

6ª
SEMANA

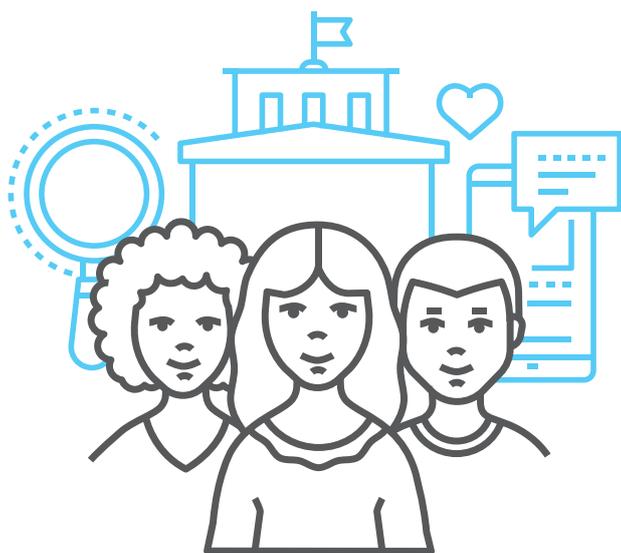
9º
ANO

PLANO DE ESTUDO



ESCOLA DO
FUTURO
EM CASA





FICHA TÉCNICA

João Henrique de Andrade Lima Campos
Prefeito

Isabella Menezes de Roldão Fiorenzano
Vice-prefeita

Frederico da Costa Amancio Secretário de Educação

Áquila Cabral de Melo Souto Maior
Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Francisco Luiz dos Santos
Gerente Geral de Estratégias Educacionais

Fabiana Silva Barboza dos Santos
Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação

Ivanildo Luis Barbosa de Sousa
Gerente de Educação Integral e Anos Finais

Rosivaldo Severino dos Santos
Chefe da Divisão de Anos Finais

Equipe Técnico-Pedagógica:

Abraão Juvêncio de Araújo
Adilza Raquel Cavalcanti dos Santos
Alcilene Maria de Santana
Alcione Cabral dos Santos
Alessandra Lissie de Carvalho Santana
Antônio da Silva Cabral
Carlos Alberto Oliveira da Silva
Denise Albuquerque de Sousa
Douglas Sebastião de Oliveira Pinto
Edite Marques Moura
Erika de Souza Rêgo Barros
Fabiana Virgília da Silva
Fátima Maria Ribeiro de Melo

João Ferreira Marques Filho
Kátia Cristina Marinho de Oliveira
Ladjane Mendes Lira
Maria de Fátima Calógeras Dutra
Maria Fabiana da Silva
Rosana Chernichiarro Corrêa
Rosivaldo Severino dos Santos
Rossana Tenório Cavalcanti
Severino Arruda da Silva
Sineide Tico Ribeiro
Taciana Durão Leite
Wera Lúcia Santiago Leite
Yuria Gagarin de Souza Nóbrega da Cruz

Escola Municipal: _____

Estudante: _____

Ano: _____ Turma: _____ Turno: _____

APRESENTAÇÃO



Olá, meninas e meninos dos 6º, 7º, 8º e 9º anos!

Estamos em uma luta contra um ser invisível aos nossos olhos, mas que tem muita força quando as pessoas estão juntas e próximas em um mesmo lugar. Como vocês já sabem, é o Coronavírus.

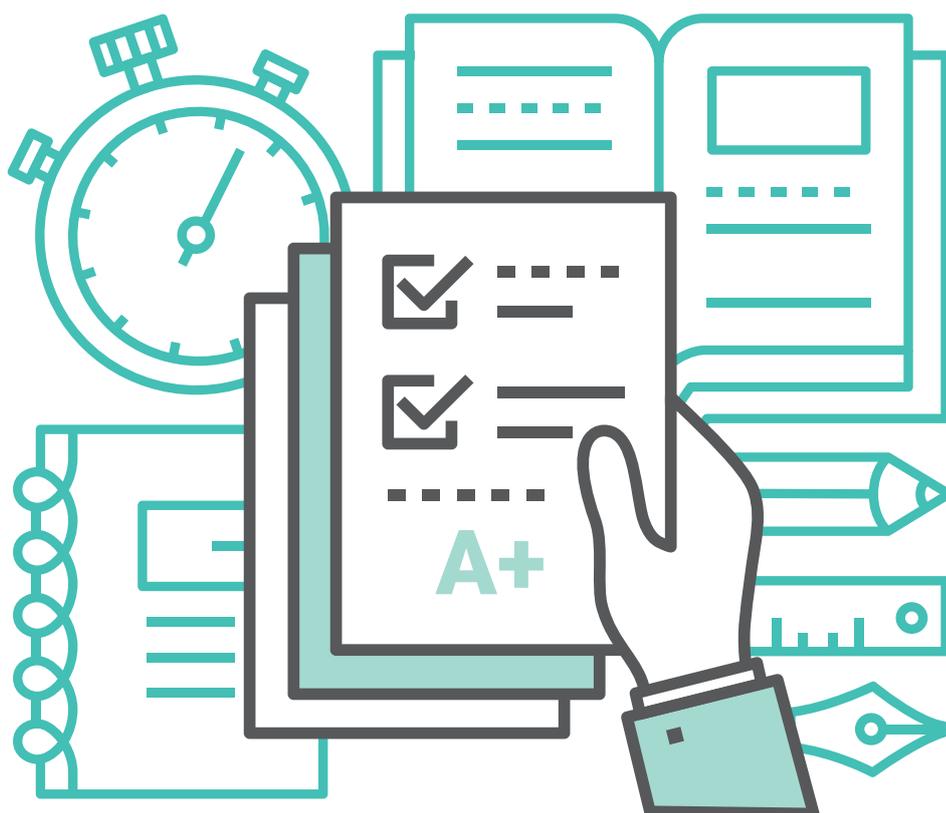


E o único jeito que temos para enfraquecê-lo é ficando longe uns dos outros por algum tempo, para que ele não encontre espaço e não se multiplique. Então, estaremos longe da escola por alguns dias, mas jamais longe da leitura, da aprendizagem, enfim, jamais distantes do conhecimento.

Pensando nisso, colocamos aqui neste Plano de Estudo uma trilha para que vocês continuem conectados com a aprendizagem. Cada trilha tem uma jornada que você deverá percorrer com momentos bem específicos. Na próxima página, detalhamos melhor esses momentos.



Lembre-se de guardar este Plano de Estudo e todas as atividades que você respondeu para entregá-las aos seus professores no retorno das aulas.



PARA COMEÇO DE CONVERSA

Faz uma breve apresentação de tudo que será visto

BASE LEGAL

Apresenta a(s) habilidade(s) da BNCC e o(s) objeto(s) de Conhecimento da BNCC e os conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

OBJETOS DIGITAIS DE APRENDIZAGEM

É uma lista com o link de tudo que você deverá acessar pela internet para ajudar na sua aprendizagem

TEXTO DIDÁTICO

É um texto que explica o assunto que está sendo estudado com perguntas ao longo do texto para ajudar sua compreensão

MAPA MENTAL OU FLUXOGRAMA

Forma visual de organização assunto

15



Inglês
9º ano

Professor(a): _____
Data: 11ª semana

Para Começo de Conversa
Olá! Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre textos, interagir sobre temas abrangentes do mundo, jogos, exercícios complementares, dentre outras atividades importantes para você, querido aluno.

Habilidade(s) da BNCC
(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomadas de notas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC
Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede
Praticar a oralidade em língua inglesa, a partir de diálogos, em contextos variados, entre dois ou mais falantes.

Objetos Digitais de Aprendizagem
1. Vídeo aula: Aula de leitura em Inglês # 9 (<https://youtu.be/P-yjR6tgzkE>)
2. Vídeo aula: Como entender o que os NATIVOS do inglês falam? - Aula de pronúncia e listening (<https://youtu.be/h8U5s9o51to>)

Texto Didático
Caro aluno; esse texto consiste na leitura e interpretação de uma notícia sobre Zach Marks um jovem que aos 11 anos criou rede social e atualmente lança uma série.

Zach Marks Launches New Web Series "My Grom Life"

Watch the new "My Grom Life" web series produced by Grom Social creator Zach Marks on gromsocial.com and MyGromLife YouTube channel beginning January 17th! Zach Marks was eleven years old when he first got the idea to create a totally unique, safe social networking site "By Kids For Kids". At age twelve, Zach launched Gromsocial.com with the help of family and friends. The new website was met with an overwhelming worldwide response. Today, Grom Social is a thriving global business, and at sixteen, Zach invites you to take an intimate look into his life journey as chronicled in the new web series, "My Grom Life."

1. Uma possível tradução para o título da notícia seria:

a) () Zach Marks lança nova série da Web "My Grom Life".
b) () Zach Marks participada nova série da Web "My Grom Life".
c) () Zach Marks compra a nova série da Web "My Grom Life".
d) () Zach Marks mostra nova série da Web para "My Grom Life".

2. De acordo com o texto:
a) () Zach Marks tinha doze anos quando o pai dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
b) () Zach Marks tinha onze anos quando ele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
c) () Zach Marks tinha treze anos quando a mãe dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
d) () Zach Marks tinha quinze anos quando o tio dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.

3. A "By Kids For Kids":
a) () foi a rede social criada pelo pai de Zach Marks.
b) () foi a rede social visitada por Zach Marks aos onze anos.
c) () foi a rede social criada por Zach Marks.
d) () foi um jogo infantil criado por Zach Marks.

4. De acordo com o texto, aos doze anos:
a) () Zach comprou de outros empresários o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
b) () Zach patenteou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
c) () Zach vendeu o Gromsocial.com com a ajuda de amigos e seus irmãos.
d) () Zach lançou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.

5. A Gromsocial.com:
a) () é um negócio global próspero.
b) () é um negócio global que não prosperou.
c) () é um negócio global vinculado a grandes empresas.
d) () é um negócio global que auxilia Zach nos estudos.

6. Hoje, Zach convida você para:
a) () dar uma olhada íntima em sua jornada de vida como crônica na nova série da web, "My Grom Life".
b) () assistir sua nova série da web, "My Grom Life".
c) () fazer um teste no seu novo invento da web, "My Grom Life".
d) () a comprar seu novo invento da web, "My Grom Life", um jogo eletrônico inovador.

Por Rosiane Fernandes Silva- Graduada em Letras e Pedagogia e pós-graduada em Educação Especial
<http://blog.gromsocial.com/Grom-Blog/>

Mapa Mental ou Fluxograma

ATIVIDADE SEMANAL

Questões relacionadas ao assunto

GLOSSÁRIO

Conceitos e ideias essenciais para o entendimento do assunto

CHAT

Ambiente de interação entre professor e estudantes a partir de uma atividade propositiva

FÓRUM

Ambiente de interação entre professor e estudantes partindo de ponto que resgate o assunto

ATIVIDADE SEMANAL DIGITAL

Atividade para responder e, depois, lançar as respostas em link específico

RESUMO

Atividade gamificada, com videoaula e possibilidade de videoconferência com o(a) professor(a), que deverá realizar

16

Dicas: interpretação em inglês

- Leia o título e a introdução do texto
- Leia perguntas e respostas antes de ler o texto
- Use um planejamento e organize seu tempo
- Identifique o tipo de texto (artigo, música, poema, anúncio, etc.)
- Váje para o fim do texto
- Lembre-se: a resposta pode não estar explícita no texto

Glossário

Ideias-chave de textos - ideias principais de uma leitura, que juntas formarão uma síntese de um determinado texto. É uma das habilidades mais importantes que um aluno deve ter e a capacidade de reconhecer ideias-chave de um texto.

Diálogo - Fala, conversa, que há a interação entre dois ou mais indivíduos; colóquio, conversa. Contato e discussão entre duas partes (por exemplo, em busca de um acordo); troca de ideias.

Textos multimodais - são aqueles que empregam duas ou mais modalidades de formas linguísticas, a composição da linguagem verbal e não verbal com o objetivo de proporcionar uma melhor inserção do leitor no mundo contemporâneo.

Atividade Semanal

Fonte:
https://br.pinterest.com/silviavacca7760/di%C3%A1logo-em-ingles-C3%AAAs/more_ideas/?ideas_referer=18

Videoconferência
Você terá aula e poderá tirar todas as suas dúvidas!
É só participar da videoconferência no mesmo horário de sua aula!

Chat

Atividade Semanal Digital

Neste vídeo, você vai conhecer algumas gírias americanas, para um melhor entendimento em séries e filmes. Vale a pena assistir o vídeo 9 GÍRIAS EM INGLÊS QUE VOCÊ PRECISA SABER | Dicas de inglês: <https://youtu.be/Q80x7E1ywPo>

1. Neste vídeo, você receberá dicas importantes para memorizar o Inglês.
Visualizar o vídeo 9 Segredos Para Aprender Inglês | Mairo Vergara (<https://youtu.be/PZ22GHmHrh8>)

Resumo

Como você tem acesso porque a Secretaria de Educação tem parceria, baixe agora o aplicativo da OJE no seu celular para jogar em qualquer lugar!
Escolha a jornada desta semana correspondente a este componente curricular.

VIDEOCONFERÊNCIA

Ambiente de interação para encontro com seu professor tutor com ponto de partida para o debate



SUMÁRIO

Arte.....	8
Ciências.....	11
Educação Física.....	16
Geografia.....	20
História.....	25
Inglês.....	29
Matemática.....	37
Língua Portuguesa.....	41





Arte 9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Como vai você? Será que você está pronto para iniciarmos juntos essa nova aventura?

Pronto, então agora vamos estudar a Linguagem musical: Brinquedos, jogos, o corpo como veículo sonoro, instrumentos, e a paisagem sonora da natureza e de ambientes virtuais, e diversas representações simbólicas.

Para auxiliar nessa sua caminhada, você percorrerá uma trilha de conhecimento, onde assistirá vídeos; responderá algumas questões sobre os vídeos; encontrará um mapa mental que lhe ajudará a entender melhor o assunto; na videoconferência o professor de Arte ficará responsável por tirar todas as dúvidas que você tenha, depois de assistir a vídeo aula; no chat ou fórum, será lançada a proposição sobre o conteúdo da aula; responderá a um questionário digital com questões de múltipla escolha.

Habilidade(s) da BNCC

1. (EF69AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical.
2. (EF69AR21) Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.
3. (EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Contextos e Práticas.
2. Materialidades.
3. Arte e tecnologia

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. Brinquedos, jogos, o corpo como veículo sonoro, instrumentos, e a paisagem sonora da natureza e de ambientes virtuais, e diversas representações simbólicas.

Objetos Digitais de Aprendizagem

- a) Uatata – Brinquedo cantado – Jogo de mãos e gestos: <https://www.youtube.com/watch?v=rZCwgY048cs>
- b) Adoleta | Jogo de mão | Brincadeira Tradicional: <https://www.youtube.com/watch?v=42eueTcTsWM>
- c) Jogos, Brinquedos e Brincadeiras (1): Lenço-atrás: <https://www.youtube.com/watch?v=5jqGipmqm3s>
- d) Escravos de Jó com bambus: <https://www.youtube.com/watch?v=qcO1k7IWIVM>

Texto Didático

Olá estudante!

Agora é o momento de você aprender um pouco sobre jogos e brinquedos na música.

Em todas as culturas as crianças brincam com a música. Jogos e brinquedos musicais são transmitidos por tradição oral, persistindo nas sociedades urbanas nas quais a força da cultura de massas é muito intensa, pois são fontes de vivências e desenvolvimento expressivo musical. Envolvendo o gesto, o movimento, o canto, a dança e o faz-de-conta, esses jogos e brincadeiras são expressão da infância. Brincar de roda, ciranda, pular corda, amarelinha, etc., são maneiras de estabelecer contato consigo próprio e com o outro, de se sentir único e, ao mesmo tempo, parte de um grupo, e de trabalhar com as estruturas e formas musicais que se apresentam em cada canção e em cada brinquedo.

Os jogos e brinquedos musicais da cultura infantil incluem os acalantos (cantigas de ninar); as parlendas (os brincos, as mnemônicas e as parlendas propriamente ditas); as rondas (canções de roda); as adivinhas; os contos; os romances, etc.

Os acalantos e os chamados brincos são as formas de brincar musicais característicos da primeira fase da vida da criança. Os acalantos são entoados pelos adultos para tranquilizar e adormecer bebês e crianças pequenas; os brincos são as brincadeiras rítmico-musicais com que os adultos entretêm e animam as crianças, como “Serra, serra, serrador, serra o papo do vovô”, e suas muitas variantes

encontradas pelo país afora, que é cantarolado enquanto se imita o movimento do serrador. “Palminhas de guiné, pra quando papai vier...”, “Dedo mindinho, seu vizinho, maior de todos...”, “Upa, upa, cavalinho...” são exemplos de brincos que, espontaneamente, os adultos realizam junto aos bebês e crianças.

As parlendas propriamente ditas e as mnemônicas são rimas sem música. As parlendas servem como fórmula de escolha numa brincadeira, como trava-línguas, etc., como os seguintes exemplos: “Rei, capitão, soldado, ladrão, moço bonito do meu coração...”; “Lá em cima do piano tem um copo de veneno, quem bebeu morreu, o azar foi seu...”. Os trava-línguas são parlendas caracterizadas por sua pronúncia difícil: “Num ninho de mafagafos/Seis mafagafinhos há/ Quem os desmafagafizar/ Bom desmafagafizar será...”, ou ainda, “Nem a aranha arranha o jarro, nem o jarro arranha a aranha...”.

As mnemônicas referem-se a conteúdos específicos, destinados a fixar ou ensinar algo como número ou nomes: “Um, dois, feijão com arroz/ Três, quatro, feijão no prato/ Cinco, seis, feijão inglês/ Sete, oito, comer biscoito/ Nove, dez, comer pastéis...”, ou “Una, duna, tena, catena/ Bico de pena, solá, soladá/ Gurupi, gurupá/ Conte bem que são dez...”.

As rondas ou brincadeiras de roda integram poesia, música e dança. No Brasil, receberam influências de várias culturas, especialmente a lusitana, africana, ameríndia, espanhola e francesa: “A moda da carranquinha”, “Você gosta de mim”, “Fui no Itororó”, “A linda rosa juvenil”, “A canoa virou”, ou “Terezinha de Jesus”.

Brincar de estátuas - é um exemplo de jogo em que, por meio do contraste entre som e silêncio, se desenvolve a expressão corporal, a concentração, a disciplina e a atenção.

Jogos de escuta dos sons do ambiente, de brinquedos, de objetos ou instrumentos musicais;

Jogos de imitação de sons vocais, gestos e sons corporais;

Jogos de adivinhação nos quais é necessário reconhecer um trecho de canção, de música conhecida, de timbres de instrumentos, etc.;

Jogos de direção sonora para percepção da direção de uma fonte sonora;

Jogos de memória, de improvisação, etc. - são algumas sugestões que garantem os benefícios e alegrias que a atividade lúdica proporciona e que, ao mesmo tempo, desenvolvem habilidades, atitudes e conceitos referentes à linguagem musical.



<https://educador.brasilecola.uol.com.br/sugestoes-pais-professores/jogos-brinquedos-brincadeiras-no-aprendizado-crianca.htm>

Referências:
<https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/educacao/jogos-e-brincadeiras-musicais/26038>

Mapa Mental ou Fluxograma



Glossário

Vivências: o fato de ter vida; o processo de viver.

Propriamente: na expressão da palavra; com exatidão.

Lúdica: que visa mais ao divertimento que a qualquer outro objetivo.

Mnemônicas: relativo à memória; mnêmico

Contraste: grau marcante de diferença ou oposição entre coisas da mesma natureza, suscetíveis de comparação.

https://www.google.com/search?ei=ikeDX-zdM9zU5OUPmNqTQA&q=significado+de+contraste&oeq=significado+de+contras&gs_lcp=CgZwc3ktYWIQAARgAMgclABBGEpkBMgIIADICCAyAggAMgIIADICCAyAggAMgIIADoECAAQRzoFCAAQsQnQ-ZIBWMKdAWCYqQFoAHACeACAAAd8BiAGPC5IBBTauMi41mAEAoAEBqgEHZ3dzLXdpegBCMABAQ&sclient=psy-ab

Atividade Semanal

Depois de muitos estudos e pesquisas, que tal você criar uma brincadeira com alguma música que você conhece?

Depois apresente a seu professor e colegas, tenho certeza que todos vão gostar.

1. Pesquise vídeos relacionados a esse tema.
2. Perceba que tipos de brincadeiras agradáveis para você.
3. Perceba que tipos de brincadeiras não são agradáveis para você.

Após ouvir essa pesquisa, responda:

- a) Qual a brinquedos ou jogos você achou mais interessante?
- b) Por que?
- c) Qual delas foi mais criativa?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Olá, vamos conversar agora?

Sobre os jogos e brinquedos na música, responda:

1. Quais as contribuições desse tipo de brincadeira na música?
2. Qual a importância deles para o nosso corpo?
3. Você já brincou com alguma música dessa forma?

Fórum

1. Assista esse vídeo – Vídeo Aula - Jogos, Brinquedos e Brincadeiras:

https://www.youtube.com/watch?v=sNu0qC_BntU

2. Faça uma pesquisa sobre os jogos e brincadeiras mais conhecidos por você. Em seguida, apresente para o professor e colegas.

Atividade Semanal Digital

1. De acordo com o texto estudado sobre jogos e brincadeiras, o que são as mnemônicas? Responda a alternativa CORRETA:

- a) referem-se a conteúdos diversos, destinados a fixar ou ensinar algo como regras.
- b) referem-se a conteúdos específicos, destinados a fixar ou ensinar algo como número ou nomes.
- c) referem-se a conteúdos específicos, destinados a fixar ou ensinar algo como definição ou conceito.
- d) referem-se a conteúdos específicos, destinados a fixar ou ensinar algo como nomes ou sobrenomes.
- e) referem-se a conteúdos diversos, destinados a fixar ou ensinar algo como número ou nomes.

2. De acordo com o texto base, assinale a alternativa INCORRETA.

- a) em poucas culturas as crianças brincam com a música.
- b) jogos e brinquedos musicais são transmitidos por tradição oral, persistindo nas sociedades urbanas nas quais a força da cultura de massas é muito intensa, pois são fontes de vivências e desenvolvimento expressivo musical.
- c) envolvendo o gesto, o movimento, o canto, a dança e o faz-de-conta, esses jogos e brincadeiras são expressão da infância.
- d) brincar de roda, ciranda, pular corda, amarelinha, etc., são maneiras de estabelecer contato consigo próprio e com o outro, de se sentir único e, ao mesmo tempo, parte de um grupo.
- e) são formas de trabalhar com as estruturas e formas musicais que se apresentam em cada canção e em cada brinquedo.



Ciências 9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, querido aluno.

Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui.

Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre o tema que tem provocado grandes discussões, que são as Estrelas, Galáxias e Evolução Estelar

Você está pronto?

Então vamos começar!

Habilidade(s) da BNCC

(EF09CI17) Analisar o ciclo evolutivo do Sol (nascimento, vida e morte) baseado no conhecimento das etapas de evolução de estrelas de diferentes dimensões e os efeitos desse processo no nosso planeta.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo

Astronomia e cultura

Vida humana fora da Terra

Ordem de grandeza astronômica

Evolução estelar

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Estrelas, Galáxias e Evolução Estelar

Objetos Digitais de Aprendizagem

Evolução Estelar. <https://youtu.be/EYuaVGXMhw0>

A Via Láctea e nosso sistema solar.
<https://youtu.be/KpK5GVXtF8g>

Sol e estrelas https://youtu.be/GFsXnof_N_E

De Poeira Estelar a Supernovas: O Ciclo de Vida das Estrelas. <https://youtu.be/1wPSGIV84aI>

Evolução estelar 9º ano. <https://youtu.be/ccUFzBGNQtg>

Texto Didático

Como estrelas podem se formar

ESTRELAS, GALÁXIAS E EVOLUÇÃO ESTELAR

As Estrelas são corpos celestes que têm luz própria e existem em grande número. O brilho das estrelas é produzido por parte de sua energia, que se irradia pelo espaço sob a forma de luz. Elas são, na verdade, esferas gigantes compostas de gases que produzem reações nucleares, mas, graças à gravidade, podem se manter vivas (sem se explodir) por trilhões de anos. As estrelas têm uma vida longa, mas não infinita. O Sol, por exemplo, deve “viver” cerca de 7 bilhões de anos. Na nossa galáxia - a Via Láctea - existem mais de cem bilhões de estrelas. O Sol é uma delas.

O Tamanho das Estrelas

Para se ter noção da dimensão das estrelas, saiba que o Sol é uma estrela pequena. No entanto, ele tem um diâmetro de cerca de 1,4 milhão quilômetros (o que equivale a cerca de 1 milhão de planetas Terra).

Estrelas Maiores do que o Sol

A estrela **Eta Carinae** é 5 milhões de vezes maior do que o Sol. Enquanto isso, a estrela **Betelgeuse**, por sua vez, é 300 vezes maior que a **Eta Carinae**. A estrela **VY Canis Majoris**, finalmente, é 1 bilhão de vezes maior do que o Sol, sendo assim a maior delas.

As Cores das Estrelas

A olho nu, é difícil distinguir a cor das estrelas. Em razão das grandes distâncias que elas estão de nós, a quantidade de luz que chega aos nossos olhos é muito pequena e não percebemos cores quando há pouca luz.

A cor das estrelas depende do calor que chega do núcleo à superfície delas e tem, portanto, relação com a sua temperatura. Existem estrelas vermelhas, amarelas, brancas e azuis. As estrelas emitem luzes de cores diferentes em decorrência da sua temperatura.

As vermelhas, com cerca de 3.000° C, são as que têm a temperatura mais baixa; enquanto com cerca de 40.000° C as azuis são as que têm a temperatura mais alta. O Sol tem a cor amarelada e, comparado com as outras estrelas, possui uma temperatura média.

Olhando para o céu à noite, podemos ver que o brilho das estrelas muda: elas "piscam". O piscar é provocado por mudanças no ar da atmosfera que a luz atravessa.

A luz das estrelas

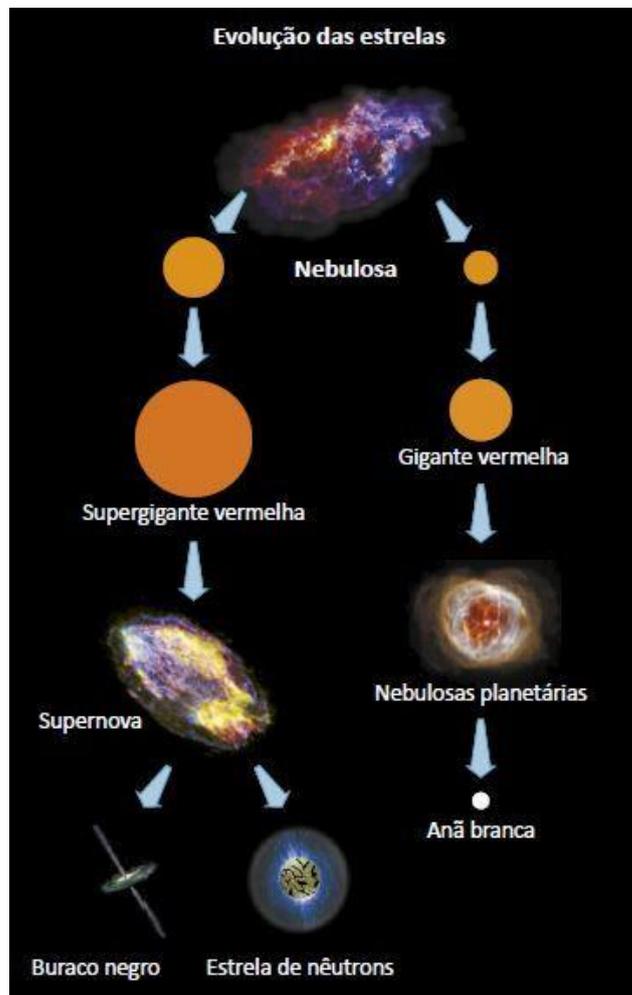
Pode parecer estranho, mas quando olhamos para as estrelas, estamos vendo o passado delas. Se a estrela estiver bem longe, bem longe mesmo, ela pode até nem mais existir da forma como a conhecemos hoje - e inclusive ter se transformado em outro corpo celeste. Quando observamos uma estrela, estamos captando a luz que ela emitiu para o espaço. A luz é uma forma de energia que viaja com a incrível velocidade de cerca de 300 mil quilômetros por segundo. Mas como a distância entre os corpos celestes também é grande, pode levar um bom tempo para que a luz da estrela chegue até nós.

A estrela mais próxima de nós, depois do Sol, chamada Próxima do Centauro, está a uma distância de 40 trilhões de quilômetros da Terra. Isso quer dizer que a luz dessa estrela leva cerca de 4,2 anos ou 4,2 anos-luz para chegar até aqui. Então quando observamos essa estrela, estamos vendo, nesse momento, a luz que ela emitiu a 4,2 anos. Se, neste momento, essa estrela deixasse de existir ela só "se apagaria", isto é, sua luz deixaria de chegar até nós, daqui a 4,2 anos. Só então perceberíamos que ela deixou de existir. O brilho das estrelas é ofuscado durante o dia pela luz do Sol que é a estrela mais perto da Terra. Por isso, percebemos as estrelas no céu somente à noite

Evolução estelar

As estrelas são corpos celestes que estão em constante processo de modificação, elas "nascer", evoluem e "morrem". O fenômeno da evolução estelar consiste na observação das transformações das estrelas durante seu ciclo de vida. Essa sequência de mudanças ocorre de forma vagarosa e pode levar bilhões de anos, portanto os estudos se baseiam em análises elaboradas com modelos de computadores.

A primeira etapa da evolução estelar é o nascimento de uma estrela. As nebulosas são locais onde esse processo pode ocorrer, sendo, por isso, conhecidas como berços de estrelas. O tamanho de uma nebulosa é algo da ordem de dezenas de trilhões de quilômetros. Em razão da força de gravidade, em vários pontos dessas nuvens, porções de gás e poeira começam a se contrair e a concentrar matéria.



Evolução estelar.

No interior das nebulosas, essa concentração inicial de matéria, ganha densidade e calor e começa a formar a protoestrela, um corpo de região central esférica (núcleo), composto principalmente de gás hidrogênio. A protoestrela continua se aquecendo e arrastando matéria por meio de gravidade até o seu núcleo até se estabilizar.

O período que uma protoestrela leva até acender, ou seja, até emitir a luz depende da sua massa. Se ela for umas 15 vezes maior que o Sol, leva cerca de dez mil anos. Se for equivalente ao Sol, leva em torno de um milhão de anos.



Formação das estrelas

As fusões nucleares, em que o hidrogênio é transformado em hélio, não cessam e são responsáveis pela mudança estrutural das estrelas. Tudo isso ocorre durante milhões ou bilhões de anos. Toda estrela é composta basicamente por hélio e hidrogênio, ela vai consumindo esse combustível ao longo de sua vida até que ele se esgote.

Quando o hidrogênio acaba, o hélio passa a desempenhar tal função, provocando a expansão e o aumento de energia no interior das estrelas. Com o núcleo bastante aquecido, elas aumentam o tamanho, com superfície mais fria e ficam com luminosidade avermelhada, sendo conhecidas como gigante vermelha. Dependendo do tamanho da estrela, ocorre uma nova expansão da estrela e ela se transforma em uma supergigante vermelha.

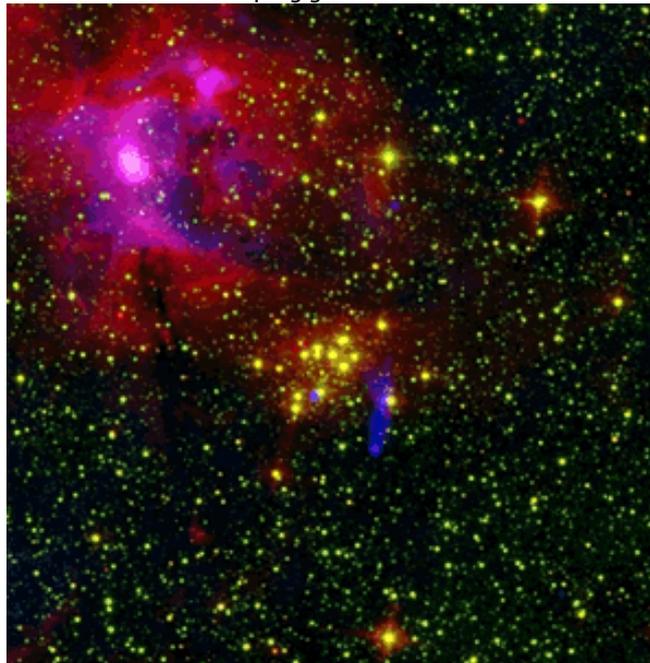


Figura: O azul representa o gás interestelar quente, as estrelas surgem a cor verde e a poeira quente a vermelho. As estrelas super gigantes vermelhas são as estrelas de maior brilho ao centro.

Em seguida, o tamanho será determinante para o destino dessas estrelas. Para aquelas com massa igual a do Sol, o fim do ciclo é a transformação em uma estrela anã branca, formada de carbono e oxigênio. Para os corpos celestes com tamanho superior ao do Sol, o fim do ciclo de vida pode ter dois desfechos diferentes: ocasionar o surgimento de um buraco negro ou originar estrelas de nêutrons.

Em estrelas muito grandes, a quantidade de energia liberada em pouco tempo é tão grande que ela explode, num grande espetáculo, o que caracteriza a fase de supernova. A explosão de uma supernova lança para o espaço tudo aquilo que foi produzido no interior da estrela por reações nucleares.

Dependendo da quantidade de matéria que a velha estrela (supernova) possui, o que sobra no núcleo pode se transformar em uma estrela de nêutrons, pequeníssima e muito densa. Se a estrela que morreu for aproximadamente trinta vezes maior que o sol ela formará um buraco negro,

onde a massa da estrela se torna tão comprimida num certo ponto que atrai tudo que passa por perto, nem mesmo a luz escapa da sua gravidade.

No caso de estrelas de menor massa, que só evoluem até a fase de gigante vermelha e formam as nebulosas planetárias, o núcleo se contrai e origina uma estrela pequena, densa e fria, chamada de anã branca, sendo o fim das muitas estrelas parecidas com o Sol.

Galáxias

As galáxias são formadas por agrupamentos de vários corpos celestes, principalmente por estrelas, planetas, poeira cósmica, gases e outros elementos astronômicos que ficam em um centro comum. A força da gravidade é a principal responsável pela união dos componentes de uma determinada galáxia. De acordo com estimativas existem cerca de 200 bilhões de galáxias no Universo, as quais são formadas por constelações (agrupamentos de estrelas) constituídas por bilhões de estrelas.

As estrelas e as nuvens de gás presentes em uma galáxia orbitam seu centro, fazendo com que toda a galáxia apresente movimento de rotação quando vista por um observador externo. O mesmo ocorre no interior dos aglomerados de galáxias, onde as galáxias percorrem órbitas em torno do centro de massa do aglomerado em decorrência da interação gravitacional de toda a matéria contida no conjunto.

Numa noite estrelada, podemos ver uma faixa esbranquiçada que corta o céu. Essa "faixa" de astros é apenas uma parte da galáxia onde está localizado o planeta Terra. Somente três galáxias são visíveis da Terra a olho nu (Pequena e Grande Nuvem de Magalhães e Andrômeda).



Galáxia Andrômeda (M31), está a 2,5 milhões de anos-luz da Terra. Foto: NASA

Via Láctea ("caminho do leite" em latim), em virtude do seu aspecto esbranquiçado, de aparência leitosa, que pode ser visto em noites em locais sem nuvens ou poluição. Em nossa galáxia, existe uma grande quantidade de sistemas solares, alguns muito semelhantes e outros muito diferentes do nosso.



Imagem da Via Láctea

A Via Láctea, que abriga o Sistema Solar, possui um aspecto contínuo de coloração esbranquiçada, é composta por aproximadamente 200 bilhões de estrelas, cerca de 2 trilhões de massas solares e diâmetro de 100 mil anos-luz, ou seja, um raio de luz com velocidade de 300 mil Km/s demoraria 100 mil anos para atravessar essa galáxia. A idade é estimada em aproximadamente 13 bilhões de anos.

Outra importante contribuição do aparato tecnológico foi a classificação das galáxias de acordo com a sua morfologia. As galáxias não possuem formas uniformes, pelo contrário, elas apresentam diversas morfologias, dentre elas as principais são:

Galáxias espirais – constituídas por extensos braços de estrelas e nuvens de poeira cósmica. São formadas por um núcleo, um disco, um halo, e braços espirais. Normalmente estas galáxias espirais são compostas por material interestelar, nebulosas gasosas, estrelas jovens e velhas e poeira.

Algumas galáxias não têm os tais braços em espiral e são chamadas de lenticulares ou “SO” que, juntas formam o conjunto das **galáxias discoidais**.

Galáxias espirais em barra: apresentam braços de estrelas e núcleo central menos desenvolvido se comparado às galáxias espirais. São como as galáxias lenticulares, porém, apresentam também uma estrutura atravessando seu núcleo em forma de barra e é desta barra que partem os braços espirais.

Galáxias elípticas: diferem das espirais por não apresentarem o disco e os braços, apenas um núcleo e o halo e por serem compostas por poucas estrelas jovens e pouco gás e poeira. São o tipo mais comum de galáxias e podem variar muito de tamanho.



Galáxia elíptica

Galáxias irregulares – recebem esse nome por não apresentarem forma definida e em sua composição se parecem mais com as espirais. Um exemplo deste tipo de galáxia são as chamadas “Grande e Pequena Nuvem de Magalhães” que podem ser vistas a olho nu do hemisfério sul da Terra. A atividade dentro destas galáxias é muito grande, com várias estrelas se formando e nuvens de gás ionizado distribuídas irregularmente.

Características do Sol

O Sol uma estrela anã amarela e sua idade é de cerca de 4,6 bilhões de anos. É uma enorme esfera de gás incandescente composta essencialmente de hidrogênio (90%) e hélio (9%). No seu caso, depois de atingir uma dimensão gigantesca, ele se transformará em uma nebulosa planetária, e depois em uma anã branca. Estima-se que levará em torno de 7 bilhões de anos até se transformar em uma anã branca.

As observações científicas realizadas indicam que o Sol é uma estrela de luminosidade e tamanho médios, e que no céu existem incontáveis estrelas maiores e mais brilhantes, mas para nossa sorte, a luminosidade, tamanho e distância foram exatos para que o nosso planeta desenvolvesse formas de vida como a nossa. O período de rotação no equador é de 25 dias terrestres e nos polos aumenta para 36 dias.

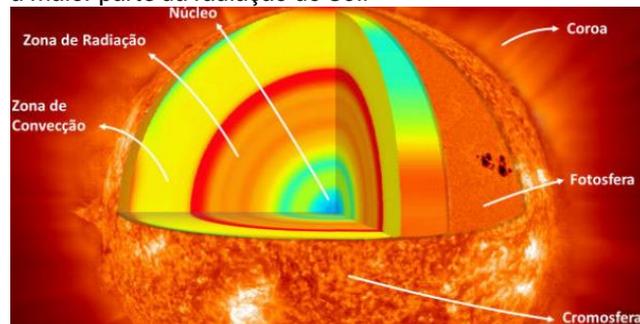
O Sol apresenta seis regiões, são elas:

Núcleo - é a parte central do Sol que concentra, aproximadamente, metade da massa total da estrela. A temperatura nesse região atinge cerca de 15 milhões de graus Celsius. Tem cerca de 139 mil quilômetros. É na região do núcleo que é produzida a energia solar.

Zona de radiação - nessa zona, a energia do núcleo propaga-se através da radiação.

Zona de convecção - é a porção do Sol onde ocorrem as correntes de convecção de calor. Essas correntes levam a energia para a parte externa da superfície solar.

Fotosfera: é a superfície solar, parte visível que emite luz propagada no espaço, podendo ser notado o fenômeno conhecido como mancha solar. É composta por cerca de 500 quilômetros de espessura. É dessa região que escapa a maior parte da radiação do Sol.



A estrutura do sol e suas regiões

Cromosfera - é a parte onde ocorre a transição entre a fotosfera e a coroa do Sol, uma camada estreita, rarefeita e não visível do Sol.

Coroa - é a parte mais externa do Sol, acima da fotosfera. É a parte luminosa do Sol, podendo ser observada apenas em eclipses totais. Nessa região, a temperatura atinge 2 milhões de graus Celsius.

Explosões Solares

As reações de fusão termonucleares que ocorrem no interior do Sol, produzem uma enorme quantidade de energia. Essa energia é levada para fora pela zona de convecção. Esse escape ocorre com a explosão de gigantes bolhas de plasma quente compostas por átomos ionizados que se movem para cima. Nos períodos de maior atividade solar ocorrem tempestades solares (manchas solares, erupções solares e ejeções de massa coronal), que liberam uma enorme quantidade de energia e partículas.

REFERÊNCIAS:

FRANCISCO, Wagner de Cerqueira e. "Galáxia"; Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/galaxia.htm>. Acesso em 01 de outubro de 2020.

MOUTINHO, Wilson Teixeira. Evolução Estelar. Disponível em: <https://www.coladaweb.com/astrologia/evolucao-estelar>. Acesso em 01 de outubro de 2020.

Só Biologia. Estrelas. Disponível em: <https://www.sobiologia.com.br/conteudos/Universo/estrelas.php>. Acesso em 01 de outubro de 2020.

GOUVEIA, Rosimar. Estrelas. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/estrelas/>. Acesso em 01 de outubro de 2020.

Infoescola. Galáxia. Disponível em: <https://www.infoescola.com/astrologia/galaxia/>. Acesso em 01 de outubro de 2020.

GOUVEIA, Rosimar. Características do Sol. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/caracteristicas-do-sol/>. Acesso em 01 de outubro de 2020.

Para enriquecer o nosso debate, agora assista os três vídeos abaixo e em seguida responda as questões:

Nesta videoaula vamos apresentar Evolução Estelar. <https://youtu.be/EYuaVGXmhw0>

Quais os tipos de estrelas apresentadas no vídeo?

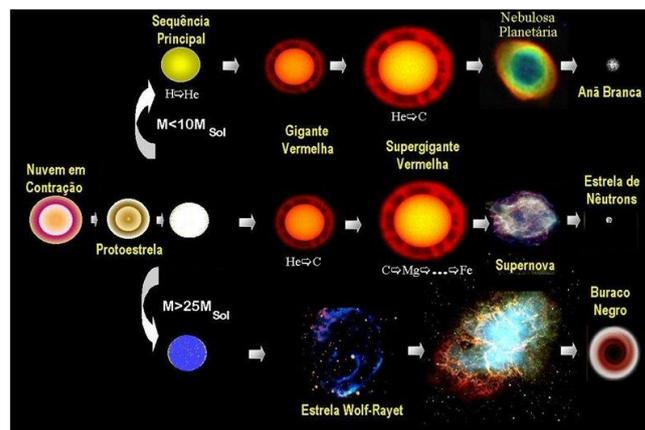
Neste vídeo vamos apresentar A Via Láctea e nosso sistema solar. <https://youtu.be/KpK5GVXtF8g>

De acordo com o vídeo, como a Via Láctea aparece no Céu noturno?

Nesta videoaula vamos apresentar a Sol e estrelas https://youtu.be/GFsXnof_N_E

De acordo com o vídeo, quais as etapas do ciclo de vida estelar?

Mapa Mental ou Fluxograma



<http://www.if.ufrgs.br/~fatima/ead/estrelas.htm>

Glossário

Fusão nuclear é o processo no qual dois ou mais núcleos atômicos se juntam e formam um outro núcleo de maior número atômico. A fusão nuclear requer muita energia para acontecer, e geralmente libera muito mais energia do que a que consome.

Galáxia lenticular é um tipo de galáxia que é intermediária entre uma galáxia elíptica e uma galáxia espiral na sequência do esquema de classificação Hubble.

Atividade Semanal

- 1) O que são galáxias?
- 2) Por que nossa Galáxia recebeu o nome de Via Láctea?
- 3) Que estrela da Via Láctea é a mais importante para nós?
- 4) Como ocorre a geração de energia no Sol?
- 5) Após o fim do combustível utilizado, qual substância passará a exercer essa função?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Neste vídeo vamos apresentar: De Poeira Estelar a Supernovas: O Ciclo de Vida das Estrelas. <https://youtu.be/1wPSGIV84aI>

Compartilhe no chat sua compreensão sobre a como ocorre a formação de uma estrela.

Fórum

Assista ao vídeo sobre evolução estelar. <https://youtu.be/ccUFzBGNQtg>

E compartilhe no Fórum sua compreensão onde as estrelas são formadas.

Atividade Semanal Digital

1) O calor e a luz irradiados pelas estrelas resultam de contínuas reações nucleares que ocorrem no seu interior, a altíssimas temperaturas. Os gases envolvidos nessas reações são:

- a) Oxigênio e hidrogênio
- b) Oxigênio e hélio
- c) Hidrogênio e hélio
- d) Metano e amônia

2) Sobre as Galáxias, assinale a alternativa correta:

a) São astros com luz própria, formados por gases com temperaturas muito altas e enviam luz para outros astros.

b) São astros que possuem muitas estrelas e podem ter formato espiral, elíptico ou irregular.

c) São astros iluminados, que refletem a luz de uma estrela. Seguem sua própria órbita ou caminho.

d) São astros que apresentam três partes distintas: núcleo, cabeleira e cauda.

3) Quando o hidrogênio, principal combustível das fusões nucleares do Sol acabar, o hélio passará a desempenhar tal função, provocando a expansão e o aumento de energia no interior desta estrela. Com o núcleo bastante aquecido, ele aumentará de tamanho, com superfície mais fria, ocasionando uma nova fase na vida dessa estrela, denominada:

- a) Estrela de nêutron
- b) Supernova
- c) Anã preta
- d) Gigante vermelha

4) Sobre o Universo, a matéria e os astros que o compõem, assinale a opção CORRETA:

a) Os astros do Universo estão reunidos galáxias, que são de tamanho bastante variável, possuindo uma infinidade de nebulosas, estrelas, planetas, satélites, cometas, entre outros.

b) As galáxias possuem formas uniformes.

c) Durante o dia e durante a noite percebemos no Céu uma porção de pontinhos luminosos.

d) O sistema solar é o ciclo de vida de uma estrela, de uma anã amarela para uma gigante vermelha e então para uma anã branca.



Educação Física
9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante, tudo bem com você?

Dando continuidade as nossas atividades que serão, nesse momento em que estaremos longe da escola, tanto em meio **impresso** quanto **digital**. Nesta semana, iremos finalizar o estudo sobre os fundamentos gestuais e de organização: técnicas, táticas/estratégias, organizações esportivas (torneio, campeonato, festivais), noções de treinamento.

Trabalharemos, nas atividades desta semana, com diversos recursos (videoaulas, textos digitais e Mapa Mental) que serão utilizados para ajudar na compreensão do tema a ser trabalhado. Teremos também uma *Atividade Semanal* (no material impresso) na qual exploraremos diferentes gêneros textuais que dialogam com o que será estudado. Teremos ainda *Videoconferência*, *Chat* e *Fórum* onde você poderá tirar todas as suas dúvidas e levantar questionamentos relacionados a temática estudada nesta semana.

Habilidade(s) da BNCC

(EF89EF03) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Esportes de rede/parede
2. Esportes de campo e taco
3. Esportes de invasão
4. Esportes de combate

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Fundamentos gestuais e de organização: técnicas, táticas/estratégias, organização de funções (individual, equipe, entre outras).

Objetos Digitais de Aprendizagem

Texto 1: Jiu-Jitsu: regras, Técnicas, Faixas, Golpes e História da Arte <https://regrasdoesporte.com.br/jiu-jitsu-regras-tecnicas-faixas-golpes-e-historia-da-arte.html>

Videoaula 1: Jiu Jitsu - O que significa Oss?

<https://www.youtube.com/watch?v=jr7QNIDpm44>

Videoaula 2: A verdadeira origem do jiu-jitsu "brasileiro".

https://www.youtube.com/watch?v=UXZ7p_aDwP0

Texto Didático

Leia o texto a seguir para compreender um pouco mais sobre como formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

Você já sabe o quanto esse tema é rico e importante de ser trabalhado nas nossas aulas de Educação Física.



Disponível em: <https://regrasdoesporte.com.br/jiu-jitsu-regras-tecnicas-faixas-golpes-e-historia-da-arte.html>

Jiu-Jitsu: regras, técnicas, faixas, golpes e história da arte

O jiu-jitsu é um esporte de origens indiana e japonesa do século XVII. É considerado uma das artes marciais mais tradicionais, criada por monges budistas e aperfeiçoada e popularizada por samurais japoneses. No Brasil teve sua popularização graças a Carlos Gracie, que dominou a arte como ninguém. Até hoje a Família Gracie é condecorada e lembrada por sua incrível tradição que criou em volta do Jiu-Jitsu.

A arte marcial Jiu-Jitsu poder ser praticada por homens, bem como por mulheres. Inicialmente era uma forma de luta com a intenção de garantir a defesa pessoal de quem a praticava. Baseia-se no equilíbrio, nas articulações corporais e nas alavancas.

Conheça todas as regras do Jiu-jitsu.

Como modalidade esportiva, o objetivo principal de cada um dos lutadores consiste na derrubada de seu oponente, bem como na imobilização. Dessa forma, pode-se dizer que não são usados objetos para a prática desse esporte, e sim apenas o próprio corpo. É exigido apenas que os

participantes estejam vestindo a roupa adequada. Trata-se de um kimono, de cor preta, azul ou branca, composto por um paletó e uma calça. As lutas são realizadas em um espaço quadrado denominado tatame, cujas medidas variam de 64 a 100 metros quadrados. O jiu-jitsu não é uma modalidade dos Jogos Olímpicos.

As faixas do jiu-jitsu.

Os estilos mais tradicionais do ensino do jiu-jitsu adotam o chamado método menkyo para classificar as graduações dos lutadores. Tal método para dividir os aprendizes de acordo com seu desempenho se baseia na seguinte sequência de cores: Branca; Cinza; Amarela; Laranja; Verde; Azul; Roxa; Marrom; Preta; Coral; Vermelha.

Os movimentos do jiu-jitsu

Projeção ou queda: É qualquer desequilíbrio causado ao oponente que o leve ao chão. **Passagem de guarda:** É quando o lutador se encontra em cima do adversário, estando entre suas pernas, e passa para o lado do adversário, ficando em posição transversal e mantendo-o dominado. **Joelho na barriga:** É quando um lutador está por cima de seu adversário e põe o joelho sobre sua barriga, imobilizando-o. **Montada:** É quando o lutador monta em seu adversário tendo seus joelhos e seus pés no solo. **Pegada pelas costas:** Movimento em que o lutador pega seu adversário pelas costas utilizando os pés. **Raspagem:** Movimento em que o lutador está por baixo, com o adversário entre suas pernas, e consegue inverter as posições.

As regras do jiu-jitsu.

As lutas são fiscalizadas por um árbitro. A duração de cada luta depende de uma série de fatores, sendo os principais a faixa etária em que os lutadores se encontram e a faixa usada por eles. Ao longo da luta, o participante pode ganhar ou perder pontos de acordo com o que executar. As punições podem acarretar a perda de 1, 2, 3 ou 4 pontos, de acordo com sua gravidade. As vantagens são igualmente variáveis. Quanto aos movimentos, o participante pode ganhar 2 pontos por queda, raspagem e joelho na barriga; 3 pontos por passagem de guarda e 4 pontos por montada e pegada pelas costas. O vencedor da luta é aquele que, ao final da partida, obtiver a maior soma final.

(Resumo do texto *Jiu-Jitsu: regras, técnicas, faixas, golpes e história da arte*)

Agora que conseguiu ler todo o texto, responda a pergunta a seguir.

1. Qual a origem do jiu-jitsu e em que século surgiu?

Agora que você já leu o texto e respondeu as questões, iremos a outra atividade ok!

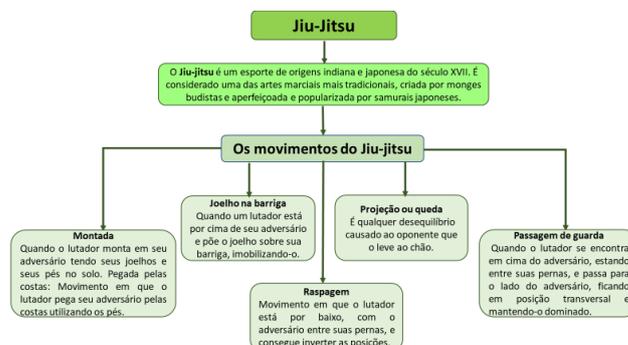
Assista a videoaula “Jiu Jitsu - O que significa Oss?” (<https://www.youtube.com/watch?v=jr7QNIDpm44>).

Mostre o que você conseguiu apreender da videoaula e responda a questão abaixo.

1. O que significa OSS?

Mapa Mental

Abaixo, colocamos um Mapa Mental para te ajudar a entender melhor o assunto de hoje, ok!



Glossário

Condecorada – Agraciada, engrandecida.

Oponente – Opositor, oposto.

Atividade Semanal

1. De acordo com o texto didático, responda.

- A) Quem popularizou o jiu-jitsu no Brasil?
- B) Quem pode praticar o jiu-jitsu e em que ele baseia-se?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para você tirar suas dúvidas, bem como mostrar ao professor o que conseguiu compreender sobre o assunto estudado nesta semana. Aqui o professor de **Educação Física** vai poder te responder os pontos que você ainda tem dúvidas.

Não se esqueça!

Para que o professor possa te ajudar, é preciso que você tenha feito todas as atividades anteriores! Só assim será possível terminar o assunto desta semana com clareza sobre tudo que foi apresentado.

Então, faça uma relação das suas dúvidas e pergunte aqui ao professor.

Agora que você já leu o texto, assistiu as videoaulas e respondeu as questões, é importante também registrar aqui os pontos que você mais achou interessante na aula de hoje:

Qual foi a parte do texto que mais te chamou a atenção?

As videoaulas foram explicativas?

Fórum

E aí, está gostando da aula de hoje?

Então, vamos continuar nos aprofundando no tema, tudo bem?

Para isso, é importante que você assista a videoaula "**A verdadeira origem do jiu-jitsu "brasileiro"**". (https://www.youtube.com/watch?v=UXZ7p_aDwP0).

Depois, compartilhe aqui no Fórum o que você mais gostou na videoaula.

Te ajudou a entender melhor o assunto de hoje? Porquê?

Atividade Semanal Digital

Agora já estamos nas últimas atividades desta semana.

Então, vamos rememorar o assunto respondendo algumas questões.

É importante **destacar** que estas questões irão ajudar na construção da sua nota do bimestre. Logo, você precisa responder com bastante atenção.

1. Em que consiste o objetivo principal de cada um dos lutadores no jiu-jitsu?

A () Consiste na derrubada de seu oponente, bem como na imobilização.

B () Consiste na derrubada de seu oponente, mas não na imobilização.

C () Não consiste na derrubada de seu oponente, bem como na imobilização.

D () Nenhuma das respostas.

2. Como se chama o local onde são realizadas as lutas do jiu-jitsu?

A () Katame.

B () Karame.

C () Tatame.

D () Nenhuma das respostas.

3. Qual o nome do movimento do jiu-jitsu, quando acontece qualquer desequilíbrio causado ao oponente que o leve ao chão?

A () Passagem de guarda.

B () Projeção ou queda.

C () Montada.

D () Raspagem.

4. Quem será o vencedor da luta ao final da partida?

A () Aquele que obtiver menor soma de pontos no final.

B () Aquele que tiver os primeiros pontos por projeção ou queda.

C () Aquele que obtiver maior soma final dos pontos.

D () Nenhuma das respostas.

Agora que você conseguiu cumprir toda a jornada de estudos de hoje, então é hora de descansar e, claro, esperar o assunto da próxima semana, que tenho certeza que você vai adorar!

Uma boa semana e bons estudos nas próximas disciplinas.



Geografia

9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, estudante!

Estamos por aqui novamente para dar continuidade aos estudos à distância. Espero que você tenha acompanhado com tranquilidade os planos de estudos que já realizamos.

Daremos seguimento ao tema da semana passada, visto que é através das cidades globais que a economia mundial é administrada, coordenada e planejada. Aprendemos que elas formam uma rede de comunicação onde transitam milhões, bilhões, trilhões de informações. E como as pessoas transitam nessa rede? Como está o acesso da população à tecnologia? A sociedade está acompanhando esse fluxo da comunicação? E a democratização da tecnologia e acesso à internet no mundo? Existe? Como nos inserimos nessa “nova ordem mundial” globalizada?

Tudo isso é o que vamos conhecer no decorrer do plano de estudo desta semana. Vamos lá?

Lembrando que seu compromisso continua. Siga toda a trilha de estudo assistindo aos vídeos dos objetos digitais de aprendizagem; lendo o texto didático; visualizando ou criando o mapa mental; acessando ou elaborando o glossário; realizando a atividade semanal; participando dos três momentos de interação (videoconferência, chat e fórum) e respondendo as questões de múltipla escolha na atividade semanal digital.

Habilidade(s) da BNCC

1. (EF09GE03) Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.
2. (EF09GE04) Relacionar diferenças de paisagens aos modos de viver de diferentes povos na Europa, Ásia e Oceania, valorizando identidades e interculturalidades regionais.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. As manifestações culturais na formação populacional.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. Europa: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.
2. Oceania: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.
3. Ásia: aspectos naturais, culturais, socioespaciais, e econômicos.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. <https://www.youtube.com/watch?v=MfEEKg9M41Y> (TV Brasil nº de brasileiros com internet em 2018).
2. <https://www.youtube.com/watch?v=tA00Kq68heQ> (A exclusão digital – redação).
3. <https://www.youtube.com/watch?v=aFJgHKG1NdM> (Inclusão digital Tv CultCultura)
4. <https://irisbh.com.br/inclusao-digital-para-uma-internet-acessivel-usavel-e-comunicativa/> (Artigo de Felipe Duarte – IRIS)
5. <https://www.youtube.com/watch?v=9a6JA7xuEOw> (Exclusão digital – Brasil - prof. Luciano Kenji)

Texto Didático



<https://www.tecmundo.com.br/internet/69399-internet-lugares-mundo-ainda-vivem-do-mundo-online.htm>

Vamos iniciar nossa aula assistindo aos vídeos dos objetos digitais de aprendizagem nº01 e 02 para que

possamos refletir sobre a exclusão digital no nosso país. Logo após, inicie a leitura do texto.

Novos excluídos?

Quanto custa se conectar à sociedade da informação? Para acessar a Internet, a rede mundial de computadores, é preciso pagar mensalmente um provedor de acesso e o gasto com a conta telefônica. Além disso, é preciso ter um computador que custa mais de 1.000 reais. Em um país com quase um terço da sociedade abaixo da linha da pobreza, gastar algo em torno de 40 reais por mês pelo uso mínimo de conexão e conta telefônica é impossível para a maioria da população.

Essa é a nova face da exclusão social. Enquanto um jovem das camadas abastadas da sociedade tem acesso ao ciberespaço e a todas as fontes de informação disponíveis em bilhões de sites espalhados pelo globo, o adolescente das camadas pobres fica privado de interagir com os produtores de conteúdo, de observá-los, de questioná-los e de copiar seus arquivos. Para a pessoa incluída na rede a navegação estimula a criatividade, permite realizar pesquisas sobre inúmeros temas e encontrar com maior velocidade o resultado de sua busca. Quem está desconectado desconhece o oceano informacional, ficando impossibilitado de encontrar uma informação básica, de descobrir novos temas, de despertar para novos interesses.

Os novos excluídos não conseguem se comunicar com a velocidade dos incluídos pela comunicação mediada por computador. Ao contrário do que se afirmava, o e-mail (correio eletrônico) não afasta as pessoas. Sua rapidez quase instantânea e a facilidade de envio, sem necessidade de deslocamento até um posto do correio, ampliaram o contato entre as pessoas, solidificaram laços afetivos entre amigos distantes e têm permitido compartilhar conhecimentos obtidos em qualquer parte do mundo.

As oportunidades dos incluídos na sociedade da informação são bem maiores do que as daqueles que vivem o apartheid digital. Para se obter um emprego, cada vez mais será preciso ter alguma destreza no uso do computador. Com a ampliação da comunicação em rede, além da informática básica será necessário conhecer bem a navegação e os recursos da Internet.

A exclusão digital ocorre ao se privar as pessoas de três instrumentos básicos: o computador, a linha telefônica e o provedor de acesso. O resultado disso é o analfabetismo digital, a pobreza e a lentidão comunicativa, o isolamento e o impedimento do exercício da inteligência coletiva. Estes três resultados podem ser comparados aos estragos que a fome gera nos primeiros anos de vida de uma criança. Por isso, não é correto classificar a exclusão digital como mera consequência da exclusão social.

Além de ser um veto cognitivo e um rompimento com a mais liberal das ideias de igualdade formal e de direito de

oportunidade, a exclusão digital impede que se reduza a exclusão social, uma vez que as principais atividades econômicas, governamentais e boa parte da produção cultural da sociedade vão migrando para a rede, sendo praticadas e divulgadas por meio da comunicação informacional. Estar fora da rede é ficar fora dos principais fluxos de informação. Desconhecer seus procedimentos básicos é amargar a nova ignorância.

Como um excluído terá a mesma destreza no uso do computador, na navegação e na pesquisa na rede, na conversa em um fórum de debates, na manipulação de um software, que um incluído? Quem obterá as melhores chances? Isso não significa que o desemprego será eliminado quando todos souberem utilizar o potencial básico dos computadores e das redes de comunicação. Sem dúvida alguma, é possível crer que com a maciça inclusão das pessoas na sociedade da informação teremos uma explosão das possibilidades da cidadania. E quanto mais cidadãos forem as pessoas, mais conscientes serão das necessidades de reinvenção da dinâmica social excludente e desigual.

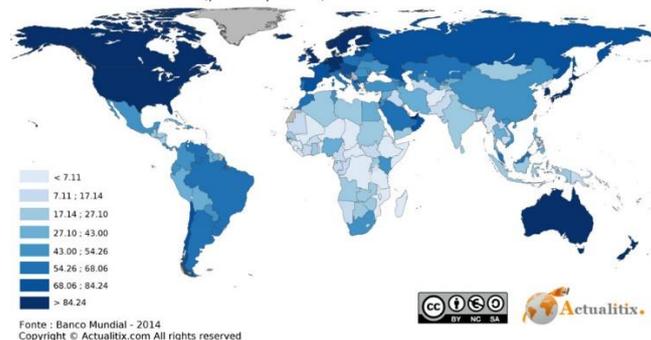
O enfrentamento da exclusão digital tem aparecido como uma preocupação mundial, mas os números que a refletem estão longe de ser alterados. Segundo o economista Jeremy Rifkin, no final do século XX, 65% da população mundial nunca haviam dado um telefonema sequer e aproximadamente 40% não possuíam energia elétrica. É nesse cenário que a rede mundial de computadores foi implantada e se disseminou. Nosso planeta é tão desigual que somente a rica ilha de Manhattan, em Nova York, possui mais linhas telefônicas que praticamente todo o continente africano.

Inclusão digital e escola pública: como tratar da miséria na era da informação

Antônio Maurício Correia

<http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/1098-2.pdf>

Utilizadores de internet (por 100 pessoas)



<https://pt.actualitix.com/pais/wld/usuarios-da-internet-por-100-pessoas-no-mundo.php>

Quase metade do planeta ainda não tem acesso à internet, aponta estudo

Em 2019, o acesso à internet passou a estar disponível a 51% da população mundial. Foi o primeiro ano em que a conectividade ultrapassou a casa dos 50%. Contudo, o índice mostra que, a despeito da Rede Mundial de Computadores ter ganhado importância nas mais diversas

esferas sociais nos últimos 20 anos, quase metade da população ainda não dispõe desse recurso. A informação é apresentada e discutida no relatório "Estado da Banda Larga 2019", da Comissão de Banda Larga, grupo que reúne representantes de empresas e das Nações Unidas.

Quando considerados os domicílios, o índice aumenta, chegando a 57,8%. Em 2005, 19% das casas conseguiam navegar na web. Contudo, quando considerada a banda larga fixa, o percentual cai para 14%. Já o ritmo de crescimento de conectividade em lares desacelerou, tendo saído de 53% para 54,8% entre 2017 e 2018. Em países mais pobres, a taxa de crescimento caiu de 19% em 2017 para 17,5% em 2018.

A análise sobre a presença de lares atendidos por serviços de fixas de banda larga é considerada importante por pesquisadores uma vez que as conexões móveis em geral possuem limitações para a fruição plena de serviços, como franquias que restringem o consumo, por exemplo, de vídeos em quantidade razoável.

Banda larga é o termo empregado para a conectividade com uma velocidade de pelo menos 256 kbps e que assegure um conjunto mínimo de atividades online, como visitação de sites e aplicações de comunicação. O índice de 51% ainda está distante da meta de chegar a 75% de penetração até 2025.

Desigualdades

O relatório aponta que para além de metade da população estar fora da internet, entre os conectados há desigualdades importantes. "As distâncias existentes na adoção de conectividade são conduzidas por brechas de diferentes tipos: geografias (áreas urbanas x rurais), renda (ricos x pobres), idade e gênero, entre outros", destaca o relatório.

Enquanto a conexão de baixa qualidade foi apontada por 43% em países mais pobres, o problema foi mencionado 25% de entrevistados em nações mais ricas. Outro exemplo mais claro é no preço dos pacotes entre diferentes regiões do globo. Enquanto o preço de uma franquia de 1 giga em países do Sul da Ásia consome 1,2% da renda mensal média, na África Subsaariana o serviço custa o equivalente a 6,8% da receita média mensal.(...)

Encruzilhada

Para os autores, a Internet se encontra em uma "encruzilhada". "Há um reconhecimento crescente de que os desafios e riscos demandam políticas e regulações específicas, assim como novas abordagens de negócio e iniciativas industriais voltadas a mitigar efeitos não intencionados e resultados negativos da adoção da internet".

O documento ressalta que as pessoas não podem apenas ser divididas entre usuários e não-usuários, mas deve ser entendida a diversidade de formas de conectividade e

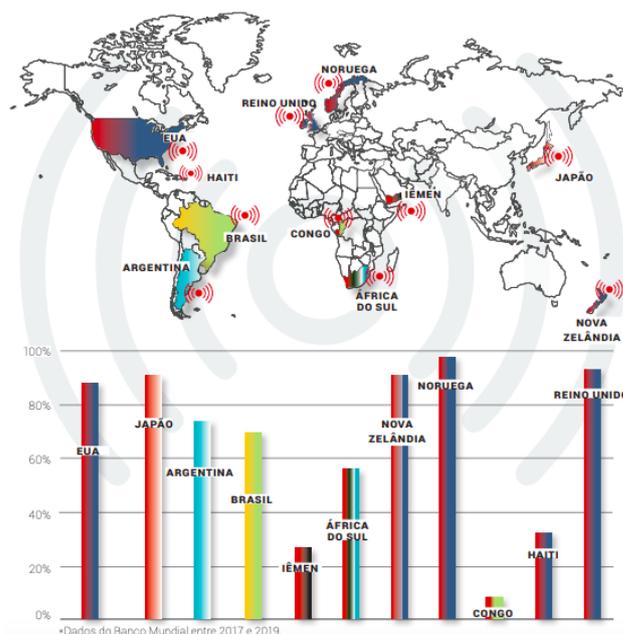
experiências online. O reconhecimento dessas especificidades passa pela consideração de públicos mais vulneráveis em sua presença na web. Mulheres estão sujeitas a perseguição, assédio e discurso de ódio na web. Já crianças são vítimas de abusos, exploração e bullying.(...)

Publicado em 28/09/2019 - 18:36 Por Jonas Valente – Repórter Agência Brasil - Brasília
Relatório State of Broadband, 2019 - Direitos Reservados / Edição: Bruna Saniele
<https://agenciabrasil.ebc.com.br/economia/noticia/2019-09/quase-metade-do-planeta-ainda-nao-tem-acesso-internet-aponta-estudo>

Antes de continuar sua trilha de conhecimentos, acesse o objeto digital de aprendizagem nº 03 e fique ligado(a) na "conversa tecnológica" dos jovens Thais Polimeni e Leonardo Cássio da TV CultCultura.

Mapa Mental ou Fluxograma

PORCENTAGEM DA POPULAÇÃO COM ACESSO À INTERNET PELO MUNDO



https://www.jornaljoca.com.br/iniciativas-levam-internet-a-estudantes-sem-acesso-a-rede/

Glossário

Veja a seguir o significado de algumas palavras retiradas do texto. Caso ache necessário, pesquise outras.

Apartheid digital – é a expressão que a imprensa mundial vem usando para caracterizar o grande abismo de diferenças que está se formando entre a parte da população que usa computador, acessa a Internet, etc., e os que não têm acesso a esses recursos.

Ciberespaço - é um espaço existente no mundo de comunicação em que não é necessária a presença física do homem para constituir a comunicação como fonte de relacionamento.

Cognitivo - relativo ao conhecimento.

Destreza - também é uma maneira de dizer habilidade, agilidade, aptidão.

Excludente - a capacidade de separar ou de rejeitar um grupo de pessoas ou coisas.

Solidificar - tornar(-se) sólido, estável, firme, durável.

Veto - ato de proibir ou manifestar oposição a alguma coisa; proibição, impedimento, desautorização.

Atividade Semanal

Inclusão digital e tecnológica(...) são necessidades para o desenvolvimento da sociedade em tempos de hiperconectividade, mas não é possível fazer isso se verdadeiramente não garantirmos acesso a todas as pessoas. Nesse sentido te convido a ler o artigo escrito pelo Felipe Duarte sobre "internet acessível, usável, e comunicativa".

<https://irisbh.com.br/democratizacao-do-acesso-a-tecnologia/>

Para realizar sua atividade, você deverá acessar o artigo citado acima no objeto digital de aprendizagem nº 04. Após a leitura, anotar algumas observações e fazer suas reflexões para escrever um texto. Use como ponto de partida as questões abaixo.

Questão 1: A tecnologia digital está disponível para a população em geral? Sim ou não?

Questão 2: Que ações você propõe para que a tecnologia digital esteja disponível para a população em geral?

Lembre-se de registrar tudo no seu caderno, pois, seu(sua) professor(a) irá lhe cobrar essa tarefa.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para

posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Lembro a você que entrando nesse chat, terá sua presença registrada na aula. Esse é o espaço onde seu(sua) professor(a) de Geografia vai interagir (conversar) com você e todos da turma. Caso tenha alguma dúvida, esse é o espaço ideal. Faça seus questionamentos!

No objeto digital de aprendizagem nº 05, você assistirá a videoaula do prof. Luciano Kenji sobre exclusão digital no Brasil. Ele tem como objetivo ampliar os seus conhecimentos sobre o acesso às redes de comunicação no Brasil.

Preste bem atenção e anote o que achar necessário para que você possa discutir nesse momento de interação com seu(sua) professor(a) e colegas da turma a respeito das questões abaixo:

1. O que é comunicação?
2. Qual o papel da internet na atual sociedade brasileira?
3. Como você explica o termo "exclusão digital"?
4. Quais as regiões do Brasil com maior e menor acesso à internet, conforme dados da pesquisa?

Fórum

Estamos em mais um momento de interação. Seu(sua) professor(a) também participará juntamente com os demais estudantes da turma e poderá indicar outros materiais de estudo e pesquisa.

Neste fórum, aproveitando o vídeo do objeto digital de aprendizagem nº 05, assistido anteriormente no chat, **a pesquisa mostra alguns motivos alegados de não poder acessar à internet nos domicílios brasileiros.**



Relate aqui se você reconhece os motivos alegados na pesquisa e/ou apresente outros motivos que você tenha conhecimento e não foram notificados.

Então... vamos lá? Interaja no fórum, participe, compartilhe suas opiniões.

Atividade Semanal Digital

Estamos chegando ao final de mais uma aula. Parabéns por seus esforços!

Agora responda algumas questões sobre o assunto estudado para que você possa avaliar o que aprendeu. Lembre-se que deve marcar apenas uma alternativa em cada questão.

Questão 1.

Camadas pobres da sociedade mundial não têm acesso ao ciberespaço e a todas as fontes de informação disponíveis em bilhões de sites espalhados pelo globo. Assim caracteriza-se a:

- a) falta de interesse pelo mundo cibernético.
- b) alienação digital.
- c) exclusão digital.
- d) inclusão digital.

Questão 2.

A exclusão digital ocorre ao se privar as pessoas de três instrumentos básicos. São eles:

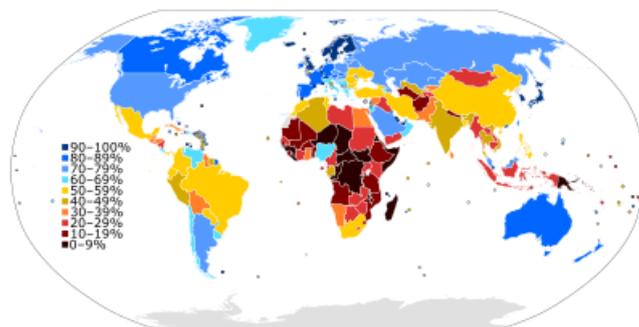
- a) a lentidão, o isolamento e a falta da inteligência coletiva.
- b) saúde, educação e segurança.
- c) videogame, iphone e TV digital.
- d) o computador, a linha telefônica e o provedor de acesso à internet.

Questão 3.

Observe o mapa.

Usuários de Internet em 2012, por porcentagem de população

Fonte: União Internacional de Telecomunicações



https://pt.wikipedia.org/wiki/Lista_de_pa%C3%ADses_por_n%C3%BAmero_de_usu%C3%A1rios_de_Internet

Conforme o mapa acima, marque a alternativa com alguns nomes de países que possuem o **maior percentual** de usuários de internet.

- a) Finlândia, Noruega, Suécia e Reino Unido.
- b) Brasil, África do Sul, China e México.
- c) Austrália, Índia, Argélia e Canadá.
- d) Rússia, E.U.A., Argentina e Arábia Saudita.

Questão 4.

Conforme o texto lido, qual o percentual, em 2019, da parcela da população mundial que passou a ter disponibilidade de internet?

- a) 75%.
- b) 43%.
- c) 15%.
- d) 51%.

Finalizamos por hoje!

Aguardo você na próxima aula.



História 9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante!

Hoje iniciaremos uma nova jornada, onde teremos a oportunidade de aprender novos conhecimentos.

Por mais que o caminho seja cansativo ou, aparentemente, sinta que não vai te levar a lugar nenhum, **estudar é a chave**, para grande parte das oportunidades que surgirão no seu futuro.

Neste plano de estudo você vai estudar para compreender as causas políticas e econômicas que levaram a Revolução de 1930 no Brasil, como se deu o estopim para o início da Revolução e entender sobre o período da História do Brasil conhecido por Era Vargas.

Faça as atividades semana e a digital, participe do chat e do fórum para verificação do seu aprendizado sobre os temas estudados.

Lembrem-se: **Ao estudar você se torna o protagonista do seu projeto de vida.**

Bons estudos!

Habilidade(s) da BNCC

(EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.

(EF09HI09) Relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

O período varguista e suas contradições.

A emergência da vida urbana e a segregação espacial.

O trabalhismo e seu protagonismo político.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Identidades sociais e pertencimento a grupos de convivência (étnicos, geracionais, religiosos, profissionais, de gênero de orientação sexual), e a espaços e instituições sociais (campo, cidade, região, bairro, país).

Objetos Digitais de Aprendizagem

Revolução de 1930 - Publicado por Maria Clara Cavalcanti em:
<https://querobolsa.com.br/enem/historia-brasil/revolucao-de-1930>

Era Vargas – Por Daniel Neves Silva em:
<https://mundoeducacao.uol.com.br/historiadobrasil/era-vargas.htm>

Golpe de 1930 - Historiando
<https://youtu.be/iKGnVrpQXBE>

Texto Didático

Revolução de 1930



Fotografia da Revolução de 1930 - Getúlio Vargas aparece no centro da imagem.

Introdução

Esta revolução teve início no dia 03 de outubro de 1930, **levou Getúlio Vargas ao poder e deu início à chamada Era Vargas**. O movimento foi liderado por representantes dos estados de Minas Gerais, Rio Grande do Sul e Paraíba, que tinham como objetivo **pôr fim à República Oligárquica no Brasil**. Essas forças políticas destituíram Washington Luís de seu cargo como presidente e impediram a posse de Júlio Prestes, eleito em 1930.

Para entender esse acontecimento é preciso compreender suas origens históricas, relacionadas à **crise da Primeira República** que o antecedeu.

É importante pontuar que a Revolução de 1930 também é comumente chamada de **Golpe de 1930**, uma vez que foi liderada por uma elite política nacional e não teve expressiva participação popular.

Contexto histórico

A crise da Primeira República

Desde a Proclamação da República, em 1889, e durante os anos da Primeira República, o poder esteve predominantemente nas mãos de uma elite cafeicultora que comandou a chamada **República Oligárquica** no Brasil.

Dessa forma, durante as três primeiras décadas republicanas no país, houve a permanência de **estruturas coloniais**, como a **monocultura de café**, a agroexportação e domínio rural nos âmbitos econômico e político. Além disso, a **política do café-com-leite**, garantia a alternância da presidência entre representantes das elites cafeicultoras de **Minas Gerais e São Paulo**.

Uma série de **revoltas sociais demonstraram as fragilidades e as ineficácias das políticas ruralistas**, principalmente no que conferia à condição social da população. Estas revoltas tiveram várias naturezas e objetivos, como a reforma agrária, melhorias nas condições econômicas e sociais da população, o fim da violência contra os **marinheiros negro**, etc. Dentre essas revoltas podemos citar as conhecidas **Revolta de Canudos**, **Revolta da Vacina**, as manifestações **operárias**, a **Guerra do Contestado**, o **Cangaço**, entre outras.

Entretanto, foi o **Movimento Tenentista**, liderado por jovens tenentes do exército que vislumbravam reformas políticas, que **promoveu as ações mais efetivas para o fim da República Oligárquica**.

Pode-se afirmar que os primeiros anos da República brasileira foram marcados por momentos de turbulência. Entretanto, foi na década de 1920 que uma crise política se aprofundou no país.

Por decorrência da **1º Guerra Mundial** (1914-1918), o Brasil passou a investir nas indústrias, uma vez que estava impossibilitado de importar produtos dos países europeus. O **crescimento industrial** e o **fortalecimento do empresariado** acabaram por **intensificar os questionamentos sobre o domínio ruralista** no país e a **política de valorização do café**. Uma **elite urbana industrial** passou a se posicionar **contra o atraso brasileiro** em comparação ao restante do mundo, que já vivia uma **Segunda Revolução Industrial**.

Foi nesse contexto também que o **movimento operário** ascendeu e se fortaleceu, já que as leis trabalhistas eram ainda escassas e ineficientes na garantia dos direitos dos trabalhadores. As greves, piquetes e passeatas sofreram duras repressões por parte do governo e dos proprietários industriais, temerosos com a possibilidade de revoluções socialistas como a **Revolução Russa** no país.

Além disso, a **Crise Internacional de 1929** atingiu o Brasil, aumentando o número de desempregados e afetando negativamente a economia do país.

Sendo assim, as **insatisfações com as políticas ruralistas** por parte das elites urbanas industriais e do exército e o **tenso cenário político e econômico** delineado na década de 1920 foram **fatores que contribuíram na Revolução de 1930**.

A Revolução

Nas eleições de 1930, o então presidente Washington Luís, ao invés de indicar o candidato mineiro Antônio Carlos Ribeiro de Andrada, resolveu apoiar um paulista, Júlio Prestes, causando **tensões entre os participantes da política do café-com-leite**.

Antônio Carlos acabou por lançar uma alternativa conciliatória, a indicação do gaúcho Getúlio Vargas como candidato à presidência. Washington Luís, entretanto, não aderiu a proposta, e teve 17 estados a seu favor, com a exceção da Paraíba, Rio Grande do Sul e Minas Gerais. **Descontentes, esses estados formaram a Aliança Liberal, em oposição a Júlio Prestes**.

No dia 1º de Março de 1930, Júlio Prestes ganhou a eleição presidencial e a oposição acusou fraude eleitoral. A partir daí, conspirações ganharam força, principalmente com a influência do movimento tenentista.

REVOLUÇÃO DE 1930: estopim

- **Em 26 de julho de 1930, João Pessoa, candidato a vice de Getúlio Vargas e presidente da Paraíba, foi assassinado por João Dantas na Confeitaria Glória, em Recife (PE).**
- **Seu assassinato é considerado o estopim da Revolução de 1930 em 24 de outubro.**

Em sua homenagem a capital da Paraíba, antes denominada de "Parahyba", recebeu seu nome (04/09/1930)

Valéria Fernandes

Entretanto, a **Revolução de 1930 teve como estopim o assassinato do então presidente da Paraíba e candidato a vice-presidente de Getúlio Vargas, João Pessoa**. O presidente morto da Paraíba foi transformado em mártir da revolução, em um ato oportunista da Aliança Liberal.

No dia 3 de Outubro de 1930, iniciaram-se as ações da Revolução. Tropas do exército e da marinha de diversas regiões do país se direcionaram ao Rio de Janeiro, onde **foi formada uma junta militar que depôs Washington Luís, impediu a posse de Júlio Prestes e transferiu o poder para Getúlio Vargas**.

O Governo de Getúlio Vargas

Entre 1930 e 1934, Getúlio Vargas governou o país de forma **provisória**. Em 1934, foi eleito pela Assembleia Constituinte. Já em 1937, Vargas impôs um golpe de

Estado que garantiu seu poder até 1945. O político também voltou ao poder entre os anos de 1951 e 1954, ano de seu suicídio.

Os anos em que Getúlio Vargas esteve na presidência do Brasil foram marcados por intensas transformações políticas, sociais, econômicas e culturais e são chamados pela historiografia de **Era Vargas**.



Revolucionários de 1930 acampados em São Paulo.

Revolução de 1930 - Publicado por Maria Clara Cavalcanti em: <https://querobolsa.com.br/enem/historia-brasil/revolucao-de-1930>

Era Vargas

Periodização

A Era Vargas durou 15 anos, iniciando-se em 1930 e encerrando-se em 1945. Os anos do governo de Vargas foram divididos pelos historiadores em três fases, que são:

- Governo Provisório (1930-1934)
- Governo Constitucional (1934-1937)
- Estado Novo (1937-1945)

Características da era Vargas



A comunicação direta com os trabalhadores como parte do projeto trabalhista foi uma das características mais fortes da Era Vargas.[1]

Durante os 15 anos da Era Vargas, o presidente foi um verdadeiro camaleão político, conseguindo adaptar-se aos diferentes cenários que apareceram. Vargas tinha um **grande poder de negociação** e procurava agir de maneira a agradar a todos os interesses possíveis. Essa, inclusive, é uma das grandes características da Era Vargas: a habilidade do presidente em realizar negociações e manter o apoio de grupos que possuíam interesses diferentes.

A **aproximação com as massas** também era uma forte característica da Era Vargas. O presidente discursava diretamente para essas classes e procurou dar-lhes benefícios como forma de conquistá-las. Esse apoio das massas serviu para esconder outra característica varguista – O apreço pelo poder centralizado.

Crédito das imagens

[1] FGV/CPDOC

Era Vargas – Por Daniel Neves Silva em:

<https://mundoeducacao.uol.com.br/historiadobrasil/era-vargas.htm>

Texto adaptado para fins didáticos.

Para saber mais, assista o vídeo/resumo sobre o Golpe de 1930

Golpe de 1930 - Historiando

<https://youtu.be/iKGnVrpQXBE>

Mapa Mental ou Fluxograma



<https://brasilecola.uol.com.br/historiab/era-vargas.htm>

Glossário

Provisório: Que não tem caráter de permanente; temporário, provisional.

Estopim: Aquilo que desencadeia um acontecimento ou uma sucessão de acontecimentos.

Atividade Semanal

1. Cite 03 fatores que causaram a crise da Primeira República (ou República Velha).
2. Explique o contexto político gerado a partir do assassinato de João Pessoa em 1930, no Recife.
3. Faça um resumo sobre o político Getúlio Vargas no período conhecido de Era Vargas (1930 a 1945).

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos pensar um pouco!

Revolução ou Golpe?

A Revolução de 1930 é considerada por muitos historiadores como um golpe de estado e não uma revolução.

Uma revolução possui um grande apoio popular, propondo e realizando transformações que causam profundas mudanças quando chega ao poder.

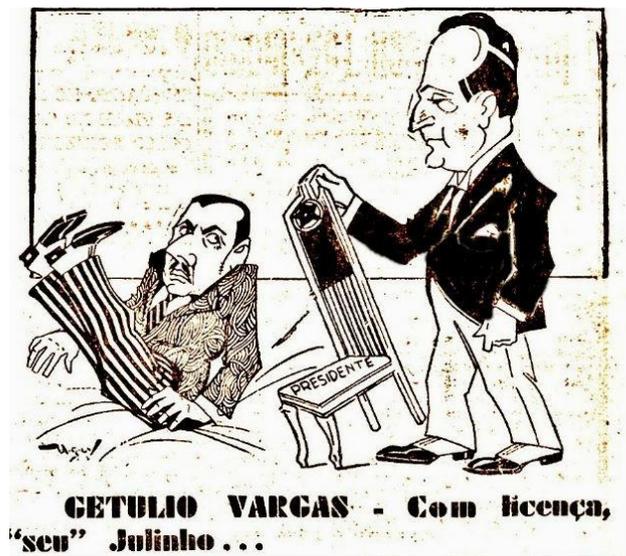
Já o golpe de Estado, é a retirada do poder por meio da violência (armada ou política) de um político eleito de acordo com as leis eleitorais e pela Constituição.

Os fatores históricos ocorridos em 1930 modificaram muito pouco estrutura social brasileira.

Atividade:

Participe de um debate no chat com seus colegas de turma e o professor(a) de História sobre os vários **golpes** ocorridos ao longo da História na República brasileira.

Fórum



Charge mostrando Getúlio Vargas derrubando Júlio Prestes da cadeira presidência

Atividade:

Agora você vai fazer um resumo explicando no fórum como Getúlio Vargas **alcançou** o **poder** em decorrência da Revolução (golpe) de 1930.

Atividade Semanal Digital

1- O ano de 1930 é considerado ponto de partida para importantes mudanças na história do Brasil. Foi um ano de instabilidade política que ocasionou a tomada do poder com a Revolução de 1930.

Assinale a alternativa que indica como estopim da Revolução de 1930:

- a) () O anuncio oficial do presidente Washington Luís ao apoiar a candidatura à presidência o paulista Júlio Prestes.
- b) () O assassinato de João Pessoa em Recife que, em seguida, foi transformado em mártir da revolução.
- c) () O Exército e a Marinha enviaram suas forças em direção ao Rio de Janeiro para empossar Júlio Prestes como presidente.
- d) () Formação de uma junta militar comandada por Washington Luís que deu posse a Júlio Prestes como presidente eleito.

2. A história republicana brasileira ficou marcada pela da Revolução de 1930 como um fato histórico que finaliza o período conhecido como República Velha.

A respeito dos antecedentes da Revolução, indique a alternativa **incorreta**:

- a) () A República Velha tinha a política do café-com-leite como um acordo político para garantir a eleição à presidência do Brasil de membros das elites da Paraíba, São Paulo e Rio Grande do Sul.
- b) () O Movimento Tenentista tinha como objetivo provocar reformas políticas para conter o poder das oligarquias que dominavam o cenário político da República Velha.
- c) () Políticos das elites de Minas Gerais e São Paulo se reversavam no poder nacional através de uma estrutura econômica colonial baseada na monocultura de café, na agroexportação e no domínio rural.
- d) () Com a 1ª Guerra Mundial, o crescimento industrial se fortalece e o empresariado passa a questionar o domínio ruralista e a política de valorização do café, considerando um atraso econômico para o Brasil.



Língua Inglesa

9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Sobre o que se trata esse caderno de atividades?

Uma nova forma de você organizar seus estudos, nesse período que o isolamento social é tão importante para cuidarmos da nossa saúde (física e mental) e a de quem amamos. Nesse espaço virtual, vamos ajudar você a construir o conhecimento acerca de VOCABULARY: Health and body. Vacation activities , trabalhando através de textos, e atividades complementares. Por fim, na Atividade Semanal Digital você encontrará uma atividade a ser realizada.

Habilidade(s) da BNCC

(EF09LI03) Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Esta habilidade requer que o estudante compreenda textos orais, de cunho argumentativo, localizando e compreendendo os posicionamentos defendidos e refutados pelos participantes.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Special dates and celebrations.

Objets Digitais de Aprendizagem

Vídeo aula :

https://www.youtube.com/watch?v=4P4u_x6x0xk

AULA DE INGLÊS 115 Celebrations

Vídeo aula 2:

<https://www.youtube.com/watch?v=0a15U0ja3JM>

Holidays and Special Events | List of Holidays

Vídeo aula 3:

<https://www.youtube.com/watch?v=lp3xpaLeasM>

Holidays All Around the World

This song "Holidays All Around the World" is performed by many schools as part of Holiday Programs. There is an "instrumental only" version with a full arrangement available on John's new 2017 version of his holiday CD "Season of Light Hope and Peace 2017" The CD also includes "It's

<https://www.youtube.com/watch?v=8OLLwdbB76A>

COMO FALAR OS FERIADOS EM INGLÊS #VEDA14

Texto Didático

HOLIDAYS AND CELEBRATIONS



Fonte:
<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=56526>

Assim como no Brasil, os demais países possuem feriados e dias de celebrações durante todo o ano. Conhecer o nome dessas datas em inglês é importante para quem está aprendendo a língua.

There is one thing that everybody loves about, it is: Holidays! Contrary that many people think, Brazil isn't the only country which has holidays, in all countries has many kinds of holidays, some of them we have in Brazil, but some is exclusivity from each country. / Existe uma coisa que todos amam, isto é: Feriados! Ao contrário do que muitos pensam, o Brasil não é o único país que possui feriados, em todos os países tem vários tipos de feriados, alguns deles também temos no Brasil, mas alguns são exclusivos de cada país.

Take a look at the list bellow with some of the most commons holidays and celebrations around the world, especially in the ones which has English as official language. Enjoy it! / Veja a lista abaixo com os mais comuns feriados e celebrações que há no mundo, especialmente em países que possuem o inglês como idioma oficial! Divirta-se!

January – Janeiro

1st New Year's Day – Dia de Ano Novo



1st New Year's Day

In almost all places in the world the 1st New Year's Day is celebrated! People celebrate the beginning of a new year, the beginning of another journey, a new way will start from now, another chance to do something important, something memorable! There's always a big party to celebration this holiday! / Em quase todos os lugares do mundo o primeiro dia do ano é celebrado! Pessoas celebram o começo de um novo ano, o começo de uma outra jornada, um novo caminho inicia a partir de agora, outra chance para fazer algo importante, algo memorável! Há sempre uma grande festa para celebrar esse feriado!

February - Fevereiro

14th – Valentine's Day – Dia dos Namorados



Valentine's Day

Valentine's Day is a date for people show their feelings of love, affection and friendship. It is celebrated in many ways!!! This doesn't meaning, however, you have to be in love for someone, it means that you can celebration this day showing appreciation for someone you like or love, it can be your boyfriend and girlfriend or just a friend. / Dia dos namorados é uma data para as pessoas mostrarem seus sentimentos de amor, afeição e amizade. Essa data é celebrada de várias maneiras!!! Não significa, porém, que você precisa estar apaixonado por alguém, significa que você pode celebrar esse dia mostrando sua apreciação por alguém que você goste ou ame, que pode ser seu namorado ou namorada, ou apenas um amigo ou amiga.

March – Março

17th – Saint Patrick's Day - Dia de São Patrício



Saint Patrick's Day

The Saint Patrick's Day is celebrated because of the patron saint of Ireland, they believe that saint Patrick died on that day, so the Irish and American celebrate this day, once that there are lots of Irish living in the U.S.A. People walk in the street dressing green clothes to celebrate this saint. / O dia de São Patrício é celebrado porque São Patrício é o santo Padroeiro da Irlanda, eles acreditam que ele morreu nesse dia, então os irlandeses e americanos comemoram essa data, uma vez que tem muitos irlandeses morando nos Estados Unidos. As pessoas fazem caminhada vestindo roupas verdes para celebrar esse santo.

May – Maio

2nd Sunday – Mother's Day – Segundo Domingo, Dia das Mães



Mother's Day

It's a brilliant day! The Mother's Day is a very pleasant and incredible day, because we have the opportunity to honour our mother. In the United States the children wake up early to make a breakfast for their mother and serve her in bed. This is an important date for businesses, because this day became a very big and important event to celebrate. Almost everybody buy gifts which cause a great movement in trade. / Este é um dia brilhante! O dia das mães é um dia muito agradável e inacreditável, porque temos a oportunidade de honrar nossa mãe. Nos Estados Unidos as crianças acordam cedo para fazer o café da manhã para suas mães e servi-las na cama. Essa é uma data importante para as empresas, porque esse dia se tornou um evento muito grande e importante para se celebrar, quase todas as pessoas compram presentes, o que causa uma grande movimentação no comércio.

June – Junho

3rd Sunday, Father's Day (The U.S.A and England) – Terceiro domingo, Dia dos Pais. (Nos Estados Unidos e na Inglaterra)

Não pare agora... Tem mais depois da publicidade ;)



Father's Day

There are some explanations to explain why to celebrate the father's day, one of them is that in 1909 Sonora Luize claimed the Father's Day to honour her dad William Jakson Smart, he was a civil war veteran, that, widower, that raised his six children by himself. In 1972, the president Richard Nixon made this an official holiday. / Existem algumas explicações para o porquê de celebrar o dia dos pais, uma delas é que em 1909 Sonora Luize reivindicou o dia dos pais para homenagear seu pai, William Lackson Smart, ele foi um veterano da guerra civil que, viúvo, criou os seis filhos sozinho. Em 1972, o presidente Richard Nixon fez dessa data a data oficial para o dia dos pais.

September – Setembro

1st Monday, Labour's Day – Primeira segunda-feira, Dia do Trabalho



Labour's Day

The Labour's Day is dedicated to the social and economic accomplishment of workers in The U.S.A. The Labour's Day in the United Kingdom, is called May Day, besides the celebration for the worker recognize, this day is celebrated in many towns with dances, festivals, people usually ride their hobby horses and local people dressed in costumes. In general the labour Day is a day of rest and enjoys! / O dia do trabalho é dedicado às conquistas sociais e econômicas dos trabalhadores. O dia do trabalho no Reino Unido é chamado de Dia de maio, além das celebrações de reconhecimento do trabalhador, esse dia é celebrado em muitas cidades com danças, festivais, pessoas geralmente andam com seus cavalos e pessoas de cidades do interior

se vestem com fantasias. Em geral o dia do trabalho é um dia para descansar e aproveitar!

In The USA they say goodbye for the summer, they use this holiday to go on trips before the summer ends and the students have their last chance to organize their things, to go out with friends before school starts again. Otherwise in the United Kingdom they celebrate the beginning of the spring! The most important thing about this holiday is that it's a day to relax, have fun and have a time for families. / Nos Estados Unidos eles dão adeus para o verão, eles aproveitam esse feriado para viajar antes do verão acabar e os estudantes têm a última oportunidade para organizar suas coisas e sair com os amigos antes da escola começar novamente. Por outro lado, no Reino Unido, eles celebram o começo da primavera! O mais importante desse feriado é que este é um dia para relaxar, divertir e ter um tempo com a família.

October – Outubro

31st Halloween – Dia das bruxas



Halloween

The Halloween is a holiday that came from Ireland and its celebrated in some countries, such as United States, Canada, United Kingdom, Japan, New Zealand, Australia, Sweden among others. It's a holiday that is celebrated in many ways, they do some activities and games involving ghost tours, bonfires, costume parties, "haunted house" tours, and reading / watching scary stories / movies. The most famous activity they have is called trick-or-treating, that children dressed in costumes clothes go to the houses and ask: trick-or-treating? And the owners have to give them lot of candies if they don't give them, the children make trick with them. / O Halloween é um feriado que veio da Irlanda e é celebrado em alguns países, como Estados Unidos, Canadá, Reino Unido, Japão, Nova Zelândia, Austrália, Suécia entre outros. Esse é um feriado que é celebrado de várias maneiras, as pessoas fazem algumas atividades e brincadeiras envolvendo passeios assustadores, fogueiras, festas à fantasia, passeios em casas mal-assombradas, e lendo e assistindo histórias assustadoras. A atividade mais famosa se chama "gostosura ou travessura", que consiste em crianças fantasiadas batendo em casas pedindo doces, os donos precisam dar doces a elas; se não dão, as crianças fazem travessuras com eles.

November - Novembro

4th Thursday – Thanksgiving Day – Quarta quinta-feira, Dia de Ação de Graças.



Thanksgiving Day

Thanksgiving was created to celebrate and to be thankful for everything good that happened during the year. It's a moment to be grateful for everything God gives us, for the food, for the family, for the friendship, for the health among others. In this occasion families prepare a really great dinner to do this celebration! The main meal is turkey and cranberries. / O Dia de ação de graças foi criado para celebrar e ser grato por tudo de bom que aconteceu durante o ano. Esse é um momento para ser agradecido por tudo que Deus nos deu, pela comida, pela família, pela amizade, pela saúde entre outros. Nessa ocasião, as famílias preparam uma verdadeira e maravilhosa refeição no jantar para celebrar! O prato principal é o peru e cranberries (fruta que possui origem estadunidense, também conhecida como: Oxicoco, arando vermelho, mirtilo vermelho, airela).

December - Dezembro

25th Christmas – Natal



Christmas

The Christmas' holiday is a very special holiday! Practically everyone commemorate the Christmas, which was made to celebrate the birth of Christ. In the occasion people decorate their home with candles, trees evergreen, lights, symbolizing everlasting light and life. A symbol of the Christmas is the Santa Claus. / O feriado de Natal é um feriado muito especial! Praticamente todo mundo

comemora o Natal, que foi feito para celebrar o nascimento de Cristo. Nessa ocasião as pessoas decoram suas casas com velas, árvores bem verdes, luzes, simbolizando uma luz e uma vida eterna. Um símbolo do natal é o Papai Noel.

Holidays and Celebrations in English

MOURÃO, Janaina Pereira. "Feriados e Celebrações em Inglês"; Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/ingles/holidays-and-celebrations.htm>. Acesso em 28 de agosto de 2020.
Fonte: <https://brasilecola.uol.com.br/ingles/holidays-and-celebrations.htm>

Read the text, and answer the questions.

- What are the holidays and celebrations mentioned in the video?
- When are they celebrated?
- Why are they celebrated?
- Are there special traditions?
- What kind of food might you have?
- Do people wear special clothes?

Mapa Mental ou Fluxograma



Fonte: <https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/ensinando-os-meses-com-as-datas-comemorativas.htm>
Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/438467713693521915/>

January: New Year; Happy new year; Ano Novo (01)

February: Carnaval – Valentine's Day (14)

March: Easter (23) – Woman Internacional Day (08)

April: Dia do descobrimento do Brasil (22) – Dia Mundial da Saúde (07)

May: Mother's Day (2º domingo)

June: Father's Day (americano – 15)

July: Independence Day (04)

August: Father's Day (brasileiro – 2º domingo)

September: Independência do Brasil (07) – Dia Internacional para a preservação da camada de ozônio (16)

October: Dia do professor (15) – Dia mundial da alimentação (16)

November: Thanksgiving; Ação de graças (4ª segunda-feira) – Proclamação da República (15)

December: Christmas Day; Natal (25)

Glossário

Are there - Existem

Celebrated - Celebrado

Holidays and celebrations – Feriados e comemorações

Kind of food Tipo de comida

Special clothes – Roupas especiais

Atividade Semanal



Fonte: <https://www.sabermais.am.gov.br/odas/datas-comemorativas-em-ingles-35220>

Make a wish

Dear Santa,
For Christmas this year....
Something I want:
A toy, a bag, a video game
Something I need:
A book, a computer
Something to wear:
A jacket, pants, a watch, perfume
Something to read:
A book, a card
And I really want you to bring:
Peace, Joy, hugs and kisses
Love,

1. Traduza esse diálogo par português.

- A: Hi, _____(your name). What's up?
- B: it's X-mas and I'm very happy. What are you doing?
- A: I'm writing a letter to Santa Claus..
- B: Are you asking for a gift?
- A: Yes. A new toy. And you?
- B: Me too. I like to decorate the Christmas tree with my mom.
- A: I have to go now. Supper is about to start.
- B: I wish you a Merry Christmas.
- A: Thank you. I wish you a Merry Christmas too!

2. Faça uma pesquisa na internet sobre:

- O que é o Réveillon?
- Como é celebrado o Ano Novo nos Estados Unidos?
- Como é celebrado esta data no Brasil.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat



Curiosidades

Vamos falar um pouquinho sobre os feriados em inglês. Os feriados em inglês são datas importantes celebradas com comemorações, muitas datas comemorativas já são conhecidas por nós brasileiros.

O natal, o ano novo, corpus christi, dia dos pais, dia das mães todas essas datas são conhecidas por nós e outras datas muito importantes que correspondem a nossa cultura e outras datas que são próprias dos países de língua inglesa. Pra dizer **feriado** em inglês nós podemos usar duas palavras.

Public holidays e National holidays.

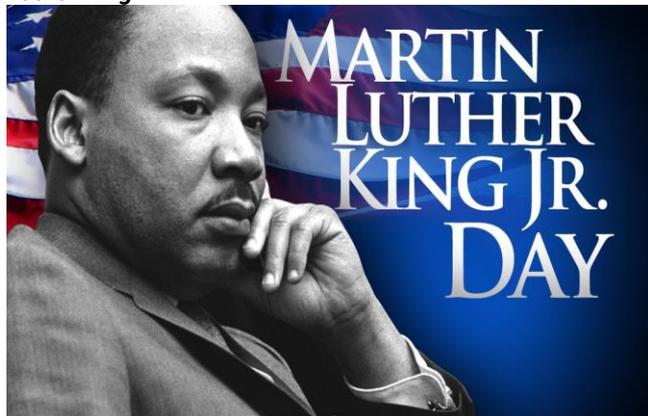
Feriados em inglês

Assim como no Brasil, os Estados Unidos possuem vários feriados e datas comemorativas para se celebrar durante todo o ano. Para quem está aprendendo inglês ou está planejando uma viagem ou intercâmbio para o país, é interessante conhecer quais são essas datas e o que elas significam para o povo americano. **Conheça os principais feriados e comemorações dos EUA.**

Os principais feriados e comemorações dos EUA

Ano novo, Dia das mães, Natal. Essas datas são comuns no mundo todo e nos Estados Unidos não é diferente, mas **alguns feriados e comemorações são típicas do país** e para quem está pensando em visitar ou até mesmo em partir de vez para lá, é importante se adaptar e compreender os novos costumes.

15/01 Dia de Martin Luther King – Birthday of Martin Luther King



Essa data é um feriado nacional e em muitas cidades são realizados desfiles e celebrações em memória das conquistas desse grande líder. Martin Luther King foi um importantíssimo ativista político que lutou pela igualdade racial e os direitos dos negros. A data em que é prestigiado foi escolhida por ser sua data de nascimento, dia 15 de janeiro de 1929.

17/03 Dia de São Patrício – St. Patrick's Day



Essa data é um feriado na Irlanda e uma homenagem ao padroeiro do país, São Patrício ou Saint Patrick. A data é celebrada com desfiles e festas nas ruas e suas maiores celebrações ocorrem em Boston, Chicago e Nova York. É comum que as pessoas façam caminhadas vestindo roupas verdes e com símbolos e imagens que remetem ao padroeiro. Os tradicionais irish pubs (bares irlandeses) ficam lotados com pessoas fantasiadas ou usando a cor verde, bebendo muita cerveja e se divertindo.

31/08 Dia das bruxas – Halloween



Conhecido como dia das bruxas no Brasil, o Halloween é uma data levada bem mais a "sério" nos Estados Unidos. Apesar de não ser feriado, a festa de origem pagã é esperada o ano todo pelos americanos, que nessa data decoram suas casas, usam fantasias e distribuem doces para as crianças que batem de porta em porta perguntando a conhecida frase "Doces ou travessuras?"

Dia de ação de graças – Thanksgiving day



Nos EUA a ação de graças é comemorada na quarta quinta-feira de Novembro. É um feriado cristão que simboliza a gratidão, nesse dia as pessoas costumam se reunir com suas famílias e parentes que não vêm há muito tempo, preparando fartas ceias e agradecendo pelos bons acontecimentos do ano.

Fonte: <http://academiawashington.com.br/principais-feriados-e-comemoracoes-dos-eua/>

Fórum

Você, com certeza já está por dentro de tudo que foi estudado, certo?

Assista as vídeo aula, e elabore uma pequena entrevista sobre o conteúdo estudado.

Compartilhe a entrevista aqui no fórum com seus colegas, e professor (a).

Você é capaz!

Listen carefully to the video lessons, and complete the interview with a friend.

Ouçã atentamente as vídeo aulas, e complete a entrevista com um amigo.

What is your favorite holiday or celebration, and how do you or other people celebrate this day?

Name: _____ (name of holiday) is the day/time when I/my family/people _____.

On this day, I/my family _____.

During this holiday, _____.

That's all for now! Até a próxima

Atividade Semanal Digital



Fonte: <http://speakingenglish.com.br/valentines-day/>

Leiam o texto abaixo. / Read the text below.

In Brazil, Valentine's Day is known as "Dia dos Namorados" and is celebrated on June 12, when couples exchange gifts, chocolate, cards and flower bouquets. This day was chosen probably because it is before the "Festa Junina", when traditionally many single women perform popular rituals, called simpatias, in order to find a good husband or boyfriend. The February 14's Valentine's Day is not celebrated at all, mainly for cultural and commercial reasons, since it usually falls a short time before or after Carnival, a major floating holiday in Brazil that has been long regarded as a holiday of sex and debauchery by many in the country. The "Dia dos Namorados" is not only a time for romance but also for making money, as it usually helps to boost sales - buying presents is a part of relationships. If you're dating, don't forget to do something to make him or her feel special: show how much you care without expecting anything in return

Vocabulário de apoio

- A. Happen: acontece
- B. Floating: que não é fixo
- C. Debauchery: devassidão, baixaria
- D. Boost: melhorar, aumentar
- E. Care: se importar
- F. Anything: nada

Respondam as perguntas a seguir. / Answer the questions below

1. What happens on the "Dia dos Namorados"?

- a. Friends have lunch together, and buy new clothes.
- b. It is a day where stores open at midnight with promotions.
- c. On that day couples exchange gifts, chocolates, cards and flower bouquets to celebrate it.

2. What is the difference between "Valentine's day" and "Dia dos Namorados"?

- a. They are celebrated in different dates. "Dia dos Namorados" is celebrated on June 15th and "Valentine's day" is celebrated on February 14th.
- b. They are celebrated in different dates. "Dia dos Namorados" is celebrated on June 12th and "Valentine's day" is celebrated on March 14th.
- c. They are celebrated in different dates. "Dia dos Namorados" is celebrated on June 12th and "Valentine's day" is celebrated on September 14th.

3. Mark False.

- a. The "Dia dos Namorados" helps to boost sales.
- b. Buying presents is a bad part of relationships.
- c. Valentine's day is on February 14th.
- d. Gift is a synonym for present.

Fonte: <https://www.englishexperts.com.br/forum/exercicio-texto-sobre-o-dia-dos-namorados-em-ingles-t14429.html>

Finalizamos por hoje.

Aguardo você na próxima semana!



Matemática 9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, queremos parabenizá-los pela oportunidade de retomarmos as nossas aulas nesse mundo virtual, em virtude dos problemas que estamos enfrentando com a pandemia do novo coronavírus. Desejamos que você tenha um ótimo aproveitamento nessas aulas, pois a sua aprendizagem é muito importante para todos nós.

Nesta semana estudaremos problemas envolvendo o cálculo da área de triângulos, paralelogramos, trapézio e círculos.

Neste estudo, além do material escrito sobre problemas envolvendo o cálculo da área de triângulos, paralelogramos, trapézio e círculos, serão utilizados textos e vídeos aulas sobre o assunto além de exercícios para você avaliar a sua aprendizagem, no tocante a esse conceito.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Problemas envolvendo o cálculo da medida da área de triângulos, paralelogramos, trapézios e círculos.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Aula 1: Área do triângulo – Professora Ângela.
<https://www.youtube.com/watch?v=Be6S4k50kQo>

Aula 2: Área do paralelogramo – Professora Ângela.
<https://www.youtube.com/watch?v=mgtmo4L85Zg>

Aula 3: Área do trapézio – Professora Ângela.
<https://www.youtube.com/watch?v=H3X4pnmtURg>

Aula 4: Área do círculo – Professora Ângela.
<https://www.youtube.com/watch?v=SN4UAh6Ewtg>

Texto Didático

Áreas de figuras planas

Olá tudo bem?

Esta semana estudaremos a área de alguns polígonos, que são o triângulo, o paralelogramo e o trapézio, e a área do círculo. Lembrando que polígonos são figuras geométricas planas fechadas e formadas pela união de segmentos de reta (lados) e sua área equivale à medida de sua superfície interna. Já o círculo é uma figura geométrica plana formada por uma circunferência e por sua superfície interna.

Área do triângulo

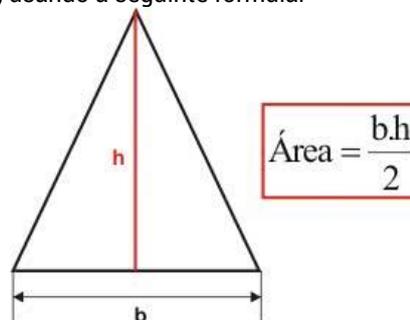
O triângulo é um polígono que tem três lados e sua **área** pode ser calculada a partir das medidas de um de seus lados escolhido com base e da altura relativa a esse lado.

Acontece que, muitas vezes, não temos todas as medidas necessárias para fazer esse cálculo. Nestes casos, devemos identificar o tipo de triângulo (retângulo, equilátero, isóscele ou escaleno) e levar em consideração as suas características e propriedades para encontrar as medidas que necessitamos, para só então aplicar a fórmula da área.

Lembrando que a soma dos três ângulos internos de um triângulo é 180°.

Fórmula da Área do Triângulo

Na maioria das situações, usamos as medidas da base e da altura de um triângulo para calcular a sua área. Considere o triângulo representado abaixo, sua área será calculada, usando a seguinte fórmula:



Sendo,

Área: medida da área do triângulo

b: medida da base

h: medida da altura

Exemplo:

Calcule a área de um triângulo cuja base mede 25 cm e a altura mede 10 cm.

Solução: Basta substituir os valores dados na fórmula para o cálculo da área do triângulo. Outra observação importante é que não é necessário ter a figura do triângulo para realizar esse cálculo.

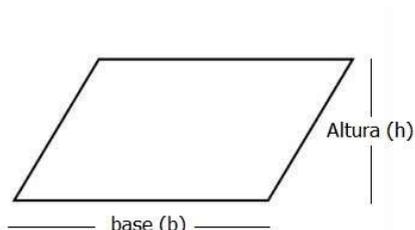
$$A = \frac{25 \cdot 10}{2} \rightarrow A = \frac{250}{2} \rightarrow A = 125 \text{ cm}^2$$

Área do paralelogramo

O paralelogramo é um quadrilátero que possui lados opostos paralelos e congruentes (mesma medida), e a medida de sua **área pode ser** calculada a partir das medidas de um de seus lados, escolhido como base, e da altura relativa a esse lado.

Lembrando que os ângulos opostos do paralelogramo são também congruentes e a soma dos ângulos internos ou externos é igual a 360°.

Fórmula da Área do Paralelogramo



Para calcular a medida da área do paralelogramo multiplica-se o valor da base (**b**) pelo valor da altura (**h**). Logo, a fórmula é:

$$A = b \cdot h$$

Exemplo:

Um terreno tem a forma de um paralelogramo que possui comprimento da base igual a 15 metros e da altura igual a 25 metros. Quantos metros quadrados de cerâmica são necessários para revestir este terreno?

Solução: A fórmula da área do paralelogramo é: $A = b \cdot h$, em que **b** é a base e **h** é a altura. Substituindo os valores na fórmula, teremos:

$$A = b \cdot h$$

$$A = 15 \text{ m} \cdot 25 \text{ m}^2$$

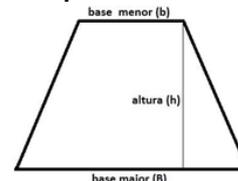
$$A = 375 \text{ m}^2$$

Área do trapézio

O trapézio é um quadrilátero que possui dois lados paralelos e a medida de sua **área pode ser** calculada a partir das medidas dos dois lados paralelos, que são as bases, e da altura relativa a essas bases.

Lembrando que as medidas das bases de um trapézio são sempre diferentes (uma maior e outra menor).

Fórmula da Área do Trapézio



Para calcular a área do trapézio utilizamos a seguinte fórmula:

$$A = \frac{(B + b) \cdot h}{2}$$

Onde:

A: medida da área da figura

B: medida da base maior

b: medida da base menor

h: medida da altura

Exemplo:

Calcule a área de um trapézio que possui 20 centímetros de altura e bases de 40 e 30 centímetros, respectivamente.

Solução: Substituindo os valores na fórmula

$$A = \frac{(B + b) \cdot h}{2}$$

Temos:

$$A = \frac{(40 + 30) \cdot 20}{2} \rightarrow A = \frac{70 \cdot 20}{2} \rightarrow A = \frac{1400}{2} \rightarrow A = 700 \text{ cm}^2$$

Área do círculo

O **círculo** é uma figura geométrica plana formada pela reunião de uma circunferência com sua superfície interna. A medida da área de um círculo **pode ser** calculada a partir das medidas de seu raio e do número π (lê-se: pi).

Fórmula da Área do Círculo

Para calcular a área do círculo devemos utilizar a seguinte fórmula:

$$A = \pi \cdot r^2$$

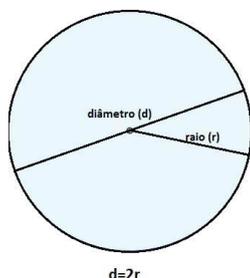
Onde,

π : constante Pi (3,14)

r: raio

Fique Atento!

Lembre-se que o **raio** (r) corresponde a distância entre o centro e a linha de contorno do círculo.



Já o **diâmetro** é um segmento de reta que passa pelo centro do círculo, dividindo-o em duas metades iguais. Dito isso, o diâmetro equivale a duas vezes o raio (2r).

Exemplo: Quanto medirá a área de uma praça que será construída em formato circular cujo raio mede 15 metros?

Solução: Substituindo valor do raio na fórmula $A = \pi \cdot r^2$, temos:

$$A = 3,14 \cdot 15^2 \rightarrow A = 3,14 \cdot 225 \rightarrow A = 706,5 \text{ m}^2.$$

Logo a área da praça será de 706,5 m².

Agora que já estudamos como calcular a área desses polígonos vamos continuar a nossa aula resolvendo alguns problemas que envolvem o cálculo dessas áreas.

Glossário

Área - Medida de uma superfície.

Triângulo - Polígono com três lados, três ângulos e três vértices.

Quadrilátero - Polígono que possui quatro lados.

Paralelogramo - Quadrilátero cujos lados opostos são paralelos.

Trapézio - Quadrilátero que possui um par de lados paralelos.

Círculo - Superfície plana limitada por uma circunferência.

Atividade Semanal

1 – Calcule a área de um paralelogramo com altura de 28 cm e base de 12 cm.

2 – Calcule a área de um trapézio de altura 5 cm e bases de 8 cm e 3 cm.

3 – Determine a medida da base menor de um trapézio, sabendo que sua área mede 100 cm², sua altura mede 10 cm e sua base maior, 15 cm.

4 – Qual a altura de um trapézio sabendo que: a área mede 50 cm², a base maior mede 6 cm e a base menor, 4 cm?

5 – Calcule a área de um círculo que apresenta 3 cm de raio.

6 – Qual a área de um círculo cujo diâmetro mede 10 cm?

7 – Determine a área de um círculo de comprimento medindo 12π cm.

8 – Calcule a área do paralelogramo em que a base mede 2,5 m e a altura mede 1,8 m.

9 – Calcule a área de um paralelogramo cuja altura mede 3,6 cm e a base mede o dobro da altura.

10 – A área de um paralelogramo é 36 m². Quanto mede sua altura, se a base mede 2,4 m?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Olá, você conseguiu entender o que foi visto até agora sobre problemas envolvendo o cálculo da área de triângulos, paralelogramos, trapézio e círculos?

Neste espaço, do chat, você poderá tirar as suas dúvidas com relação aos conteúdos vivenciados sobre esse

assunto com o professor de Matemática, que vai esclarecer tudo que você porventura não tenha compreendido bem.

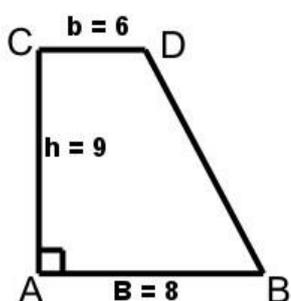
Precisamos lhe lembrar de que a sua participação neste chat contará também como a sua presença na aula de Matemática.

Fórum

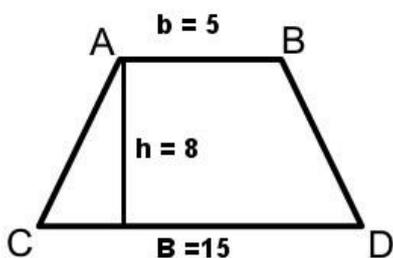
Olá, agora que estamos chegando ao fim da aula de Matemática, você precisa se autoavaliar com relação ao que foi estudado, realizando a atividade a seguir.

1 – Calcule a área dos trapézios seguintes:

a)



b)



Atividade Semanal Digital

Agora é com você!

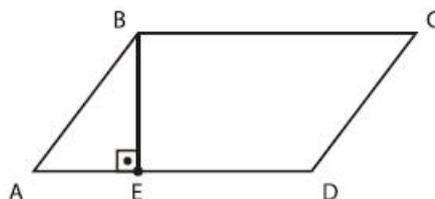
1 – Entre as alternativas a seguir, assinale a correta.

- a) A área de um trapézio pode ser calculada multiplicando-se uma base pela altura.
- b) A área de um triângulo pode ser calculada multiplicando-se a base pela altura.
- c) A área de um paralelogramo pode ser calculada multiplicando-se a distância entre dois lados opostos e a medida de qualquer um de seus lados.

d) A área do paralelogramo pode ser calculada multiplicando-se a base pela altura.

e) A área de todos os quadriláteros é calculada exatamente da mesma maneira.

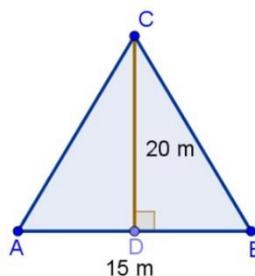
2 – Seja ABCD o paralelogramo abaixo, e seja E um ponto no segmento AD, conforme descrito na figura abaixo:



Sabendo que $BE = 4$ e $AD = 8$, a área do paralelogramo ABCD é:

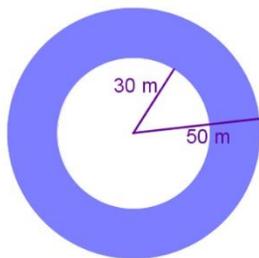
- a) 15.
- b) 24.
- c) 30.
- d) 32.
- e) 40.

3 – O triângulo a seguir representa um terreno que será impermeabilizado para receber futuras obras. O metro quadrado do material impermeabilizante custa R\$ 9,23. Calcule o valor que será gasto nesse procedimento.



- a) R\$ 1200,00
- b) R\$ 1384,50
- c) R\$ 1390,50
- d) R\$ 1400,00
- e) R\$ 1421,50

4 – Planeja-se construir uma piscina circular com uma ilha no meio, também circular. Sabendo que o raio da ilha possui 30 metros e que o raio da piscina possui 50 metros, qual é a área da superfície com água dessa piscina? ($\pi = 3,14$).



- a) 7850 m²
- b) 7580 m²
- c) 2826 m²
- d) 2682 m²
- e) 5024 m²

5 – Um dos sistemas de irrigação utilizados na Agronomia é o de pivô central. Um braço de metal é preso por uma de suas extremidades ao centro de um círculo e percorre um campo circular durante o dia irrigando os locais por onde passa, de modo que a outra extremidade passa pela borda desse mesmo círculo. O resultado obtido por esse sistema são plantações perfeitamente circulares.

Supondo que o braço utilizado para irrigação de um campo circular tenha o comprimento de 300 metros, “aproximadamente” qual será a área irrigada por ele em uma volta? ($\pi = 3,14$)

- a) 282600 m²
- b) 282000 m²
- c) 300000 m²
- d) 90000 m²
- e) 887364 m²



Língua Portuguesa
9º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 6ª semana

Para Começo de Conversa

Seja bem vindo!

E aí, como se saiu nas atividades da semana passada? Tenho certeza de que se saiu muito bem. Mas vamos prosseguir que nesta semana estudaremos um dos gêneros textuais cuja finalidade é a divulgação do conhecimento: o Verbete, enfatizando o Verbete de Enciclopédia, que é considerado o ancestral dos textos que atualmente circulam na esfera de divulgação científica.

E para que você seja bem sucedido em sua aprendizagem, é fundamental que cumpra todas as etapas: leia os textos, assista ao(s) vídeo(s), encare os desafios propostos nas atividades; participe de todas as discussões na Videoconferência, no Chat, no Fórum, momentos em que você poderá compartilhar suas dúvidas com o/a Professor/a para saná-las.

Sigamos.

Habilidade(s) da BNCC

(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Relação entre gêneros e mídias.

Construção composicional e estilo.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Texto de divulgação científica.

Objetos Digitais de Aprendizagem

<https://youtu.be/TQaXGaTND9o> - O que é verbete?

<https://youtu.be/pJppmrBpKnU> - Verbete de Enciclopédia.

Texto Didático

Verbetes

Você já parou para pensar que o maior amigo da aprendizagem é o dicionário? E por que isso?

É que o dicionário registra os vários sentidos que uma palavra pode ter.

A esse conjunto de sentidos dá-se o nome de verbete. Veja, por exemplo, o verbete da palavra volta:

Volta. S.f. 1 Regresso, retorno. 2. Pequeno passeio. 3. Curva de uma estrada ou rua.

Vamos saber um pouco mais sobre esse gênero textual?

Assista a uma videoaula na qual o Professor explica bem direitinho as características do Verbetes. Depois do vídeo, você já sabe que tem um desafio: responder às perguntas que vão ajudá-lo a refletir sobre o que leu. E você pode assistir à explicação do Professor quantas vezes precisar para entender melhor e responder com segurança.

Segue o vídeo: <https://youtu.be/TQaXGaTND9o> – O que é verbete?

Assistiu ao vídeo? Vamos ao seu primeiro desafio.

Desafio 1

Leitura e compreensão do vídeo:

1. O Professor afirma que por ser um gênero textual o Verbetes tem suas características. Quais são elas?
2. Na estrutura de um verbete, o principal elemento é a palavra que terá seu significado explicado? Como é denominada essa palavra na produção do verbete?
3. Além da Entrada, que outros elementos são básicos nessa produção?
4. Onde pode ser encontrado esse gênero textual?
5. De acordo com o Professor, os verbetes podem conter ilustrações e hipertextos. O que é um hipertexto?
6. No verbete, “os significados e as definições são fornecidos de maneira objetiva.” Como o Professor explica essa afirmação sobre a linguagem usada na produção dos verbetes?

Respondeu a todas as perguntas? Vamos continuar nossa conversa.

Como você viu na explicação do Professor, o verbete é um gênero de caráter expositivo, utilizado como um conjunto

de definições, acepções e exemplos de determinada palavra ou expressão.

É o nome que se dá a uma entrada de dicionário ou de enciclopédia para obter uma informação.

Além desses dois, existem os do tipo “curiosidade”, como: Você sabia que...

Veiculados em dicionários e enciclopédias, os verbetes ganharam nova forma de circulação com a Internet.

Os verbetes de dicionário são definições de palavras e explicações ou notas sobre algo.

Vamos saber um pouco mais sobre o Verbetes de enciclopédia?

Mas antes, vamos lembrar o que é uma enciclopédia.

A palavra “**enciclopédia**” pode se referir ao conjunto de todos os conhecimentos humanos.

Mas aqui estamos falando de uma “obra que pode reunir informações sobre várias áreas do conhecimento humano”.

Uma enciclopédia pode conter o máximo de informações específicas de apenas um domínio, uma área do conhecimento; essas informações estarão expostas de maneira ordenada, metódica, tendo como critério de apresentação a ordem alfabética ou uma temática.

E o Verbetes de enciclopédia?

Vamos saber um pouco sobre as especificidades desse verbete?

Segue o link do vídeo: <https://youtu.be/pJppmrBpKnU> - Verbetes de Enciclopédia.

Assistiu ao vídeo?

A Professora mostrou as características específicas do Verbetes de enciclopédia:

- ✚ Caráter descritivo e expositivo.
- ✚ Linguagem clara e objetiva.
- ✚ Estilo formal.
- ✚ Escrito a partir de comprovações.
- ✚ Publicado em suportes científicos.

Vale lembrar que “suporte” é o “veículo” no qual o texto é publicado.

Na organização de uma enciclopédia, os verbetes dão explicações e notas e apresentam-se de forma mais longa que em um dicionário. Destinam-se ao público em geral e

divulgam diversos conhecimentos, abrangendo ampla temática.

Geralmente, em uma enciclopédia, um verbete organiza e dá aprofundamento temático, podendo conter ilustrações, mapas e tabelas.

Como deve ser a linguagem utilizada nesse gênero textual?

A linguagem a ser usada na apresentação da informação deve ser clara e objetiva, de maneira ordenada, de forma descritiva ou expositiva.

O verbete é escrito predominantemente no tempo verbal presente; mas quando apresenta a vida de uma personalidade, pode ser empregado o pretérito (o passado).

Todo verbete tem: **entrada** (ou cabeça) e **corpo** e eles costumam ser organizados em ordem alfabética.

Vamos saber um pouco sobre esses elementos presentes em todo verbete e sobre outros que podem ser encontrados **geralmente** no verbete de enciclopédia?

- ✚ **Entrada** (ou cabeça): título (palavra ou expressão) que resume o assunto do verbete. É destacado em negrito.
- ✚ **Corpo**: é o conjunto de informações sobre determinado tema. Dependendo da amplitude do tema, o verbete pode apresentar subentradas (ou subtítulos) e recursos de imagem.
- ✚ **Subentradas** (ou subtítulos): é o verbete dentro do verbete, que aparece quando o tema exige maior detalhamento de um determinado aspecto.
- ✚ **Recursos imagéticos**: ilustrações, gráficos, mapas, diagramas, esquemas, fotografias, hiperlinks etc., que ajudam a explicar o texto.

Os verbetes de enciclopédia circulam em livros, enciclopédias, sites e podem também ser encontrados em revistas e almanaques.

Você sabe o que é um almanaque? Aposto que sim, mas vamos relembra-lo.

almanaque

Calendário com indicações astronômicas e meteorológicas.
Coleção especial e mais completa de histórias, geralmente em quadrinhos.

Dicio.com.br

Disponível em: <https://s.dicio.com.br/almanaque.jpg>

Relembrou o que é um almanaque?

Veja imagens de almanaques:



E como se lê um verbete?

É importante rever alguns elementos que podem ajudar a ler melhor um verbete, como é o caso das abreviaturas e das siglas, que compõem as informações referentes à classe gramatical da palavra a ser explicada no verbete:

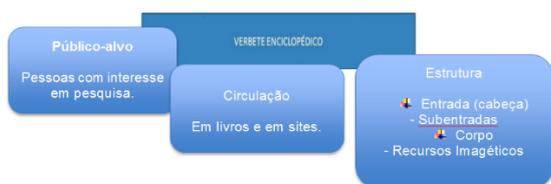
- **S.** Significa que é um substantivo.
- **P.** Significa que está no plural.
- **S.M.** significa que é um substantivo masculino.
- **S.F.** significa que é um substantivo feminino.

Pode-se dizer que os verbetes são os ancestrais dos gêneros que atualmente circulam na esfera de divulgação científica, como explica a Professora Roxane Rojo em seu livro *Linguagem em (dis)curso*, editado pela Universidade do Sul de Santa Catarina.

“A enciclopédia inaugurou uma nova maneira de fazer circular as ideias científicas e colocou à disposição do povo um enorme conjunto de textos organizados para divulgação.”

Os verbetes em enciclopédia impressa estão cada vez menos frequentes, pois têm sido substituídos pelas versões eletrônicas e digitais, tanto pela rapidez da consulta quanto pela possibilidade dos infinitos *links* (hipertextos) que permitem inúmeras entradas.

Mapa Mental



Disponível em: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/QnMRbZR774Kxysr9FP3nSgEtKDSU2KGtEsCFycvDnRKPcGAMcscw6CJbZk5H/resolucao-da-atividade-mapa-mental-lpo8-04sq01.pdf>

Glossário

Ancestrais - a ascendência (linha das gerações anteriores).

Enciclopédia – pode se referir ao conjunto de todos os conhecimentos humanos ou a uma “obra que reúne o máximo de informações sobre os conhecimentos humanos ou apenas um domínio deles, expondo de maneira ordenada, metódica, seguindo um critério de apresentação alfabético ou temático”

Atividade Semanal

Leia o texto abaixo.

Verbetes de Enciclopédia

ZEFERINA

Zeferina foi uma líder negra escravizada na Bahia na época em que o Brasil era colônia de Portugal. Não há muitos textos sobre ela. Segundo a tradição oral, Zeferina foi protagonista da história de resistência à escravidão. Guerreira, fundou e liderou o Quilombo do Urubu até 1826, onde hoje ficam o bairro de Pirajá e o Parque São Bartolomeu, em Salvador – considerado um lugar de grande expressão da resistência e religiosidade negra.

Origem

Em seu livro *O poder de Zeferina*, Sílvia Barbosa conta que “Zeferina é de origem angolana e, na primeira metade do século XIX, foi trazida ainda criança, nos braços de sua mãe, Amália, e já na condição de escrava”. Uma vez tendo sido escravizada, exercia suas atividades domésticas, no campo e no engenho, sempre disposta a lutar por liberdade. Conta-se que ela era também parteira e ajudou inúmeras crianças a nascer – o que aumentava o respeito entre os moradores da comunidade. A maior parte de seu conhecimento era de raiz africana.

Poder

Em 1826, Zeferina recebeu (numa casa de candomblé localizada no Quilombo do Urubu) os títulos de rainha, chefe, quilombola e guerreira. Lutou contra as forças policiais, foi presa e acabou morrendo na prisão. Conforme o livro de Sílvia Barbosa, “seus restos mortais foram sepultados em algum lugar do Cabula”. Como muitos africanos trazidos para o Brasil naquele período, Zeferina manteve a cultura de seu país, usando a tradição oral para perpetuar os conhecimentos de seus ancestrais.

Influência

Até hoje, o poder multifacetado de luta dessa mulher é visto como símbolo de resistência e de organização para os moradores de Pirajá, que fundaram em 2009 a Associação Quilombo Zeferina, que atua com mulheres, adolescentes e crianças pela valorização e reconstrução da autoestima.

Disponível em: http://educacao.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/1bi_5ano_lp_prof_alta.pdf

Leitura e compreensão do texto:

1. Qual a finalidade desse texto?
2. Sobre o que trata esse verbete?
3. Como o verbete está organizado?
4. O texto define Zeferina. Quais suas principais características?
5. Releia o conteúdo do do subtítulo “Origem” e responda: como se explica a afirmação de que a maior parte do conhecimento de Zeferina.
6. No texto, aparecem as palavras “escrava” e “escravizada”. Qual a diferença entre as duas? Se não souber, já sabe onde procurar, não é?

Faça o planejamento da produção de um verbete enciclopédico digital preenchendo a tabela abaixo:

Item	Resposta
Verbetes	
Fontes de pesquisa (sites, revistas etc.)	
Público-alvo	
Nível de linguagem	
Suporte	
Título	
Índice	
Subtítulos	
Fotos	
Legendas	
Tempo verbal	
Pessoa verbal	
Possíveis hiperlinks	

Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4351/planejando-um-verbete-enciclopedico-digital-de-maneira-colaborativa>

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

No Chat desta semana, uma roda de conversa sobre as características do verbete de dicionário e do verbete de enciclopédia. Para participar, você cumpre o desafio a seguir:

Complete o quadro indicando com um X as características dos tipos de verbetes. Fique atento, pois os dois tipos têm características comuns.

As respostas você compartilha no Chat.

Características do gênero	Verbetes de dicionário	Verbetes de enciclopédia
O texto apresenta uma parte inicial que funciona como chamada para a leitura, denominada cabeça ou entrada.		
O corpo do texto geralmente traz uma informação sobre o significado de uma palavra, contendo a sua classificação e várias definições, que podem ser numeradas por ordem de relevância.		
O corpo do texto apresenta informações de maneira objetiva, clara e mais ampliada, podendo ter subtítulos que explicam de forma mais específica o assunto – além de ilustrações.		
Os subtítulos contribuem para o aprofundamento do tema e a ampliação das informações ao leitor.		
O verbete apresenta siglas e definições sobre a classificação gramatical da palavra, podendo incluir a divisão silábica.		

Proposta disponível em: http://educacao.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/1bi_5ano_lp_prof_alta.pdf

Fórum

No Fórum desta semana, uma roda de leitura de verbetes de enciclopédia. Para participar, você vai ler o texto a seguir e responder às questões sobre ele. Depois, é só compartilhar as respostas.

Você já ouviu falar de Solano Trindade?

O texto a seguir é a respeito dele.

VERBETE DE ENCICLOPÉDIA

SOLANO TRINDADE

Nascimento: 24 de julho de 1908, Recife, Brasil
Morte: 19 de fevereiro de 1974 (65 anos), Rio de Janeiro, Brasil
Ocupação: ator, poeta

Solano Trindade nasceu em Recife (PE) em 24 de julho de 1908 e morreu no Rio de Janeiro em 19 de fevereiro de 1974. Foi um poeta brasileiro, folclorista, pintor, ator, teatrólogo e cineasta.

Filho do sapateiro Manuel Abílio Trindade, foi operário, comerciário e colaborou na imprensa.

No ano de 1934, idealizou o I Congresso Afro-Brasileiro no Recife, Pernambuco, e participou em 1936 do II Congresso Afro-Brasileiro em Salvador, Bahia.

Mudou-se para o Rio de Janeiro nos anos 40 e logo depois para São Paulo, onde passou a maior parte de sua vida no convívio de artistas e intelectuais. Participou de um grupo de artistas plásticos com Sakai de Embu onde integrou na produção artística a cultura negra e tradições afrodescendentes. O poeta foi homenageado com o nome em uma escola e uma rua na região central do município.

Trabalhou no filme *A hora e a vez de Augusto Matraga*, de Roberto Santos.

Livros

- *Poemas de uma vida simples*, Rio de Janeiro, 1944.
- *Cantares ao meu povo*, São Paulo, 1963.
- *Poemas antológicos*.

Ligações externas

- *Jornal de Poesia* – Solano Trindade
- *Cantor da alma coletiva* – Wilson Rocha

Extraído da Wikipédia (www.wikipedia.org), acesso em 5/12/2015

Disponível em: http://educacao.salvador.ba.gov.br/pdfs-nossa-rede/documentos-municipais/ensino-fundamental/portugues/1bi_5ano_lp_prof_alta.pdf

Compreensão do texto:

1. Que evento Solano Trindade idealizou? Onde? Qual a importância disso para as gerações atuais?
2. Você sabia que existe uma escola da Rede Municipal de Recife com o nome de Solano Trindade? Sabe onde ela se localiza? Que tal uma pesquisa sobre isso?

Atividade Semanal Digital

Botânica

BOTÂNICA – s. f. (do gr. *botanikê*, de *botáné*, planta.) Estudo científico dos vegetais. Adj. Relativo às plantas, ao reino vegetal, à botânica. Histórico. A etnobotânica encerra a origem da botânica, que foi praticada por todos os povos e consiste em conhecer e denominar plantas inteiras, partes de plantas (folhas, frutos, grãos) ou os produtos vegetais suscetíveis de serem usados como remédios, venenos, alimentos, bebidas e em magia. O grego Teofrastos, discípulo de Aristóteles, foi o primeiro a propor uma classificação “desinteressada” das plantas, opondo monocotiledôneas e dicotiledôneas. Foi somente no séc. XIV que o afluxo de plantas novas, chegadas das Américas, estimulou o esforço de classificação botânica (Césalpin, Bauhin). No séc. XVIII, Lineu definiu numerosas espécies,

porém classificou-as mal, enquanto os Jussieu delimitaram as grandes famílias. Enfim, no séc. XIX, P. de Candolle definiu as classes e as ramificações. A anatomia e fisiologia vegetais são as mais recentes: no séc. XVIII, Grew descreveu a reprodução por estames e pistilos. Haller estabeleceu a circulação da seiva em 1727; Ingen-Hoouz definiu a liberação de oxigênio por parte das plantas iluminadas em 1779; Thuert descreveu a fecundação das algas em 1854; Navachine determinou a dupla fecundação das angiospermas em 1898. No séc. XX, chegamos a bom conhecimento da fotossíntese (ciclo de Calvin), das auxinas ou substâncias de crescimento (Went), da simbiose (Noel Bernard) e das leis da florescência (fotoperiodicidade). A botânica atingiu o estágio de experiência em grande escala com os fitótrons (Pasadena, nos EUA; Gif-sur-Yvette, na França).

Grande enciclopédia Larousse. São Paulo: Nova Cultural, 1998, vol.4, p. 341.

1. Esse texto é um exemplo de

- A) um relatório.
- B) um verbete.
- C) uma biografia.
- D) uma notícia.

2. De acordo com esse texto, a fotoperiodicidade relaciona-se, diretamente, com

- A) conhecimento da fotossíntese.
- B) estágio de experiência.
- C) leis da florescência.
- D) substâncias de crescimento.

3. Qual é a principal finalidade comunicativa desse texto?

- A) dar uma notícia.
- B) expor um saber.
- C) localizar um endereço.
- D) relatar uma experiência.

4. No trecho "... classificou-as mal, enquanto..." (linha 10), a palavra destacada refere-se a

- A) bebidas.
- B) plantas.

C) espécies.

D) famílias.

5. No trecho "... ou os produtos vegetais suscetíveis de serem usados como remédios..." (. 5), a palavra destacada significa

- A) conhecidos.
- B) impedidos.
- C) possíveis.
- D) recentes.

Para as questões de 6 a 9, leia o Artigo abaixo, transcrito da enciclopédia virtual "Wikipédia":

Coronavírus

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Os coronavírus são um grupo de vírus de genoma de RNA simples de sentido positivo (serve diretamente para a síntese proteica), conhecidos desde meados dos anos 1960. Pertencem à subfamília taxonômica Orthocoronavirinae da família Coronaviridae, da ordem Nidovirales.

A maioria das pessoas se infecta com os coronavírus comuns ao longo da vida. Eles são uma causa comum de infecções respiratórias brandas a moderadas de curta duração. Entre os coronavírus encontram-se o vírus causador da forma de pneumonia atípica grave, conhecida por SARS, e o vírus causador da Covid-19, responsável pela pandemia de COVID-19 em 2019 e 2020.

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Coronavírus>

6. A que gênero textual pertence o texto "Coronavírus"?

- a) Resumo.
- b) Resenha.
- c) Artigo enciclopédico.
- d) Verbo de dicionário.
- e) Capítulo literário.

7. Qual o objetivo comunicativo desse texto?

- a) Contar histórias.
- b) Dar instruções.
- c) Defender uma opinião.

d) Explicar sobre um assunto.

e) Argumentar.

8. Segundo o texto, não é uma afirmação correta sobre o coronavírus:

a) "São um grupo de vírus de genoma de RNA simples."

b) "Pertencem à subfamília taxonômica Orthocoronavirinae da família Coronaviridae."

c) "A maioria das pessoas se infecta com os coronavírus comuns ao longo da vida."

d) "São uma causa comum de infecções respiratórias brandas a moderadas de curta duração."

e) O vírus causador da Covid-19 é conhecido desde 1960.

9. No trecho "conhecidos **desde** meados dos anos 1960", o valor semântico expresso pela preposição destacada É:

a) modo.

b) meio.

c) finalidade.

d) tempo.

e) origem.

Disponível em: <http://textoemmovimento.blogspot.com/2016/03/atividade-verbete-de-enciclopedia-com.html> e em: <http://diogoprofessor.blogspot.com/search/label/Artigo%20enciclop%C3%A9dico>.

PROTOCOLOS PARA SAIR DE CASA



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Ao sair, coloque um jaqueta de manga longa.

2



Prenda o cabelo e evite usar brincos, anéis, correntinhas.

3



Se estiver com gripe ou tosse, coloque uma máscara, pouco antes de sair.

4



Evite utilizar o transporte público.

5



Se sair com seu pet, tente evitar que se esfregue contra superfícies externas.

6



Leve lençinhos descartáveis e use-os para tocar as superfícies.

7



Amasse o lenço e jogue-o em um saco fechado dentro da lata de lixo.

8



Ao tossir ou espirrar, não utilize as mãos ou o ar.

9



Evite usar dinheiro. Se necessário, imediatamente higienize suas mãos.

10



Lave ou higienize suas mãos após tocar em qualquer objeto ou superfície.

11



Não toque seu rosto antes de higienizar suas mãos.

12



Mantenha distância das pessoas.

PROCOLOS DE ENTRADA EM CASA

AÇÕES CONTRA COVID-19

KONEGRANES®



1



Ao voltar para casa, não toque em nada, antes de se higienizar.

2



Tire os sapatos

3



Desinfete as patas do seu pet após passear com ele.

4



Lave com alvejante, recomendado acima de 60 °.

Tire a roupa e coloque-a em uma sacola plástica no cesto de roupas.

5



Deixe bolsa, carteira, chaves, etc, em uma caixa na entrada.

6



Mãos, punhos, rosto, pescoço, etc.

Tome banho! Se não puder, lave bem todas as áreas expostas.

7



Limpe seu celular e os óculos com sabão e água ou álcool.

Para cada 1 litro de água, 20 ml de alvejante.



Utilize luvas

Limpe as embalagens que trouxe de fora antes de guardar.

9



Tire as luvas com cuidado, jogue-as fora e lave as mãos.

0



Lembre-se que não é possível fazer uma desinfecção total, o objetivo é reduzir o risco.

PROTOSCOLOS DE CONVIVÊNCIAS COM PESSOAS NOS GRUPOS DE RISCO.



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Dormir em cama separada.

2



Para cada 1 litro de água, 20 ml de água sanitária.

Utilizar banheiros diferentes e desinfetá-los com água sanitária.

3



Não compartilhar toalhas, talheres, copos.

4



Interruptores, mesas, encostos de cadeira, puxadores, etc.
Limpe e desinfete diariamente superfícies de alto contato.

5



Lave roupas, lençóis e toalhas com mais frequência.

6



Manter distância, dormir em quartos separados.

7



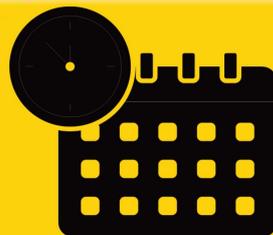
Manter os quartos ventilados.

8



Ligue para o número 136, se houver mais de 38° de febre e dificuldade em respirar.

9



Não quebre a quarentena por 2 semanas. Toda saída de casa é uma reinicialização do contador.

