



PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA  
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

ANEXO – CADERNO DE ATIVIDADES Nº 5 – 5º ANO

| CADERNO DE ATIVIDADES Nº 5 – 5º ANO<br>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E CONTEÚDOS |  |
|--|--|
| BLOCO 1  |  |
| <b>LÍNGUA PORTUGUESA – LP</b>  |  |
| <b>LP- Objetivos de Aprendizagem</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>Conhecer os elementos composicionais e usos dos gêneros textuais, biografia e autobiografia. <b>Questões 5 e 6</b></li></ul>   |
| <b>LP- Conteúdos</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>Biografia: função social, características e elementos do suporte. <b>Questão 5</b></li><li>Autobiografia: função social, características e elementos do suporte. <b>Questão 6</b></li></ul>                              |
| <b>MATEMÁTICA</b>  |  |
| <b>MAT- Objetivos de Aprendizagem</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Reconhecer a representação simbólica de décimos, centésimos e milésimos. <b>Questão 1</b></li><li>Elaborar composições e decomposições de números decimais (décimos, centésimos e milésimos). <b>Questão 2</b></li></ul> |
| <b>MAT- Conteúdos</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Representação simbólica de décimos, centésimos e milésimos (NÚMEROS E OPERAÇÕES). <b>Questão 1</b></li><li>Composição e decomposição de números decimais (NÚMEROS E OPERAÇÕES). <b>Questão 2</b></li></ul>               |
| <b>CIÊNCIAS</b>  |  |
| <b>CIÊN- Objetivo de Aprendizagem</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Identificar as partes e órgãos do corpo humano. <b>Questão 7</b></li></ul>   |
| <b>CIÊN – Conteúdos</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Sistemas do corpo humano: respiratório e circulatório. <b>Questão 7</b></li></ul>  |
| <b>GEOGRAFIA</b>   |  |
| <b>GEO- Objetivos de Aprendizagem</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>Entender as regiões sob diversos enfoques: físico natural, cartográfico, socioeconômico e cultural. <b>Questão 8</b></li></ul>   |
| <b>GEO- Conteúdo</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>Região Norte e seus ambientes: desafios e potencialidades. <b>Questão 8</b></li></ul>  |
| <b>HISTÓRIA</b>  |  |
| <b>HIST- Objetivos de Aprendizagem</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Analisar mudanças e permanências no Brasil, estabelecendo relações entre o tempo presente e o passado, a partir do estudo de fontes históricas diversas. <b>Questão 4</b></li></ul>                                      |

|   |
|---|
| <b>HIST- Conteúdo</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimônio histórico: a arte nas histórias de Pernambuco. <b>Questão 4</b></li> </ul>  |
| <b>ARTE</b>   |
| <b>ARTE- Objetivos de Aprendizagem</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer, no repertório do frevo, os elementos constitutivos da dança (Quem dança? Como dança? Onde dança?). <b>Questão 3</b></li> <li>• Experimentar a dança do frevo. <b>Questão 3</b></li> </ul>  |
| <b>ARTE- Conteúdo</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• A dança na representação do frevo, observando seu contexto histórico, bem como o trabalho de coreógrafos, mestres, e/ou grupos que pesquisam sobre o tema (DANÇA). <b>Questão 3</b></li> </ul>   |
| <b>CADERNO DE ATIVIDADES Nº 5 – 5º ANO<br/>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E CONTEÚDOS</b>  |
| <b>BLOCO 2</b>  |
| <b>LÍNGUA PORTUGUESA – LP</b>   |
| <b>LP- Objetivo de Aprendizagem</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar em textos de diversos gêneros, a flexão das palavras, quanto ao gênero, ao número e ao tempo. <b>Questão 2</b></li> <li>• Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros e temáticas <b>Questão 1</b></li> </ul>  |
| <b>LP- Conteúdos</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempos verbais: presente, passado e futuro. <b>Questão 2</b></li> </ul>  |
| <b>MATEMÁTICA</b>   |
| <b>MAT- Objetivos de Aprendizagem</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar frações equivalentes, em situação contextualizada. <b>Questão 4</b></li> <li>• Resolver e elaborar problema de adição ou subtração de números decimais, em diferentes contextos, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativas, cálculo mental e algoritmos. <b>Questão 13</b></li> </ul> |
| <b>MAT – Conteúdos</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frações equivalentes (NÚMEROS E OPERAÇÕES). <b>Questão 4</b></li> <li>• Problemas de adição e subtração de números decimais (NÚMEROS E OPERAÇÕES) <b>Questão 13</b></li> </ul>   |
| <b>CIÊNCIAS</b>   |
| <b>CIEN – Objetivo de Aprendizagem</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as partes e órgãos do corpo humano. <b>Questão 3</b></li> <li>• Reconhecer o magnetismo como fenômeno natural e sua utilização no cotidiano <b>Questões 10 e 11</b></li> <li>• Reconhecer a eletricidade como fenômeno natural e sua utilização no cotidiano. <b>Questão 12</b></li> </ul>               |
| <b>CIENC- Conteúdos</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ossos e músculos; <b>Questão 3</b></li> <li>• Magnetismo; <b>Questões 10 e 11</b></li> <li>• Eletricidade. <b>Questão 12</b></li> </ul>  |
| <b>GEOGRAFIA</b>  |
| <b>GEO – Objetivo de Aprendizagem</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as sub-regiões do Nordeste. <b>Questões 6 e 7</b></li> </ul>   |
| <b>GEO- Conteúdo</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• As sub-regiões do Nordeste. <b>Questões 6 e 7</b></li> </ul>   |

## **HISTÓRIA**

### **HIST- Objetivos de Aprendizagem**

- Analisar mudanças e permanências no Brasil, estabelecendo relações entre o tempo presente e o passado, a partir do estudo de fontes históricas diversas. **Questões 8 e 9.**

### **HIST- Conteúdos**

- Mudanças e permanências no Brasil, identificadas, a partir de diferentes fontes: relatos orais e textos escritos (**Questão 8**) e imagens, vídeos, blogs, redes sociais (**Questão 9**)

## **ARTE**

### **ARTE- Objetivos de Aprendizagem**

- Apreciar diferentes expressões musicais e culturais dos diversos povos, etnias e épocas. **Questão 5**

### **ARTE- Conteúdos**

- Músicas de diversas origens culturais, e etnias, gêneros, estilos e épocas (Música). **Questão 5**