



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 3 – GRUPO V
Campos de Experiências: aprendizado e desenvolvimento em foco

Campos de Experiências, Direitos e Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
Atividade 1: A CASA E SEU DONO-ELIAS JOSÉ
Campos de Experiências: Traços, Sons, Cores e Formas; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPRESSAR, com criatividade e responsabilidade, suas emoções, sentimentos, necessidades e ideias, brincando, cantando, dançando, esculpindo, <u>desenhando</u>, encenando, compreendendo, e usufruindo o que é comunicado pelos demais colegas, e pelos adultos; EXPLORAR gestos, expressões, sons da língua, rimas, imagens, textos escritos, além dos sentidos das falas cotidianas, <u>das palavras nas poesias</u>, parlendas, canções, e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos, para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais, ou não.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• Desenhar, explorando diferentes suportes, instrumentos e temáticas; • Interagir com produções visuais de diferentes linguagens (pintura, desenho, escultura, dentre outras), contextualizando-as, a partir das suas experiências; • Construir imagem (desenho) com finalidade comunicativa; • Promover a ampliação de experiências, e conhecimento dos diferentes gêneros textuais; • Escrever, convencionalmente, ou não, em situações comunicativas.
Atividade 2: SUA CASA
Campos de Experiências: Traços, Sons, Cores e Formas; Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPRESSAR suas observações, hipóteses e explicações sobre objetos, organismos vivos, fenômenos da natureza, <u>características do ambiente, personagens e situações sociais</u>, registrando-as por meio de desenhos, fotografias, gravações em áudio e vídeo, escritas e outras linguagens; EXPLORAR e <u>identificar as características do mundo natural e social</u>, nomeando-as, reagrupando-as, e ordenando-as, segundo critérios diversos.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• Experimentar a colagem, como expressão artística, usando diferentes materiais (papéis de revistas, coloridos, sementes, areia, tampinhas, folhas secas, flores secas, palitos, entre outros); <u>diferentes suportes</u> (papel, papelão, tecido, MDF, palha, entre outros), e com <u>diferentes tipos de cola</u> (branca, grude, silicone, tecido, isopor, entre outras); • Conhecer e/ou reconhecer os números em diferentes usos e funções; • Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre, <u>do lado</u>, e outros); • Registrar, a partir de situações- problema, observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), com diferentes suportes; • Escrever, convencionalmente, ou não, em situações comunicativas.
Atividade 3: PERCEPÇÃO E CONTAGEM

Campos de Experiências: O Eu, o Outro e o Nós; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPRESSAR suas observações, hipóteses e explicações sobre objetos, organismos vivos, fenômenos da natureza, <u>características do ambiente</u> , personagens e situações sociais, registrando-as por meio de desenhos, fotografias, gravações em áudio e vídeo, escritas e outras linguagens;
EXPLORAR e identificar as características do mundo natural e social, nomeando-as, reagrupando-as, e ordenando-as, segundo critérios diversos.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• Registrar, convencionalmente ou não, semelhanças e diferenças entre objetos, e seres da natureza; • Conhecer e/ou realizar a contagem oral em contextos diversos. • Registrar, a partir de situações- problema, observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), com diferentes suportes.
Atividade 4: SUA RUA / DOBRADURA
Campos de Experiências: Traços, Sons, Cores e Formas; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPRESSAR , com <u>criatividade</u> e responsabilidade, suas emoções, sentimentos, necessidades e <u>ideias</u> , brincando, cantando, dançando, <u>esculpindo</u> , desenhando, encenando, compreendendo, e usufruindo o que é comunicado pelos demais colegas, e pelos adultos.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• Interagir com produções visuais de diferentes linguagens (pintura, desenho, escultura, dentre outras), contextualizando-as, a partir das suas experiências; • Escrever, convencionalmente, ou não, em situações comunicativas.
Atividade 5: PRIMEIRA LETRA / ALITERAÇÃO
Campos de Experiências: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPLORAR gestos, expressões, <u>sons da língua</u> , rimas, <u>imagens</u> , <u>textos escritos</u> , <u>além dos sentidos das falas cotidianas</u> , das palavras nas poesias, parlendas, canções, e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos, para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais, ou não.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• Familiarizar- se com escrita nos diferentes contextos; • Escrever, convencionalmente, ou não, em situações comunicativas; • Identificar ou nomear letras do alfabeto (bastão); • Estabelecer relações entre a leitura e a escrita; • Reconhecer os fonemas nas situações cotidianas.
Atividade 6: ALITERAÇÃO
Campos de Experiências: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPLORAR gestos, expressões, <u>sons da língua</u> , rimas, <u>imagens</u> , <u>textos escritos</u> , <u>além dos sentidos das falas cotidianas</u> , das palavras nas poesias, parlendas, canções, e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos, para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais, ou não.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• Familiarizar- se com escrita nos diferentes contextos; • Reconhecer os fonemas nas situações cotidianas.
Atividade 7: O QUE TEM NA SUA RUA?
Campos de Experiências: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPRESSAR , com criatividade e responsabilidade, suas emoções, sentimentos, necessidades e ideias, brincando, cantando, dançando, esculpindo, desenhando, encenando, compreendendo, e usufruindo o que é comunicado pelos demais colegas, e pelos adultos.
PARTICIPAR de <u>atividades</u> que oportunizem a observação de contextos diversos, <u>atentando para características do ambiente</u> e das histórias locais, utilizando ferramentas de conhecimento e instrumentos de registro, <u>orientação e comunicação</u> , como bússola, lanterna, lupa, máquina fotográfica, gravador, filmadora, projetor, computador e celular.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• Construir imagem (desenho) com finalidade comunicativa. • Relacionar-se com o meio ambiente, explorando os diferentes espaços naturais, culturais e de lazer, da sua e de outras localidades.
Atividade 8: FORMAS GEOMÉTRICAS
Campos de Experiências: Traços, Sons, Cores e Formas; Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações;
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPLORAR e identificar as características do mundo natural e social, nomeando-as, reagrupando-as, e ordenando-as, segundo critérios diversos.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• <u>Identificar</u> e/ou nomear a <u>presença das formas geométricas</u>, e explorá-las em expressões artísticas, sejam elas figurativas e/ou abstratas, a partir da observação de objetos do cotidiano, dos elementos da natureza, da figura humana, das produções das artes visuais, entre outras imagens; • <u>Interagir com produções visuais</u> de diferentes linguagens (<u>pintura</u>, desenho, escultura, dentre outras), contextualizando-as, a partir das suas experiências; • <u>Conhecer e/ou realizar a contagem oral</u> em contextos diversos; • <u>Conhecer e/ou identificar as formas geométricas</u> nas diversas situações do cotidiano.
Atividade 9: LETRA / PALAVRA MAIOR E MENOR
Campos de Experiências: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação; Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPLORAR gestos, expressões, sons da língua, rimas, <u>imagens, textos escritos</u> , além dos sentidos das falas cotidianas, das palavras nas poesias, parlendas, canções, e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos, para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais, ou não.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• <u>Familiarizar-se com escrita</u> nos diferentes contextos; • <u>Escrever, convencionalmente, ou não</u>, em situações comunicativas; • <u>Conhecer e/ou realizar a contagem oral</u> em contextos diversos.
Atividade 10: SÍLABA / ORDENAÇÃO DA PALAVRA
Campos de Experiências: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação; Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento
EXPLORAR gestos, expressões, <u>sons da língua, rimas, imagens, textos escritos</u> , além dos sentidos das falas cotidianas, das palavras nas poesias, parlendas, canções, e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos, para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais, ou não.
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
• <u>Familiarizar-se com escrita</u> nos diferentes contextos; • <u>Escrever, convencionalmente, ou não</u>, em situações comunicativas; • Estabelecer relações entre <u>a leitura e a escrita</u>; • <u>Conhecer e/ou realizar a contagem oral</u> em contextos diversos.

