



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 5

Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco

ANOS INICIAIS

Estudante: _____

2º ANO

FICHA TÉCNICA – CADERNO DE ATIVIDADES Nº 5 – 2º ANO / 2021

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS

Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO

Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMANCIO

Secretário de Educação

JULIANA GUEDES

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA

Gerente Geral de Avaliação e Desempenho Educacional

ANA CRISTINA AVELLAR

Gerente de Educação Infantil e Anos Iniciais

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA

ANDREA DA SILVA ARAÚJO

DIVISÃO DE ANOS INICIAIS (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Maria Elaine Monteiro do Nascimento, Rosilene Gomes Ferreira de Moura, Severina Almeida de França, e Vera Lúcia Amaral de Oliveira.

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana

Ana Cristina Avellar

Andrea da Silva Araújo

Edna Maria Almeida de Oliveira Lima

Héllida Mariza Campelo Barbosa de Lira

Izabella Moreira

Vera Lúcia Amaral de Oliveira

ORIENTAÇÕES GERAIS

Querido(a) Estudante e Familiares,

Ao longo dos últimos meses temos vivenciado muitas aprendizagens e descobertas importantes para a construção do conhecimento e, dando continuidade aos nossos estudos, estamos disponibilizando mais um Caderno de Atividades “Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco”.

Precisamos nos adaptar às mudanças da atualidade e a nossa forma de interagir com os outros também mudou; rapidamente tivemos que aprender a nos relacionar de um jeito diferente do que estávamos acostumados.

É importante, nesse momento, manter o foco nos estudos e continuar desenvolvendo os hábitos que ajudam a organizar a sua rotina: realize as atividades com atenção, organização e capricho, e estabeleça um horário para assistir às aulas disponibilizadas no Programa Escola do Futuro em Casa (transmitido pela TV Alepe).

Anote suas dúvidas e, sempre que possível, converse com seu(sua) professor(a) e demais colegas, de modo a ampliar seus conhecimentos, aprendendo de forma colaborativa e trocando muitas experiências com os outros estudantes da sua turma.

As atividades deste caderno foram cuidadosamente elaboradas e você terá a oportunidade de aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a viver juntos, por meio da vivência integrada de vários saberes.

Não se esqueça de manter as práticas e os hábitos que passaram a fazer parte do nosso dia a dia: lave bem as mãos, utilize álcool em gel, use máscara de segurança e mantenha o distanciamento social.

Logo, logo, tudo isso vai passar e estaremos juntos na escola com nossos professores e amigos. Bons estudos!

Recife, julho de 2021.

Ana Cristina Avellar
Gerente de Educação Infantil e Anos Iniciais.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 05 – BLOCO Nº 01 – 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

A **CARTA PESSOAL** É UM GÊNERO TEXTUAL ESPECIALMENTE UTILIZADO NA COMUNICAÇÃO COM AMIGOS, PARENTES, NAMORADOS(AS) OU COM CÔNJUGES. TODA CARTA PRECISA TER REMETENTE (QUEM ESCREVEU) E DESTINATÁRIO (QUEM VAI RECEBER).

1º) LEIA A CARTA ABAIXO E, EM SEGUIDA, RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

RECIFE, 29 DE JUNHO DE 2020.

MINHA AMIGA, RENATA!

ESTOU COM MUITA SAUDADE DE VOCÊ! ESPERO QUE ESTEJA BEM. VOCÊ ESTÁ APROVEITANDO AS FÉRIAS? ACREDITA QUE JÁ ESTOU ANSIOSA PARA VOLTAR ÀS AULAS?

É TÃO LEGAL ESTAR COM TODOS NA ESCOLA, APRENDER JUNTOS, BRINCAR NO RECREIO, COMER A MERENDA. RSRRS

AH, COMO GOSTO DESSE LUGAR!

LEMBRA QUE A PROFESSORA DISSE, QUE QUANDO VOLTARMOS VAMOS CONHECER A SALA NOVA DE INFORMÁTICA? EU NÃO VEJO A HORA !

MAS ATE LÁ, VAMOS MARCAR PARA VOCÊ VIR AQUI NA MINHA CASA? PARA ASSISTIR FILMES, LER HISTÓRIAS, BRINCAR E NOS DIVERTIR.

FALA COM ANA E MARIA PARA VIREM TAMBÉM.

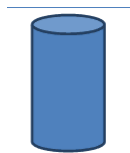
BEIJOS NO CORAÇÃO!

TAMIRES

- a) EM QUAL DATA A CARTA FOI ESCRITA? _____
- b) QUEM É O REMETENTE? _____
- c) QUEM É O DESTINATÁRIO? _____
- d) NA CARTA, TAMIRES FALA DE UM ESPAÇO QUE ELA GOSTA MUITO. QUE LUGAR É ESSE? _____
- e) E VOCÊ TAMBÉM GOSTA DA SUA ESCOLA? ESCREVA O QUE VOCÊ MAIS GOSTA NA ESCOLA. _____

NA ESCOLA, TAMIRES APRENDE SEMPRE. ELA CONHECEU AS FIGURAS PLANAS E ESPACIAIS E APRENDEU QUE MUITOS OBJETOS AO NOSSO REDOR SE PARECEM COM ESSAS FIGURAS (CUBO, BLOCO RETANGULAR, PIRÂMIDE, CONE, CILINDRO E ESFERA).

2º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E LIGUE AS FIGURAS ESPACIAIS AOS OBJETOS SEMELHANTES.



FONTE: Freepik

AGORA VAMOS BRINCAR DE ADIVINHAS?

3º) ESCOLHA AS PALAVRAS CORRETAS PARA RESPONDER CADA ADIVINHA.

O QUE É, O QUE É?

NÃO É CHUVEIRO, MAS MOLHA.
NÃO TEM PÉ, MAS COMO **CORRE!**
TEM LEITO, SÓ QUE NÃO DORME.
QUANDO PARA SEMPRE MORRE.

RESPOSTA: _____

RUA

RIO

ANTIGAMENTE PODIA,
ALTO NO CÉU ME SOLTAR
HOJE É CRIME AMBIENTAL
PODE INCÊNDIO PROVOCAR.

RESPOSTA: _____

BALÃO

PIPA

4º) VOLTE À QUESTÃO ANTERIOR E DESCUBRA AS PALAVRAS QUE RIMAM COM

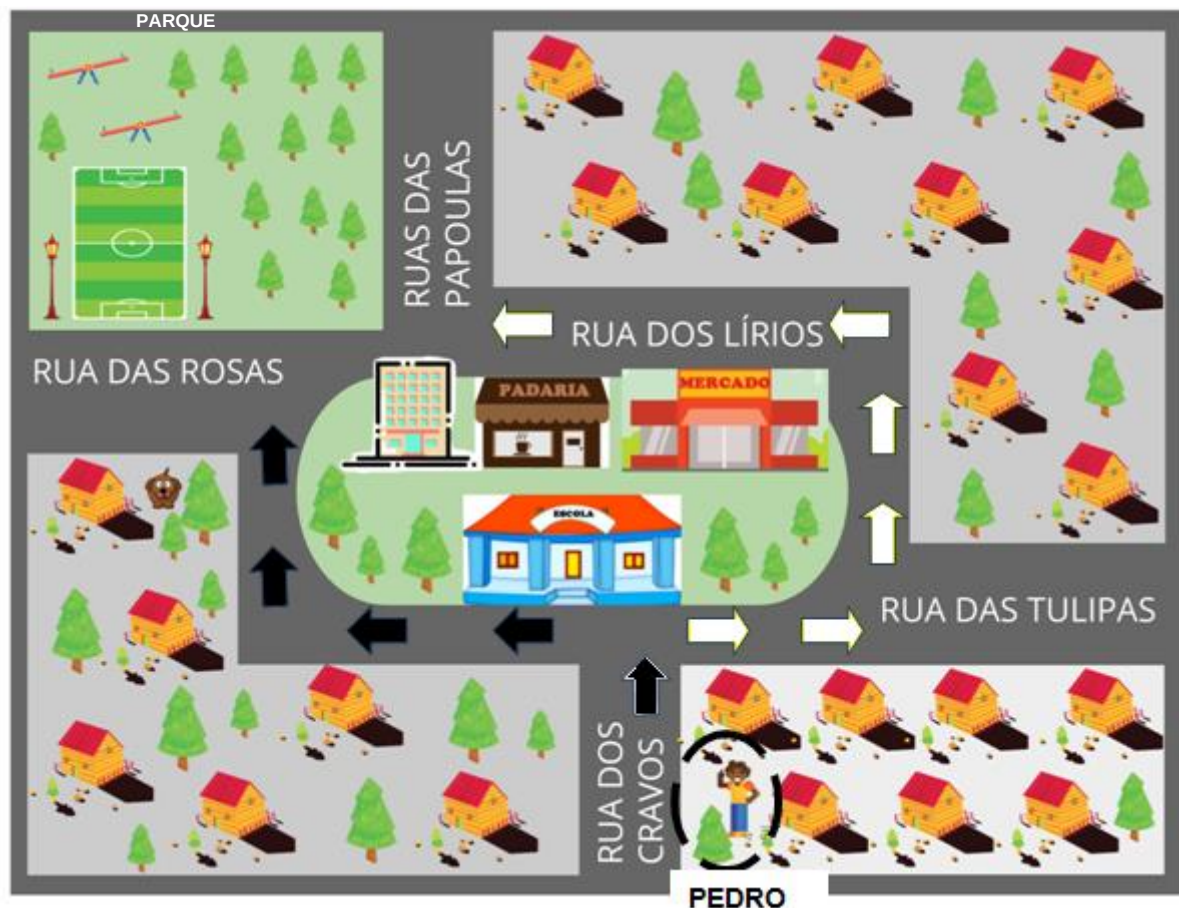
CORRE
SOLTAR

APRENDENDO UM POUCO MAIS!!

QUANDO VAMOS PARA ALGUM LUGAR QUE AINDA NÃO CONHECEMOS É NECESSÁRIO SEGUIR ALGUMAS ORIENTAÇÕES PARA CHEGAR MAIS RÁPIDO, TAIS COMO:

ESQUERDA	DIREITA	EM FRENTE	ATRÁS
←	→	↑	↓

OBSERVE A CENA ABAIXO PARA RESPONDER A QUESTÃO 5.



Disponível em <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4869/lugares-onde-vivemos> . Adaptado em 14/06/2021.

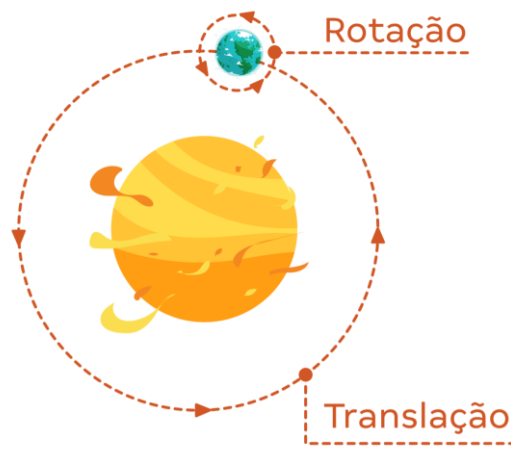
5º) PEDRO QUER CHEGAR RÁPIDO NA QUADRA DE FUTEBOL. QUAL CAMINHO ELE DEVE SEGUIR QUANDO SAIR DA RUA DOS CRAVOS?

☐ O DA DIREITA →

☐ O DA ESQUERDA ←

VAMOS RECORDAR?

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E RESPONDA À QUESTÃO 6.



Disponível em <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/6339/os-movimentos-de-rotacao-e-translacao-da-terra>.

6º) COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DOS QUADROS.

ROTAÇÃO

TRANSLAÇÃO

ESTAÇÕES DO ANO

DIA E À NOITE

- a) A _____ É O MOVIMENTO QUE A TERRA REALIZA EM TORNO DE SI MESMA.
- b) O MOVIMENTO DE ROTAÇÃO DA TERRA DÁ ORIGEM AO _____.
- c) O MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ EM VOLTA DO SOL É CHAMADO DE _____ E DÁ ORIGEM ÀS _____.

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DO CONSUMISMO? CONSUMISMO É A COMPRA EXCESSIVA E SEM NECESSIDADE DE PRODUTOS. PARA CONTRIBUIR COM A PRESERVAÇÃO DO NOSSO PLANETA, É MUITO IMPORTANTE EVITARMOS O CONSUMISMO.

Fonte: <https://www.politize.com.br/consumismo-o-que-e/#:~:text=O%20consumismo%20%C3%A9%20a%20a%20%C3%A7%C3%A3o,diversos%20aspectos%20da%20vida%20cotidiana.>

7º) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E MARQUE APENAS AS FRASES VERDADEIRAS.

- () SÓ DEVEMOS COMPRAR OUTROS APARELHOS ELETRÔNICOS QUANDO NÃO HOUVER MAIS CONSERTO PARA O VELHO.
- () SEMPRE QUE SURGIR UM NOVO APARELHO DE CELULAR E TIVERMOS CONDIÇÕES FINANCEIRAS DEVEMOS TROCAR.
- () A COMPRA DE MUITOS APARELHOS ELETRÔNICOS É PREJUDICIAL À NATUREZA.



<http://www.arionaurocartuns.com.br/2018/11/charge-obsolencia->

www.arionaurocartuns.com.br

programada.html

JÁ FAZ MUITO TEMPO QUE AS PESSOAS CONTAM HISTÓRIAS PARA EXPLICAR ALGUNS FATOS. CHAMAMOS ESSAS HISTÓRIAS DE LENDAS OU CONTOS POPULARES. OS ÍNDIOS GOSTAVAM DE CONTAR ESSAS HISTÓRIAS AO REDOR DA FOGUEIRA.

VAMOS CONHECER UMA DESSAS HISTÓRIAS?

8º) LEIA O TEXTO ABAIXO.

HISTÓRIA SOBRE O FOGO

OS TICUNA, QUE VIVEM NO AMAZONAS (BRASIL), NO PERU E NA COLÔMBIA, CONTAM QUE ANTIGAMENTE OS HOMENS NÃO CONHECIAM NEM A MANDIOCA-DOCE NEM O FOGO. UMA VELHA APRENDEU COM AS FORMIGAS O SEGREDO DA MANDIOCA E, SEU AMIGO, UM PÁSSARO NOTURNO, O CURIANGO, LHE FORNECIA O FOGO. O PÁSSARO GUARDAVA O FOGO NO BICO E O USAVA PARA COZINHAR A MANDIOCA, AO INVÉS DE AQUECÊ-LA NO SOL OU NAS AXILAS.

OS HOMENS ACHAVAM DELICIOSOS OS BEIJUS QUE A VELHA FAZIA E QUERIAM A RECEITA. ELA DIZIA QUE OS COZINHAVA SIMPLEMENTE COM O CALOR DO SOL. MAS O PÁSSARO ACHOU GRAÇA DA MENTIRA DELA E NÃO AGUENTOU: DEU UMA GARGALHADA! LOGO TODOS VIRAM AS CHAMAS SAINDO DE SEU BICO. OS HOMENS DECIDIRAM ABRIR À FORÇA O BICO DO PÁSSARO E ASSIM ROUBARAM-LHE O FOGO. É POR CAUSA DISSO QUE HOJE EM DIA OS CURIANGOS TÊM UM BICO GRANDE.

FOI A PARTIR DESSE DIA QUE OS HOMENS PUDERAM USAR O FOGO PARA COZINHAR!

Disponível em <https://mirim.org/como-vivem/mitos> . Acesso em 14/06/2021.

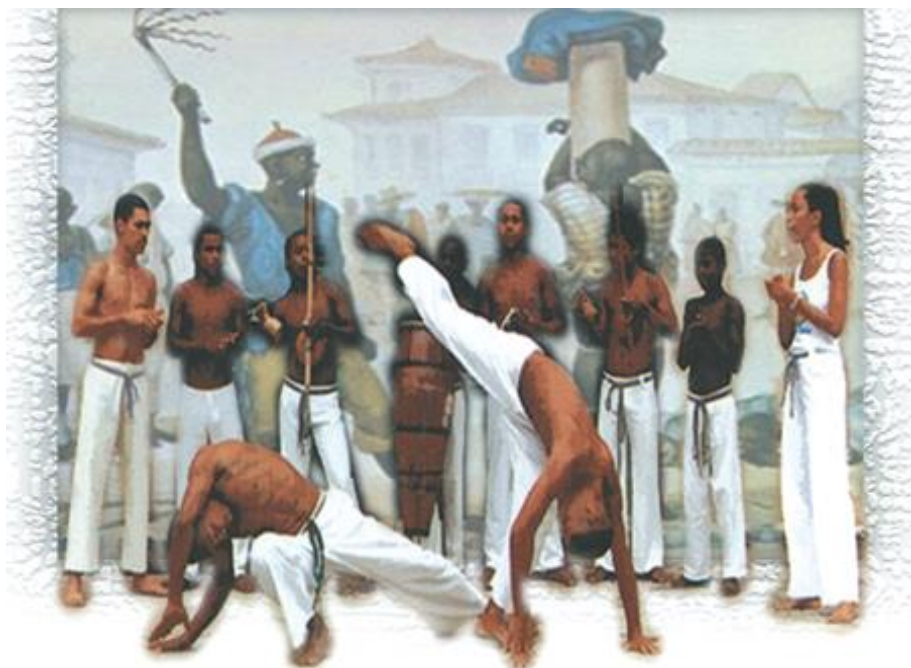
- a) QUAL COMIDA OS HOMENS ACHAVAM DELICIOSA? _____
- b) VOCÊ CONHECE O BEIJU? QUE TAL EXPERIMENTAR? PERGUNTE A ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA SE CONHECE A RECEITA.
- c) OS ÍNDIOS GOSTAVAM DE CONTAR HISTÓRIAS AO REDOR DAS FOGUEIRAS. ESSE COSTUME AINDA EXISTE HOJE?

- d) CONTAR HISTÓRIAS É UMA FORMA DE LAZER, TANTO ANTIGAMENTE QUANTO NOS DIAS ATUAIS. ESCREVA DUAS FORMAS DE LAZER QUE REALIZAMOS ATUALMENTE.

OS AFRICANOS TAMBÉM INFLUENCIARAM NA VIDA E NO LAZER DAS PESSOAS.

A CAPOEIRA É CONSIDERADA UM JOGO E UMA DANÇA TAMBÉM, JÁ QUE ELA ACONTECE AO SOM DE ALGUNS INSTRUMENTOS.

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO.



Disponível em <https://anovademocracia.com.br/no-9/1153-capoeira-o-estilo-brasileiro-de-luta>. Acesso em 14/06/2021

9º) QUE TAL DANÇAR UM POUCO TAMBÉM? CHAME ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E TENDE FAZER ALGUNS DOS MOVIMENTOS ABAIXO.



Disponível em <http://tatamibrasil.com.br/noticias/capoeira/movimentos-da-capoeira>. Acesso em 14/06/2021

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 05 – BLOCO Nº 02 – 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE _____

LEIA, COM A AJUDA DE UM ADULTO, O TEXTO ABAIXO.

JORNAL DA CRIANÇA

Ano 7 Nº 14569 CIDADE DOS SONHOS, 20 DE DEZEMBRO DE 20219. R\$ 1,00

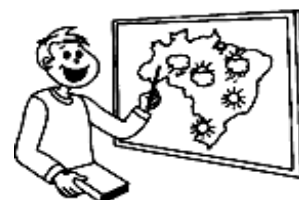
MÁQUINA QUE FABRICA BRINQUEDOS DOS SEUS SONHOS. AGORA EXISTE!



UM GRUPO DE CRIANÇAS INVENTOU UMA FANTÁSTICA MÁQUINA QUE CRIA QUALQUER BRINQUEDO. BASTA IMAGINAR O BRINQUEDO E APERTAR O BOTÃO QUE ELE APARECE. VEJA PÁGINA 3.

TEMPO

NUBLADO, COM CHUVA A QUALQUER HORA



A CIDADE DOS SONHOS QUER SABER

QUAIS OS ESPORTE QUE AS CRIANÇAS MAIS GOSTAM?

A PESQUISA MOSTROU QUE OS ESPORTE MAIS APRECIADOS SÃO FUTEBOL, PETECA, BASQUETE E VÔLEI. VEJA PÁGINA 1.

ÍNDICE/PÁGINA

ESPORTE..... 1

HISTÓRIAS..... 2

BRINQUEDOS..... 3

HISTÓRIA DA CIDADE VIRA TEATRO

ALGUMAS CRIANÇAS SE REUNIRAM ESTA SEMANA PARA APRESENTAR A HISTÓRIA DA CIDADE POR MEIO DE UM TEATRO MUITO DIVERTIDO. VEJA PÁGINA 2.

1º) DE ACORDO COM O TEXTO, MARQUE AS ALTERNATIVAS VERDADEIRAS.

() O TEXTO ACIMA FOI ESCRITO EM UM JORNAL PARA CRIANÇAS.

() O TÍTULO DO JORNAL É “JORNAL DA CRIANÇA”.

() AS REPORTAGENS FORAM ESCRITAS NO DIA 20 DE JUNHO DE 2019.

() NO DIA QUE O JORNAL FOI ESCRITO, O TEMPO ESTAVA ENSOLARADO.

**O JORNAL É UM MEIO DE COMUNICAÇÃO. VOCÊ SABIA QUE OS MEIOS DE
COMUNICAÇÃO PODEM SER INDIVIDUAIS OU COLETIVOS?**

MEIO DE COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

QUANDO UMA PESSOA SE COMUNICA COM OUTRA INDIVIDUALMENTE,
COMO PELO TELEFONE, CARTA, ETC.

MEIO DE COMUNICAÇÃO COLETIVO

A MENSAGEM PODE SER TRANSMITIDA PARA MUITAS PESSOAS AO
MESMO TEMPO. ISSO É FEITO POR MEIO DO RÁDIO, JORNAL, TELEVISÃO,
INTERNET, ENTRE OUTROS

<https://escolakids.uol.com.br/geografia/meios-de-comunicacao.htm> - Adaptado.

2º) MARQUE APENAS O MEIO DE COMUNICAÇÃO **COLETIVO**.



A VIDA EM SOCIEDADE PRECISA DE NORMAS, REGRAS E LEIS QUE
CONTRIBUAM PARA O CUMPRIMENTO DOS DIREITOS E DEVERES DE
TODOS(A) E PARA O BEM COMUM.

LEIA O AVISO QUE A ESCOLA ESTADUAL COLOCOU NA PAREDE.

AVISO

POR DECRETO DO SR. GOVERNADOR, NÃO É PERMITIDO ASSISTIR ÀS AULAS SEM MÁSCARAS, NEM REALIZAR FESTAS E AGLOMERAÇÕES NA HORA DO RECREIO.

TAURO LAGO

DIRETOR DA ESCOLA ESTADUAL DE MIKAU

3º) RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO.

A) QUAL ITEM VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE USAR PARA PODER ASSISTIR ÀS AULAS?

B) POR QUE É IMPORTANTE CUMPRIR AS RECOMENDAÇÕES DADAS NO AVISO?

É MUITO IMPORTANTE CUIDAR DE SI MESMO, DOS OUTROS E DO AMBIENTE. ISSO PROMOVE SAÚDE E CONTRIBUI PARA UMA VIDA MELHOR EM SOCIEDADE.

4º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E CIRCULE AQUELAS QUE DEMONSTRAM O QUE DEVEMOS FAZER PARA MANTER OS AMBIENTES LIMPOS E ORGANIZADOS.



TAMBÉM PRECISAMOS CUIDAR DO NOSSO CORPO. CADA PARTE DELE É IMPORTANTE.

5º) LIGUE OS ÓRGÃOS DO SENTIDO À SUA FUNÇÃO.

POSSO TOCAR

POSSO OUVIR

**POSSO SENTIR
O CHEIRO**



POSSO VER

**POSSO SENTIR
O SABOR**

APRENDENDO UM POUCO MAIS!

6º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E MARQUE UM X NAQUELES MATERIAIS QUE, EM CONTATO COM A ÁGUA, MUDAM A SUA FORMA.



ARGILA

☐

METAL

☐

PAPEL

☐

NÓS PODEMOS ACOMPANHAR O TEMPO UTILIZANDO DIVERSOS INSTRUMENTOS, COMO O RELÓGIO OU O CALENDÁRIO.

7º) OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA.



a) QUE INSTRUMENTO DE MEDIDA DE TEMPO ESTÁ SENDO APRESENTADO NA IMAGEM?

b) QUE MÊS ESTÁ SENDO APRESENTADO? E DE QUAL ANO?

c) MARQUE NO CALENDÁRIO A DATA EM QUE VOCÊ ESTÁ REALIZANDO ESSA ATIVIDADE.

d) QUE DIA DA SEMANA É HOJE?

<https://1.bp.blogspot.com/>

8º) OS RELÓGIOS TAMBÉM MARCAM O TEMPO. CIRCULE OS RELÓGIOS QUE ESTÃO INDICANDO AS MESMAS HORAS.



IMAGENS FREEPIK

O TRABALHO É O MEIO DE SOBREVIVÊNCIA DE TODO SER HUMANO. POR ISTO, HÁ VÁRIAS PROFISSÕES. É ATRAVÉS DELE QUE O TRABALHADOR RECEBE SUA REMUNERAÇÃO, SEU SALÁRIO.

9º) LEIA A ENTREVISTA REALIZADA COM UM PROFISSIONAL, CUJO TRABALHO É IMPORTANTÍSSIMO PARA A NOSSA CIDADE.

JEFFERSON RODRIGUES DE ALMEIDA, 35 ANOS, AGENTE DE CONSERVAÇÃO E LIMPEZA (GARI)

COLUNISTA: COMO É A ROTINA DO SEU TRABALHO?

ENTREVISTADO: “A ROTINA? É BEM TRANQUILA. TENHO AS ÁREAS QUE PRECISO FAZER A LIMPEZA E O HORÁRIO É BOM, DÁ TEMPO DE FAZER TUDO SEM PRECISAR CORRER.”

COLUNISTA: O QUE VOCÊ MAIS GOSTA?

ENTREVISTADO: “GOSTO DE ESTAR NA RUA, DE VER O MOVIMENTO.”

COLUNISTA: E O QUE MENOS GOSTA?

ENTREVISTADO: “DE COMO AS PESSOAS NÃO PRESTAM ATENÇÃO NA GENTE, JOGAM O LIXO NO CHÃO, NA NOSSA FRENTE, NÃO RESPEITAM.”

COLUNISTA: POR QUE TRABALHA COM ISSO?

ENTREVISTADO: “TRABALHO COM ISSO FAZ 8 ANOS. JÁ ESTOU ACOSTUMADO COM A ROTINA, COM O SERVIÇO, E GOSTO DA TRANQUILIDADE. É UM SERVIÇO PESADO E CANSATIVO, MAS GOSTO DE TRABALHAR NA RUA E O HORÁRIO TAMBÉM É BOM.”

Disponível em <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4907/comunidade-ativa#materiais-e-atividades>. Texto adaptado. Acesso em 15/06/2021.

a) QUAL A PROFISSÃO DO ENTREVISTADO DO TEXTO QUE VOCÊ LEU?

b) QUAL O NOME DO ENTREVISTADO? _____

c) VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE TEM A MESMA PROFISSÃO DE JEFFERSON? SE SIM, QUAL O NOME DELE? _____

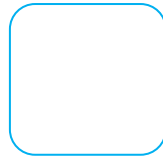
d) VOCÊ ACHA IMPORTANTE A PROFISSÃO DO GARI? POR QUÊ?

VOCÊ SABIA?

UM DOS ELEMENTOS ESSENCIAIS PARA A VIDA NA TERRA É O SOLO, POIS DELE VÊM OS ALIMENTOS E NELE O HOMEM CONSTRÓI SUAS CASAS.

SABIA QUE COM O PASSAR DOS ANOS O HOMEM PRECISOU MODIFICAR A NATUREZA E NOVAS PROFISSÕES FORAM SURGINDO DE ACORDO COM ESSAS TRANSFORMAÇÕES E NECESSIDADES?

10º) AS IMAGENS ABAIXO MOSTRAM A EVOLUÇÃO DO TRABALHO DOS SERES HUMANOS EM ATIVIDADES COM O SOLO. NUMERE-AS DE ACORDO COM A ORDEM DAS TRANSFORMAÇÕES OCORRIDAS NO TRABALHO. 1º 2º 3º



USO DE MÁQUINAS



<https://www.cpt.com.br/noticias/tecnologia-potencializa-o-trabalho-no-campo-e-aumenta-a-produtividade>



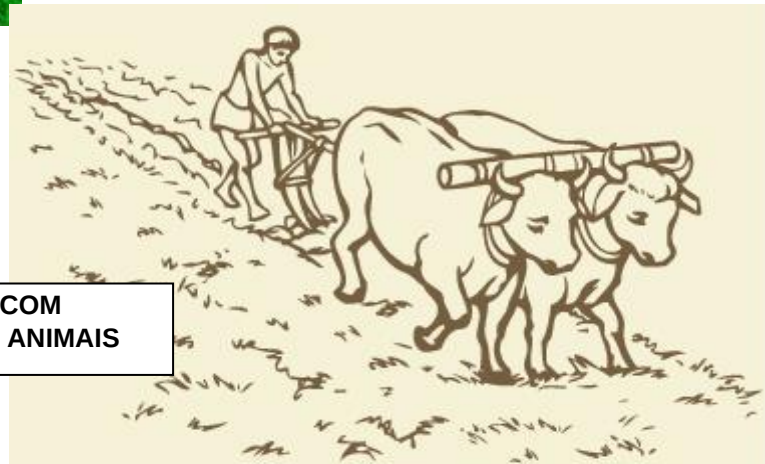
USO DE EQUIPAMENTOS TECNOLÓGICOS



<http://liramirian10.blogspot.com/2020/03/avancos-tecnologicos-e-as-alteracoes.html>



TRABALHO COM AJUDA DOS ANIMAIS



<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/meio-tecnico-cientifico-informacional.htm>

MUITAS FAMÍLIAS GOSTAM DE SE REUNIR E SE DIVERTIR BRINCANDO OU DANÇANDO. **SUA FAMÍLIA TAMBÉM GOSTA?**

11º) FAÇA UMA PESQUISA COM AS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA E COMPLETE A TABELA ABAIXO COM O QUE SE PEDE.

NOME DA PESSOA PESQUISADA	IDADE	LAZER PREFERIDO

12º) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E RESPONDA ÀS QUESTÕES A SEGUIR.



Disponível em <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/historia-do-forro>. Acesso em 15/06/2021.

a) QUAL O RITMO MUSICAL REPRESENTADO NA IMAGEM ACIMA?

FREVO

FORRÓ

SAMBA

b) ESCREVA O NOME DOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS PARA TOCAR FORRÓ.

TRIÂNGULO

-

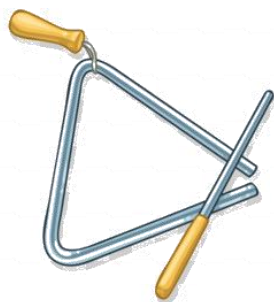
ZABUMBA

-

SANFONA







Fontes: https://www.freepik.com/premium-vector/classical-bayan-accordion-harmonic-jews-harp-musical-instrument-illustration_9729659.htm#page=1&query=accordion&position=27#position=27&page=1&query=accordion

c) QUE TAL CONSTRUIR UM INSTRUMENTO MUSICAL – O **TAMBOR**?



UM MINI TAMBOR PODE SER CONFECCIONADO COM UMA LATA DE ALUMÍNIO (PODE SER DE LEITE EM PÓ, POR EXEMPLO), BALÃO DE FESTA E ELÁSTICO DE BORRACHA, DESSES USADOS EM ESCRITÓRIO.

CORTE A PONTA DO BALÃO DE FESTA E PRENDA A BASE DELE SOBRE A ABERTURA DA LATA, COM O AUXÍLIO DO ELÁSTICO DE BORRACHA. ELE DEVE FICAR ESTICADO PARA PRODUZIR SOM. PARA AS BAQUETAS, COLOQUE ROLHAS DE GARRAFA NA PONTA DE DOIS PALITOS PARA CHURRASCO OU UTILIZE VARETAS DE PLÁSTICO SEM PONTA. DIVIRTA-SE!

<https://www.fragmaq.com.br/blog/confira-passo-passo-instrumentos-musicais-reciclados/>