



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 7

Trilhando Saberes:

Aprendizagem e

Desenvolvimento em

Foco

ANOS INICIAIS

Estudante: _____

1º ANO

FICHA TÉCNICA – CADERNO DE ATIVIDADES Nº 7 – 1º ANO / 2021

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS
Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO
Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMANCIO
Secretário de Educação

JULIANA GUEDES
Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA
Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação

ANA CRISTINA AVELLAR
Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA
ANDRÉA DA SILVA ARAÚJO
Divisão de Anos Iniciais (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Andréa Oliveira da Silva Rufino, Denise de Souza Soares, Marco Aurélio Jardim, Maria da Conceição da Silva Barbosa, Ranilza Mendes de Castro Dias, Rozineide Maria dos Santos.

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana
Ana Cristina Avellar
Andréa da Silva Araújo
Edna Maria Almeida de Oliveira Lima
Emanuela Ferreira do Nascimento Araújo
Héllida Mariza Campelo Barbosa de Lira
Izabella Moreira
Rozineide Maria dos Santos

ORIENTAÇÕES GERAIS

Querido(a) Estudante e Familiares,

Chegamos a mais um mês! Continuaremos com as atividades que são essenciais para o seu desenvolvimento.

As atividades presentes no Caderno “***Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco***” foram preparadas na perspectiva de auxiliar o processo de ensino e aprendizagem, devendo as mesmas serem realizadas com a orientação e auxílio do(a) seu(sua) professor(a).

Estamos em uma fase de mudanças, onde vivenciamos momentos de atividades presenciais e também remotas. Tudo foi pensado para que você possa dar prosseguimento a sua aprendizagem, seja nos momentos de interação presencial com o(a) professor(a) e colegas de classe, seja por meio dos momentos remotos.

É muito importante a cooperação da família nessa nova fase, sempre respeitando os protocolos de convivência, apoiando e incentivando a realização das atividades propostas e garantindo a participação efetiva do(a) estudante nos momentos na escola, nas interações por meio de tecnologia e também nas ações de estudo autônomo.

Bons estudos para todos!

Recife, setembro de 2021.

Ana Cristina Avellar

Gerente de Alfabetização e Letramento,
Educação Infantil e Anos Iniciais.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 07 – BLOCO Nº 01 – 1º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

1º) LEIA, SOZINHO OU COM AJUDA DE ALGUM FAMILIAR, A **CANTIGA DE RODA** ABAIXO.

A CANOA VIROU

A CANOA VIROU
POIS DEIXARAM ELA VIRAR
FOI POR CAUSA DE MARIA
QUE NÃO SOUBE REMAR.



SE EU FOSSE UM PEIXINHO
E SOUBESSE NADAR
EU TIRAVA MARIA
DO FUNDO DO MAR.

SIRI PRA CÁ
SIRI PRA LÁ
MARIA É BELA
E QUER CASAR.

Disponível em <https://www.letas.mus.br/temas-infantis/956057/>

Desenho disponível em <https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/cancoes-infantis/a-canoa-virou-letra-de-cancao-para-criancas/>

- PINTE DA MESMA COR, AS PALAVRAS QUE TÊM RIMAS IGUAIS.
- ESCREVA TODAS AS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU E MARQUE, NAS PALAVRAS, O PEDAÇO QUE SE REPETE.

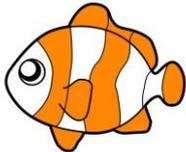
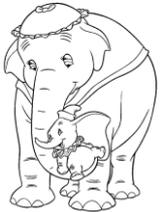
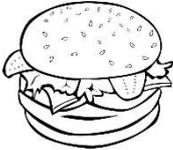
--	--	--

--	--	--

c) ESCREVA OUTRA PALAVRA QUE TENHA O MESMO SOM FINAL DAS PALAVRAS QUE RIMARAM NA CANÇÃO.

d) LEIA NOVAMENTE A CANTIGA E PINTE OS ESPAÇOS QUE EXISTEM ENTRE AS ESTROFES. (CONVERSE COM A SUA PROFESSORA SOBRE AS ESTROFES DA CANTIGA)

2º) PINTE, EM CADA LINHA, A FIGURA CUJO NOME COMEÇA COM A MESMA LETRA DA FIGURA EM DESTAQUE.

 CANOA			
 PEIXINHO			
 MAR			

Links das figuras: (canoa) <https://br.depositphotos.com/vector-images/canoa.html> (peixinho) <https://galeria.colorir.com/animais/o-mar/peixe-palhaco-pintado-por-rucaviana-1032953.html> (mar) <https://br.stockfresh.com/image/7681623/cartoon-background-of-sea-landscape> (meias) <https://www.colorironline.com/imprimir/desenho-meias-para-colorir-16/> (coração) <https://www.desenhoscolorir.com.br/coracao> (picolé) <https://qartic.com.br/douglasrafael/desenho-jogo/picole> (demais figuras) <http://azcolorir.com/figuras-para-pintar-on-line>

VOCÊ SABIA?

A MAIORIA DAS BRINCADEIRAS DE RODA TEM UMA CANTIGA ESPECÍFICA, POR ISSO ELAS SÃO CONHECIDAS COMO **CANTIGAS DE RODA**.

A CANOA É UMA CANTIGA DE RODA, POIS CANTAMOS ELA ENQUANTO BRINCAMOS DE RODA.

3º) PESQUISE SOBRE OUTRAS CANTIGAS DE RODA E FAÇA UMA LISTA COM OS NOMES DAS CANTIGAS QUE VOCÊ DESCOBRIU.

1.
2.
3.
4.
5.

VAMOS CONHECER AGORA UMA **CANÇÃO POPULAR**. ELA É CHAMADA DESTA FORMA POR QUE É DE FÁCIL ACESSO À POPULAÇÃO EM GERAL E SÃO TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.

ASSIM COMO OS POEMAS, A CANÇÃO POPULAR TEM ESTROFES, VERSOS E RIMAS.

4º) LEIA A CANÇÃO POPULAR.

BORBOLETINHA

BORBOLETINHA
TÁ NA COZINHA
FAZENDO CHOCOLATE
PARA A MADRINHA

POTI, POTI
PERNA DE PAU
OLHO DE VIDRO
E NARIZ DE PICA PAU.



Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=9fdEi_V3_hQ / <https://www.youtube.com/watch?v=f8DI31KtOSE>

a) QUANTAS ESTROFES TEM ESTA CANÇÃO POPULAR?

b) PINTE, EM CADA ESTROFE DA CANÇÃO, O VERSO QUE TEM MENOS PALAVRAS.

VOCÊ SABIA?

OS NÚMEROS ESTÃO PRESENTES EM NOSSO DIA A DIA, ASSIM COMO AS LETRAS DO ALFABETO. UTILIZAMOS ELES EM VÁRIAS SITUAÇÕES. POR EXEMPLO, NA QUESTÃO ANTERIOR, VOCÊ UTILIZOU O NÚMERO PARA REGISTRAR A QUANTIDADE DE ESTROFES QUE HAVIA NA CANÇÃO.

VAMOS DESCOBRIR, NAS ATIVIDADES A SEGUIR, ONDE MAIS ENCONTRAMOS E UTILIZAMOS OS NÚMEROS.

5º) LEIA E RESPONDA DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES ABAIXO.

- a) QUAL A DATA DO SEU NASCIMENTO? _____
 b) QUAL O NÚMERO DA SUA CASA? _____
 c) QUAL O NÚMERO DO SEU CALÇADO? _____

VOCÊS LEMBRAM DA BORBOLETINHA DA CANÇÃO POPULAR, QUE ESTAVA NA COZINHA FAZENDO CHOCOLATE PARA A MADRINHA? POIS BEM, ELA GOSTA DE TUDO ORGANIZADO NA COZINHA DELA.

6º) OBSERVEM COMO A BORBOLETINHA ORGANIZOU OS DOCINHOS QUE FEZ.



a) RECORTE, DA PÁGINA DE RECORTES, OS DOCINHOS E COLE NA PRATELEIRA SEGUINDO A ORGANIZAÇÃO QUE A BORBOLETINHA FEZ.



A BORBOLETINHA GOSTA MUITO DE FAZER PIQUENIQUE E LEVAR SUA FAMÍLIA PARA O PARQUE. ELA LEVA MUITOS DOCES E SALGADOS, ALÉM DE SUCOS E REFRIGERANTES. ELA TAMBÉM É MUITO PREOCUPADA COM O MEIO AMBIENTE E ELA SABE QUE SE NÃO CUIDAR BEM DELE AGORA, SEUS FILHOS E NETINHOS VÃO HERDAR UM MUNDO CHEIO DE PROBLEMAS.

<https://www.colormyhome.com.br/painel-galinha-pintadinha-mini>

7º) MARQUE UM (X) NOS CUIDADOS QUE A BORBOLETINHA E A FAMÍLIA DEVEM TER PARA MANTER O PARQUE LIMPO.

- JOGAR EMBALAGENS NOS PARQUES, RUAS E RIOS.
- COLOCAR RESTOS DE ALIMENTOS E EMBALAGENS NAS LIXEIRAS.
- DEIXAR O AMBIENTE TODO SUJO COM RESTOS DE COMIDA.
- LEVAR SACOLAS PARA RECOLHER O LIXO QUE PRODUZIREM.

VOCÊ SABIA?

A COZINHA DA BORBOLETA TEM VÁRIOS RECURSOS TECNOLÓGICOS QUE A AJUDAM A FAZER O QUE MAIS GOSTA: **COZINHAR**.

8º) LEIA A LISTA DE ALGUNS RECURSOS TECNOLÓGICOS QUE TEM NA COZINHA DA BORBOLETINHA.

BATEDEIRA
CAFETEIRA
FOGÃO
FRITADEIRA
GELADEIRA
LIQUIDIFICADOR
MICRO-ONDAS

a) ESCREVA UMA LISTA COM RECURSOS TECNOLÓGICOS QUE GERALMENTE SÃO UTILIZADOS NA SUA CASA.

COM CERTEZA VOCÊ SABE QUE...

TODOS OS ADULTOS DA SUA FAMÍLIA, FORAM CRIANÇAS UM DIA E, CERTAMENTE, ASSIM COMO TODAS AS CRIANÇAS, GOSTAVAM DE BRINCAR. ACONTECE QUE OS BRINQUEDOS COM OS QUAIS ELES BRINCAVAM ERAM UM POUCO DIFERENTES DO QUE AS CRIANÇAS DE HOJE BRINCAM.

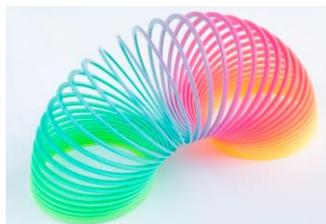
9º) OBSERVE ALGUNS BRINQUEDOS, QUE OS ADULTOS DA SUA FAMÍLIA BRINCAVAM QUANDO ERAM CRIANÇAS, E RESPONDA:



PIÃO



VAI E VEM



MOLAS COLORIDAS



MINIGAME



PEGA-VARETAS	TAMAGOCHI
--------------	-----------

<https://www.magazineluiza.com.br/piao-de-madeira-brinquedos-antigos-fabrika-dos-sonhos/p/edc661hdb0/br/piao/>; PIÃO, VAI E VEM, MOLAS COLORIDAS, MINIGAMES, PEGA-VARETAS. (<https://www.lojavirus.com.br/blog/brinquedos-antigos/>)

- a) VOCÊ CONHECE ESSES BRINQUEDOS? _____ JÁ TEVE OPORTUNIDADE DE BRINCAR COM ALGUM DELES? _____ SE A RESPOSTA FOR SIM, COM QUAL DESSES BRINQUEDOS VOCÊ JÁ BRINCOU? _____.
- b) CONVERSE COM OS ADULTOS DA SUA FAMÍLIA SOBRE ESSES E OUTROS BRINQUEDOS, COM OS QUAIS ELES BRINCAVAM NO TEMPO DE INFÂNCIA DELES.

AGORA VAMOS FALAR DE UMA COISA MUITO IMPORTANTE: O NOSSO NOME.

O NOSSO NOME COMPLETO É FORMADO POR NOME E SOBRENOME.

O NOME É AQUELE COM O QUAL AS PESSOAS NOS CHAMAM E SOBRENOME É O NOME DA NOSSA FAMÍLIA. GERALMENTE, HERDAMOS DOIS SOBRENOMES, O DA FAMÍLIA DA NOSSA MÃE E O DA FAMÍLIA DO NOSSO PAI. ALGUMAS PESSOAS TÊM DOIS NOMES TAMBÉM, POR EXEMPLO:

LARISSA MANOELA

10º) ESCREVA, NO ESPAÇO ABAIXO, O SEU NOME COMPLETO.

- a) PINTE DE AZUL O SEU NOME E OS SOBRENOMES DE VERDE.

VOCÊ GOSTA DE TEATRO?

QUE TAL FAZER UM TEATRINHO COM BONECOS DE VARA?

11º) SIGA AS INSTRUÇÕES PARA CONSTRUIR UM TEATRINHO

PRIMEIRA PARTE:

- PENSE EM UMA HISTÓRIA PARA CONTAR;
- PENSE NOS PERSONAGENS DESSA HISTÓRIA;
- CRIE UM DIÁLOGO ENTRE ESSES PERSONAGENS

SEGUNDA PARTE

- DESENHE NUMA CARTOLINA O ROSTO DOS PERSONAGENS QUE VOCÊ VAI CRIAR. (SÃO PERSONAGENS: PESSOAS, ANIMAIS, PLANTAS...)
- RECORTE OS PERSONAGENS QUE VOCÊ CRIOU E COLE NA PONTA DE UM CANUDO OU DE UM PALITO (DE CHURRASCO OU PICOLÉ).

TERCEIRA PARTE

- MONTE UM CENÁRIO (PODE SER ATRÁS DE UMA MESA, CADEIRA OU SOFÁ.
- FIQUE ATRÁS DO CENÁRIO, EM UM LOCAL ESCONDIDO PARA NÃO APARECER, SEGURANDO OS PERSONAGENS
- LEIA O DIÁLOGO QUE VOCÊ CRIOU OU INVENTE UM NA HORA PARA APRESENTAR A PEÇA.

QUARTA PARTE

- JUNTE SUA FAMÍLIA E AMIGOS E FAÇA A APRESENTAÇÃO.
- VEJA AO LADO UM EXEMPLO DE TEATRO DE VARA.



<https://leiturinha.com.br/blog/teatro/>

PÁGINA DE RECORTES

BLOCO 1 - Questão 6



CADERNO DE ATIVIDADES Nº 07 – BLOCO Nº 02 – 1º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

1º) ACOMPANHE A LEITURA COM A AJUDA DE UM ADULTO:



CORUJICE

A CARA CORUJA
NÃO ENCARA
A CARA DO SOL,
MAS A NOITE
FICA BEM NA SUA,
CARA A CARA
COM A LUA.

(ELIAS JOSÉ)

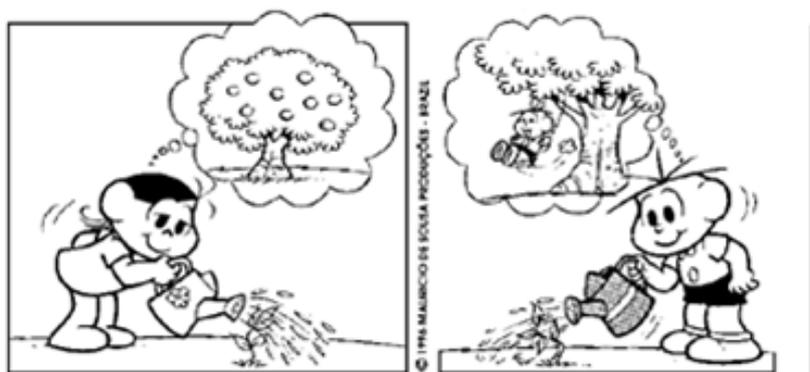
<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/coruja-desenho>

<https://professorajuce.blogspot.com/2015/09/plano-aula-para-maternal-essa-maozinha.html>

a) PINTE COM A MESMA COR AS PALAVRAS DO POEMA QUE COMEÇAM COM A LETRA INICIAL DA PALAVRA **CORUJA**.

b) ESCREVA OUTRAS PALAVRAS QUE TAMBÉM COMECEM COM A LETRA INICIAL DA PALAVRA **CORUJA** COMEÇA.

2º) OBSERVE A TIRINHA ABAIXO:



<http://3.bp.blogspot.com/-CzsRo85GLDs/Tcm33Y2htXI/AAAAAAAAAw/n-Q1IE2o9-0/s1600/tira40.gif>

AGORA RESPONDA:

a) O QUE AS CRIANÇAS ESTÃO FAZENDO?

OS BALÕES, NESTA TIRINHA, INDICAM OS PENSAMENTOS DE CADA CRIANÇA AO CUIDAR DA SUA PLANTINHA.

b) OBSERVE O BALÃO DE CADA PERSONAGEM E ESCREVA QUAL A INTENÇÃO DE CADA UM AO CUIDAR DE SUAS PLANTINHAS.

MAGALI	
CEBOLINHA	

NA RUA ONDE MAGALI E CEBOLINHA MORA, HÁ MUITAS ÁRVORES, MAS POUCAS PESSOAS CUIDAM DELAS. ELES ESTÃO MUITO ANIMADOS PARA AGUAR ESSAS ÁRVORES, MAS PRECISAM AVISAR AOS PAIS PARA ONDE ESTÃO INDO E O QUE ESTÃO FAZENDO.

3º) AJUDE AS CRIANÇAS A ESCREVEREM UM BILHETE PARA OS PAIS, INFORMANDO PARA ONDE VÃO E O QUE VÃO FAZER.



VOCÊ JÁ MEDITOU COMO MELHOR MODO DE MEDIR O DIÂMETRO DE UMA ÁRVORE? VOCÊ JÁ DEVE TER VISTO ÁRVORES COM TRONCOS BEM GROSSOS, NÃO É? O DIÂMETRO OU CONTOURO DO TRONCO DE UMA ÁRVORE É CHAMADO DE **CIRCUNFERÊNCIA**.

4º) SE VOCÊ NÃO TIVER INSTRUMENTO NENHUM, QUAL A MELHOR FORMA DE MEDIR A LARGURA DO TRONCO DE UMA ÁRVORE? PINTE A RESPOSTA MAIS ADEQUADA.

PASSOS	ABRAÇOS
--------	---------

a) AGORA, QUAL DOS INSTRUMENTOS ABAIXO É O MAIS ADEQUADO PARA MEDIR A LARGURA DO TRONCO DE UMA ÁRVORE? PINTE A RESPOSTA CORRETA.

RÉGUA	FITA MÉTRICA
-------	--------------

MAGALI E CEBOLINHA QUEREM CUIDAR DAS PLANTAS PORQUE SABEM DOS BENEFÍCIOS QUE AS PLANTAS TRAZEM, ALÉM DE DEIXAREM O AMBIENTE MAIS BONITO.

5º) PINTE O NOME DO ÓRGÃO DOS SENTIDOS QUE NOS PERMITE VER AS BELEZAS QUE EXISTEM NO LOCAL ONDE VIVEMOS.

BOCA	NARIZ	OLHOS
OUVIDO	PELE	

OS OLHOS SÃO OS ÓRGÃOS DA VISÃO. ATRAVÉS DELES NÓS PODEMOS VER AS COISAS AO NOSSO REDOR, PODEMOS VER OS FORMATOS, OS TAMANHOS, AS CORES E CALCULAR AS DISTÂNCIAS ENTRE OS OBJETOS.

VOCÊ TEM ALGUM DOCUMENTO?

SABIA QUE TODAS AS PESSOAS PRECISAM TER ALGUM DOCUMENTO? ELES TRAZEM INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE NÓS E PERMITEM QUE SEJAMOS IDENTIFICADOS COMO CIDADÃOS.

6º) PINTE OS DOCUMENTOS QUE VOCÊ JÁ POSSUI. SE NECESSÁRIO, PERGUNTE A ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA.

CERTIDÃO DE NASCIMENTO	CARTEIRA DE VACINA
CARTEIRA DE IDENTIDADE	CPF
CARTEIRA DE ESTUDANTE	TÍTULO DE ELEITOR

a) AGORA, CONVERSE COM ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E ESCREVA O NOME DE OUTRO DOCUMENTO QUE É IMPORTANTE A PESSOA TER.

--

7º) LEIA A QUADRINHA ABAIXO.

RÁDIO, JORNAL E TELEVISÃO
SÃO MEIOS DE COMUNICAÇÃO,

COM ELES FICAMOS INFORMADOS

E NOS DIVERTIMOS DE MONTÃO.

<https://educaemcasa.petropolis.rj.gov.br/uploads/arquivos/1616544635-terca-feira-23-03-pdf.pdf>

O RÁDIO, O JORNAL E A TELEVISÃO SÃO RECURSOS TECNOLÓGICOS QUE UTILIZAMOS EM NOSSO DIA A DIA, HÁ MUITO TEMPO.

8º) LEIA AS ADIVINHAS E CIRCULE O RECURSO TECNOLÓGICO QUE COMPLETA CADA UMA. OBSERVE A RIMA.

a) NA MÃO DE TODO MUNDO ESTOU AQUI E ACOLÁ.

TIRO FOTO MOSTRO VÍDEO. EU SOU O



b) DIZEM QUE SOU VELHO, MAS SOU BEM ESPECIAL. A NOTÍCIA BEM ESCRITA ESTÁ EM MIM, EU SOU O



c) DIGITANDO O TRABALHO DA ESCOLA OU NA REDE SOCIAL SOU MESMO PRIMORDIAL, SOU ÚTIL O TEMPO TODO, HOJE SOU UM FACILITADOR! EU SOU O ...



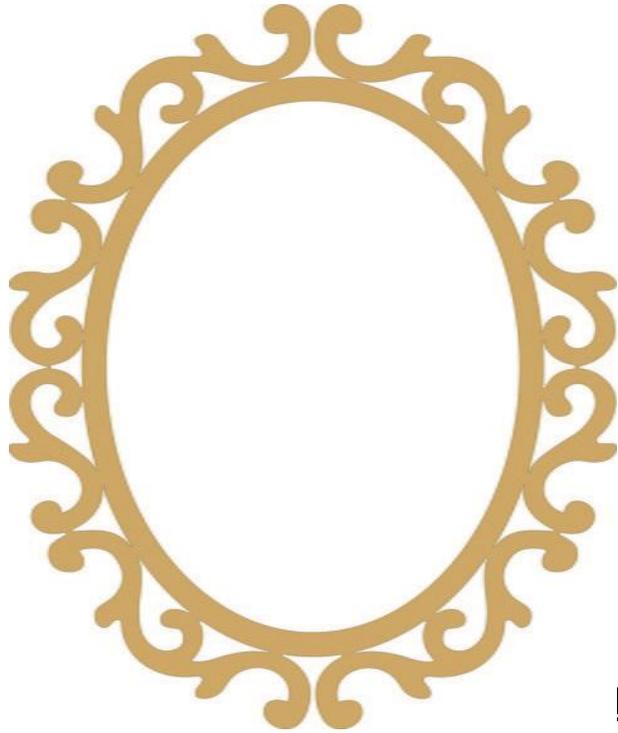
Imagens disponíveis em: (laptop) <https://media.istockphoto.com/vectors/laptop-cute-doodle-sketch-illustration-isolated-on-white-vector-id507425820/>
(celular) <https://thumbs.dreamstime.com/z/dispositivo-cor-de-rosa-do-telefone-celular-smartphone-ilustra%C3%A7%C3%A3o-retro-desenho-vetor-pop-art-c%C3%B4mico-dos-desenhos-animados-153825855.jpg> / (jornal) <https://4.bp.blogspot.com/-nc-JHsgejih/W422UtdJuUI/AAAAAABY2I/tTEcpZwOJB0lw9kR9O0Y2jMEyQsbCrrwCLcBGAs/s1600/jornal-desenho-ilustra%25C3%25A7%25C3%25A3o-cliparte-not%25C3%25ADcias-letra-i-pintar-imprimir%2B%25285%2529.jpg>

VOCÊ GOSTA DE DESENHAR? QUE TAL FAZER O SEU AUTORRETRATO?

AUTORRETRATO É UM RETRATO, UMA IMAGEM, QUE O ARTISTA FAZ DE SI MESMO. NÃO PRECISA SER A IMAGEM REAL, MAS SIM COMO O ARTISTA SE VÊ.

9º) SIGA AS ORIENTAÇÕES E FAÇA O SEU AUTORRETRATO.

1. OLHE-SE BEM EM UM ESPELHO E OBSERVE SUAS CARACTERÍSTICAS (FORMATO DOS OLHOS E DA BOCA, CONTORNO DE SOBRANCELHAS, DENTRE OUTROS).
2. AGORA, PEGUE UM LÁPIS E FAÇA SEU AUTORRETRATO NO ESPELHO ABAIXO.



<https://i.pinimg.com/564x/99/c2/4e/99c24e398cb5632ee1f737f628799da6.jpg>

Nº 07 – BLOCO Nº 03 – 1º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

1º) LEIA SOZINHO OU COM A AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA, A FÁBULA ABAIXO.

O MACACO E O PEIXE

UM MACACO PASSEAVA À BEIRA DE UM RIO, QUANDO VIU UM PEIXE DENTRO D'ÁGUA. COMO NÃO CONHECIA AQUELE ANIMAL, PENSOU QUE ELE ESTIVESSE SE AFOGANDO.

TENTOU PEGAR O PEIXE, MAS ELE ESCAPOU DE SUAS MÃOS. TENTOU OUTRA VEZ, MAS NOVAMENTE ELE ESCAPOU. DESESPERADO, TENTOU NOVAMENTE E FINALMENTE CONSEGUIU PEGÁ-LO.

O MACACO FICOU MUITO CONTENTE, QUANDO VIU O PEIXE AOS PULOS, PRESO NOS SEUS DEDOS, ACHOU QUE AQUELES SALTOS FOSSEM DE FELICIDADE POR TER SIDO SALVO.

O MACACO PENSOU: “SE ELE CAIR NA ÁGUA NOVAMENTE PODE MORRER!”

POUCOS MINUTOS DEPOIS, QUANDO O PEIXE PAROU DE SE MEXER E O MACACO PERCEBEU QUE ELE ESTAVA MORTO, COMENTOU: “QUE PENA! CHEGUEI TARDE DEMAIS! O POBREZINHO NÃO AGUENTOU E MORREU AFOGADO.”

MORAL DA HISTÓRIA: CUIDADO PARA NÃO PREJUDICAR AS PESSOAS, TENTANDO AJUDAR.

Disponível em <https://oespacoeducar.com.br/2020/11/05/consciencia-negra-atividades-sobre-a-fabula-africana-o-macaco-e-o-peixe/>

a) PINTE DE VERDE O TÍTULO DESTA FÁBULA.

b) QUAIS SÃO OS PERSONAGENS DESTA FÁBULA? ESCREVA O NOME DELES ABAIXO:

--	--

c) ESSA HISTÓRIA ACONTECE EM

- () UM LAGO.
- () UM RIO.
- () UMA PRAIA.
- () UMA LAGOA.

2º) LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E COMPLETE A TABELA COM AS INFORMAÇÕES SOLICITADAS.

PALAVRA	NÚMERO DE LETRAS	NÚMERO DE SÍLABAS
MACACO		

PEIXE

a) ESCREVA UMA PALAVRA QUE COMECE COM A LETRA INICIAL DE **MACACO**.

--

b) ESCREVA UMA PALAVRA QUE COMECE COM A LETRA INICIAL DE **PEIXE**.

--



VOCÊ SABIA?

NÓS TEMOS CINCO SENTIDOS: A AUDIÇÃO, O OLFATO, O PALADAR, O TATO E A VISÃO. ATRAVÉS DOS NOSSOS OUVIDOS, POR EXEMPLO, CONSEGUIMOS OUVIR OS SONS AO NOSSO REDOR. É A NOSSA AUDIÇÃO!

<https://pt.dreamstime.com/ilustra%C3%A7%C3%A3o-stock-desenhos-animados-do-rapaz-pequeno-que-apontam-afastado-image45759691>

3º) CIRCULE A IMAGEM QUE MOSTRA O SENTIDO DA AUDIÇÃO SENDO UTILIZADO.



<https://escolakids.uol.com.br/ciencias/orgaos-dos-sentidos.htm>

4º) OBSERVE COM ATENÇÃO PARA DESCOBRIR A LÓGICA E COMPLETE AS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS ABAIXO:

A) SEQUÊNCIA NÚMERO 1

1	2	3	4	5	—	—
---	---	---	---	---	---	---

B) SEQUÊNCIA NÚMERO 2

2	4	6	8	10	—	—
---	---	---	---	----	---	---

VOCÊ JÁ PAROU PARA OBSERVAR O CÉU À NOITE?
O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE VER NO CÉU À
NOITE?

5º) OBSERVE A IMAGEM DO CÉU À NOITE E ESCREVA O NOME DE TUDO O QUE VÊ.



<https://www.mensagensincriveis.com/frases-de-boa-noite/>

VOCÊ SABE O QUE É TRAVA-LÍNGUA?

TRAVA-LÍNGUA É UMA ESPÉCIE DE JOGO DE PALAVRAS, VERSOS OU FRASES, QUE DEVEM SER LIDAS COM CLAREZA E RAPIDEZ.

QUE TAL REUNIR SUA FAMÍLIA E FAZER UM DESAFIO DE TRAVA-LÍNGUAS? A IDEIA É LER BEM RÁPIDO SEM ERRAR.

6º) LEIA OS TRAVA-LÍNGUAS ABAIXO, COM CLAREZA E RAPIDEZ, OBSERVANDO O RITMO DA LEITURA.

TRAVA-LÍNGUA 1

A ARANHA ARRANHA A RÃ
A RÃ ARRANHA A ARANHA
NEM A ARANHA ARRANHA A RÃ
NEM A RÃ ARRANHA A ARANHA

TRAVA-LÍNGUA 2

CASA SUJA
CHÃO SUJO

CHÃO SUJO
CASA SUJA

TRAVA-LÍNGUA 3

DORME O GATO
CORRE O RATO
E FOGE O PATO

TRAVA-LÍNGUA 4

O GATO FUGIU PRO MATO
E PEGOU CARRAPATO
NO ATO

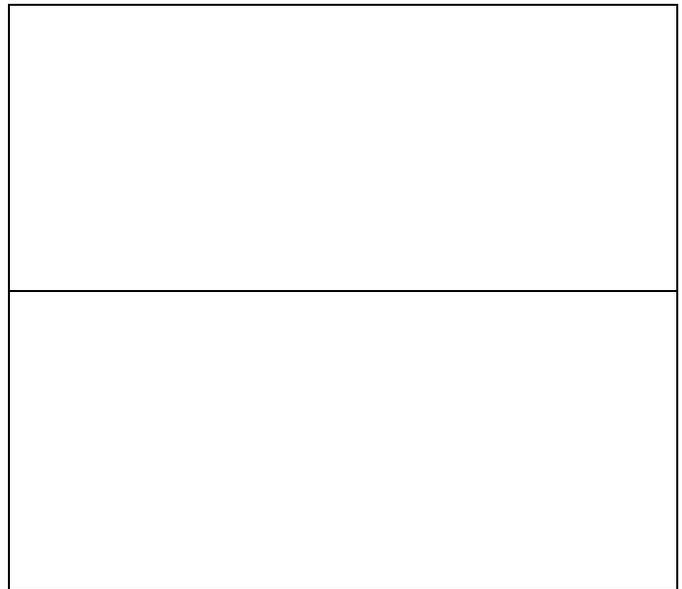


MUITAS VEZES CONSUMIMOS MUITOS PRODUTOS E NÃO DESCARTAMOS AS EMBALAGENS CORRETAMENTE E ESTA ATITUDE ACABA PREJUDICANDO NOSSO PLANETA.

PODEMOS FAZER DIFERENTE SABIA?

PODERÍAMOS COMEÇAR PENSANDO: SERÁ QUE TUDO O QUE COMPRAMOS REALMENTE É NECESSÁRIO COMPRAR?

7º) OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR E ESCREVA DUAS ATITUDES DE CONSUMO CONSCIENTE QUE PODEMOS DESENVOLVER PARA SALVAR O NOSSO PLANETA DA POLUIÇÃO.



<https://ttonline.uol.com.br/blogs/fluidos-positivos/o-planeta-esta-pedindo-socorro-477930?d=1>

VOCÊ SABE LER MAPAS?

O MAPA É UMA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA, EM TAMANHO REDUZIDO, DE UM TRECHO DA TERRA. (RUA, BAIRRO, CIDADE, ESTADO...).

AS PRIMEIRAS INFORMAÇÕES QUE DEVEMOS OBSERVAR EM UM MAPA É: O TÍTULO, A LEGENDA E A ESCALA. (NESTE BLOCO, VAMOS FALAR DO TÍTULO E DA LEGENDA).

O TÍTULO INDICA O QUE ESTÁ REPRESENTADO NO MAPA. A LEGENDA SÃO SINAIS, CORES, FIGURAS QUE NOS AJUDAM A ENTENDER O MAPA.

O MAPA APRESENTADO A SEGUIR, REPRESENTA O TRECHO DE UM BAIRRO. NESTE MAPA SÓ VEMOS CASAS, OS PONTOS COMERCIAIS E PÚBLICOS ESTÃO SINALIZADOS PORÉM SEM LEGENDAS.

8º) OBSERVE A LEGENDA E COLOQUE OS NOMES DOS ESPAÇOS NO MAPA CORRETAMENTE.

TÍTULO. MAPA DO BAIRRO

	 _____							
	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>_____</td> <td></td> </tr> </table>					_____		
								

								
	 _____							

Legenda:

	HOSPITAL
	PRAÇA
	ESCOLA
	IGREJA

9º) PARA FINALIZAR, VAMOS ASSISTIR A UMA OUTRA VERSÃO DA FÁBULA DO LEÃO E DO RATINHO COM FANTOCHES? CLIQUE NO LINK ABAIXO <https://www.youtube.com/watch?v=HLHYOvEBr-U> CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA ASSISTIR COM VOCÊ E DIVIRTAM-SE.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 07 – BLOCO Nº 04 – 1º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

1º) LEIA, SOZINHO OU COM AJUDA DE ALGUM FAMILIAR, A PARLEND A ABAIXO (LEIA MAIS DE UMA VEZ ATÉ DECORAR E LER BEM RAPIDINHO) E RESPONDA ÀS QUESTÕES.

MEIO DIA
PANELA NO FOGO,
BARRIGA VAZIA;
MACACO TORRADO
QUE VEM DA BAHIA
PANELA DE DOCE
PARA DONA MARIA

a) PINTE, COM A MESMA COR, AS PALAVRAS QUE RIMAM, OU SEJA, QUE TEM O MESMO SOM FINAL.

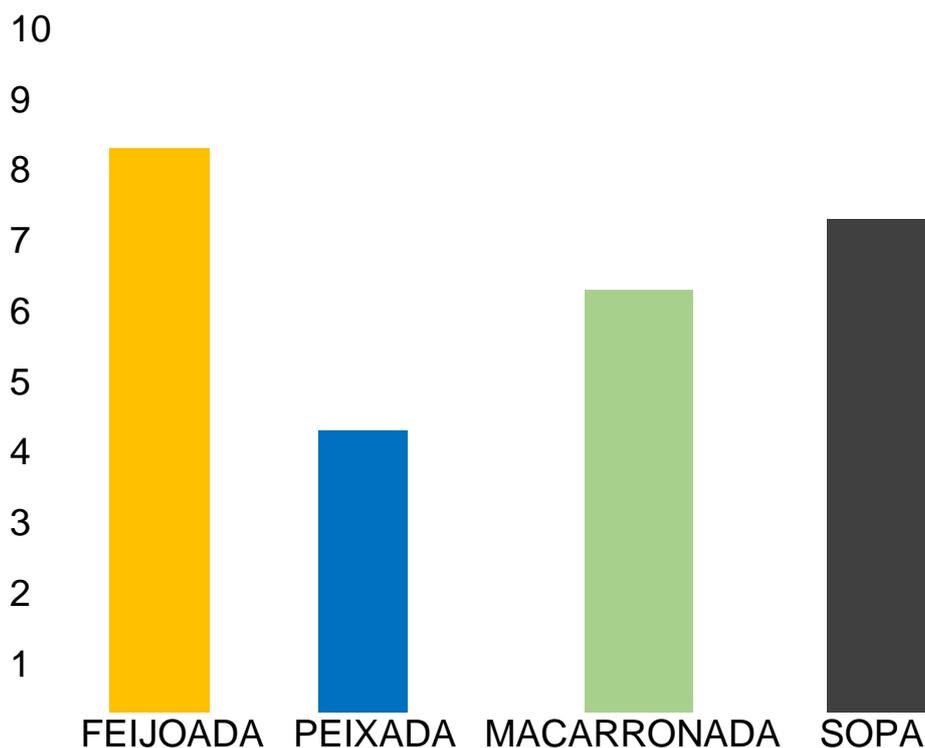
b) ESCREVA ABAIXO AS PALAVRAS QUE RIMAM.

NA PARLEND A ESTÁ DITO QUE A PANELA ESTÁ NO FOGO E A BARRIGA ESTÁ VAZIA E QUE VEM UMA PANELA DE DOCE PRA DONA MARIA.

MARINA FEZ UM PESQUISA COM FAMILIARES E AMIGOS SOBRE O QUE ELES GOSTARIAM QUE ESTIVESSE SENDO COZIDO NAQUELA PANELA. AO TERMINAR A PESQUISA, ELA CONSTRUIU UM GRÁFICO.

2º) OBSERVE O GRÁFICO CONSTRUÍDO POR MARIA.

TÍTULO: COMIDA QUE FAMILIARES E AMIGOS GOSTARIAM QUE ESTIVESSE SENDO PREPARADA.



a) DE ACORDO COM O GRÁFICO, QUAL O DESEJO DA MAIORIA DAS PESSOAS?

b) E VOCÊ? O QUE VOCÊ GOSTARIA QUE ESTIVESSE SENDO COZIDO NA PANELA? ESCREVA O NOME ABAIXO:

3º) PEÇA AJUDA A UM ADULTO PARA ESCREVER A RECEITA DE UMA COMIDA QUE VOCÊ GOSTA. NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O TÍTULO, OS INGREDIENTES E O MODO DE FAZER.

TÍTULO:
INGREDIENTES:
MODO DE FAZER:

PARA FAZER A RECEITA SERÁ NECESSÁRIO, ALÉM DOS INGREDIENTES, UTILIZAR ALGUNS RECURSOS TECNOLÓGICOS.

4º) LEIA E PINTE OS NOMES DOS RECURSOS QUE PODERÃO SER UTILIZADOS PARA FAZER A COMIDA QUE VOCÊ ESCOLHEU.

PANELA	TELEVISÃO	BATEDEIRA
GELADEIRA	LIQUIDIFICADOR	FOGÃO
CELULAR	MICRO-ONDAS	RÁDIO

A COZINHA É UM AMBIENTE QUE PRECISA ESTAR SEMPRE LIMPO. ASSIM COMO DEVEMOS CUIDAR DA HIGIENE DO NOSSO CORPO, PRECISAMOS CUIDAR DA HIGIENE DO AMBIENTE ONDE CIRCULAMOS.

5º) LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO E COMPLETE-O COM A PALAVRA CORRETA **OBSERVANDO A RIMA.**

a) PARA TER BOA SAÚDE
O BANHO É **ESSENCIAL**
LEMBRE-SE DIARIAMENTE
DO ASSEIO _____

DA MANHÃ	MATINAL
----------	---------

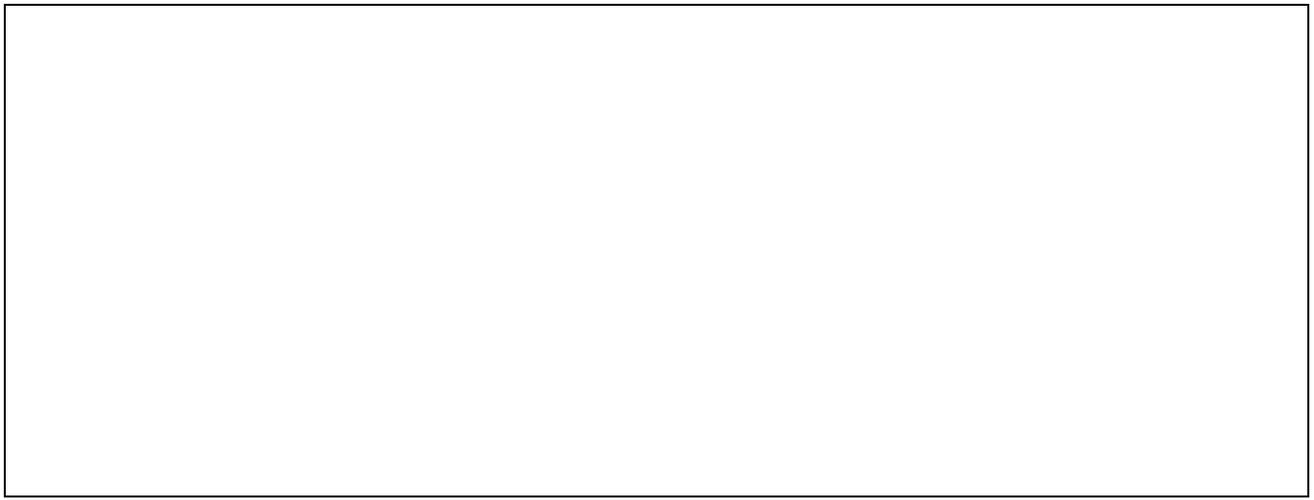
b) NA VIDA É MUITO IMPORTANTE
A NOSSA **ALIMENTAÇÃO.**
COMA ALIMENTOS SAUDÁVEIS
SEMPRE A CADA _____

NOITE	REFEIÇÃO
-------	----------

OBSERVE QUE NA SUA RUA OU NO SEU BAIRRO É POSSÍVEL VER VÁRIOS TIPOS DE MORADIAS. UMAS MAIS CONFORTÁVEIS OUTRAS MENOS CONFORTÁVEIS. PODEMOS VER CASAS GRANDES COM POUCAS PESSOAS MORANDO E CASAS PEQUENAS COM MUITA GENTE MORANDO.

PODEMOS VER ATÉ QUEM NÃO TEM CASA, VIVEM PELAS RUAS, DORMEM NAS CALÇADAS.

6º) DESENHE A CASA ONDE VOCÊ MORA.



ALÉM DAS CASAS, OUTROS ELEMENTOS COMPÕEM A PAISAGEM DA NOSSA RUA. HÁ ELEMENTOS NATURAIS E ELEMENTOS CULTURAIS.

ELEMENTOS NATURAIS SÃO AQUELES QUE NÃO SÃO RESULTADOS DA AÇÃO DOS SERES HUMANOS, COMO RIOS, MONTANHAS, FLORESTAS, PRAIAS, ETC.

ELEMENTOS CULTURAIS SÃO AQUELES QUE FORAM CONSTRUÍDOS OU MODIFICADOS PELOS SERES HUMANOS, EXEMPLO, CASAS, ESCOLAS, PRÉDIOS, ETC.

7º) NA SUA RUA TEM MAIS ELEMENTOS NATURAIS OU CULTURAIS?

VOCÊ GOSTA DE BRINCAR? QUAL O SEU BRINQUEDO PREFERIDO?

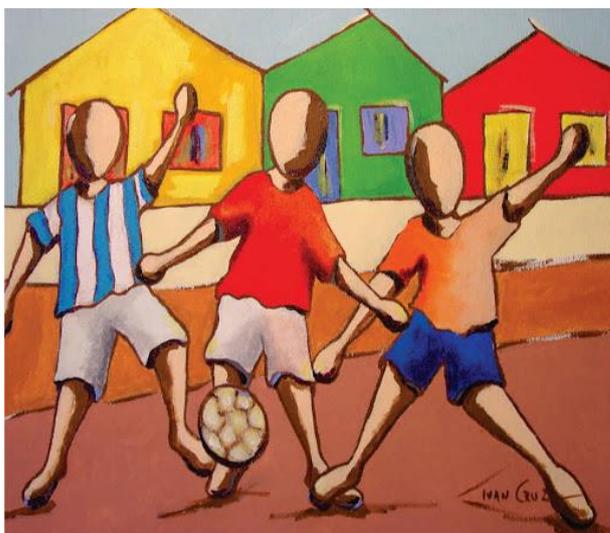
VOCÊ SABIA QUE ALGUNS ARTISTAS UTILIZARAM BRINQUEDOS COMO TEMA EM SUAS OBRAS DE ARTE?

VOU LHE APRESENTAR ALGUMAS OBRAS DE ARTE DO ARTISTA PLÁSTICO IVAN CRUZ.

NAS OBRAS, HÁ TAMBÉM BRINCADEIRAS DE CRIANÇA.



PETECA I



AVIÃOZINHO DE PAPEL



FUTEBOL II

Links das imagens: (peteca) <http://artistasdobrasil.com/2018/09/11/ivan-cruz-peteca-i/>; (aviãozinho de papel) <https://g1.globo.com/rj/regiao-dos-lagos/noticia/2020/05/27/artista-leva-o-ludico-de-suas-obras-de-arte-para-a-vida-real-e-mostra-que-e-possivel-ate-soltar-pipa-no-ventilador.ghtml>; (futebol) <http://artistasdobrasil.com/2018/09/11/ivan-cruz-futebol-ii/>; (pé de lata) <https://acrillex.com.br/portfolio-item/ivan-cruz/>

PÉ DE LATA

8º) OBSERVE A OBRA DE ARTE “BARQUINHO DE PAPEL” DO ARTISTA IVAN CRUZ.



a) ESCREVA O NOME DE TUDO O QUE VOCÊ VÊ NESTA OBRA.
