



ANOS INICIAIS – 3º ANO

TEMÁTICA: FAMÍLIA

COMPONENTE CURRICULAR	DIREITOS DE APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS/ SABERES
Língua Portuguesa	<ul style="list-style-type: none">- Participar de situações de fala e escuta de textos orais, destinados à reflexão e à discussão, acerca de si mesmo(a), do(a) outro(a), e de temas sociais relevantes;- Compreender que os textos atendem a diferentes finalidades sociais, coletivas e individuais;- Escutar textos em momento de leitura compartilhada;- Ler e compreender textos que atendam a diferentes finalidades, e que sejam organizados por disposições gráficas, relacionadas aos propósitos em questão.	Gênero Canção: ritmo e sonoridade e rima; Princípios básicos do sistema de notação alfabética. (semelhanças e diferenças sonoras entre as palavras, valores sonoros convencionais das letras).
Matemática	<ul style="list-style-type: none">- Reconhecer as diferentes maneiras de medir o tempo, estabelecendo relações entre elas.	Unidades de medida de tempo: os dias da semana.
Ciências	<ul style="list-style-type: none">- Valorizar a vida e a sua qualidade, como bens pessoais e coletivos, desenvolvendo atitudes responsáveis com relação à saúde.	A saúde do corpo
Geografia	<ul style="list-style-type: none">- Situar acontecimentos históricos e geográficos, localizando-os em diversos espaços e tempos.	Lugares e paisagens são diferentes, mas também desiguais; A ocupação do espaço geográfico por diferentes grupos sociais.
História	<ul style="list-style-type: none">- Reconhecer as identidades sociais e suas relações com o sentimento de pertencimento a grupos;- Situar acontecimentos históricos e geográficos, localizando-os em diversos espaços e tempos.	A construção das identidades sociais das pessoas e dos grupos sociais; Espaços de convivência na cidade: o bairro.
Artes	<ul style="list-style-type: none">- Aprender, interdisciplinarmente, a partir de projetos didáticos, em que a interdisciplinaridade seja um princípio pedagógico, para que possa fazer conexões entre as várias linguagens da arte, e de outros componentes curriculares.	Produção de uma pintura retratando a família, baseado em uma obra de arte.

