



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS
DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL

Caderno nº 03 - Brinquedos e Brincadeiras

Campos de Experiências:

Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco



www.shutterstock.com - 106140716

Educação Infantil

Berçário ao Grupo III

FICHA TÉCNICA – CADERNO Nº 03 – BERÇÁRIO AO GRUPO III

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS

Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO

Vice-Prefeita

FRED DA COSTA AMANCIO

Secretário de Educação

JULIANA GUEDES

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA

Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação

ANA CRISTINA AVELLAR

Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais

MÔNICA MARIA VILLAR E LUNA

CÉLIA MARIA VIEIRA DOS SANTOS

Divisão de Educação Infantil (DEI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Emanuela Bernardino da Silva, Maria Jackelane Darck Finelon Barros e Rosália da Silva Santos.

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana, Ana Cristina Avellar, Célia Maria Vieira dos Santos, Edna Maria Almeida de Oliveira Lima, Emanuela Ferreira do Nascimento Araújo e Izabella Maria Moreira Costa.

Prezados Pais e/ou Responsáveis,

A Prefeitura da Cidade do Recife, por meio da Secretaria de Educação, vem dando continuidade a todas as ações de apoio às aprendizagens dos estudantes da Educação Infantil, sugerindo atividades lúdicas que convidam as crianças para brincar e que oportunizam interações, desenvolvimento e aprendizagem.

Desde cedo, as brincadeiras são importantes para a criança desta faixa etária, uma vez que contribuem para o seu desenvolvimento físico, motor, emocional e cognitivo.

Cada vez mais a participação da família, promovendo as condições e apoiando a realização de brincadeiras e a confecção de brinquedos, tem sido fundamental neste processo, fazendo com que as crianças não percam o vínculo com as atividades escolares e de desenvolvimento típicas dessa fase.

Para cada semana, indicamos escolher duas atividades. Se possível, fotografe a criança realizando a brincadeira e, posteriormente, mostre para a professora do(a) estudante o registro, para que ela possa acompanhar as vivências propostas neste Caderno.

Por apresentarmos objetos manuseáveis em nossas atividades pedagógicas propostas, recomendamos que os familiares e/ou adultos sejam permanentes vigilantes e parceiros neste processo de ensino e aprendizagem, considerando a faixa etária estudantil atendida.

Agradecemos o apoio de todos, na certeza de que juntos estaremos proporcionando os direitos de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças.

Recife, maio de 2021.

Ana Cristina Avellar
Gerente de Alfabetização e Letramento,
Educação Infantil e Anos Iniciais

APRESENTAÇÃO

Este Caderno de Orientações sugere brincadeiras diversificadas para as famílias vivenciarem com as crianças, contribuindo para o desenvolvimento infantil de forma prazerosa e afetiva.

A partir das atividades propostas, a criança poderá:

- brincar utilizando movimentos para se expressar, explorar espaços, objetos e situações;
- explorar movimentos, gestos, olhares, sons, mímicas, modos de ocupação e de uso do espaço, com o corpo;
- expressar suas emoções, sentimentos, necessidades e ideias, brincando, cantando, dançando, desenhando e encenando.

Nessa fase, a criança gosta de realizar ações como: pegar, empilhar, encaixar, correr, pular, rastejar, sentar, levantar, deitar, escutar, falar, jogar, imaginar, entre outras.

Sendo assim, segue mais um convite para a brincadeira que continua.

Equipe Técnica da
Divisão de Educação Infantil

Caderno nº 03 – Brinquedos e Brincadeiras

BERÇÁRIO E GRUPO INFANTIL I

1 – ESTICA-ESTICA

Materiais: elásticos de cabelo.

Essa é uma atividade cheia de desafios para as crianças pequenas.

Usando um suporte que sirva como uma base de apoio, incentive a criança a esticar e encaixar alguns elásticos de cabelo nele.

Além de ajudar no fortalecimento dos dedos, essa brincadeira contribui para a coordenação motora e a atenção da criança.



<https://www.instagram.com/p/ByC5bZqgmA3/>

2 – BANHO NO BONECO

Materiais: uma boneca ou um boneco, sabonete, esponja, toalha pequena e bacia grande que sirva de banheira para o(a) boneco(a) da criança.

Coloque a bacia com água e convide a criança para se aproximar com o(a) boneco(a) para realizar a brincadeira. É a hora do banho!

Incentive durante o momento do banho do(a) boneco(a), a criança utilize o sabonete, a esponja e, no final, a toalha para enxugar.

Esse será um momento de descobertas que estimulará o desenvolvimento visual, tátil (mãos), olfativo (cheiro) e de muitas emoções.



<https://www.criandocomapego.com/jogo-montessori-dar-banho-em-uma-boneca/>

3 – AMASSAR E RASGAR PAPÉIS

Materiais: folhas de papel ou revistas.

Entregue as folhas de papel para a criança e oriente-a a rasgar em pedaços, e depois misturar, amassar formando bolinhas ou outros formatos que ela descobrir.

É importante, que o adulto demonstre essa ação para a criança e fique com ela, todo o tempo, na interação e no cuidado para que ela não coloque pedaços de papeis na boca.

Essa é uma brincadeira que estimula a coordenação motora fina, a concentração e a percepção sensorial da criança.



<https://www.redecruzada.org.br/amassar-e-rasgar-papeis/>

4- COLOCAR E TIRAR A COLHER DO COPO

Materiais: um copo, uma bacia (ou pote de plástico) e colheres de metal.

Retire as colheres de dentro da bacia plástica e coloque-as dentro do copo.

Faça esse movimento junto da criança, para que ela perceba os sons das colheres quando se misturam e a mudança do local em que estavam guardadas.

Em seguida, peça para a criança fazer. Incentive-a a pegar as colheres que estão no copo e coloca-las de volta na bacia.



<https://images.app.goo.gl/Eg7n62RA428tqDWv8>

5 – DESEMBRULHANDO BRINQUEDOS

Materiais: Alguns brinquedos pequenos da criança e papéis para embrulhá-los.

Pegue os brinquedos menores e embrulhe com o papel que você tenha em casa. Não precisa ser papel de presente; pode ser qualquer papel.

Depois, entregue os pacotinhos para a criança se divertir tentando desembulhar os brinquedos e se surpreender quando remover os papéis, com as descobertas.

Além de ficar interessante desembulhar, a criança pode se encantar novamente pelos brinquedos antigos.



<https://napracinha.com.br/2017/02/6-brincadeiras-para-bebes/>

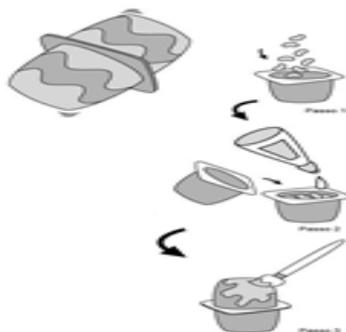
6 – CHOCALHO

Materiais: 2 potinhos de iogurte, tinta, pincel, cola, sementes (arroz, feijão, milho) ou pedrinhas.

Essa é uma sugestão de brinquedo musical, que o adulto pode confeccionar para a criança.

Coloque um pouco de sementes ou pedrinhas dentro dos potinhos. Passe cola na borda do potinho e coloque outro em cima para fechar. Espere uns minutos para secar e depois faça umas manchinhas com a tinta para enfeitá-lo.

Quando secar, estará pronto! Apresente o chocalho para a criança, incentivando-a na movimentação do brinquedo e descoberta dos sons.



<https://br.pinterest.com/pin/357402920408224556/>

7 – ESCUTA DIVERTIDA

Material: 1 rolo de papelão (que pode ser de papel higiênico).

Encoste o rolo de papelão no ouvido da criança, de forma leve, e fale ou emita sons, suavemente. Por exemplo: diga o nome da criança, diga “Alô, alô!”, faça um “Psiu”!

Perceba como a criança reage e responde aos sons da sua voz, pois por meio do rolo de papelão ela vai escutar de forma diferente.

Incentive a criança a falar com você, utilizando o rolo de papelão.

Essa brincadeira favorece o desenvolvimento da percepção auditiva e da linguagem oral da criança.



<https://www.aartedeensinareaprender.com/2018/09/girassol-com-rolo-de-papel-higienico.html>

8 – SONS DA PANELA

Materiais: uma panela limpa (e vazia) e uma colher de pau.

Coloque, na frente da criança, uma panela e uma colher de pau, e fique junto dela, observando os movimentos e as iniciativas da criança ao pegar nos objetos, bater na panela com a colher, produzindo sons fortes, fracos.

Se quiser, faça sons e peça que elas reproduzam.



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcScNa3-8RKqPwq4mdECJW6HDurqn6775aC2tw&usqp=CAU>

9 – CAIXA COM FITAS

Materiais: uma tampa de caixa de papelão grande e fitas coloridas, que podem ser substituídas por tiras de retalhos de tecidos.

Faça uns buraquinhos ao redor da tampa de papelão, de modo que você possa colocar as fitas.

Amarre uma tira de fita, para cada buraquinho, alternando as cores.

Importante que as fitas sejam compridas, para que a criança pegue e sinta a textura, como também observe as diversas cores do ambiente.



<https://www.tempojunto.com/2014/12/29/melhores-atividades-de-descoberta-sensorial/>

10 – GESTOS E CANÇÕES

Nessa idade, é importante que o adulto cante para a criança canções que estimulem os movimentos e gestos realizados pelo seu próprio corpo. Por exemplo, a descoberta de sons emitidos quando batem palmas ou batem os pés.

Sugerimos cantar um verso da canção popular “*Caranguejo peixe é*” e fazer os gestos e movimentos que a música propõe.

PALMA, PALMA, PALMA
PÉ, PÉ, PÉ
RODA, RODA, RODA
CARANGUEJO PEIXE É!



<https://revistacrescer.globo.com/Bebes/Desenvolvimento/noticia/2017/01/o-que-esperar-do-desenvolvimento-do-seu-bebe-nos-proximos-meses.html>

GRUPOS INFANTIS II e III

11 – UM, DOIS, TRÊS – PULA!

Se houver mais crianças em casa, convide-as a participar da brincadeira de roda do pula-pula.

Organize as crianças em círculo, formando uma roda. Combine o momento dos pulos e incentive-as, perguntando quem consegue pular mais alto.

Para o aquecimento da brincadeira, você propõe levantar os braços, esticar as pernas, e depois, pular. Por exemplo: “*Vamos todos contar 1 (levantar os braços), 2 (esticar as pernas) e 3 (hora de pular !)*”.



<https://www.shutterstock.com/pt/image-vector/set-funny-kids-jump-106140716>

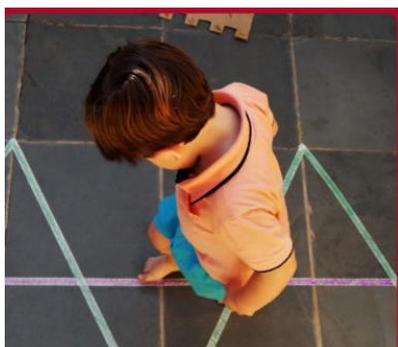
12 – TRAJETO E DESAFIO

Materiais: fitas adesivas.

Cole fitas adesivas no chão, para que a criança caminhe sobre elas. Para deixar mais desafiador, peça que a criança caminhe de costas e de lado.

Nesta brincadeira, as crianças realizarão movimentos, fazendo curvas para desviar dos obstáculos ao caminhar.

Caso você não tenha a fita adesiva, outra possibilidade para realizar essa brincadeira é traçar as linhas na areia (se você tiver quintal ou área semelhante em casa).



[Corrida Amiga em casa: adaptação de metodologias da ONG – corridaamiga](#)

13 – CORRIDA DO SAPO

Marque no chão uma linha de partida e de chegada.

Combine um sinal para iniciar a caminhada da criança, imitando o movimento do sapo (de cócoras).

Quando o sinal for dado, peça para a criança sair pulando até chegar à linha de chegada.

Se houver outra criança, ou até mesmo um adulto, para fazer essa caminhada, a brincadeira se tornará mais interessante!



<https://jardimdeinfancia304norte.com.br/coordenacao-motora-grossa/>

14 – DESENHO E TEXTURA

Materiais: folha de papel e lápis (ou giz de cera).

Utilizando uma folha de papel e lápis (ou giz de cera) a criança pode capturar diferentes texturas, colocando a folha sobre objetos e riscando levemente a folha de papel.

Aproveite para explorar objetos ou superfícies diferentes pela casa junto com a criança. As texturas diferentes darão resultados diversificados e curiosos.

Exemplos de objetos ou superfícies: chão ou parede com cimento áspero e ainda nas marcas entre as cerâmicas e azulejos; chaves, pentes, tampas de embalagens com nomes (em alto relevo) de forma que você sinta a marca quando passar o dedo por cima e outros objetos.

Incentive a criança para as descobertas!



[Corrida Amiga em casa: adaptação de metodologias da ONG – corridaamiga](#)

15 – COLAGEM DIVERTIDA

Materiais: revistas e panfletos de supermercado.

Utilizando revistas e panfletos de supermercado, ajude e incentive a criança a criar novas figuras a partir do recorte e da colagem das imagens.

A colagem produz novas formas e imagens, permitindo que a criança explore sua criatividade e imaginação.



tempojunto.com

16 – ENCONTRE AS FORMAS DAS TAMPAS

Materiais: folha de papel grande, lápis (ou caneta) para desenhar e tampas de diversos tamanhos e formas.

O adulto usará uma folha de papel grande para desenhar o contorno das tampas com diversas formas.

Depois peça para a criança encaixar as peças no lugar certo.

Observe e incentive a criança em relação às tentativas e acertos!

Essa brincadeira favorece o desenvolvimento da percepção visual e espacial.



<http://massacuca.com/jogo-das-tampas>

17 – JOGO DOS CANUDINHOS

Materiais: uma garrafa pet e canudinhos.

O jogo consiste em colocar os canudinhos dentro da garrafa.

Essa é uma atividade que envolverá concentração e coordenação motora, já que a criança poderá realizar algumas tentativas para conseguir colocar os canudinhos dentro da garrafa.

Cada vez que a criança colocar o canudinho dentro da garrafa, bata palmas, incentivando-a para repetir a ação.



<http://ceibrincarecrescer.com.br/2017/09/22/canudo-na-garrafa/>

18 – BOLINHA ESCONDIDA NO COPO

Materiais: copos plásticos e uma bolinha pequena (que poderá ser substituída por uma tampa de garrafa pet).

Coloque três copos emborcados no chão e converse com a criança, explicando que a brincadeira é de esconder e que, por isso, ela vai ficar de olhos fechados, enquanto você esconde a bolinha embaixo de um dos copos.

Quando esconder a bolinha, convide a criança para adivinhar em qual copo está a bolinha. Incentive a criança a responder várias vezes, até acertar o local em que a bolinha está.

Continue a brincadeira, invertendo. Desta vez, a criança esconde a bolinha e você tentará acertar. Divirtam-se!



<https://limerique.com.br/pa-pum/esconde-esconde-no-copo/>

19 – BRINCADEIRA DE ESTÁTUA

Material: aparelho de som.

Coloque uma música para a criança dançar e, em determinado momento, faça uma pausa e grite: “ESTÁTUA!”. Toda vez que você falar a palavra “ESTÁTUA”, a criança fará de conta que “congelou”.

Durante a brincadeira, incentive a criança a fazer muitas posições e, a cada pose, faça de conta que está tirando fotos.



<http://diariodejardineira.blogspot.com/2014/08/recreio-estatua.html>

20 – MÚSICA: CABEÇA, OMBRO JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ

Cante a música, junto com a criança, e convide-a para mostrar as partes do corpo, na medida em que for cantando e surgindo as palavras: “cabeça, ombro, joelho, pé, olhos, ouvidos, boca e nariz”.

Será um momento divertido, que contribuirá para o desenvolvimento da linguagem da criança e conhecimento do seu corpo.

LETRA DA MÚSICA: CABEÇA, OMBRO JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ
(Domínio Popular)

CABEÇA, OMBRO JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ

CABEÇA, OMBRO JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ

OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ

CABEÇA, OMBRO JOELHO E PÉ

