



PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA  
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

**REVIVENDO NOSSO APRENDIZADO – para turmas do 3º ANO**

<b>CADERNO DE ATIVIDADE Nº 1 – 3º ANO</b> <b>(Referência: Objetivos de Aprendizagem e Conteúdos do 2º Ano)</b>	
<b>Língua Portuguesa (LP)</b>	
<b>LP – Objetivos de Aprendizagem</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ler textos de diversos gêneros com a ajuda de leitor experiente;</li><li>- Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros e temáticas;</li><li>- Dominar as correspondências entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro, de modo a ler e escrever palavras e textos;</li><li>- Identificar semelhanças sonoras iniciais (aliteração) e finais (rimas);</li><li>- Escrever palavras, considerando sua hipótese de escrita;</li><li>- Dominar as correspondências entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro, de modo a ler e escrever palavras e textos;</li><li>- Reconhecer a finalidade de gêneros textuais lidos por leitor/a experiente e/ou com autonomia;</li><li>- Identificar título, suporte dos gêneros estudados, antecipando sentidos e ativando conhecimentos prévios, relativos aos textos;</li><li>- Apropriar-se das convenções do sistema alfabético de escrita;</li><li>- Escrever o próprio nome com autonomia;</li><li>- Compreender a função social, elementos iconográficos e sequência lógica em quadrinhos e tirinhas;</li><li>- Realizar inferências em textos de diferentes gêneros e temáticas;</li><li>- Comparar palavras quanto ao tamanho;</li><li>- Perceber que palavras diferentes compartilham certas letras;</li><li>- Identificar diferentes suportes textuais tendo em vista suas características: finalidades, esfera de circulação, forma de composição, estilo, entre outras;</li></ul>	
<b>LP – Conteúdos:</b> Leitura de diversos gêneros textuais: poema, músicas, tirinhas, textos jornalísticos, conto, receita, aviso; Função social da escrita; Elementos estruturais dos gêneros; Estratégias de leitura; Elementos de contextualização do suporte, antecipação, predição, contexto, dentre outros; Compreensão leitora; Escrita de palavras; Princípios básicos do sistema de notação alfabética (semelhanças e diferenças sonoras entre as palavras, valores sonoros convencionais das letras); O nome próprio; Reflexão grafema/fonema; Estudo comparativo entre letras, sílabas e palavras; Princípios básicos do sistema de escrita alfabética; Semelhanças sonoras iniciais (aliteração).	
<b>Geografia (GEO)</b>	
<b>GEO – Objetivos de Aprendizagem</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer o espaço em que vive, percebendo-se parte integrante e agente transformador desse espaço;</li><li>- Valorizar a necessidade de manter os espaços de convivência agradáveis através de hábitos</li></ul>	

sustentáveis.

**GEO – Conteúdo:** Identidades territoriais no espaço geográfico: sentimento de pertencimento local; Quem sou e quem somos no mundo, no país, na cidade, no bairro em que vivo/vivemos; Família, comunidade e sociedade no mundo; Infraestrutura e serviços públicos no lugar vivido; Sustentabilidade e cuidados com o meio ambiente.

### **Ciências (CIEN)**

#### **CIEN – Objetivos de Aprendizagem**

- Diferenciar ser vivo de elemento não vivo;
- Identificar as partes e funções do corpo humano;
- Identificar meios de comunicação individual e/ou coletivo;
- Identificar os instrumentos da tecnologia que favorecem a comunicação entre as pessoas (celular, rádio, televisão, tablet, internet);

**CIEN – Conteúdo:** Componentes bióticos e abióticos na natureza (seres vivos e não vivos); O corpo humano: diferenças, semelhanças e cuidados; Instrumentos tecnológicos.

### **Matemática (MAT)**

#### **MAT – Objetivos de Aprendizagem**

- Associar a localização de objetos no espaço, considerando um ou mais referenciais;
- Reconhecer números ordinais do 1º ao 20º, em uma situação cotidiana;
- Relacionar quantidades a partir do número de elementos de uma coleção;
- Nomear, descrever e comparar figuras planas e espaciais, apresentadas em diferentes posições;
- Associar a representação de figuras espaciais a objetos do mundo real;
- Estimar, medir e comparar grandezas de mesma natureza (comprimento, massa e capacidade), por meio de estratégias pessoais, usando medidas não convencionais, e/ou convencionais;
- Selecionar instrumentos de medida, apropriados à grandeza a ser medida;
- Reconhecer a presença de números em situações do seu cotidiano;
- Reconhecer diferentes usos dos números (quantidade, ordem, medida);
- Resolver e elaborar problemas de multiplicação envolvendo as ideias de adição de parcelas iguais;
- Comparar valor monetário, utilizando diferentes cédulas e moedas;
- Estabelecer a relação entre números e pontos da reta numérica, para utilizá-la na ordenação de números naturais;
- Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas;
- Resolver e elaborar problemas aditivos, envolvendo números de até 3 ordens, envolvendo os significados de juntar e acrescentar quantidades; separar e retirar quantidades; comparar e completar quantidades em situações de contexto familiar, utilizando o cálculo mental, ou outras estratégias pessoais.

**MAT – Conteúdo:** Comparação e ordenação de quantidades; Identificação de figuras planas; Noção de grandeza; Valor monetário; Composição e decomposição de números; Medidas de tempo; Reconhecimento de grandezas e medidas não convencionais. Problemas de estruturas aditivas; Noções de lateralidade (direita, esquerda, atrás, na frente); Leitura e interpretação de dados em tabelas; Uso dos números no cotidiano.

### **História (HIST)**

#### **HIST – Objetivos de Aprendizagem**

- Reconhecer alguns lugares como parte de seu espaço vivido;
- Identificar, a partir de fontes diversas, mudanças e permanências no Recife de ontem e de hoje;
- Reconhecer medidas convencionais de tempo, utilizadas pelas pessoas em seu cotidiano, em diferentes tempos e espaços;

- Identificar-se como ser histórico, considerando que as histórias individuais são integrantes das histórias coletivas.

**HIST – Conteúdo:** As identidades, pessoal e social, e o sentimento de pertencimento a grupos e localidades: histórias das famílias e história da escola; Mudanças e permanências no Recife de ontem e de hoje, narradas por diferentes fontes: cartas, fotografias, álbuns das famílias; Lugar como concretização do tempo histórico, considerando suas dimensões cronológicas e de coexistências; Medidas convencionais de tempo, utilizadas pelas pessoas em seu cotidiano, em diferentes tempos e espaços.

#### **Arte (ARTE)**

##### **ARTE – Objetivos de Aprendizagem:**

- Perceber nas imagens trabalhadas nos diferentes conteúdos seja elas figurativas ou abstratas, de produções culturais de diferentes matrizes e estéticas, características, relacionadas às etnias, gênero, geração, entre outros aspectos, e descrevê-las, reconhecendo-as e valorizando-as, enquanto elementos de diversidade cultural, e/ou do patrimônio cultural, material e imaterial das diversas culturas.

**ARTE – Conteúdo:** Diferentes expressões da arte: linguagem, dança, desenho, fotografias; As partes do corpo (articulações, membros, superfícies, cabeça e tronco); A gravura em Recife e em outras cidades de Pernambuco, e/ou do mundo, dos (as) diferentes autores (as), técnicas e estéticas.