas as alterações na paisagem dos centros urbanos?

6. Quais são as principais diferenças entre as sociedades tradicionais e a sociedade tecnológica em relação as alterações da paisagem? Por que isso ocorre?

https://player.vimeo.com/external/428308307.hd.mp4?s=7dc16e3518afebf2ba9aa4dd573516cba84b09be&profile_id=175

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Aproveite esse encontro virtual com seus colegas e seu (sua) professor(a) para conversarem sobre o trabalho e as transformações da natureza. *Para ajudar nas discussões, assista ao Objeto Digital de Aprendizagem nº 03, para discutir com seus colegas de turma e conversar com seu professor sobre possíveis dúvidas. Vocês podem partir das seguintes perguntas:*

O espaço geográfico só modificado através da ação humana? Quais os outros agentes de transformação do espaço geográfico?

Fórum

Como você já sabe, o fórum é mais um momento de interação entre os integrantes da turma e entre vocês e o(a) professor(a). Por isso a importância da participação de todos aqui. Aproveite para conversar sobre a ação do trabalho humano nas transformações do espaço geográfico. Para enriquecer as discussões, assista ao vídeo do Objeto Digital de Aprendizagem nº 04, lembre-se do que viu no texto "TRANSFORMAÇÕES DA PAISAGEM NATURAL" e poste, aqui no fórum, seus pensamentos e aprofundem seus conhecimentos com seu(sua) professor(a) e seus colegas de turma. Podem partir das seguintes perguntas:

Qual a importância do controle demográfico para as transformações do Espaço Geográfico?

Quais as consequências de uma sociedade exageradamente consumista para a natureza?

Atividade Semanal Digital

Ressaltamos a importância de responder com atenção às atividades abaixo; e, se necessário, revise o assunto nos textos e vídeos propostos, antes de começar a responder. Lembre-se que terá que marcar apenas uma opção em cada uma das questões.

QUESTÃO - 01

Observe o cartum a seguir:



Charge retratando a "morte" da natureza
Fonte: Angeli. Disponível em: Uol.com

Uma causa e uma consequência da ação antrópica ilustrada na charge acima está corretamente expressa em:

- a) intensificação da política agroindustrial – diminuição das fontes de energia limpa
- b) aumento da demanda por recursos – ampliação da poluição atmosférica
- c) expansão da fronteira agrícola – exposição dos solos aos agentes intempéricos
- d) reordenamento rural-urbano do Brasil – agravamento do aquecimento global
- e) contenção da produção manufaturada – enfraquecimento da matriz energética.

QUESTÃO - 02

"A questão ambiental deve ser compreendida como um produto da intervenção da sociedade sobre a natureza. Diz respeito não apenas a problemas relacionados à natureza, mas às problemáticas decorrentes da ação social."

RODRIGUES, Arlete Moysés. Produção do e no espaço - problemática ambiental urbana. Ed. Hucitec, 1998, p.8.

A partir do excerto acima, pode-se concluir corretamente que os problemas ambientais globais residem:

- a) na forma como o homem em sociedade apropria-se da natureza.
- b) nas relações de consumo e não nas relações de produção.
- c) principalmente na forma de exploração dos recursos naturais não renováveis.
- d) apenas nas relações de produção, porque estas não têm vinculação com o consumo.

<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-natureza-acao-humana.htm>

QUESTÃO - 03

"No começo da história do homem, a configuração territorial é simplesmente o conjunto dos complexos naturais. À medida que a história vai fazendo-se, a configuração territorial é dada pelas obras dos homens: estradas, plantações, casas, depósitos, portos, fábricas, cidades etc; verdadeiras próteses. Cria-se uma configuração territorial que é cada vez mais o resultado de uma produção histórica e tende a uma negação da natureza natural, substituindo-a por uma natureza inteiramente humanizada".

(SANTOS, Milton. *A Natureza do Espaço: Técnica e Tempo; Razão e Emoção*. 4ª ed. São Paulo: EdUSP, 2006. p.39.)

Sobre a produção e transformação do espaço, assinale a alternativa correta:

- a) O espaço das sociedades é construído a partir de elementos da natureza em sua forma pura.
- b) Os diferentes lugares e regiões no mundo capitalista não se diferem muito uns dos outros, pois a produção do espaço é relativamente homogênea e igualitária.
- c) Podemos dizer que "produção do espaço" significa a construção pelo homem de seu próprio ambiente.
- d) As técnicas de produção pouco interferem na formação do espaço das sociedades.
- e) O espaço geográfico social, atualmente, resume-se à construção das cidades e moradias.

QUESTÃO - 04

A espacialização da produção industrial global configura-se sobre uma lógica em que:

a) os países subdesenvolvidos e emergentes fornecem matérias-primas e produtos industriais, enquanto as economias desenvolvidas especializam-se em mercadorias e produções altamente tecnológicas.

b) os países centrais abandonam completamente a fabricação de produtos secundários, destinando os seus esforços apenas ao setor terciário.

c) a expressão do capitalismo comercial organiza as ações produtivas para os campos dominantes da economia global.

d) a industrialização manifesta-se apenas em zonas economicamente estáveis, sendo um indicativo do avanço tecnológico regional ou nacional.

QUESTÃO - 05

Assinale, entre as alternativas abaixo, aquela que não representa um elemento constitutivo ou participativo da produção do espaço econômico:

a) Urbanização

b) Industrialização

c) Mecanização do campo

d) Extrativismo mineral e vegetal

e) Delimitação de Unidades de Conservação.

<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-geografia-economica.htm>

Finalizamos por hoje!

Espero que tenha aproveitado todos os momentos dessa aula virtual. Aguardo você nas próximas semanas!



História 8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá querido(a) aluno(a),

Hoje iniciaremos uma nova jornada, onde teremos a oportunidade de aprender novos conhecimentos.

Por mais que o caminho seja cansativo ou, aparentemente, sinta que não vai te levar a lugar nenhum, **estudar é a**

chave, para grande parte das oportunidades que surgirão no seu futuro.

Vamos estudar sobre **Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão, a Monarquia Constitucional, Girondinos X Jacobinos, Os Sans-Culottes** através de texto/resumo, além de link e vídeo que você pode acessar para aprimorar seu conhecimento sobre esse tema, como também responderá perguntas em formato digital e material impresso.

Lembre-se sempre: Você é o protagonista!

Bons estudos!

Habilidade(s) da BNCC

(EF08HI04) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Revolução Francesa e seus desdobramentos.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

A Revolução Francesa, e as transformações no mundo ocidental.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Revolução Francesa:

<https://www.politize.com.br/revolucao-francesa/>

Por Me. Cláudio Fernandes

<https://brasilecola.uol.com.br/politica/direita-esquerda.htm>

Sans-culottes e a Revolução - Por Tales Pinto

<https://escolakids.uol.com.br/historia/sans-culottes-e-a-revolucao.htm>

Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão (1789)
<https://www.unidosparaosdireitoshumanos.com.pt/what-are-human-rights/brief-history/declaration-of-human-rights.html>

Revolução Francesa Jacobinos e Girondinos (Queda da Bastilha)

<https://www.youtube.com/watch?v=x66t1-xL65M>

Texto Didático

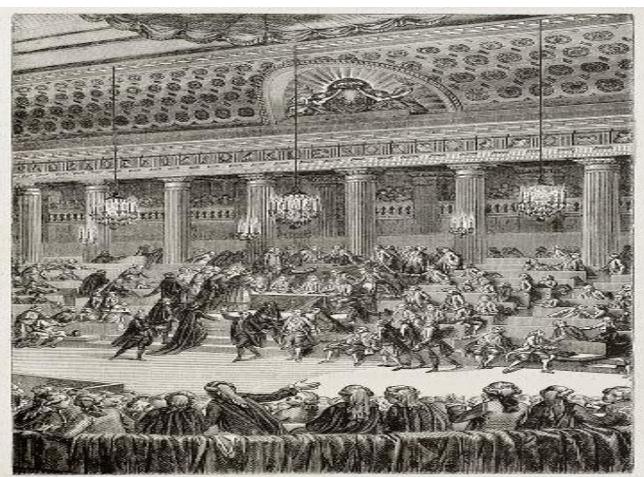
Revolução Francesa: etapas, causas e consequências

Etapas da Revolução Francesa

A partir da Queda da Bastilha, o processo revolucionário francês estendeu-se por dez anos e só foi finalizado com o **Golpe de 18 de Brumário**, organizado por Napoleão Bonaparte. Toda a extensão do processo revolucionário francês é organizada em três fases:

- Assembleia Nacional Constituinte e Assembleia Legislativa (1789-1792)
- Convenção (1792-1795)
- Diretório (1795-1799)

Assembleia Constituinte e Assembleia Legislativa



Em 4 de agosto de 1789, os representantes da Assembleia Nacional Constituinte aboliram os privilégios feudais na França.

Esse é o período inicial da Revolução Francesa e corresponde aos anos em que os constituintes redigiram uma Constituição para a França e ao período da Assembleia Legislativa. Como mencionado, a Queda da Bastilha fez com que se espalhasse o processo revolucionário por todo o país. Os camponeses, temerosos de que a aristocracia reagisse e deixasse-os sem alimentos, partiram para o ataque.

Essa investida, conhecida como **Grande Medo**, aconteceu entre julho e agosto de 1789 e foi marcada por ataques e saqueamentos contra propriedades de **aristocratas** e, muitas vezes, pelo assassinato dos donos desses locais. Os camponeses lutavam pelo fim de alguns impostos e exigiam que fosse garantido a eles um maior acesso aos alimentos – a fome era um problema grave entre o **campesinato**.

Com a radicalização do povo nesse contexto, uma série de mudanças aconteceu na França. Os privilégios feudais foram abolidos no começo de agosto e, no fim desse mês, foi anunciada a **Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão**, talvez o documento mais importante de toda a Revolução Francesa. Esse documento determinava,

teoricamente, que todos os homens eram iguais perante a lei.

A radicalização popular fez com que a classe média e a burguesia francesa assumissem uma posição conservadora como forma de frear o ímpeto do povo. Já a nobreza e o clero iniciaram uma fuga em massa da França, mudando-se para países como Áustria e Prússia. Além disso, começaram uma conspiração contrarrevolucionária, que tinha como objetivo reverter as mudanças que estavam em curso.

O próprio rei Luís XVI tentou fugir da França em 1791, mas foi reconhecido quando se aproximava da fronteira com a Bélgica. Depois de recapturado, foi reconduzido ao Palácio de Tulherias, localizado em Paris. Esse era o local onde o rei morava desde 1789, quando os revolucionários o obrigaram a abandonar Versalhes.

Nesse período, os revolucionários também atacaram os privilégios do clero por meio da aprovação da **Constituição Civil do Clero**, em 1790. Essa medida tentou subjugar a Igreja Francesa à autoridade do Estado e contribuiu largamente para que o clero francês aderisse ao esforço contrarrevolucionário.

As tentativas de barrar a radicalização da revolução tornaram-se claras quando foi promulgada a nova Constituição Francesa em 1791. Ela transformou a França em uma **Monarquia Constitucional** e frustrou aqueles que esperavam que a França seria uma República com ampla democracia. Com isso, a Assembleia Nacional Constituinte transformou-se em **Assembleia Legislativa**.

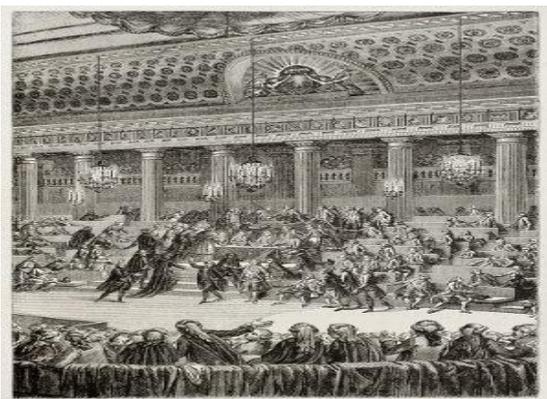
Consolidaram-se, então, os dois grandes grupos políticos que marcaram a Revolução Francesa: **girondinos** e **jacobinos**. Esses grupos possuíam visões radicalmente diferentes em relação à condução do processo revolucionário. Os girondinos entendiam que as mudanças deveriam ser contidas, já os jacobinos achavam que as mudanças deveriam ser mais radicalizadas.

A Assembleia Legislativa também deu início à guerra contra outras nações europeias. O processo revolucionário francês era visto como um grande ameaça por outras nações absolutistas da Europa. Assim, muitas começaram a conspirar a possibilidade de invadir o país. Antecipando-se a isso, a Assembleia declarou guerra contra a Áustria e a Prússia. A defesa da França foi realizada pela **Guarda Nacional**, tropa criada em Paris no começo da revolução.

Essa declaração de guerra, que aconteceu em abril de 1792, abriu caminho para a radicalização da Revolução Francesa e deu início a um período conhecido como Terror. O clima de guerra empurrou a sociedade francesa para o lado dos jacobinos e dos **sans-culottes**. O resultado disso foi que os **sans-culottes** se organizaram, derrubaram a Monarquia Francesa e instauraram a República.

Revolução Francesa:
<https://www.politize.com.br/revolucao-francesa/>
Texto adaptado para fins didáticos.

Girondino (direita) x jacobino (esquerda)



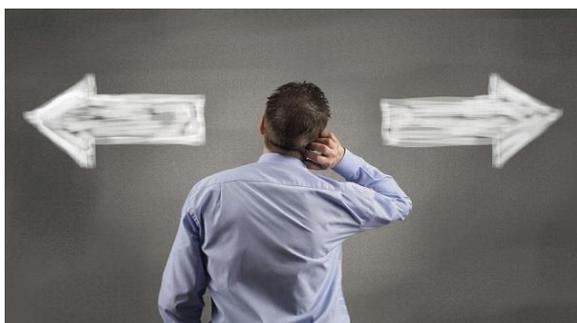
Na Assembleia Nacional Constituinte, girondinos sentavam-se à direita, e jacobinos, à esquerda.

Origem dos termos Direita e Esquerda

Desde o turbulento evento denominado **Revolução Francesa** (1789-1815), o qual, de acordo com alguns historiadores, inaugurou a **Idade Contemporânea**, os conceitos de **direita** e **esquerda** fazem-se presentes nos debates políticos e ideológicos, sobretudo no mundo ocidental. Neste texto, procuraremos explicitar a relação desses conceitos com a ambiência revolucionária da França, bem como a identificação que um e outro passaram a ter, a posteriori, com as posições políticas conservadoras e/ou liberais (direita) e progressistas e/ou revolucionárias.

Durante o processo revolucionário começado em 1789, na França, os **girondinos**, considerados mais moderados e conciliadores, ocupavam o lado direito da Assembleia Nacional Constituinte, enquanto os **jacobinos**, mais radicais e exaltados, ocupavam o lado esquerdo. Essa é a origem da nomenclatura política que categoriza os posicionamentos políticos no interior dos sistemas políticos contemporâneos.

Essa **polarização** tem suscitado inúmeros problemas e demasiadas polêmicas, sobretudo porque, a partir do século XIX, houve uma radicalização ideológica tanto de um lado quanto do outro. O desenvolvimento das ideias de autores considerados de direita, como **Donoso Cortez** e **Charles Maurras**, bem como o daqueles considerados de esquerda, como **Karl Marx** e **Bakunin**, entre outros, estimulou gerações de intelectuais, movimentos políticos e ativistas que levaram às últimas consequências a crença em sua ideologia.



A polaridade ideológica entre “direita” e “esquerda” remonta ao contexto da Revolução Francesa e ainda hoje costuma dividir o debate político

Por Me. Cláudio Fernandes
<https://brasilecola.uol.com.br/politica/direita-esquerda.htm>
Texto adaptado para fins didáticos.

Sans-culottes e a revolução



Representação de um sans-culotte, feita por Louis-Léopold Boilly (1761-1845), com a bandeira tricolor da República Francesa

Durante a Revolução Francesa, vários grupos sociais destacaram-se na luta por seus direitos e interesses. Um desses grupos cumpriu importante influência por ser formado pelas classes mais pobres da sociedade parisiense e por buscar, através de ações práticas radicais, executar os ideais de *liberdade, igualdade e fraternidade*: eram os **sans-culottes**.

O nome do grupo tem origem nas roupas usadas à época da Revolução. As roupas servem, até nos dias atuais, para proteger o corpo e esconder algumas partes. Mas servem também para mostrar diferenças sociais.

Na França de finais do século XVIII, os homens da nobreza e das camadas sociais mais altas usavam os *culottes*, calças curtas e justas, que chegavam até a altura do Joelho, onde eram amarradas.

Os trabalhadores, os camponeses, mendigos e pequenos comerciantes, que formavam as classes baixas da sociedade, usavam calças largas e cumpridas. Por não usarem os *culottes*, ficaram conhecidos na França como os **sans-culottes**, ou seja, os sem culotes.

Sans-culottes e a Revolução - Por Tales Pinto
<https://escolakids.uol.com.br/historia/sans-culottes-e-a-revolucao.htm>
Texto adaptado para fins didáticos

Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão (1789)



Após a Revolução Francesa em 1789, a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão concedeu liberdades específicas da opressão, como uma "expressão da vontade geral".

Em 1789 o povo de França levou a cabo a abolição da monarquia absoluta e o estabelecimento da primeira República Francesa. Somente seis semanas depois do assalto à Bastilha, e apenas três semanas depois da abolição do **feudalismo**, a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão (francês: Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen) foi adotada pela Assembleia Constituinte Nacional como o primeiro passo para o escrito de uma constituição para a República da França.

A Declaração proclama que todos os cidadãos devem ter garantidos os direitos de "liberdade, propriedade, segurança, e resistência à opressão". Isto argumenta que a necessidade da lei provém do facto que "... o exercício dos direitos naturais de cada homem tem só aquelas fronteiras que asseguram a outros membros da sociedade o desfrutar destes mesmos direitos". Portanto, a Declaração vê a lei como "uma expressão da vontade geral", que tem a intenção de promover esta igualdade de direitos e proibir "só ações prejudiciais para a sociedade".

Unidos para os direitos humanos:
<https://www.unidosparaosdireitoshumanos.com.pt/what-are-human-rights/brief-history/declaration-of-human-rights.html>

Se liga!

Vídeos sobre Revolução Francesa:

Revolução Francesa Jacobinos e Girondinos (Queda da Bastilha)

<https://www.youtube.com/watch?v=x66t1-xL65M>

HistoriAção Humanas Prof. Jener Cristiano

Não pode esquecer!

A partir da Queda da Bastilha, o processo revolucionário francês estendeu-se por dez anos e só foi finalizado com o Golpe de 18 de Brumário, organizado por Napoleão Bonaparte.

As tentativas de barrar a radicalização da revolução tornaram-se claras quando foi promulgada a nova Constituição Francesa em 1791. Ela transformou a França em uma Monarquia Constitucional e frustrou aqueles que esperavam que a França seria uma República com ampla democracia.

Durante o processo revolucionário começado em 1789, na França, os girondinos, considerados mais moderados e conciliadores, ocupavam o lado direito da Assembleia Nacional Constituinte, enquanto os jacobinos, mais radicais e exaltados, ocupavam o lado esquerdo.

Durante a Revolução Francesa, um grupo cumpriu importante influência por ser formado pelas classes mais pobres da sociedade parisiense e por buscar, através de ações práticas radicais, executar os ideais de *liberdade, igualdade e fraternidade*: eram os sans-culottes.

Somente seis semanas depois do assalto à Bastilha, e apenas três semanas depois da abolição do feudalismo, a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão foi adotada pela Assembleia Constituinte Nacional.

Mapa Mental ou Fluxograma



<https://brasilecola.uol.com.br/historiag/revolucao-francesa.htm>

Glossário

Aristocratas: O mesmo que: fidalgos, nobres. Nobre; pessoa que faz parte da aristocracia

Campesinato: Conjunto de agricultores de uma região, de um Estado.

Polarização: Concentração da atenção, das atividades, das influências, num mesmo tema ou pessoa: polarização de opinião.

Feudalismo: Sistema político, social e econômico que se define pela troca de serviços e rendas entre o vassalo (servo) e o senhor feudal (suserano); sistema em que a terra e o direito eram cedidos ao vassalo em troca de serviços e rendas.

Atividade Semanal

1 - Com a radicalização da Revolução Francesa massas populares, qual foi a atitude da burguesia?

2 - Qual foi o resultado quando o rei Luís XVI tentou fugir da França em 1791?

3 - Explique a função da Guarda Nacional no processo revolucionário.

4 - A Declaração dos Direitos do Homem de do Cidadão proclama que todos os cidadãos devem ter garantidos os direitos de "liberdade, propriedade, segurança, e resistência à opressão". Dê um exemplo prático de cada um desses direitos que devem ser aplicados nos dias atuais.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão de 1789

✓ Anunciada ao público em 26 de agosto de 1789, ela está intimamente relacionada com a Revolução Francesa.

✓ Se concentra mais nos direitos civis, que garantem a liberdade individual – os direitos do homem – e nos direitos políticos, relativos à igualdade de participação política.

Art. 1º: Os homens nascem e permanecem livres e iguais em direitos. As distinções sociais só podem fundar-se na utilidade comum



<http://dalvaday.blogspot.com/2016/08/2016-dia-internacional-da-declaracao.html>

Atividade:

Agora você vai responder no chat:

Qual a importância da **Declaração do Direito dos Homens e do Cidadão** de 1789 para os dias de Hoje?

Fórum

Esquerda e Direita

- **Girondinos:** Defendiam os grandes proprietários de terra, grandes comerciantes e os Senhores Feudais. Se sentavam nas cadeiras à direita no Parlamento.
- **Jacobinos:** Defendiam os interesses e direitos dos trabalhadores, artesãos, pobres e miseráveis que eram maioria absoluta na França. Se sentavam nas cadeiras à esquerda no Parlamento.

Atividade:

Faça uma pesquisa sobre quais são as principais ideias e objetivos dos grupos políticos de Direita e de Esquerda e cite no fórum suas diferenças na nossa sociedade atualmente.

Atividade Semanal Digital

1. Durante a Revolução Francesa os grupos sociais e partidos políticos que tiveram participação nas ideias, na organização e nas ações que foram decisivos nos rumos revolucionários, sobre eles **podemos** afirmar que:

- () Sans-culottes foi um dos grupos sociais que se destacaram na luta por seus direitos e interesses e representavam a classe dos mais pobres da sociedade parisiense.
- () Na França revolucionária, jacobinos era um grupo político mais moderado e conciliador, e que ocupava o lado direito da Assembleia Nacional Constituinte
- () Girondinos e jacobinos foram dois grandes grupos políticos que se aliaram por possuírem ideias e práticas semelhantes no o processo revolucionário.
- () Os sans-culottes representavam os homens da nobreza e das camadas sociais mais altas, além de participarem da Revolução de forma pacífica.

2. Sobre a Assembleia Nacional Constituinte e Assembleia Legislativa (1789-1792) da Revolução Francesa, escolha a alternativa **errada**:

- () Os revolucionários aprovaram a Constituição Civil do Clero, em 1790, para combater os privilégios da Igreja Francesa.
- () Um dos documentos mais importantes da Revolução foi a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão por ter abolido os privilégios feudais.

- c) () A fase conhecida como Grande Medo foi quando os camponeses saquearam propriedades de aristocratas por temerem a falta de alimentos.
- d) () A Constituição Francesa de 1791 transformou a França em uma República, frustrando aqueles que queriam uma Monarquia Constitucional.



Língua Inglesa

8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Seja bem vindo!

Sobre o que se trata esse caderno de atividades?

Uma nova forma de você organizar seus estudos, nesse período que o isolamento social é tão importante para cuidarmos da nossa saúde (física e mental) e a de quem amamos. Nesse espaço virtual, vamos ajudar você a construir o conhecimento acerca da Construção de laços afetivos e convívio social, diálogo entre familiares, e vocabulário sobre membros da família, trabalhando através de textos, e atividades complementares. Por fim, na Atividade Semanal Digital você encontrará uma atividade a ser realizada.

Habilidade(s) da BNCC

(EF08LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Valentine's Day.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Vídeo aula 1: Valentine's Day: O Dia dos Namorados Americano – História e Tradição.

<https://www.youtube.com/watch?v=pHcthsVtSqM>

Vídeo aula 2: Tudo sobre Valentine's Day

<https://www.youtube.com/watch?v=4URRw1E1b0>

Vídeo aula 3: Dicas para o Valentine's Day

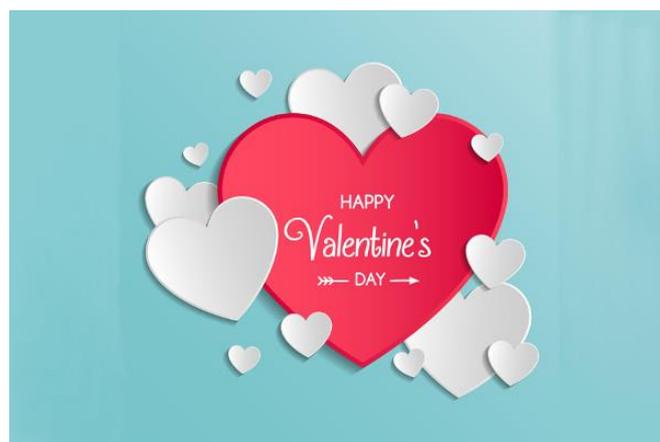
<https://www.youtube.com/watch?v=MfzXssUFBR4>



https://www.freepik.com/premium-vector/valentine-card-with-greetings_1609898.htm

Texto Didático

Valentine's Day



Fonte: <https://vestibular.brasilecola.uol.com.br/estudar-no-externo/valentines-day-conheca-5-tradicoes-do-pelo-mundo.htm>

Valentine's Day (or Saint Valentine's Day) is a holiday that, in the United States, takes place on February 14, and

technically signifies the accomplishments of St. Valentine, a third-century Roman saint.

With that said, most Americans, instead of honoring St. Valentine through religious ceremony, enjoy the holiday by engaging in "romantic" behavior with their significant other or someone who they wish to be their significant other; gifts, special dinners, and other acknowledgements of affection comprise most individuals' Valentine's Day celebrations.

Chocolates and flowers are commonly given as gifts during Valentine's Day, as are accompanying greeting cards (greeting card companies release new Valentine's Day designs annually). Red and pink are generally understood to be "the colors" of Valentine's Day, and many individuals, instead of celebrating romantically, spend the holiday with their friends and/or family members.

Variations of Valentine's Day are celebrated across the globe throughout the year. In America, the holiday, although acknowledged by the vast majority of the population, isn't federally recognized; no time off work is granted for Valentine's Day.

Leia o texto acima e escolha a opção correta:

1 - When does Valentine's Day take place in the United States?

- a-) February 1
- b-) February 14
- c-) Throughout February
- d-) A and B

2-) What does Valentine's Day technically signify?

- a-) The accomplishments of St. Valentine
- b-) Love throughout the ages
- c-) The fun of gifts
- d-) None of the above

3-) Which of the following gifts are commonly given on Valentine's Day?

- a-) Chocolates
- b-) Flowers
- c-) Greeting cards
- d-) All of the Above

4-) Besides in the US, where is Valentine's Day celebrated?

- a-) In Europe and South America

b-) In Oceania and Western Europe

c-) Across the globe

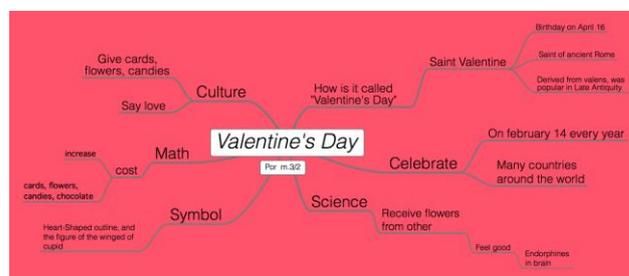
d-) In the United Kingdom

5-) Which colors are generally understood to represent Valentine's Day?

- a-) Red
- b-) Green
- c-) Pink
- d-) A and C

Fonte: <https://lingua.com/pt/ingles/leitura/valentines-day/>

Mapa Mental ou Fluxograma



Fonte: <http://porphor.blogspot.com/p/mini-project.html>

Glossário

Valentine's Day – Dia dos Namorados

Holiday – feriado

Technically – tecnicamente

Accomplishments – conquistas

Third-century – terceiro século

Instead – em vez de

Honoring – honrando

Ceremony – cerimônia

Enjoy – desfrutar

Engaging – noivando

Behavior – comportamento

Acknowledgement – reconhecimento

Affection – afeição

Comprise – incluir

Gifts – presente

Card – cartão

Companies – empresas

Release – liberação

Annually – anualmente

Generally – geralmente

Understood – entendido

Spend – gastar

Atividade Semanal



Fonte: <https://indianexpress.com/article/lifestyle/life-style/valentines-day-2019-gift-ideas-quirky-romantic-gifts-5579666/>

Text 1

A - Read the text below.

In Brazil, Valentine's Day is known as "Dia dos Namorados" and is celebrated on June 12, when couples exchange gifts, chocolate, cards and flower bouquets. This day was chosen probably because it is before the "Festa Junina", when traditionally many single women perform popular rituals, called simpatias, in order to find a good husband or boyfriend. The February 14's Valentine's Day is not celebrated at all, mainly for cultural and commercial reasons, since it usually falls a short time before or after Carnival, a major floating holiday in Brazil that has been long regarded as a holiday of sex and debauchery by many in the country. The "Dia dos Namorados" is not only a time for romance but also for making money, as it usually helps to boost sales - buying presents is a part of relationships. If you're dating, don't forget to do something to make him or her feel special: show how much you care without expecting anything in return.

B. Answer the questions below

1. What happens on the "Dia dos Namorados"?

2. What is the difference between "Valentine's day" and "Dia dos Namorados"?

C. Mark True or False:

1. The "Dia dos Namorados" helps to boost sales. ()

2. Buying presents is a bad part of relationships. ()

3. Valentine's day is on February 14th. ()

4. Gift is a synonym for present. ()

Fonte: <https://www.englishexperts.com.br/forum/exercicio-texto-sobre-o-dia-dos-namorados-em-ingles-t14429.html>

Text 2

Valentine's Day Party

We are going to have a Valentine's Day party at school today. First, we will pass out our Valentine's Day cards. Then we will play Valentine bingo, and eat cupcakes. We are going to have a good time at our party!

A - Answer the questions:

1 - Where are we going to have a Valentine's Day party?

2 - What will we do first?

3 - What will we eat?

Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/560909328588856312/>



Fonte: <https://ap2tg.com/happy-valentines-day-sms-messages-quotes-whatsapp-2015/happy-valentines-day-sms-messages-quotes-whatsapp-2015-png/>

Text 3

A – Reading the text below:

Valentine's Day is a very old holiday. It goes back to the times of Ancient Rome. One of the characters we often see on Valentine's Day is Cupid. He was the son of Venus, the goddess of love. He shoots people with arrows of love. When a man and a woman are hit by his arrows, they will fall in love.

Today people celebrate Valentine's Day on February 14. Men and women who are in love give each other gifts. The

most popular gifts include flowers (especially roses) and chocolates. Couples may also go to a restaurant for a very nice dinner or plan something else romantic.

In the United States, Valentine's Day is not just for lovers. Children make special Valentine's cards for their classmates. Families and friends may give candy or other small gifts to each other. It can be a fun day.

B - Answer the question:

1. Who is Cupid's mother?

- a) Sarah, goddess of love
- b) Venus, goddess of music
- c) Venus, goddess of love

2. What does Cupid use to shoot people?

- a) A gun
- b) A bow and arrow
- c) A baseball

3. What day is Valentine's Day celebrated?

- a) February 13.
- b) December 25
- c) February 14

4. What are the most popular flowers for Valentine's Day?

- a) Roses
- b) Tulips
- c) Sunflowers

5. What do school children in the United States do on Valentine's Day?

- a) Kiss their friends
- b) Make cards for their friends
- c) Have a romantic dinner with their friends

Fonte: <http://www.5minuteenglish.com/feb14.htm>

6. Mark True or False:

- a) On Valentine's Day people send cards to the people they love. _____
- b) St. Valentine's Day is 15 February. _____
- c) Chocolates are a kind of food. _____
- d) People often go out to dinner in restaurants in the evening. _____
- e) St. Valentine's Day is named after a famous Roman empero. _____

7 - Match the beginnings and endings of the sentences

- (1) Valentine's Day started more than...
 - (2) Saint Valentine was a Christian who...
 - (3) Valentine was sent to prison because...
 - (4) When Valentine was in prison, he...
 - (5) People started sending Valentine's cards...
-
- () he helped a soldier to marry.
 - () in the early nineteenth century.
 - () two thousand years ago.
 - () lived in Rome.
 - () fell in love.

Fonte: <https://oupeltglobalblog.com/2012/02/14/happy-valentines-day-reading-text-and-activities-for-younger-learners/>

Videokonferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Valentine's Day: Dia dos Namorados nos EUA



Fonte: https://br.freepik.com/vetores-gratis/plano-de-fundo-dia-dos-namorados_6312331.htm

Saiba como é a comemoração do Valentine's Day nos Estados Unidos. Quais são os costumes das crianças e adultos no dia dos namorados. Que produtos especiais são oferecidos por redes de fast food.

Por que a data é chamada de Valentine's Day

O dia 14 de fevereiro é Dia de São Valentim – ou Saint Valentine, em inglês –, que ficou associado ao amor romântico após lutar contra a proibição do casamento no final da Idade Média, pois o imperador Cláudio II acreditava que os homens eram melhores combatentes quando solteiros. Valentim, que na época era bispo, casou-se escondido e por isto foi preso e condenado à morte, tornando-se um mártir da Igreja Católica. Enquanto preso, as pessoas costumavam enviar-lhe flores e cartões dizendo ainda acreditar no amor e no casamento.

No dia 14 de fevereiro, também comemora-se a véspera da Lupercália, uma celebração anual da Roma Antiga em homenagem à Juno, deusa da mulher e do casamento, e Pan, deus da natureza. A comemoração do antigo festival romano incluía uma passeata da fertilidade; nele, sacerdotes caminhavam pelas ruas da cidade com correias de couro de cabra usadas para bater nas mulheres e lhes garantir a fertilidade.

Estas duas celebrações podem ser consideradas a origem do Valentine's Day comemorado até os dias de hoje.

A comemoração do Valentine's Day nos Estados Unidos

Apesar de ser uma data conhecida para se comemorar o amor romântico entre namorados ou casais em geral, os EUA transformou-a em um grande marco comercial no país. Algumas semanas antes do dia 14 de fevereiro, as áreas comerciais são enfeitadas de rosa e vermelho, cheias de corações e outros adornos bonitinhos, como flores, fitas, cupidos, etc.

Restaurantes e redes de fast food preparam promoções especiais

Redes de restaurantes, fast food e cafés, como o Dunkin Donuts e o Starbucks, criam produtos especiais para celebrar a data durante as primeiras semanas de fevereiro. Por exemplo, donuts em forma de corações e confeitos rosa, copos de café temáticos e pratos caprichados com nomes fofinhos.

Assim como no dia 12 de junho aqui no Brasil, os restaurantes, shoppings e lojas preparam programações especiais para celebrar a data, com promoções e também até um cardápio especial, com jantares à luz de vela. É bem provável que você tenha grande concorrência para encontrar uma mesa livre na data, por isso, muitos casais fazem reservas com vários dias de antecedência. Muita gente aguarda a data para jantar em restaurantes da moda, famosos e até mesmo extravagantes no valor. Tudo pelo seu valentine!

Presentes de Valentine's Day



Fonte: <https://www.1zoom.me/pt/wallpaper/578904/z2998.3/>

O presente de Valentine's Day, apesar de poder ser qualquer coisa, normalmente é mais ligado ao casal ao invés de algo pessoal, diferente do que acontece com um presente de aniversário, por exemplo. As pessoas procuram alguma coisa com carinho e que diga "eu te amo" em forma de presente. Difícil, né?

Por isso, nesta data, muitas pessoas acabam optando por um presente feito à mão – o famoso handmade – ou com um significado mais profundo. Mesmo assim, há sempre quem recorra às opções mais seguras, como chocolates, flores, pelúcias, perfumes, joias e roupas.

Outros lugares que faturam bastante com a data são as lojas de cartão, como a encantadora rede Hallmark (o paraíso dos cartões). As opções vão muito além do amor romântico entre parceiros, namorados e esposos, como

explicamos no item a seguir. As pessoas costumam assinar os cartões com "Your Valentine", que passou a significar "Seu namorado/Sua namorada" (ou até mesmo "Seu amor") graças à data.

Costumes nas escolas e entre famílias, amigos e namorado

Nas escolas fundamentais, as crianças têm costume de trocar cartões e doces de todos os tipos. Quando pequenos, os pais enviam um agrado para todos os coleguinhas de classe. À medida que vão crescendo, a data ainda é comemorada em ambiente escolar, no entanto, os costumes passam a ser outros, como, por exemplo, algumas alunas vestidas de cupido entregando bilhetes de um estudante para outro.

Em lojas como a Hallmark, você encontrará cartões de Valentine's Day de pai para filho, de neto para vó, de amigo para amigo e de todos os tipos, além dos tradicionais para namorados(as) e esposos(as).

Isto mostra que, nos Estados Unidos, o Valentine's Day, apesar de ainda ter o foco no amor romântico, virou um dia para celebrar o amor em geral, o que acaba por incentivar o consumo generalizado, algo bastante comum no país.

Fonte: <https://www.hotcourses.com.br/study-abroad-info/once-you-arrive/valentines-day/>

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para tirar dúvidas, bem como mostrar ao professor o que você conseguiu compreender sobre o assunto nesta semana. Aqui o professor de Inglês vai poder te responder sobre os pontos que você tem mais dúvida.

Faça uma relação de suas dúvidas e pergunte aqui ao seu professor.

De acordo com as vídeo aulas e atividades você conseguiu compreender como é a comemoração do Valentine's Day?

Fórum

Agora que você está por dentro de tudo que foi estudado e visto nas vídeo aulas, escreva o que mais chamou sua atenção em relação aos costumes, locais, cartões e presentes no dia em que é comemorado Valentine's Day.

Não esqueça de postar nesse fórum, compartilhando com seus colegas, e professor.

Vamos lá? Você é capaz!

Atividade Semanal Digital

Leia, complete a frase e marque a alternativa correta:

1 - Valentine's Day ___ on February 14th.

- a) celebrates
- b) had celebrated
- c) is celebrated
- d) celebrated

2- Cupid is the most famous ___ of Valentine.

- a) symbol
- b) sign
- c) motif
- d) hint

3 - It's known that this mischievous ___ child shoots darts of desire and make men fall deeply in love.

- a) swunged
- b) wigged
- c) winged
- d) winded

4 - The ___ of Saint Valentine's Day had its origin in a belief that birds began to pair on February 14th.

- a) costume
- b) habitat
- c) custom
- d) customer

5 - The festival became associated with the ___ day of two Roman martyrs, both named St. Valentine, who lived in the 3rd century.

- a) fast
- b) feast
- c) feature
- d) fist

6 - Valentine's Day became the date for exchanging love letters and sending lovers' ____.

- a) tolls
- b) tools
- c) trots
- d) tokens

7 - St. Valentine has been regarded as the ____ saint of lovers.

- a) patrol
- b) patron
- c) patroness
- d) patronal

8- Today's celebration of Valentine's Day ____ of a tradition that began in the Roman Empire.

- a) grew out
- b) grew up
- c) grew
- d) grown up

9 - The cards, known as valentines, are often ____ with hearts to symbolize love.

- a) desired
- b) signed
- c) derived
- d) designed

10 - Roses are the most common flowers given ____ this occasion.

- a) on
- b) in
- c) after
- d) under

Fonte: <http://a4esl.org/q/h/vm/valentine.html>

Finalizamos por hoje.

Aguardo você na próxima semana!



Matemática 8º ano

Professor(a): _____

Data: ____/____/____ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, queremos parabenizá-los pela oportunidade de continuarmos as nossas aulas nesse mundo virtual, em virtude dos problemas que estamos enfrentando com a pandemia do novo coronavírus. Desejamos que você tenha um ótimo aproveitamento nessas aulas, pois a sua aprendizagem é muito importante para todos nós.

Nesta semana estaremos dando continuidade ao trabalho com princípios aditivos e multiplicativos da igualdade e resolução de equações de 1º grau.

Para tanto, serão utilizados textos e vídeos aulas, além de exercícios para você avaliar a sua aprendizagem, no tocante a esses tipos de problemas.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Propriedades da invariância das igualdades.

Elemento desconhecido em uma igualdade.

Grau de uma equação.

Equação do primeiro grau.

Problemas envolvendo equações de primeiro grau.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Vídeo 1: propriedades da igualdade

https://www.youtube.com/watch?v=o0Odc6l2w3c&feature=emb_logo

Vídeo2: Princípios aditivos e multiplicativos da igualdade

https://www.youtube.com/watch?v=UudyR9t8wQA&feature=emb_logo

Texto Didático

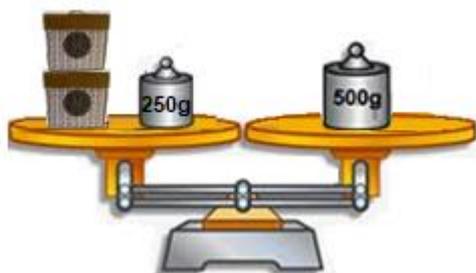
Equações do 1º grau

Olá!

Em seus estudos anteriores você já estudou as propriedades das *igualdades matemáticas* para compreender os processos de resolução de *equações do 1º grau* com uma incógnita, utilizadas como ferramentas para resolver problemas algébricos. Nesta semana estaremos retomando estes estudos para revisar e consolidar os processos de problemas que podem ser representados por meio de equações do 1º grau.

O que é uma igualdade algébrica?

Para responder essa questão vamos utilizar a metáfora da *balança de dois pratos em equilíbrio*, na situação rerepresentada na ilustração abaixo, para determinar o peso (massa) de cada caixa de bombons.



Como você já deve ter percebido na imagem acima os dois pratos estão alinhados horizontalmente, o que significa que eles estão em equilíbrio, ou seja, que há uma *igualdade* entre os “pesos” colocados nos dois pratos.

Nesse caso, dizemos que o “peso” das duas caixas de bombons mais o “peso” de chumbo com 250 gramas é *igual* ao “peso” de chumbo com 500 gramas.

Considerando que os pesos desconhecidos das duas caixas são iguais, e se indicarmos o peso de cada uma delas pela letra *c*, podemos *expressar* o equilíbrio na balança por meios de uma *igualdade matemática*, assim:

$$c + c + 250 = 500 \text{ ou } 2c + 250 = 500$$

Como o valor do peso desconhecido de cada caixa é indicado por uma letra, no caso “*c*”, chamada incógnita, a expressão $2c + 250 = 500$ é denominada *igualdade algébrica* ou *equação*, que é comumente designada por *equação do 1º grau com uma incógnita*.

Nota: a expressão “*equação do 1º grau com uma incógnita*” indica que há apenas um valor desconhecido, que denominamos *incógnita*, representado por uma letra cujo expoente é 1.

O que é uma equação do 1º grau com uma incógnita?

Como vimos acima, *equação do 1º grau com uma incógnita* é uma *igualdade algébrica* (igualdade entre duas

expressões) envolvendo operações aritméticas que possui um *valor desconhecido*, que chamamos de *incógnita*.

Por exemplo, na igualdade $2c + 250 = 500$, a letra *c* (representando o “peso” de uma caixa de bombons) é a *incógnita* (valor desconhecido), a expressão $2c + 250$ é o primeiro membro e o número *500* é o segundo membro, e o valor numérico da incógnita *c* que torna a igualdade verdadeira é a *solução* ou *raiz* da equação.

Como resolver uma equação do 1º grau com uma incógnita?

Resolver uma equação do 1º grau consiste em efetuar operações convenientes nos dois membros da equação de modo a encontrar *equações equivalentes*, mais simples, até que a incógnita seja igual a um número, que é a solução ou raiz da equação.

Uma maneira de encontrar equações equivalentes consiste em aplicar os *princípios aditivos e multiplicativos das igualdades*, assim definidos: igualdade não se altera quando:

- adicionamos ou subtraímos um mesmo número aos dois membros.

$$P1: a + b = c \quad \square \quad a + b - b = c - b \rightarrow a = c - b$$

$$P2: a - b = c \quad \square \quad a - b + b = c + b \rightarrow a - c = b$$

- multiplicamos ou dividimos os dois membros por um mesmo número.

$$P3: a \cdot b = c \quad \square \quad a \cdot b \div b = c \div b \rightarrow a = c \div b \text{ (se, } b \neq 0)$$

$$P4: a \div b = c \quad \square \quad a \div b \cdot b = c \cdot b \quad \square \quad a = c \cdot b$$

Por exemplo:

- P1: $x + 9 = 16 \quad \square \quad x + 9 - 9 = 16 - 9 \rightarrow x = 7$
- P2: $x - 12 = 13 \quad \square \quad x - 12 + 12 = 13 + 12 \rightarrow x = 25$
- P3: $x \cdot 8 = 40 \quad \square \quad x \cdot 8 \div 8 = 40 \div 8 \rightarrow x = 5$
- P4: $x \div 12 = 4 \quad \square \quad x \div 12 \cdot 12 = 4 \cdot 12 \rightarrow x = 48$

Agora que revisamos as propriedades das equivalências entre igualdades, vamos encontrar o valor da incógnita “*c*” da equação do 1º grau que representa o equilíbrio da balança acima.

- $c + c + 250 = 500 \rightarrow 2 \cdot c + 250 = 500;$
(Efetuando: $c + c = 2 \cdot c$)
- $2 \cdot c + 250 = 500 \rightarrow 2 \cdot c + 250 - 250 = 500 - 250;$
(princípio aditivo)
- $2 \cdot c = 500 - 250 \rightarrow 2 \cdot c = 250$
(Efetuando: $500 - 250 = 250$)

- $2 \cdot c = 250 \rightarrow 2c \div 2 = 250 \div 2 \rightarrow c = 125$
(princípio multiplicativo)

Solução ou raiz da equação: **$c = 125$**

Logo, como a última igualdade é $c = 125$, concluímos que cada caixa de bombons representada na balança pesa 125 gramas.

Nota: para verificar se o valor da raiz encontrada está correto, isto é, não houve erro de cálculo, basta substituir o valor da raiz encontrada na equação original, efetuar os cálculos e verificar a igualdade dos dois membros, assim: $2 \cdot c + 250 = 500 \rightarrow 2 \cdot 125 + 250 = 250 + 250 = 500$.

Outro exemplo: Resolva a equação: $2x \div 5 - 6 = 4$

- $2x \div 5 - 6 = 4 \rightarrow 2x \div 5 - 6 + 6 = 4 + 6 \rightarrow 2x \div 5 = 10$;
(princípio aditivo)
- $2x \div 5 \cdot 5 = 10 \cdot 5 \rightarrow 2x = 10 \cdot 5 \rightarrow 2x = 50$
(princípio multiplicativo)
- $2 \cdot x \div 2 = 50 \div 2 \rightarrow x = 50 \div 2 \rightarrow x = 25$
(princípio multiplicativo)

Raiz da equação: **$x = 25$**

Agora que relembramos como resolver equações do 1º grau com uma incógnita, vamos utilizar esse processo para resolver problemas que podem ser representados por uma equação do 1º grau.

Como resolver problemas envolvendo equações do 1º grau?

Para resolver um problema envolvendo equações do 1º grau devemos seguir algumas etapas: Em primeiro lugar devemos ler, compreender e traduzir o problema escrito na língua materna para a linguagem matemática, por meio de uma equação; em seguida, devemos resolver corretamente a equação encontrada; e por fim, verificar se a raiz da equação satisfaz a resposta do problema. Lembrando, que nem sempre a raiz da equação é a solução do problema.

Exemplo 1: Pedro comprou três pacotes de café e pagou com uma nota de 50 reais e recebeu 32 reais de troco. Quanto Pedro pagaria se houvesse comprado cinco pacotes de café?

Equação do problema:

O problema quer saber o preço de um pacote de café. Logo, se indicarmos o preço de cada pacote por x , temos que:

- O valor de três pacotes de café é: $3x$
- O valor de três pacotes mais o troco é: $3x + 32$
- Como Pedro pagou com uma nota 50 reais, a equação é: $3x + 32 = 50$

Resolução da equação:

- $3x + 32 = 50 \rightarrow 3x + 32 - 32 = 50 - 32 \rightarrow 3x = 18$
(princípio aditivo)
- $3 \cdot x = 18 \rightarrow 3 \cdot x \div 3 = 18 \div 3 \rightarrow x = 6$
(princípio multiplicativo)
- Raiz da equação: **$x = 6$**

Resposta do problema: Como o preço de um pacote custou 6 reais, o preço a pagar por cinco pacotes seria (5 x 6 reais) de 30 reais.

Exemplo 2: Num estacionamento há carros e motos, em um total de 50 veículos. Sabendo que o número de rodas é 170, quantos automóveis há nesse estacionamento?

Equação do problema:

O problema quer saber qual o número de automóveis existente no estacionamento. Logo, se indicarmos o número de carros por x , temos que:

- A quantidade de carros é x e a quantidade de motos é $50 - x$.
- Considerando que cada automóvel tem 4 rodas e cada moto tem apenas 2 roda, temos que a quantidade de rodas nos carros é $4 \cdot x$ e a quantidade de rodas nas motos é $2 \cdot (50 - x)$.
- Como o total de rodas é 170, a equação do problema é $4 \cdot x + 2 \cdot (50 - x) = 170$

Resolução da equação:

- $4 \cdot x + 2 \cdot (50 - x) = 170 \rightarrow 4 \cdot x + 100 - 2 \cdot x = 170$
(eliminado os parênteses)
- $4x + 100 - 2x - 100 = 170 - 100 \rightarrow 4x - 2x = 70$
(princípio aditivo)
- $4x - 2x = 70 \rightarrow 2x = 70$
(efetuando as operações)
- $2 \cdot x \div 2 = 70 \div 2 \rightarrow x = 35$
(princípio aditivo multiplicativo)
- Raiz da equação: **$x = 35$**

Resposta do problema: Como o número de automóvel é o valor de x , há 35 automóveis nesse estacionamento.

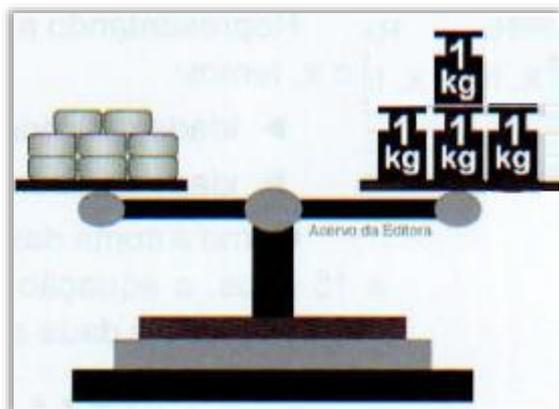
Agora que estudamos como resolver problemas envolvendo equações do 1º grau, assista aos vídeos, resolva as questões da Atividade Semanal e participe das videoconferências, chats e Fóruns para retirar possíveis dúvidas e consolidar sua aprendizagem.

Glossário

Igualdade matemática	Sentença matemática, denotada pelo sinal = (lê-se: igual), expressando que dois objetos matemáticos são idênticos em alguma característica, por exemplo, que têm a mesma medida ou o mesmo valor numérico. Por exemplo, a sentença matemática " $x = y$ " significa que x e y são iguais, isto é, representam uma mesma medida ou um mesmo valor numérico.
Igualdade algébrica ou equações	Igualdade matemática que tem, ao menos, uma expressão algébrica. Exemplo: $2c + 250 = 500$
Equação do 1º grau com uma incógnita	Equação (igualdade algébrica) cuja incógnita tem expoente 1. Exemplo: $4x + 2(50 - x) = 170$.
Incógnita	O valor desconhecido na equação, normalmente representado por uma letra.

Atividade Semanal

1) (UTFPR-Adaptado) A balança ilustrada a seguir está em equilíbrio. De um lado temos 8 peças de queijo e de outro lado 4 pesos de 1 kg cada.



Com base nesses dados, qual é a massa de cada peça de queijo?

2) Identifique o primeiro e o segundo membros das equações a seguir:

a) $3x - 1 = x + 7$

b) $9x + 72 = 18x$

c) $6x = 3(x + 12)$

3) Verifique, em cada caso, se afirmação é verdadeira ou falsa.

a) $x = 2$ é raiz da equação $4x - 8 = 0$.

b) $x = -1$ é solução da equação $6x + 4 = 2x - 2$.

c) $x = 0$ é raiz da equação $2x + 4 = 7 + x$.

d) $x = 3$ é solução da equação $4x + 3 = 9 + 2x$.

4) Assinale dentre expressões abaixo aquelas que são equações.

a) $95 - 25 = 70$

b) $4m - 14 = 0$

c) $5x - 3 = 7$

d) $25 = 25$

e) $2x - 50$

5) Qual das equações tem o número 6 como raiz?

a) $3x + 8 = 15$

b) $10x - 27 = 1 + 6x$

c) $3x - 2 = 22 - x$

6) Determine o valor que torna verdadeira cada uma das equações abaixo.

a) $x - 3 = 5$

b) $19 + 2x = -5$

c) $2x + 8 = 14$

d) $-30 + 5x = -45$

e) $3x - 7 = 38$

f) $15 + 2x = 72$

7) Resolva os problemas

a) Lucas gastou um total 95 reais na compra de cadernos e lápis. Lucas deu R\$ 20,00 de entrada e vai pagar o restante em 3 prestações iguais. Qual o valor de cada prestação?

b) Um retângulo possui a medida do comprimento igual ao triplo da medida da largura. Sabendo que o seu perímetro é igual a 64 cm, quanto mede a largura desse retângulo?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Olá, você conseguiu entender o que foi visto até agora sobre princípios aditivos e multiplicativos da igualdade e resolução de problemas por meio de equações?

Neste espaço, do chat, você poderá tirar as suas dúvidas em relação aos conteúdos vivenciados esta semana sobre equações do 1º grau, com seu professor de Matemática, que vai esclarecer tudo que você porventura não tenha compreendido bem.

Precisamos lhe lembrar de que a sua participação neste chat contará também como a sua presença na aula de Matemática.

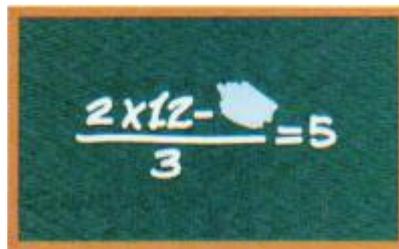
Fórum

Olá, agora que estamos chegando ao fim da aula de Matemática, você precisa se autoavaliar com relação ao que foi estudado, realizando a atividade a seguir.

1) Determine a massa (peso) do saco de arroz sabendo que a balança está em equilíbrio.



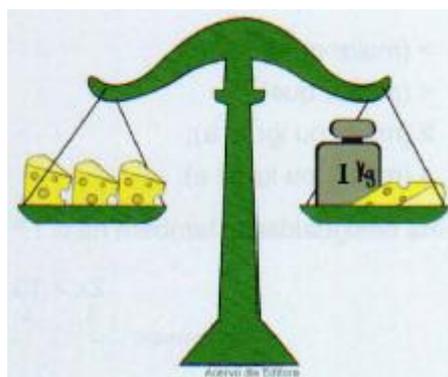
2) (OBMEP, 2005) Margarida viu no quadro-negro algumas anotações da aula anterior, um pouco apagadas, conforme mostra a figura.



Qual é o número que foi apagado?

Atividade Semanal Digital

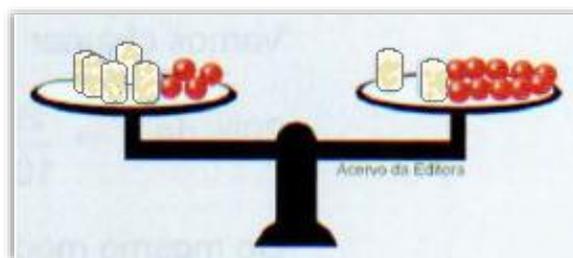
1) (OBMEP, 2011- Adaptado) Um queijo foi partido em quatro pedaços de mesmo peso. Três desses pedaços pesam o mesmo que um pedaço mais um peso de 1 kg.



Qual era o peso do queijo inteiro?

- a) 1 Kg b) 2 Kg c) 250 g d) 500 g

2) (OBMEP, 2010) A balança da figura está em equilíbrio, com bolas e saquinhos de areia em cada um de seus pratos. As bolas são todas iguais e os saquinhos também.



O peso de um saquinho de areia é igual ao peso de quantas bolas?

- a) 1 b) 2 c) 3 d) 4

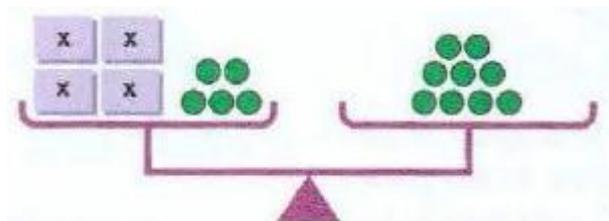
3) A raiz da equação $6 + 5 \cdot y = 3 \cdot y + 18$ é

- a) $y = 3$ b) $y = 4$ c) $y = 6$ d) $y = 12$

4) Bruno tem 1 ano a mais que Pedro. A somadas idades deles é igual a 15 anos. Qual a idade de Bruno? E a de Pedro?

- a) Pedro tem 5 anos e Bruno, 10 anos.
- b) Pedro tem 6 anos e Bruno, 9 anos.
- c) Pedro tem 7 anos e Bruno, 8 anos.
- d) Pedro tem 8 anos e Bruno, 7 anos.

5) Neste desenho, as caixas têm massas iguais e as bolas também.



Sabendo que cada bola pesa 1 quilograma e a balança está equilibrada, a equação que representa corretamente esse equilíbrio é:

- a) $4x - 5 = 9$
- b) $4x + 5 = 9$
- c) $5x - 4 = 9$
- d) $5x + 4 = 9$



Língua Portuguesa
8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Seja bem-vindo!

E aí, como se saiu nas atividades da semana passada? Tenho certeza de que se saiu muito bem. Mas vamos prosseguir que nosso caminho agora nos levará a conhecer um pouco sobre o Debate Regrado.

E para que você seja bem sucedido em sua aprendizagem, é fundamental que cumpra todas as etapas: leia os textos, assista ao(s) vídeo(s), encare os desafios propostos nas

atividades; participe de todas as discussões na Videoconferência, no Chat, no Fórum, momentos em que você poderá compartilhar suas dúvidas com o/a Professor/a para saná-las.

Sigamos.

Habilidade(s) da BNCC

(EF89LP12) Planejar coletivamente a realização de um debate sobre tema previamente definido, de interesse coletivo, com regras acordadas e planejar, em grupo, participação em debate a partir do levantamento de informações e argumentos que possam sustentar o posicionamento a ser defendido (o que pode envolver entrevistas com especialistas, consultas a fontes diversas, o registro das informações e dados obtidos etc.), tendo em vista as condições de produção do debate – perfil dos ouvintes e demais participantes, objetivos do debate, motivações para sua realização, argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes etc. e participar de debates regrados, na condição de membro de uma equipe de debatedor, apresentador/mediador, espectador (com ou sem direito a perguntas), e/ou de juiz/avaliador, como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de respeito e diálogo para com as ideias divergentes.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Construção composicional e estilo.

Marcas linguísticas.

Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Debate regrado: sustentação, refutação, tomada de posição, negociação de sentidos, adequação vocabular e coerência.

Participação em um debate regrado.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Videoaula: <https://youtu.be/zBpnNDf6FuU> - O que são debates?

Texto Didático

Você sabe o que é um debate?

Aposto que você já participou de um e mais de uma vez.

Debater é argumentar.

“Argumentar é discutir, mas, principalmente, é raciocinar, é deduzir e concluir. A argumentação deve ser construtiva na finalidade, cooperativa em espírito e socialmente útil” (Whitaker Pentead).

Convencer os outros é uma necessidade não só para quem quer persuadir, mas para quem não quer ser enganado pela conversa alheia.

Uma situação de debate é uma oportunidade de conhecer ideias que podem ser semelhantes ou opostas às nossas. **Por meio da troca de experiências é que podemos ampliar nossos conhecimentos e também crescer como pessoa, dotada de opiniões próprias.**

Por isso, é preciso saber como debater, qual o comportamento adequado na participação em uma situação de debate, momento em que deverá ser defendido um ponto de vista!

Para isso, você vai precisar:

- Contestar...
- Polemizar...
- Discutir...
- Argumentar...
- Convencer...
- Persuadir...

E onde é possível assistir a um debate? Ao vivo, na televisão, pela Internet...

E como é possível participar de um? Por que não durante uma aula?

Quando o assunto referente à aula nos conduz a uma discussão, também é possível, às vezes até necessário, haver um debate.

E que assuntos podem ser discutidos? Os mais diversos. E certamente infinitas opiniões serão abordadas. E é na hora em que essas opiniões são expostas que é importante ter cuidado **para um debate não virar briga.**

E isso é simples. Não tem segredo.

Para que tudo esteja sob controle, é fundamental:

- Possibilitar a todos os participantes o direito de expressarem suas opiniões e argumentos.
- Não interferir quando o(s) outro(s) participante(s) estiver(em) expondo suas opiniões e argumentos.
- Respeitar os participantes, cuidando para não ofender com palavras, atitudes ou gestos. Ou seja, não agredir nem física, nem verbalmente.

Continuando nossa conversa, você assistirá a uma videoaula em que a Professora explica bem as características desse gênero oral. Depois do vídeo, você tem as questões sobre ele.

Segue o link: <https://youtu.be/zBpnNDf6FuU>- O que são debates?

Agora que você assistiu ao vídeo, responda às questões sobre a explicação. É o seu primeiro desafio desta semana.

Desafio 1:

Leitura e compreensão do vídeo:

1. Qual o conceito de debate apresentado pelo Professor no vídeo?
2. Qual a característica essencial desse gênero?
3. Qual é o objetivo da utilização do argumento?
4. Em que um argumento deve estar baseado?
5. Sobre que tipos de debate o Professor fala no vídeo?
6. Quais são as características de um debate político? Que linguagem é utilizada nesse tipo de debate?
7. O que o Professor explica sobre a organização do tempo em um debate desse tipo?
8. Qual a principal função de um debate?
9. Em um debate, o que é um turno?

Respondeu a todas as perguntas? Anote tudo para tirar suas dúvidas com o/a Professor/a.

Vamos continuar nossa conversa. Depois do texto, você terá mais um desafio de leitura com reflexões sobre o gênero textual estudado.

E o que é um **Debate Regrado**?

Você sabe que todo debate tem regras. Mas esse o Debate Regrado tem regras cujo descumprimento levará o debatedor à exclusão.

Esse tipo de debate é realizado quando o tema é polêmico e seus participantes apresentam ideias controversas. Apresenta regras e procedimentos específicos, o que requer tempo e preparação da equipe.

A organização dos participantes no ambiente pode variar de acordo com a situação.

A linguagem utilizada é geralmente a norma-padrão, mas pode ser menos ou mais formal de acordo com a situação (perfil dos debatedores, presença de público, tema, local do debate, etc.)

O Debate Regrado é composto por:

- Moderador ou mediador
- Debatedores
- Audiência/público

E quais as atribuições do moderador/mediador?

- Iniciar a sessão, introduzindo o tema e apresentando os participantes.
- Conceder a palavra aos participantes, garantindo uma distribuição equilibrada do tempo.
- Movimentar o debate com perguntas e sínteses parciais sempre que necessário e oportuno.
- Oportunizar a palavra ao público para que interrogue os participantes.
- Encerrar o debate, fazendo um balanço final.

E o que cabe aos debatedores?

- Preparar o tema, pesquisando informações necessárias.
- Expor com clareza as suas ideias.
- Respeitar as regras estabelecidas pelo moderador.
- Escutar, atentamente, evitando repetir as ideias já expostas.
- Não interromper quando o outro debatedor estiver com a palavra, nem utilizar uma linguagem agressiva.
- Se os debatedores formarem um grupo de debate, alguns dentro do grupo assumem o papel de secretários para ajudar o colega que estiver debatendo: registram o tipo de argumento apresentado pelo outro grupo, apresentam argumentos de defesa com base nas pesquisas feitas e confrontam os diversos argumentos.

Como se comportar em um debate regrado?

1. Deve ficar muito claro que o que está em julgamento são as ideias e não as pessoas. Então, a discussão jamais deve ser levada para o lado pessoal.
2. Não se deve interromper a exposição do outro.
3. Deve haver igualdade de tempo para cada participante expressar suas ideias em igualdade de condições.
4. Os participantes devem evitar repetir os argumentos.

Quando um debatedor contra-argumenta em relação ao ponto de vista do outro participante, pode ser estabelecido o direito de réplica (o direito de dar uma resposta à argumentação do outro); em resposta à réplica, pode-se pedir tréplica (reforçar o ponto de vista dito inicialmente), o que depende apenas de um acordo entre os participantes e o moderador antes de se iniciar o debate.

Os participantes devem observar as normas combinadas e atender às solicitações do mediador do debate.

Convencer e Persuadir

Para se sair bem em um debate, é importante saber CONVENCER e PERSUADIR.

- Convencer - (cum + vincere = vencer o opositor).

Significa fazer o outro/o público mudar de ideia com provas lógicas indutivas (exemplos) ou dedutivas (argumentação), lidando com fatos, informações e esclarecimentos.

- Persuadir - (persuadere = aconselhar).

É a arte de apresentar argumentos, apelando para a emoção do interlocutor com o objetivo de conseguir sua adesão, lidando com as emoções.

O Público

Há vários tipos de público, com valores e ideologias diferentes.

Para cada um deles, haverá um conjunto de técnicas argumentativas para adaptar essas técnicas ao que se chama de variantes, que são os pontos a serem considerados na preparação do debate:

- o assunto,
- a situação,
- o objetivo/a intenção do debate.

É importante analisar essas variantes (o assunto, a situação, o objetivo/a intenção) para conquistar a aprovação do público.

Respeite as opiniões e os valores do(s) ouvinte(s), conduza-o(s) a concordar com sua opinião passo a passo por caminhos lógicos até um entendimento mútuo.

Veja o passo a passo para preparar e fazer um debate:

Na preparação:

- Determinar um tema.
- Escolher os participantes e o moderador.
- Definir as regras.

Na execução:

- Saudação do moderador ao público.
- Apresentação do tema e dos participantes.
- Apresentação das regras estabelecidas.
- Mediação da intervenção dos participantes.
- Mediação da participação do público para formulação de perguntas.

- Encerramento do debate pelo moderador, com a apresentação de um balanço final (feito pelo próprio moderador ou por observadores externos, previamente escolhidos).

E qual a linguagem a ser utilizada em um debate?

A linguagem utilizada nesse gênero poderá ser formal ou informal, dependendo da situação.

Trata-se de um momento no qual expressamos nossas ideias respeitando as ideias alheias.

Com isso, crescemos com as outras pessoas e ajudamos no crescimento delas também.

Texto adaptado. Original Disponível em: <https://www.tudonalingua.com/news/a%20atra%C3%A7%C3%A3o%20pelo%20argumento/> e em: <https://www.tudonalingua.com/news/a%20atra%C3%A7%C3%A3o%20pelo%20argumento/>

Mapa Mental



Glossário

Debate – discussão de ideias.

Regrado – que tem regras, disciplina, organização.

Atividade Semanal

Você tem agora mais um desafio de leitura:

Na leitura das tirinhas, analisar as situações vivenciadas pelos personagens, indicando as causas e as consequências dos desentendimentos entre eles.

Tirinha 1



Disponível em: <https://www.researchgate.net/publication/334692978/figure/fig2/AS:784732862304258@1564106302667/Figura-2-Tirinha-2-Mafalda-em-portugues-o-ioio.jpg>

Tirinha 2



Disponível em: <https://colband.net.br/wp-content/uploads/2018/05/vendo-por-do-sol.jp>

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

No Chat desta semana, uma roda de conversa sobre a importância de saber conversar, principalmente quando nossas opiniões divergem da dos outros.

Para participar, você vai ler a tirinha de Mafalda e responder às questões. Depois você compartilha um comentário sobre a situação mostrada na tirinha. É mais um desafio para você.

Leia:



Disponível em: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcTsqBsfAgEcxi8mt8y0EJTR6BfU9P33MPu0sA&usqp=CAU>

1. Qual a causa do desentendimento entre os garotos?
2. Para que lado fica a frente de que eles estão falando?

Respondeu às questões?

Compartilhe no Chat o comentário sobre a situação e sobre a resposta que você marcou, justificando sua resposta.

Fórum

No Fórum desta semana, uma conversa sobre a importância de as pessoas terem sua própria opinião.

Mas como fazer para construir opiniões próprias? Para refletir e participar desse debate, leia a tirinha a seguir. É o seu próximo desafio. Depois, leia as perguntas para responder e compartilhar sua resposta no Fórum.



Disponível em:
<https://i.pinimg.com/originals/2f/6a/a4/2f6aa4916aae26fc645c1add5aa96364.jpg>

Fez a leitura? Agora responda:

De acordo com a tirinha, é uma realidade que “consumimos muita coisa pronta por falta de tempo ou preguiça”. Mas o “pior é consumir opinião pronta.”

- O que significa “consumir coisa pronta”? O que seriam essas “coisas prontas”?
- Por que “pior é consumir opinião pronta”?
- Como fazer para ter as próprias opiniões?

Respondeu? Compartilhe no Fórum suas respostas.

Atividade Semanal Digital

Leia os textos I e II a seguir e responda ao item 1.

Texto I

Lixo é Luxo

Não tem nada mais fácil que jogar coisas fora.

Um simples movimento e você já está livre daquilo que não queria nem usava mais. É um fluxo automático: você compra, usa e dispensa coisas tantas vezes ao dia que não se dá conta da quantidade de resíduos que produz nem pensa no destino daquilo que joga no lixo (quando não na rua mesmo, o que não é raro de ver por aí).

O consumo alucinado e a consequente produção desenfreada de lixo são problemas sociais e ambientais para os quais não dá mais para fechar os olhos. Tanto que já despertam nos jovens o desejo de buscar alternativas de consumo, de reutilização e de reciclagem de materiais.

Cláudio Alves, 17, criou um projeto – com a orientação da ONG Aprendiz Comgás – de reciclagem do papel dispensado por empresas para gerar renda para moradores de rua.

Danielle Jurado, 17, confeccionou roupas reaproveitando materiais encontrados nos lixos e nas ruas de São Paulo. Peri Pane, 28, do grupo Refluxo, realizou uma performance artística de conscientização de consumo na qual passou sete dias acumulando todos os resíduos inorgânicos que produzia em uma capa especial, o parangolixo-luxo.

“O lixo é um dos grandes problemas de hoje, tanto porque os recursos naturais da Terra estão se esgotando, quanto porque não há mais o que fazer com tanto lixo”, explica Alves.

“Precisamos tomar uma atitude que influencie as pessoas e que minimize o problema.” [...]

Folhateen. Folha de S. Paulo. 08 set. 03, p. 6. *Adaptado: Reforma

Texto II

Lixo gera renda no Quênia

Chinelos de borracha são usados em todo o mundo, em alguns lugares até para ir à escola e ao trabalho. Um dia eles vão parar no lixo ou se perdem nas ruas. As chuvas os levam para o mar e, em algum momento, tudo vai parar numa praia. Na ilha Kiwayu, que faz parte da Reserva Marinha Nacional de Kiunga, no Quênia, dezenas são trazidas pelas correntes marítimas do Oceano Índico.

Ninguém sabia que fim dar a tanto lixo, que prejudicava a pesca e a postura de ovos de tartarugas. Mas os brinquedos produzidos pelas crianças com os chinelos acabaram inspirando os adultos a fazer arte com a borracha que se acumulava nas praias.

Nasceu assim, em 1997, o projeto FlipFlop (sandálias de borracha em inglês). Mulheres de Kiwayu, que até então pouco tinham a fazer na ilha, além de cuidar de marido e filhos, formaram a primeira comunidade de catadoras de chinelos e artesãs. Os homens da comunidade Bajun continuam pescando e cultivando, mas agora há outra forma de se gerar renda.

Razão Social. O Globo. 03 nov. 2009, p. 9.

1. Nesses dois textos, qual é o ponto de vista comum apresentado em relação à questão da reciclagem do lixo?

- Descartar é um fluxo contínuo.
- Jogar coisas foras é fácil.
- Reciclar produz lucros.
- Reciclar gera recursos naturais.

Leia o texto e responda à questão 2



2. O texto procura criar em seus leitores uma noção de que a prática do bem é

- a. Irrelevante.
- b. Vantajosa.
- c. Impossível.
- d. Absurda.

Leia a tirinha para responder à questão 3.



3. Em geral, as tirinhas da personagem Mafalda apresentam um conteúdo de crítica social ou política. A partir das linguagens verbal e não verbal, pode-se afirmar que

- a. A fala do primeiro balão expressa a preocupação da personagem com a desigualdade entre ricos e pobres.
- b. Critica a grande desigualdade social existente e a indiferença da elite em relação aos mais pobres.
- c. As duas personagens não defendem o mesmo ponto de vista.
- d. No último quadrinho, Susanita reafirma sua preocupação com a desigualdade social.

Leia o texto a seguir para responder às questões 4, 5 e 6.



4. O anúncio, composto de texto e imagem, busca sensibilizar o leitor e estimulá-lo a contribuir

com a campanha de auxílio ao idoso carente. Para convencer o leitor a colaborar, esse texto usa como

estratégia a:

- a. Intimidação.
- b. Comoção.
- c. Chantagem.
- d. Indignação.

5. Releia:

“A desculpa para não ajudar já **está** pronta. Mas se mesmo assim você quiser colaborar, ligue.”

Com base nas frases acima, é **INCORRETO** afirmar que:

- a. O fato expresso pelo verbo **querer** indica possibilidade.
- b. O verbo destacado na primeira frase está no modo indicativo.
- c. O pronome **você** é sujeito do verbo **ligar**.
- d. O verbo **ligar** está no modo subjuntivo.

6. Quanto à linguagem verbal presente no texto, é **INCORRETO** afirmar

- a. O autor já prevê a desculpa do interlocutor.
- b. O autor não acredita na adesão do interlocutor.
- c. A desculpa do interlocutor pode-se basear em preocupações individuais.
- d. O autor acredita na possibilidade de mudança de opinião.

Disponíveis em: <https://colegiosolido.com.br/upload/files/2015/11/prova-processo-seletivo-2016-8o-ano-ensino-fund1120342.pdf>

PROTOCOLOS PARA SAIR DE CASA



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Ao sair, coloque um jaqueta de manga longa.

2



Prenda o cabelo e evite usar brincos, anéis, correntinhas.

3



Se estiver com gripe ou tosse, coloque uma máscara, pouco antes de sair.

4



Evite utilizar o transporte público.

5



Se sair com seu pet, tente evitar que se esfregue contra superfícies externas.

6



Leve lençinhos descartáveis e use-os para tocar as superfícies.

7



Amasse o lenço e jogue-o em um saco fechado dentro da lata de lixo.

8



Ao tossir ou espirrar, não utilize as mãos ou o ar.

9



Evite usar dinheiro. Se necessário, imediatamente higienize suas mãos.

10



Lave ou higienize suas mãos após tocar em qualquer objeto ou superfície.

11



Não toque seu rosto antes de higienizar suas mãos.

12



Mantenha distância das pessoas.

PROTOCOLOS DE ENTRADA EM CASA

AÇÕES CONTRA COVID-19

KONECRANES®



1



Ao voltar para casa, não toque em nada, antes de se higienizar.

2



Tire os sapatos

3



Desinfete as patas do seu pet após passear com ele.

4



Lave com alvejante, recomendado acima de 60 °.

Tire a roupa e coloque-a em uma sacola plástica no cesto de roupas.

5



Deixe bolsa, carteira, chaves, etc, em uma caixa na entrada.

6



Mãos, punhos, rosto, pescoço, etc.

Tome banho! Se não puder, lave bem todas as áreas expostas.

7



Limpe seu celular e os óculos com sabão e água ou álcool.

Para cada 1 litro de água, 20 ml de alvejante.



Utilize luvas

8

Limpe as embalagens que trouxe de fora antes de guardar.

9



Tire as luvas com cuidado, jogue-as fora e lave as mãos.

0



Lembre-se que não é possível fazer uma desinfecção total, o objetivo é reduzir o risco.

PROTOSCOLOS DE CONVIVÊNCIAS COM PESSOAS NOS GRUPOS DE RISCO.



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Dormir em cama separada.

2



Para cada 1 litro de água, 20 ml de água sanitária.

Utilizar banheiros diferentes e desinfetá-los com água sanitária.

3



Não compartilhar toalhas, talheres, copos.

4



Interruptores, mesas, encostos de cadeira, puxadores, etc.
Limpe e desinfete diariamente superfícies de alto contato.

5



Lave roupas, lençóis e toalhas com mais frequência.

6



Manter distância, dormir em quartos separados.

7



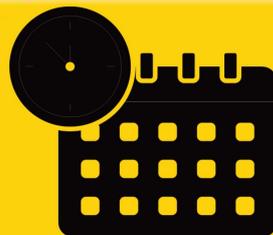
Manter os quartos ventilados.

8



Ligue para o número 136, se houver mais de 38° de febre e dificuldade em respirar.

9



Não quebre a quarentena por 2 semanas. Toda saída de casa é uma reinicialização do contador.

