



PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA  
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

# **Caderno de Atividades 6**

## **Trilhando Saberes:**

### **Aprendizagem e**

#### **Desenvolvimento em**

##### **Foco**

**ANOS INICIAIS**

**CORREÇÃO DE FLUXO – SE LIGA**

Estudante: \_\_\_\_\_

**FICHA TÉCNICA**  
**CADERNO DE ATIVIDADES Nº 6 – SE LIGA / 2021**

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS  
**Prefeito do Recife**

ISABELLA DE ROLDÃO  
**Vice-Prefeita**

FREDERICO DA COSTA AMANCIO  
**Secretário de Educação**

JULIANA GUEDES  
**Secretária Executiva de Gestão Pedagógica**

FABIANA BARBOZA  
**Gerente Geral de Avaliação e Desempenho Educacional**

ANA CRISTINA AVELLAR  
**Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais**

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA  
ANDREA DA SILVA ARAÚJO  
**Divisão de Anos Iniciais (DAI)**

**PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES**

Amanda Nery Barbosa da Silva Ribas, Ana Carla Silva de Melo Cordeiro e Suellen Patrícia da Silva.

**REVISÃO DE TEXTO**

Alex José de Santana  
Amanda Nery Barbosa da Silva Ribas  
Ana Cristina Avellar  
Andrea da Silva Araújo  
Edna Maria Almeida de Oliveira Lima  
Elisangela Letícia de Santana  
Emanuela Ferreira do Nascimento Araújo  
Héllida Mariza Campelo Barbosa de Lira

## ORIENTAÇÕES GERAIS

***Querido(a) Estudante e Familiares,***

Chegamos ao mês de agosto! Estamos iniciando mais uma etapa escolar e todo o trabalho feito até agora tem sido essencial para o sucesso do processo de ensino e aprendizagem. Dando continuidade aos nossos estudos e a novas descobertas, estamos disponibilizando mais um Caderno de Atividades “***Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco***”.

As atividades deste Caderno possibilitarão momentos de aprendizagem, análise e reflexão sobre a realidade em que vivemos. Você encontrará nele poesias, músicas, histórias, brincadeiras e muito mais! Por isso, é muito importante que essas atividades sejam realizadas em parceria – família e escola – sempre seguindo as orientações dadas pelo(a) seu(sua) professor(a).

Vamos começar uma nova fase! Iniciaremos agora as atividades de forma híbrida, onde você, querido(a) estudante, terá momentos de aprendizagem na escola, juntamente com o(a) seu(sua) professor(a) e colegas de turma, como também dará continuidade às atividades remotas, por meio dos canais de TV.

Contamos com você. Bons estudos!

Recife, agosto de 2021.

**Ana Cristina Avellar**  
Gerente de Alfabetização e Letramento,  
Educação Infantil e Anos Iniciais.

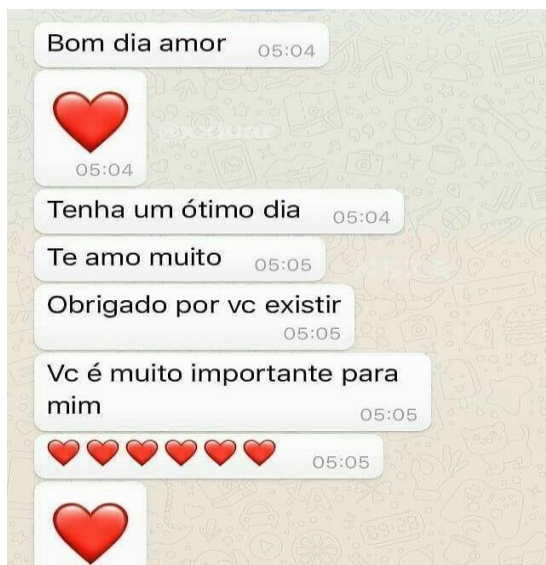
## CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 01 – SE LIGA

ESCOLA MUNICIPAL \_\_\_\_\_

NOME DO (A) ESTUDANTE: \_\_\_\_\_

1º) OBSERVE O TEXTO A SEGUIR.

**O WHATSAPP É UM TIPO DE REDE SOCIAL QUE NOS PERMITE INTERAGIR DE VÁRIAS MANEIRAS COM AS PESSOAS.**



FONTE: <https://br.freepik.com/>

FONTE: <https://i.pinimg.com/originals/3b/77/c2/3b77c263977fed17fec0952a58e9175d.jpg>

O QUE A PESSOA QUERIA EXPRESSAR COM A IMAGEM DO CORAÇÃO ?

- ( ) RAIVA
- ( ) AMOR
- ( ) TRISTEZA

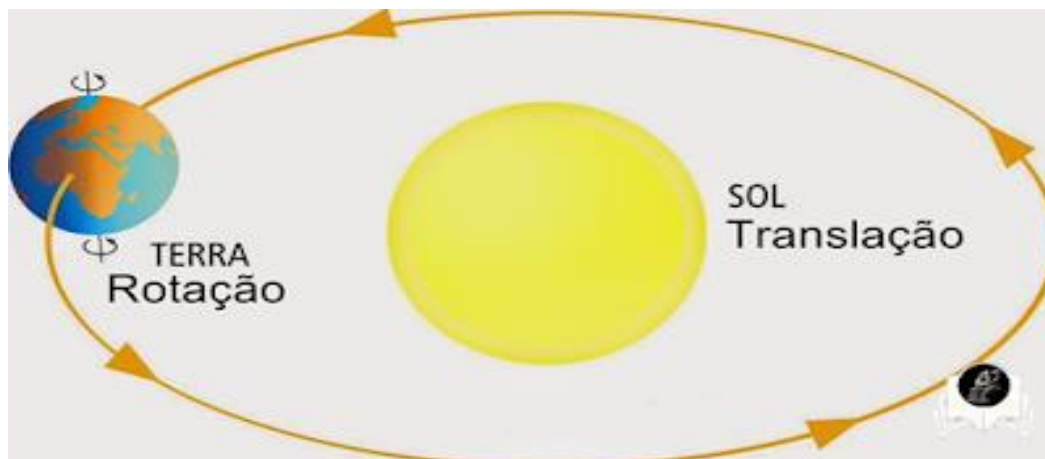
ONDE É POSSÍVEL ENCONTRAR ESTE TIPO DE TEXTO?

- ( ) REVISTAS E JORNAIS
- ( ) CELULARES QUE POSSUAM O APLICATIVO WHATSAAP
- ( ) DICIONÁRIOS

## VOCÊ SABIA QUE A TERRA GIRA EM TORNO DE SI MESMA?

ESTE MOVIMENTO É CHAMADO DE **ROTAÇÃO** E DÁ ORIGEM AO **DIA** E À **NOITE**.

QUANDO A TERRA GIRA EM TORNO DO SOL, ACONTECE O MOVIMENTO DE **TRANSLAÇÃO**, DANDO ORIGEM ÀS ESTAÇÕES DO ANO: **VERÃO**, **INVERNO**, **OUTONO** E **PRIMAVERA**.



FONTE: <https://onedrive.live.com/Edit.aspx?resid=E7A961A3DD0AB61!993&wdPid=3e3f6956>

2º) COMPLETE CORRETAMENTE AS FRASES, UTILIZANDO AS PALAVRAS DO QUADRO.

### **ROTAÇÃO – TRANSLAÇÃO – TERRA**

O NOSSO PLANETA É A \_\_\_\_\_ . O MOVIMENTO DE \_\_\_\_\_ DÁ ORIGEM AO DIA E À NOITE. O MOVIMENTO DA TERRA QUE DÁ ORIGEM ÀS ESTAÇÕES DO ANO CHAMA-SE \_\_\_\_\_ .

OBSERVANDO A IMAGEM DO PLANETA TERRA, PERCEBEMOS QUE GRANDE PARTE DELE É COMPOSTA POR ÁGUA, PRESENTE NOS RIOS, LAGOS E OCEANOS. JÁ PENSOU SE TODA ESSA ÁGUA ACABAR?



FONTE: <https://vermelho.org.br/2018/03/22/e-a-agua-segue-escoando-pelo-ralo/>

POR SER TÃO PRECIOSA, TODOS OS SERES VIVOS NECESSITAM DE ÁGUA PARA VIVER. POR ISSO É IMPORTANTE FAZER USO DESSE RECURSO DE FORMA CONSCIENTE.

3º) ESCREVA DUAS AÇÕES QUE DEMONSTRAM CONSUMO CONSCIENTE DA ÁGUA, GARANTINDO A SUA PRESERVAÇÃO.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO QUE MOSTRA O PERCURSO FEITO POR UMA GAROTA PARA IR DA ESCOLA ATÉ A SUA CASA. NO BAIRRO EM QUE ELA MORA PODEMOS OBSERVAR VÁRIOS ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA, COMO: IGREJA, PRAÇA, CLUBE, HOSPITAL, ESCOLA, RUAS, CASAS.



FONTE: <https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/03/geografia-mapa-e-ponto-de-referencia.html>

4º) RESPONDA AO QUE SE PEDE.

A) QUAL É O NOME DO SEU BAIRRO?

\_\_\_\_\_

B) NA IMAGEM ACIMA, MARQUE COM UM (X) OS ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA QUE EXISTEM NO SEU BAIRRO.

C) ESSES ESPAÇOS SEMPRE EXISTIRAM NO SEU BAIRRO? \_\_\_\_\_

D) HÁ OUTROS ESPAÇOS PÚBLICOS EM SEU BAIRRO? ( ) SIM ( ) NÃO.

SE SIM, QUAIS? \_\_\_\_\_

EM UM ECOSSISTEMA EXISTEM FATORES **BIÓTICOS** E **ABIÓTICOS**.

**FATORES BIÓTICOS:** PLANTAS, ALGAS, ANIMAIS, FUNGOS, BACTÉRIAS...

**FATORES ABIÓTICOS:** ÁGUA, LUZ, CALOR, NUTRIENTES...



FONTE: <https://br.freepik.com/>

5º) ESCREVA O NOME DE UM OU MAIS FATORES **BIÓTICOS** QUE VOCÊ CONSEGUIU IDENTIFICAR NA IMAGEM ACIMA.

---

VAMOS RELEMBRAR AS **FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS**?

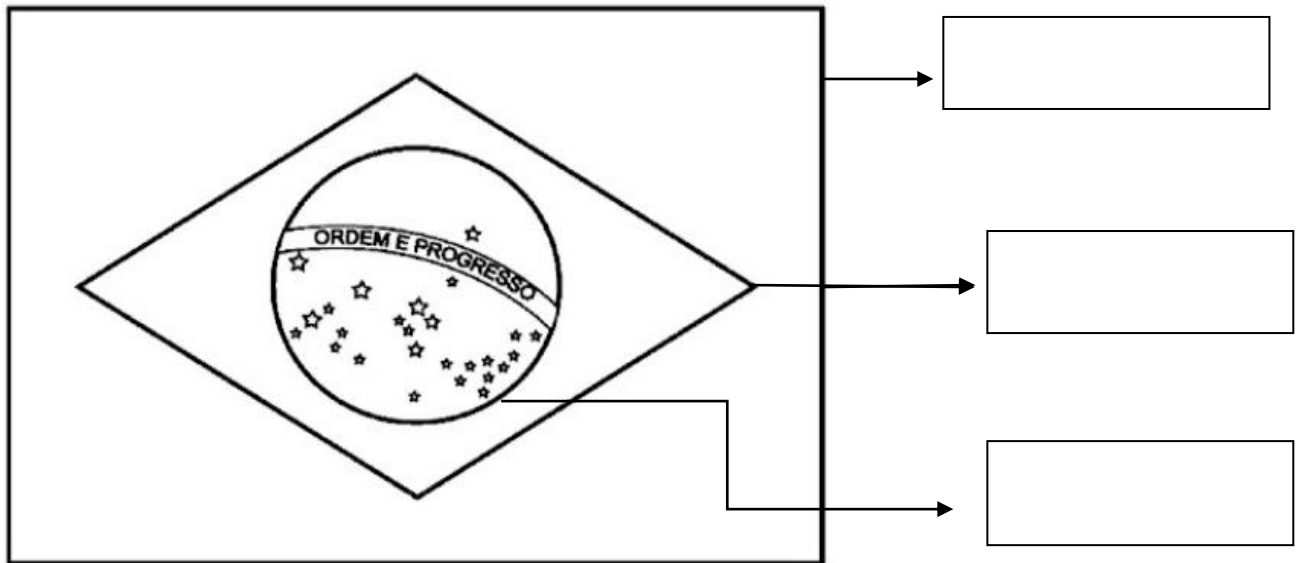


Fonte: [educador.brasilescola.uol.com.br](http://educador.brasilescola.uol.com.br)

Fonte: <https://www.pngmart.com/image/55694>

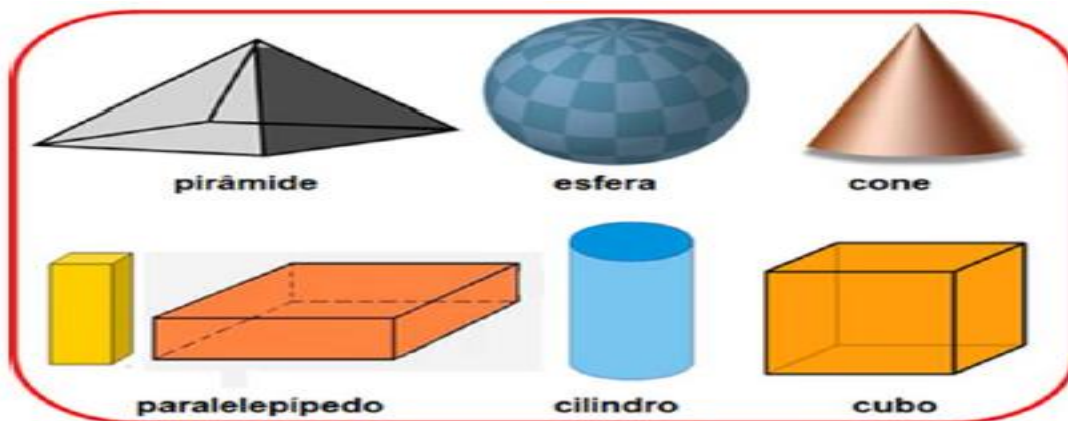
6º) OBSERVANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS, RESPONDA.

A BANDEIRA NACIONAL BRASILEIRA APRESENTA ALGUMAS **FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS**. ESCREVA O NOME DE CADA UMA DELAS.



<https://suportegeografico77.blogspot.com/2020/10/1-bandeira-do-brasil-para-colorir.html>

### FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS



FONTE: <https://bau-de-atividades.com/atividades-com-solidos-geometricos-em-sala-de-aula/>

PESQUISE, RECORTE E COLE OU DESENHE, IMAGENS DE OBJETOS QUE VOCÊ CONHEÇA E QUE TENHAM O FORMATO DAS **FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS** DEMONSTRADAS ACIMA.



7º) LEIA O TRAVA-LÍNGUAS ABAIXO E RESPONDA AO QUE SE PEDE.

**O SAPO DENTRO DO SACO**

UM SAPO DENTRO DO SACO,  
UM SACO COM SAPO DENTRO,  
O SAPO BATENDO PAPO,  
E O PAPO DO SAPO  
SOLTANDO VENTO.



FONTE: <https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/05/lingua-portuguesa-trava-lingua.html>

A) VOCÊ CONSEGUIU FAZER A LEITURA SEM TRAVAR A LÍNGUA? \_\_\_\_\_

B) QUANTAS VEZES A PALAVRA **SAPO** APARECE NO TEXTO? \_\_\_\_\_

QUANDO BRINCAMOS E DANÇAMOS, MOVIMENTAMOS VÁRIAS PARTES DO CORPO. VOCÊ JÁ DEVE TER CANTADO E DANÇADO A MÚSICA ABAIXO.

“CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ  
JOELHO E PÉ  
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ  
JOELHO E PÉ  
OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ  
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ  
JOELHO E PÉ”

DOMÍNIO PÚBLICO

FONTE: <https://educaemcasa.petropolis.rj.gov.br/uploads/arquivos/1614445774-letra-e-e-corpo-humano-pdf.pdf>

8º) ESCREVA O NOME DAS PRINCIPAIS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ MOVIMENTOU, DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA INDICADA NA IMAGEM.

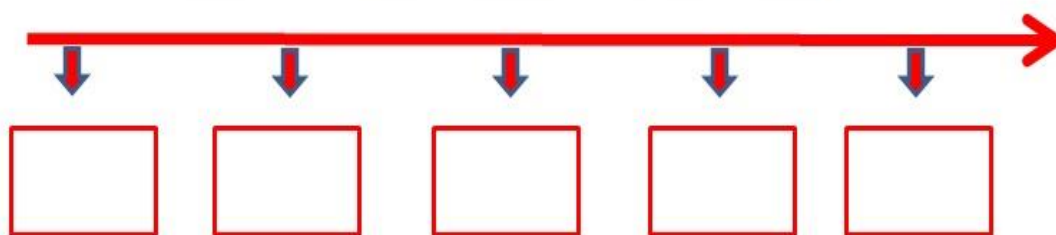



<https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/1ano/ciencias/como-e-o-seu-corpo/1783>

O TEMPO É COMPOSTO POR DIFERENTES MEDIDAS. DESTE MODO, DETERMINAMOS DIAS, SEMANAS, MESES E ANOS. PODEMOS OBSERVAR QUE TODA A ATIVIDADE REALIZADA PELOS SERES HUMANOS UTILIZA UMA MEDIDA DE TEMPO, SEJA PARA FAZER UMA REFEIÇÃO, ASSISTIR OU PARTICIPAR DE UM JOGO OU ASSISTIR A UM FILME.

**VOCÊ JÁ UTILIZA ALGUNS INSTRUMENTOS DE MEDIÇÃO DO TEMPO, COMO O CALENDÁRIO PARA MARCAR A PASSAGEM DOS DIAS, MESES E ANOS; USA TAMBÉM O RELÓGIO PARA PERCEBER A PASSAGEM DAS HORAS E MINUTOS. EXISTEM TAMBÉM OUTRAS FORMAS EM QUE É POSSÍVEL OBSERVAR E MEDIR AS TRANSFORMAÇÕES QUE OCORREM AO LONGO DA NOSSA VIDA: ATRAVÉS DA LINHA DO TEMPO.**

9º) OBSERVE A LINHA DO TEMPO ABAIXO, E ENUMERE OS QUADRADINHOS SEGUINDO A SEQUÊNCIA EM QUE OS MOMENTOS MOSTRADOS NAS IMAGENS ACONTECERAM EM SUA VIDA.



FONTE <https://sites.google.com/site/pharmanlai/linha-do-tempo>

## CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 02 – SE LIGA

ESCOLA MUNICIPAL \_\_\_\_\_

NOME DO(A) ESTUDANTE: \_\_\_\_\_

1º) LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS E RESPONDA ÀS QUESTÕES.



<https://brainly.com.br/tarefa/14365390>

A) PARA QUEM O MENINO MALUQUINHO ESCREVEU A CARTA?

\_\_\_\_\_

B) O QUE ACONTECEU NO TERCEIRO QUADRINHO?

\_\_\_\_\_

C) APÓS A LIGAÇÃO, MALUQUINHO TERMINOU DE ESCREVER A CARTA E ENVIOU AO AMIGO. O QUE ESTAVA ESCRITO NA CARTA?

\_\_\_\_\_

D) NA SUA OPINIÃO, ELE PRECISAVA TER ESCRITO A CARTA? POR QUÊ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2º) ATUALMENTE PODEMOS FALAR COM AS PESSOAS POR MEIO DE QUAL REDE SOCIAL MOSTRADA ABAIXO? CIRCULE A RESPOSTA CORRETA.



[https://br.freepik.com/icones-gratis/whatsapp\\_928974.htm](https://br.freepik.com/icones-gratis/whatsapp_928974.htm)

[https://www.flaticon.com/br/icone-gratis/youtube\\_1384060](https://www.flaticon.com/br/icone-gratis/youtube_1384060)

3º) RELEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS E ENUMERE AS FRASES ABAIXO DE ACORDO COM A ORDEM EM QUE OS FATOS ACONTECERAM NO TEXTO.

- ( ) O MENINO MALUQUINHO LIGA PARA JUNIM.
- ( ) JUNIM RECEBE A CARTA.
- ( ) MALUQUINHO ENCAMINHA A CARTA EM FORMA DE FOGUETE PARA JUNIM.
- ( ) MALUQUINHO RESOLVE ESCREVER UMA CARTA PARA SEU AMIGO.

4º) LEIA A TIRINHA.



<http://caroldiversidade.blogspot.com/2018/12/construindo-novas-historias-para.html>

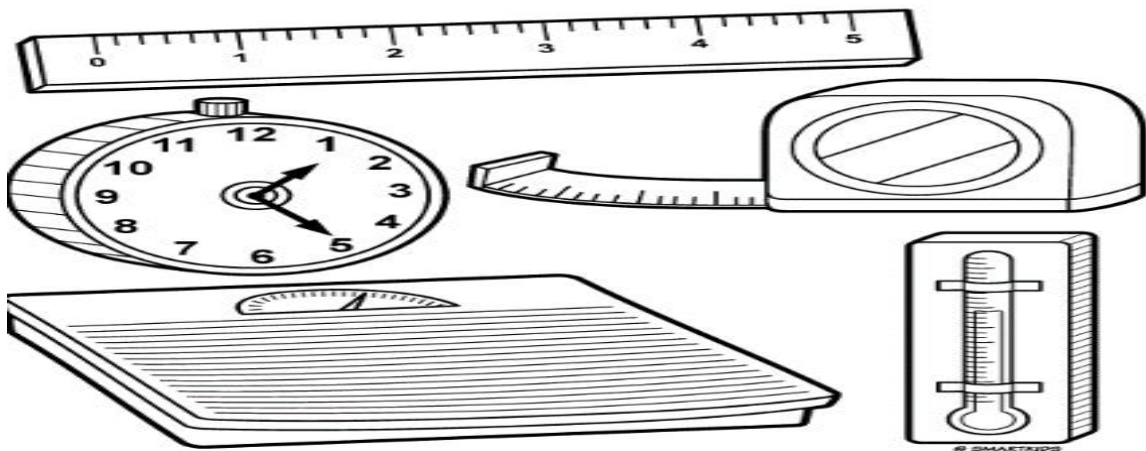
NELA PODEMOS PERCEBER QUE AS PESSOAS APRESENTAM SEMELHANÇAS (COISAS PARECIDAS) E DIFERENÇAS. TODOS NÓS SOMOS DIFERENTES E DEVEMOS APRENDER A RESPEITAR O JEITO DE SER DOS OUTROS. TAMBÉM TEMOS DIREITOS E DEVERES.

QUE TAL ESCREVER UM POUCO SOBRE VOCÊ?

- A) QUAL A SUA ALTURA? \_\_\_\_\_
- B) QUAL O SEU PESO? \_\_\_\_\_
- C) QUAL A COR DA SUA PELE? \_\_\_\_\_
- D) QUAL A COR DOS SEUS CABELOS? \_\_\_\_\_

AS GRANDEZAS E MEDIDAS ESTÃO PRESENTES NO NOSSO COTIDIANO. MEDIR SIGNIFICA COMPARAR UMA GRANDEZA COM OUTRA DA MESMA ESPÉCIE. UTILIZAMOS ALGUNS INSTRUMENTOS PARA MEDIR GRANDEZAS CONSTANTEMENTE, COMO: BALANÇA (MASSA), TERMÔMETRO (TEMPERATURA), RÉGUA (COMPRIMENTO), RELÓGIO (TEMPO).

5º) ROBERTA DECIDIU MEDIR A ALTURA DE CADA SOBRINHO. QUAL O INSTRUMENTO DE MEDIDA MAIS ADEQUADO PARA ISTO? PINTE-O.



<http://larilopespedagoga.blogspot.com/2013/09/atividades-grandezas-e-medidas.html>

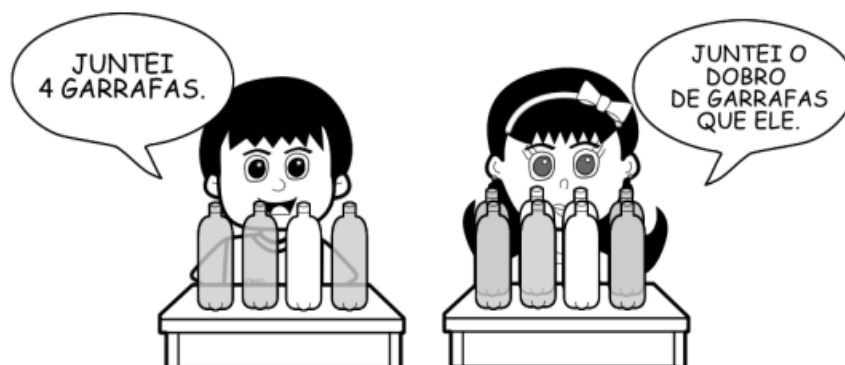
PARA CALCULAR A METADE DIVIDIMOS POR 2.

PARA CALCULAR O DOBRO MULTIPLICAMOS POR 2.



<https://www.teacherspayteachers.com/Product/Cartaz-dobro-e-metade-5034035>

6º) MÁRIO E ALINE JUNTARAM MATERIAIS RECICLADOS PARA CRIAR ALGUNS BRINQUEDOS EM UM PROJETO SOBRE RECICLAGEM NA ESCOLA. OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA.



<https://www.nossoclubinho.com.br/atividade-de-matematica-dobro/>

- A) QUANTAS GARRAFAS ALINE JUNTOU? \_\_\_\_\_
- B) SE ALINE CONSEGUISSSE JUNTAR APENAS A METADE DA QUANTIDADE DE GARRAFAS QUE MÁRIO JUNTOU, QUANTAS GARRAFAS ELA TERIA CONSEGUIDO? \_\_\_\_\_

7º) LEIA O TEXTO SOBRE A ESCOLA.

### MINHA ESCOLA

QUANDO EU VOU PARA MINHA ESCOLA  
TENHO MUITO O QUE FAZER  
PULO, BRINCO, FAÇO ARTE  
MAS TAMBÉM QUERO APRENDER  
MEUS AMIGOS LÁ DA SALA  
SÃO PEQUENOS COMO EU  
DÃO RISADAS, SÃO ALEGRES,  
SÃO BACANAS... E OS SEUS?

AUTORA: JANE EMIRENE.

Fonte: <http://vida-vivendocomarte.blogspot.com/2012/02/boema-minha-escola-interpretacao.html>

AGORA, RESPONDA AO QUE SE PEDE.

A) QUAL O NOME DA SUA ESCOLA?

---

B) ONDE FICA LOCALIZADA A SUA ESCOLA?

---

C) CONVERSE COM ALGUÉM MAIS VELHO E PERGUNTE: COMO ERA A ESCOLA EM QUE VOCÊ ESTUDA, ANTES DO SEU NASCIMENTO? O QUE MUDOU? QUAIS AS TRANSFORMAÇÕES QUE OCORRERAM NELA? A SUA ESCOLA SEMPRE EXISTIU NO ESPAÇO EM QUE ELA FUNCIONA HOJE?

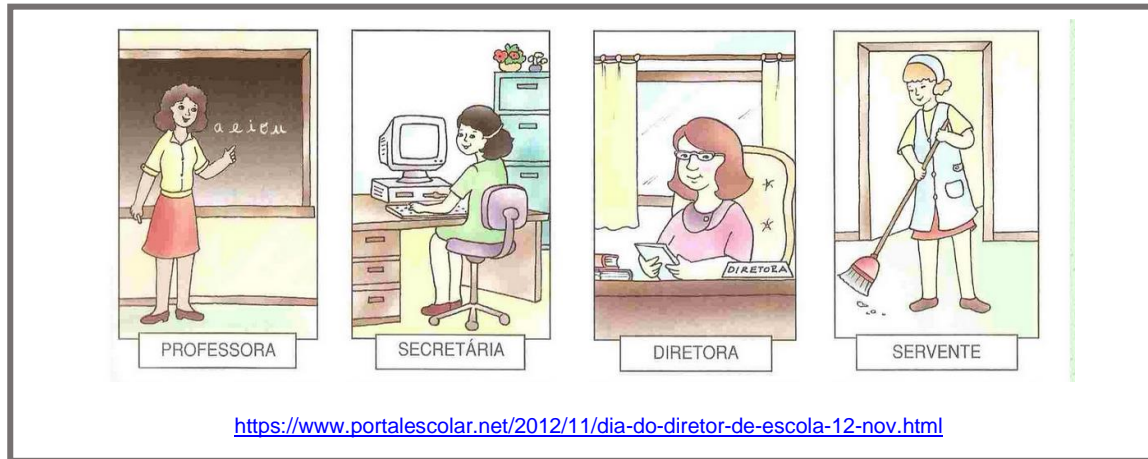
REGISTRE SUAS DESCOBERTAS NAS LINHAS ABAIXO.

---

---

**UMA ESCOLA PODE SER FORMADA POR VÁRIOS ESPAÇOS E NELA EXISTEM PROFISSIONAIS RESPONSÁVEIS PELA SUA ORGANIZAÇÃO. ESSAS PESSOAS DESEMPENHAM UM TRABALHO IMPORTANTE E CONTRIBUEM PARA QUE TUDO FUNCIONE DA MELHOR FORMA POSSÍVEL.**

8º) AS IMAGENS ABAIXO MOSTRAM ALGUNS PROFISSIONAIS DA ESCOLA. OBSERVE-AS ATENTAMENTE E, EM SEGUIDA, COMPLETE AS FRASES RELACIONANDO O NOME DESSAS PROFISSIONAIS (**PROFESSORA – SECRETÁRIA – DIRETORA – SERVENTE**) ÀS ATIVIDADES QUE REALIZAM.



- A) A \_\_\_\_\_ CUIDA DA LIMPEZA DA ESCOLA.
- B) A \_\_\_\_\_ ENSINA, ORIENTA E MOTIVA OS ESTUDANTES.
- C) A \_\_\_\_\_ É RESPONSÁVEL PELA ORGANIZAÇÃO DOS REGISTROS E DOCUMENTOS DOS ESTUDANTES.
- D) A \_\_\_\_\_ É RESPONSÁVEL POR MANTER O BOM FUNCIONAMENTO DA ESCOLA.



## CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 03 – SE LIGA

ESCOLA MUNICIPAL \_\_\_\_\_

NOME DO(A) ESTUDANTE: \_\_\_\_\_

1º) OBSERVE AS IMAGENS E COMPLETE O QUADRO COM O QUE SE PEDE.

DESENHO	PALAVRA	LETRAS	SÍLABAS
	VACA	4	2
			
			
			

<https://br.freepik.com/>

2º) ALGUNS AMIGOS RESOLVERAM BRINCAR DO JOGO DE PEGA VARETAS. OBSERVE A TABELA ABAIXO QUE MOSTRA QUANTOS PONTOS CADA UM OBTEVE NA PARTIDA. EM SEGUIDA, RESPONDA AO QUE SE PEDE.

JOGO DE VARETAS	
JOGADORES	PONTOS
PAULO	3
LUAN	10
MÁRIO	12
JOÃO	8



<https://www.atividadesmatematica.com/2015/09/avaliacao-dezena-e-unidade-para-2-ano.html?m=1>

A) QUEM FOI O VENCEDOR? \_\_\_\_\_

B) QUEM PERDEU O JOGO? \_\_\_\_\_

C) QUANTOS PONTOS FALTAM PARA PAULO EMPATAR COM JOÃO?  
\_\_\_\_\_

D) QUANTOS PONTOS FALTAM PARA LUAN EMPATAR COM MÁRIO?  
\_\_\_\_\_

E) QUAL O RESULTADO DA SOMA DOS PONTOS DE:

• JOÃO + LUAN? \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

• MÁRIO + PEDRO? \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

F) QUAL O RESULTADO DA SUBTRAÇÃO DOS PONTOS DE:

• LUAN – JOÃO? \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

• MÁRIO – PEDRO? \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

**PODEMOS PERCEBER O NOSSO CORPO E O MUNDO QUE NOS RODEIA PELOS SENTIDOS. O CORPO HUMANO POSSUI CINCO SENTIDOS E CADA UM DELES FUNCIONA A PARTIR DE UM DETERMINADO ÓRGÃO.**

<https://atividadespedagogicasuzano.com.br/os-sentidos-2-ano-em-pdf/>

3º) ESTABELEÇA A RELAÇÃO ENTRE CADA ÓRGÃO E SEU SENTIDO.



1



2



3



4



5

( ) Audição

( ) Tato

( ) Olfato

( ) Paladar

( ) Visão

<https://amorensina.com.br/orgaos-dos-sentidos-os-sentidos-e-o/>

NO BRASIL, A MOEDA QUE USAMOS É O REAL. O SÍMBOLO DO REAL É O R\$.

4º) OBSERVE A QUANTIA QUE PEDRO E ANA TÊM E RESOLVA AS QUESTÕES A SEGUIR.



<https://israelakotona.blogspot.com/2021/04/sistema-monetario.html>

A) QUANTOS REAIS PEDRO POSSUI? \_\_\_\_\_

B) QUANTOS REAIS ANA TEM? \_\_\_\_\_

C) QUEM TEM MAIS DINHEIRO: **ANA** OU **PEDRO**? \_\_\_\_\_

OS **SERES VIVOS** FAZEM PARTE DA NATUREZA. GERALMENTE, O CICLO DE VIDA DELES É NASCIMENTO, CRESCIMENTO, REPRODUÇÃO (OU NÃO) E MORTE.

OS **SERES NÃO VIVOS** TAMBÉM FAZEM PARTE DA NATUREZA, MAS ELES **NÃO** CRESCEM, **NÃO** RESPIRAM, **NÃO** SE ALIMENTAM, **NÃO** SE REPRODUZEM E NEM MORREM. EXEMPLO: A ÁGUA, O AR, A PEDRA, A TERRA.

Fonte: [https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino\\_fundamental/seres-vivos-e-seres-nao-vivos-no-ambiente-caracteristicas/#:~:text=Seres%20vivos%20fazem%20parte%20da,a%20pedra%2C%20a%20terra%20etc.](https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/seres-vivos-e-seres-nao-vivos-no-ambiente-caracteristicas/#:~:text=Seres%20vivos%20fazem%20parte%20da,a%20pedra%2C%20a%20terra%20etc.)

5º) PINTE OS SERES VIVOS E MARQUE UM (X) NOS SERES NÃO VIVOS.



ÁGUA



CAVALO



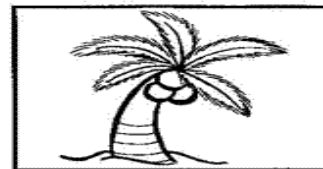
PLANTA



CRIANÇAS



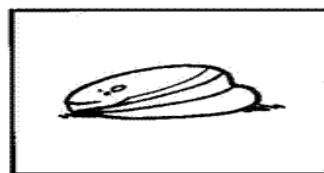
CACHORRO



COQUEIRO



ÁRVORE



PEDRA

<https://www.soescola.com/2016/11/atividades-de-ciencia-seres-vivos-e-nao.html>

O SOL É INDISPENSÁVEL À VIDA. FAZ BEM À SAUDE E AJUDA NO CRESCIMENTO DOS ANIMAIS E VEGETAIS.

MARQUE UM X NA ALTERNATIVA CORRETA.

( ) O SOL É A PRINCIPAL FONTE DE LUZ DOS SERES VIVOS.

( ) SEM O SOL, A TERRA FICARIA AQUECIDA E TODOS CONSEGUIRIAM VIVER.

( ) O SOL É ILUMINADO PELA LUA.

## VOCÊ GOSTA DE MÚSICA? E DE INSTRUMENTOS MUSICAIS?

6º) OBSERVE OS INSTRUMENTOS MUSICAIS ABAIXO, CIRCULE E ESCREVA O NOME DAQUELES QUE VOCÊ CONHECE.



Fonte: <https://pt.aliexpress.com/item/32953507402.html>

---

---

---

7º) LEIA O POEMA ABAIXO E, EM SEGUIDA, RESPONDA ÀS QUESTÕES.

### O MELHOR LUGAR DO MUNDO

NOELE BELGER

NEM TODA GENTE DO MUNDO  
TEM CASA PARA MORAR  
IGUAL A CASA DA GENTE.

EXISTE CASA DE PALHA,  
QUE TEM O NOME DE OCA,  
DE PEDRA E DE BAMBU.  
EXISTE CASA DE GELO,  
QUE TEM O NOME DE IGLU.

EXISTE CASA DE PANO,  
DE TIJOLO E DE MADEIRA.  
EXISTE CASA DE BARRO  
E ATÉ DE ESTEIRA.

É BOM CONHECER  
TANTA CASA DIFERENTE,  
MAS O MELHOR LUGAR DO MUNDO  
É MESMO A CASA DA GENTE!

Fonte: <https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/04/historia-2-ano.html>

- A) VOCÊ MORA EM QUAL TIPO DE MORADIA? \_\_\_\_\_  
B) PINTE, NO POEMA, OS TIPOS DE MORADIAS QUE APARECEM E ESCREVA  
O NOME DAQUELES QUE VOCÊ CONHECE.
- 

### AS IMAGENS ABAIXO QUE REPRESENTAM A PRAIA DE BOA VIAGEM EM DOIS MOMENTOS: ANTIGAMENTE E NOS DIAS ATUAIS.



<http://especiais.ne10.uol.com.br/recifeecopa/recife.html>

8º) COMPARANDO AS IMAGENS ACIMA, ESCREVA QUAIS AS MODIFICAÇÕES  
QUE VOCÊ PERCEBE NA PRAIA DE BOA VIAGEM ANTES E ATUALMENTE.

---

---

UM **CONTO ACUMULATIVO** É UM GÊNERO LITERÁRIO CARACTERIZADO PELA REPETIÇÃO DE AÇÕES OU FALAS, QUE SE ACUMULAM, E AO FINAL DA NARRATIVA TEMOS UMA SEQUÊNCIA DE REPETIÇÕES QUE SE SOMAM.

9º) COM A AJUDA DE ALGUÉM DE SUA CASA, LEIA O CONTO “A CASA SONOLENTA”, DE AUDREY WOOD.

### A CASA SONOLENTA

Era uma vez  
uma casa sonolenta  
onde todos viviam dormindo  
Nessa casa  
tinha uma cama  
uma cama aconchegante,  
numa casa sonolenta,  
onde todos viviam dormindo.  
Nessa cama  
tinha uma avó,  
uma avó roncando,  
numa cama aconchegante,  
numa casa sonolenta,  
onde todos viviam dormindo.  
Em cima dessa avó  
tinha um menino,  
um menino sonhando,  
em cima de uma avó roncando,  
numa cama aconchegante,  
numa casa sonolenta,  
onde todos viviam dormindo.  
Em cima desse menino  
tinha um cachorro,  
um cachorro cochilando,  
em cima de um menino sonhando,  
em cima de uma avó roncando,  
numa cama aconchegante,  
numa casa sonolenta,  
onde todos viviam dormindo.

Em cima desse cachorro tinha um gato  
um gato ressonando,  
em cima de um cachorro cochilando,  
em cima de um menino sonhando,  
em cima de uma avó roncando,  
numa cama aconchegante,  
numa casa sonolenta,  
onde todos viviam dormindo.  
Em cima desse gato  
tinha um rato,  
um rato dormitando,  
em cima de um gato ressonando,  
em cima de um cachorro cochilando,  
em cima de um menino sonhando,  
em cima de uma avó roncando,  
numa cama aconchegante,  
numa casa sonolenta,  
onde todos viviam dormindo.  
E em cima desse rato  
tinha uma pulga...  
Será possível?  
Um pulga acordada,  
que picou o rato,  
que assustou o gato,  
que arranhou o cachorro,  
que caiu sobre o menino,  
que deu um susto na avó,  
que quebrou a cama,  
numa casa sonolenta,  
onde ninguém mais estava dormindo.

Fonte: <https://escolaeducacao.com.br/texto-para-imprimir-casa-sonolenta/>

A) ESCREVA NO QUADRO OS PERSONAGENS DO TEXTO.

<b>PERSONAGENS HUMANOS</b>	<b>PERSONAGENS ANIMAIS</b>

## **CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 04 – SE LIGA**

ESCOLA MUNICIPAL \_\_\_\_\_

NOME DO(A) ESTUDANTE: \_\_\_\_\_

1º) LEIA O TEXTO ABAIXO.

### **O MACACO E O PEIXE**

UM MACACO PASSEAVA À BEIRA DE UM RIO, QUANDO VIU UM PEIXE DENTRO D'ÁGUA. COMO NÃO CONHECIA AQUELE ANIMAL, PENSOU QUE ELE ESTAVA SE AFOGANDO.

TENTOU PEGAR O PEIXE, MAS ELE ESCAPOU DE SUAS MÃOS. TENTOU OUTRA VEZ, MAS NOVAMENTE ELE ESCAPOU.

DESESPERADO TENTOU NOVAMENTE E FINALMENTE CONSEGUIU PEGÁ-LO.

O MACACO FICOU MUITO CONTENTE QUANDO VIU O PEIXE AOS PULOS, PRESO NOS SEUS DEDOS, ACHOU QUE AQUELES SALTOS FOSSEM DE FELICIDADE POR TER SIDO SALVO.

O MACACO PENSOU: “SE ELE CAIR NA ÁGUA NOVAMENTE, PODE MORRER!”

POUCOS MINUTOS DEPOIS QUANDO O PEIXE PAROU DE SE MEXER E O MACACO PERCEBEU QUE ELE ESTAVA MORTO, COMENTOU:

- QUE PENA! CHEGUEI TARDE DEMAIS! O POBREZINHO NÃO AGUENTOU E MORREU AFOGADO.

<https://oespacoeducar.com.br/2020/11/05/consciencia-negra-atividades-sobre-a-fabula-africana-o-macaco-e-o-peixe/>

A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO?

---

B) QUAL É O GÊNERO DESTE TEXTO?

( ) INFORMATIVO    ( ) RECEITA    ( ) FÁBULA

C) QUAIS SÃO OS PERSONAGENS DA FÁBULA?

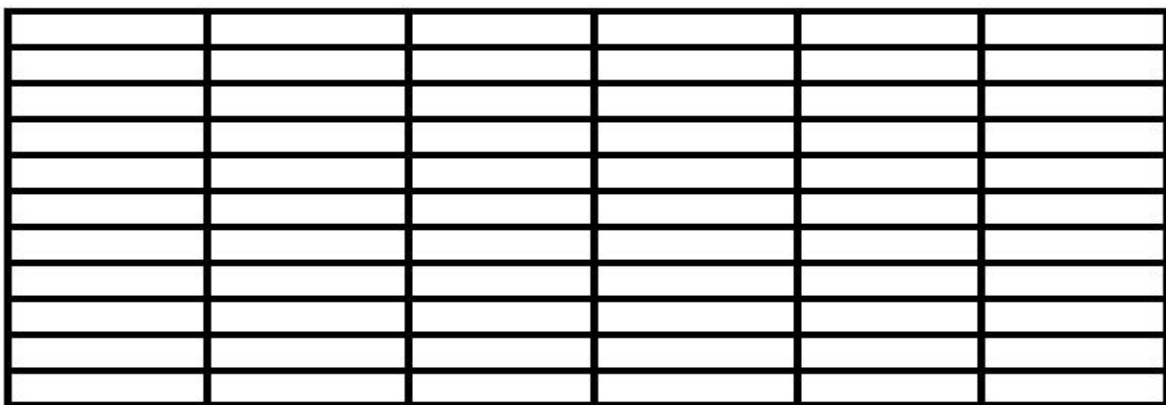
---



2º) CAROL POSSUI 5 IRMÃOS. VEJA A IDADE DELA E DOS IRMÃOS NO QUADRO ABAIXO.

CAROL	BETO	FABI	TIAGO	NINA	LUCA
8 ANOS	10 ANOS	7 ANOS	9 ANOS	6 ANOS	5 ANOS

- COM BASE NAS INFORMAÇÕES ACIMA, MONTE UM GRÁFICO. PINTE UM  PARA CADA ANO CORRESPONDENTE À IDADE DAS CRIANÇAS.



CAROL 8     BETO 10     FABI 7     TIAGO 9     NINA 6     LUCA 5

<http://profmaria18.blogspot.com/2020/07/quarentena-atividade-remota-1-ano.html>

DE ACORDO COM O GRÁFICO, RESPONDA ÀS QUESTÕES.

A) QUAL A CRIANÇA MAIS NOVA? \_\_\_\_\_

B) E QUAL A MAIS VELHA? \_\_\_\_\_

## VOCÊ JÁ OUVIU FALAR SOBRE **TEXTO INSTRUCIONAL**?

UM TEXTO INSTRUCIONAL É AQUELE QUE ENSINA, MOSTRA COMO ALGO DEVE SER FEITO. UM EXEMPLO DE TEXTO INSTRUCIONAL SÃO AS REGRAS DE JOGOS. AS REGRAS DE JOGOS SÃO TEXTOS QUE TRAZEM O “PASSO A PASSO” DE COMO REALIZAR O JOGO, OS OBJETIVOS E, CONSEQUENTEMENTE, A FORMA DE JOGAR. É PRECISO LER AS REGRAS PARA DESCOBRIR COMO SE JOGA E JOGAR.

Fonte: <http://educacao.palotina.pr.gov.br/uploads/anexos/2020-08/atividade-agosto-d2fef81ca3.pdf>

3º) LEIA O TEXTO ABAIXO E DEPOIS RESPONDA AO QUE SE PEDE.

### **REGRAS DO JOGO: FUTEBOL**

**LOCAL:** QUADRAS OU CAMPOS.

**IDADE:** A PARTIR DOS 5 ANOS.

**NÚMERO DE JOGADORES:** 22, SENDO 11 PARA CADA TIME.

**APITADOR PARA DAR INÍCIO AO JOGO:** JUIZ

**AJUDANTES:** 2 BANDEIRINHAS

**MATERIAL:** BOLA

#### **COMO JOGAR?**

1. OS JOGADORES ENTRAM EM CAMPO. UM DOS JOGADORES VAI PARA O GOL, QUE É O GOLEIRO.
2. O JUIZ APITA PARA COMEÇAR A PARTIDA. SE ALGUÉM DERRUBAR UM JOGADOR, É FALTA.
3. QUANDO ALGUÉM FAZ GOL, O JUIZ VOLTA PARA O MEIO DO CAMPO COM A BOLA NA MÃO.
4. QUANDO ALGUM JOGADOR ESTÁ NA FRENTE DA LINHA DA BOLA, O BANDEIRINHA MARCA IMPEDIMENTO.
5. QUANDO ALGUÉM FAZ FALTA DENTRO DA ÁREA, É PÊNALTI. E QUANDO ALGUÉM FAZ FALTA FORA DA ÁREA É FALTA E NÃO PÊNALTI.
6. QUANDO O TÉCNICO DO TIME VÊ QUE O JOGADOR ESTÁ CANSADO, ELE PODE SUBSTITUÍ-LO POR OUTRO JOGADOR.
7. QUANDO O JUIZ APITA, APÓS O TEMPO REGULAMENTAR, ACABA O JOGO. O TIME QUE FEZ O MAIOR NÚMERO DE GOLS VENCE O JOGO.

Fonte: <https://danieducar.com.br/wp-content/uploads/2018/06/90731-slide17.jpg>

A) O TEXTO EXPLICA AS REGRAS DE QUAL TIPO DE ESPORTE?

---

B) QUANTOS PARTICIPANTES PODEM TER NESSE JOGO?

---

C) QUAL O MATERIAL UTILIZADO PARA JOGAR?


---

4º) VOCÊ GOSTA DE CANTIGAS DE RODA? COM A AJUDA DE ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA, ESCREVA A SUA CANTIGA DE RODA PREFERIDA E FAÇA UM DESENHO BEM CAPRICHADO PARA REPRESENTÁ-LA. DEPOIS CANTE E DANCE COM SEUS FAMILIARES. DIVIRTAM-SE!


QUANDO PRECISAMOS CONVIDAR AS PESSOAS PARA PARTICIPAREM DE OCASIÕES ESPECIAIS COMO FORMATURAS, CASAMENTOS E FESTAS, É COMUM UM TIPO DE TEXTO QUE, CERTAMENTE, VOCÊ JÁ DEVE TER OUVIDO FALAR? SABE QUAL? ISSO MESMO! – O **CONVITE**.

Fonte: <https://www.espacoeducar.net/2014/07/80-atividades-de-producao-textual-ou.html> – Adaptado.

5º) IMAGINE QUE VOCÊ VAI FAZER ANIVERSÁRIO E CONVIDARÁ SEUS AMIGOS PARA A FESTA. ESCREVA AS INFORMAÇÕES NECESSÁRIAS QUE FALTAM NO CONVITE.

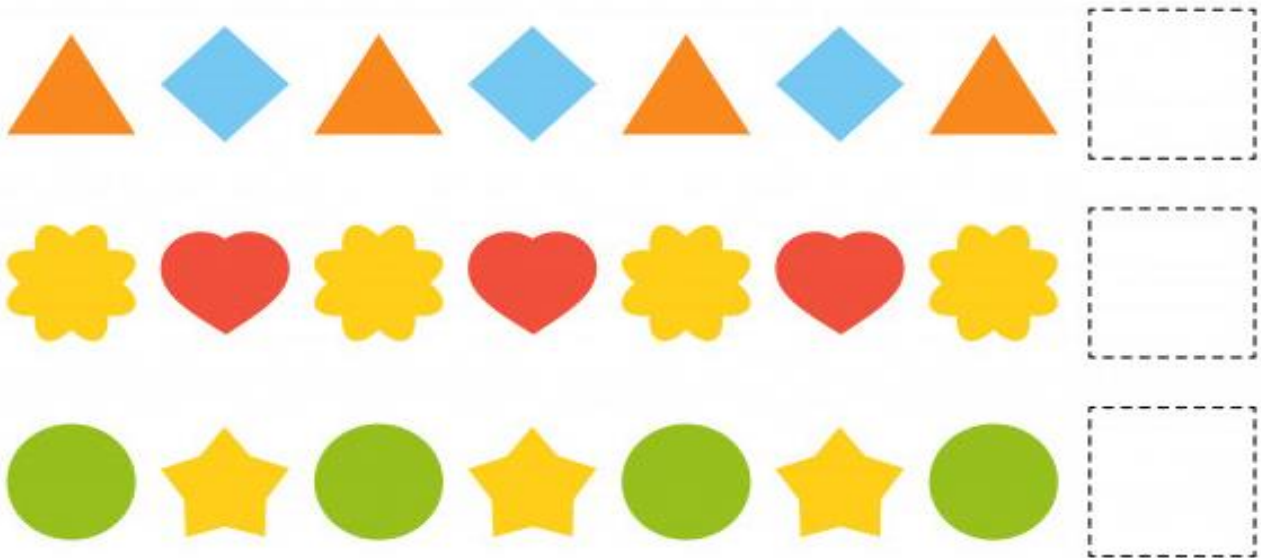
<b>CONVITE DE ANIVERSÁRIO</b>	
NO DIA _____ DE _____	 <a href="https://br.freepik.com/">https://br.freepik.com/</a>
VOU COMPLETAR _____ ANOS.	
FICAREI MUITO FELIZ COM A SUA PRESENÇA EM MINHA FESTA.	
HORÁRIO: _____	
LOCAL: _____	
ASSINADO: _____	

6º) PINTE A FIGURA CUJO NOME COMEÇA COM O MESMO SOM QUE O NOME DO DESENHO EM DESTAQUE.

 <b>MACACO</b>	  
 <b>TATU</b>	  
 <b>PAPAGAIO</b>	  
 <b>GIRAFA</b>	  

VAMOS AGORA ESTUDAR UM POUCO MATEMÁTICA?

7º) OBSERVE AS SEQUÊNCIAS ABAIXO E CONTINUE NO MESMO PADRÃO.



<https://br.freepik.com/>

ESCOVE OS DENTES COM CUIDADO

APÓS CADA REFEIÇÃO!

NÃO ABUSE DE BALAS E DOCES,

COMA-OS COM MODERAÇÃO.

(ROGÉRIA ARAÚJO)



<https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2018/07/higiene-bucal.html>

8º) VOCÊ CUIDA DA HIGIENE DA SUA BOCA? LEIA AS FRASES ABAIXO E MARQUE UM (X) APENAS NAS QUE ESTÃO CORRETAS.

- ( ) DEVEMOS ESCOVAR OS DENTES SOMENTE ANTES DE DORMIR.
- ( ) RESTOS DE ALIMENTOS ACUMULADOS NA BOCA CAUSAM MAU HÁLITO.
- ( ) DEVEMOS IR AO DENTISTA REGULARMENTE.
- ( ) COMER BALAS, DOCES E NÃO ESCOVAR OS DENTES PROVOCA CÁRIES.
- ( ) É IMPORTANTE PASSAR O FIO DENTAL APÓS AS REFEIÇÕES.

VOCÊ SABIA QUE PODEMOS USAR O NOSSO CORPO COMO INSTRUMENTO DE MEDIDA? PODEMOS USAR O PALMO, O PASSO, O PÉ.

9º) LEIA AS QUESTÕES E FAÇA O QUE SE PEDE.

A) QUE OBJETO EM SUA CASA VOCÊ PODERIA MEDIR USANDO O PALMO?

---

B) ESCREVA O NOME DE ALGO QUE VOCÊ PODE MEDIR COM OS PÉS.

---

C) EXPERIMENTE MEDIR O TAMANHO DE UM CÔMODO DE SUA CASA USANDO O PASSO. QUANTOS PASSOS VOCÊ UTILIZOU PARA MEDIR ESSE CÔMODO?

---

D) COMPREI UMA CALÇA QUE FICOU MUITO COMPRIDA. NA MINHA CASA NÃO TEM FITA MÉTRICA OU QUALQUER OUTRO INSTRUMENTO DE MEDIDA CONVENCIONAL. QUAL A MELHOR UNIDADE DE MEDIDA PARA ACERTAR O COMPRIMENTO DA MINHA CALÇA?

PALMO

PASSO

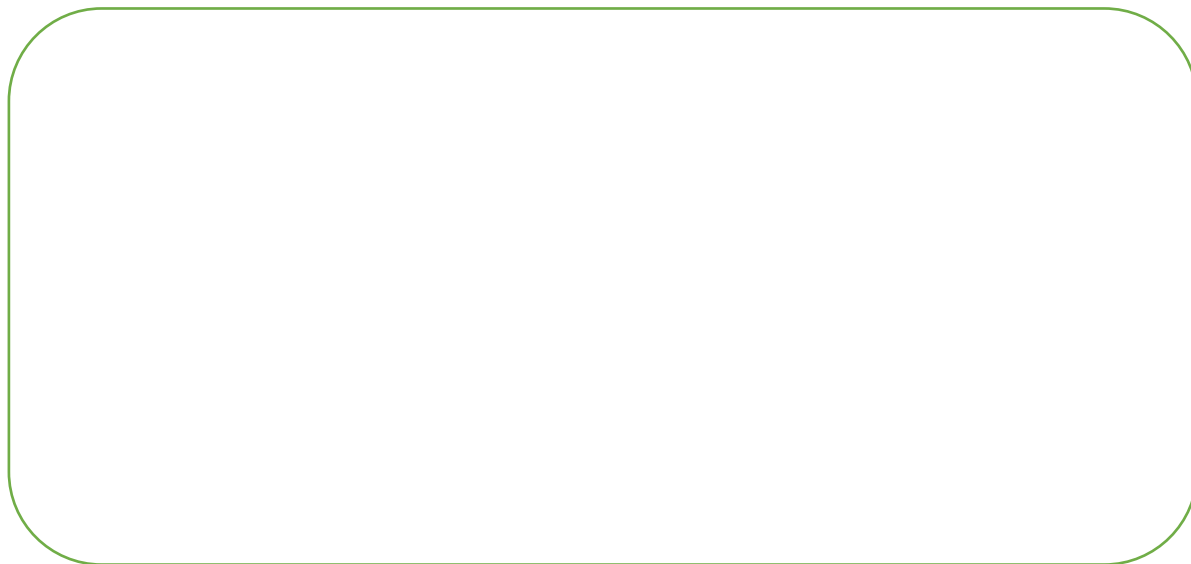
PÉ

- **PAISAGEM NATURAL** É O AMBIENTE QUE APRESENTA APENAS ELEMENTOS DA NATUREZA. OU SEJA, NESSE TIPO DE ÁREA **NÃO HÁ INTERVENÇÃO HUMANA.**
- **PAISAGEM CULTURAL** É O AMBIENTE QUE APRESENTA ELEMENTOS NATURAIS E ELEMENTOS CULTURAIS, OU SEJA, É O AMBIENTE QUE **JÁ SOFREU INTERVENÇÃO HUMANA.**



• QUANTAS PESSOAS FORMAM A SUA FAMÍLIA? \_\_\_\_\_

• DESENHE A SUA FAMÍLIA NO ESPAÇO ABAIXO.

A large, empty rounded rectangular box with a green border, intended for drawing a family. The box is centered on the page and occupies a significant portion of the lower half of the document.