

29ª  
SEMANA

7º  
ANO

# PLANO DE ESTUDO



PREFEITURA DO  
**RECIFE**

# FICHA TÉCNICA

**Geraldo Júlio de Mello Filho**  
Prefeito

**Luciano Roberto Rosas de Siqueira**  
Vice-prefeito

**Bernardo Juarez D'Almeida**  
Secretário de Educação

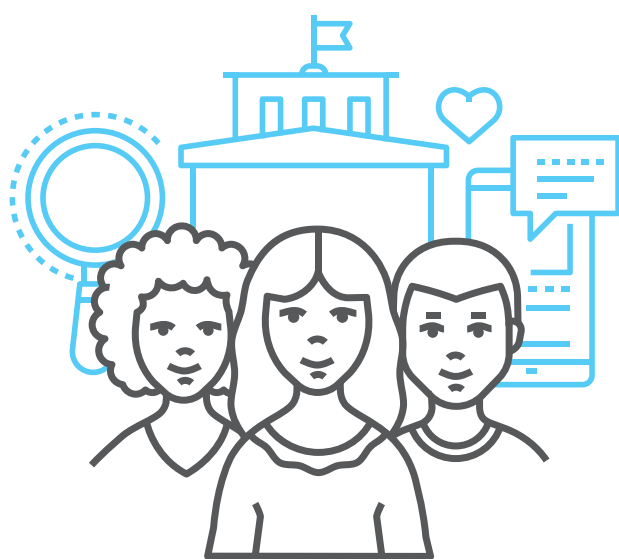
**Francisco Luiz dos Santos**  
Secretário Executivo

**Áquila Cabral de Melo Souto Maior**  
Diretora Executiva de Gestão Pedagógica

**Poliana Evas Santos**  
Gerente Geral de Desempenho e Avaliação  
Educativa

**Fabiana Silva Barboza dos Santos**  
Gerente de Educação Integral e Anos Finais

**Ivanildo Luis Barbosa de Sousa**  
Chefe da Divisão de Anos Finais



## Equipe Técnico-Pedagógica:

Abraão Juvêncio de Araújo  
Alcilene Maria de Santana  
Alcione Cabral dos Santos  
Alessandra Lissie de Carvalho Santana  
Carlos Alberto Oliveira da Silva  
Denise Albuquerque de Sousa  
Douglas Sebastião de Oliveira Pinto  
Edite Marques Moura  
Erika de Souza Rêgo Barros  
Fabiana Virgília da Silva  
Fátima Maria Ribeiro de Melo  
João Ferreira Marques Filho

Kátia Cristina Marinho de Oliveira  
Ladjane Mendes Lira  
Maria de Fátima Calógeras Dutra  
Maria Fabiana da Silva  
Rosana Chernichiarro Corrêa  
Rosivaldo Severino dos Santos  
Rossana Tenório Cavalcanti  
Severino Arruda da Silva  
Sineide Tico Ribeiro  
Wera Lúcia Santiago Leite  
Yuria Gagarin de Souza Nóbrega da Cruz

Escola Municipal: \_\_\_\_\_

Estudante: \_\_\_\_\_

Ano: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

# APRESENTAÇÃO

Olá, meninas e meninos dos 6º, 7º, 8º e 9º anos!

Estamos em uma luta contra um ser invisível aos nossos olhos, mas que tem muita força quando as pessoas estão juntas e próximas em um mesmo lugar. Como vocês já sabem, é o Coronavírus.

E o único jeito que temos para enfraquecê-lo é ficando longe uns dos outros por algum tempo, para que ele não encontre espaço e não se multiplique. Então, estaremos longe da escola por alguns dias, mas jamais longe da leitura, da aprendizagem, enfim, jamais distantes do conhecimento.

Pensando nisso, colocamos aqui neste Plano de Estudo uma trilha para que vocês continuem conectados com a aprendizagem. Cada trilha tem uma jornada que você deverá percorrer com momentos bem específicos. Na próxima página, detalhamos melhor esses momentos.



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



**Lembre-se de guardar este Plano de Estudo e todas as atividades que você respondeu para entregá-las aos seus professores no retorno das aulas.**



## PARA COMEÇO DE CONVERSA

Faz uma breve apresentação de tudo que será visto

## BASE LEGAL

Apresenta a(s) habilidade(s) da BNCC e o(s) objeto(s) de Conhecimento da BNCC e os conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

## OBJETOS DIGITAIS DE APRENDIZAGEM

É uma lista com o link de tudo que você deverá acessar pela internet para ajudar na sua aprendizagem


## TEXTO DIDÁTICO

É um texto que explica o assunto que está sendo estudado com perguntas ao longo do texto para ajudar sua compreensão

## MAPA MENTAL OU FLUXOGRAMA

Forma visual de organização assunto

15



**Inglês**  
9º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_  
Data: 11ª semana

**Para Começo de Conversa**  
Olá! Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre textos, interagir sobre temas abrangentes do mundo, jogos, exercícios complementares, dentre outras atividades importantes para você, querido aluno.

**Habilidade(s) da BNCC**  
(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomadas de notas.

**Objeto(s) de Conhecimento da BNCC**  
Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

**Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede**  
Praticar a oralidade em língua inglesa, a partir de diálogos, em contextos variados, entre dois ou mais falantes.

**Objetos Digitais de Aprendizagem**  
1. Vídeo aula: Aula de leitura em Inglês # 9 (<https://youtu.be/P-yjR6tgzkE>)  
2. Vídeo aula: Como entender o que os NATIVOS do inglês falam? - Aula de pronúncia e listening (<https://youtu.be/h8U5s9o51to>)

**Texto Didático**  
Caro aluno; esse texto consiste na leitura e interpretação de uma notícia sobre Zach Marks um jovem que aos 11 anos criou rede social e atualmente lança uma série.

**Zach Marks Launches New Web Series "My Grom Life"**

Watch the new "My Grom Life" web series produced by Grom Social creator Zach Marks on gromsocial.com and MyGromLife YouTube channel beginning January 17th! Zach Marks was eleven years old when he first got the idea to create a totally unique, safe social networking site "By Kids For Kids". At age twelve, Zach launched Gromsocial.com with the help of family and friends. The new website was met with an overwhelming worldwide response. Today, Grom Social is a thriving global business, and at sixteen, Zach invites you to take an intimate look into his life journey as chronicled in the new web series, "My Grom Life."

1. Uma possível tradução para o título da notícia seria:

a) ( ) Zach Marks lança nova série da Web "My Grom Life".  
b) ( ) Zach Marks participada nova série da Web "My Grom Life".  
c) ( ) Zach Marks compra a nova série da Web "My Grom Life".  
d) ( ) Zach Marks mostra nova série da Web para "My Grom Life".

2. De acordo com o texto:  
a) ( ) Zach Marks tinha doze anos quando o pai dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.  
b) ( ) Zach Marks tinha onze anos quando ele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.  
c) ( ) Zach Marks tinha treze anos quando a mãe dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.  
d) ( ) Zach Marks tinha quinze anos quando o tio dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.

3. A "By Kids For Kids":  
a) ( ) foi a rede social criada pelo pai de Zach Marks.  
b) ( ) foi a rede social visitada por Zach Marks aos onze anos.  
c) ( ) foi a rede social criada por Zach Marks.  
d) ( ) foi um jogo infantil criado por Zach Marks.

4. De acordo com o texto, aos doze anos:  
a) ( ) Zach comprou de outros empresários o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.  
b) ( ) Zach patenteou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.  
c) ( ) Zach vendeu o Gromsocial.com com a ajuda de amigos e seus irmãos.  
d) ( ) Zach lançou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.

5. A Gromsocial.com:  
a) ( ) é um negócio global próspero.  
b) ( ) é um negócio global que não prosperou.  
c) ( ) é um negócio global vinculado a grandes empresas.  
d) ( ) é um negócio global que auxilia Zach nos estudos.

6. Hoje, Zach convida você para:  
a) ( ) dar uma olhada íntima em sua jornada de vida como crônica na nova série da web, "My Grom Life".  
b) ( ) a assistir sua nova série da web, "My Grom Life".  
c) ( ) a fazer um teste no seu novo invento da web, "My Grom Life".  
d) ( ) a comprar seu novo invento da web, "My Grom Life", um jogo eletrônico inovador.

Por Rosiane Fernandes Silva- Graduada em Letras e Pedagogia e pós-graduada em Educação Especial  
<http://blog.gromsocial.com/Grom-Blog/>

**Mapa Mental ou Fluxograma**

## ATIVIDADE SEMANAL

Questões relacionadas ao assunto

## GLOSSÁRIO

Conceitos e ideias essenciais para o entendimento do assunto

## CA T

Ambiente de interação entre professor e estudantes a partir de uma atividade propositiva

## FUM

Ambiente de interação entre professor e estudantes partindo de ponto que resgate o assunto

## ATIVIDADE SEMANAL DIGITAL

Atividade para responder e, depois, lançar as respostas em link específico

## RESUMO

Atividade gamificada, com videoaula e possibilidade de videoconferência com o(a) professor(a), que deverá realizar

16

**Dicas: interpretação em inglês**

- Seja ativo e participe do texto
- Leia perguntas e responda antes de ler o texto
- Use um planejamento e organize seu tempo
- Identifique o tipo de texto (artigo, música, poema, anúncio, etc.)
- Leia o texto e faça perguntas
- Lembre-se: a resposta pode não estar explícita no texto

**Glossário**

**Ideias-chave de textos** - ideias principais de uma leitura, que juntas formarão uma síntese de um determinado texto. É uma das habilidades mais importantes que um aluno deve ter e a capacidade de reconhecer ideias-chave de um texto.

**Diálogo** - Fala, conversa, que há a interação entre dois ou mais indivíduos; colóquio, conversa. Contato e discussão entre duas partes (por exemplo, em busca de um acordo); troca de ideias.

**Textos multimodais** - são aqueles que empregam duas ou mais modalidades de formas linguísticas, a composição da linguagem verbal e não verbal com o objetivo de proporcionar uma melhor inserção do leitor no mundo contemporâneo.

**Atividade Semanal**



Fonte:  
[https://br.pinterest.com/silviavacca7760/di%C3%A1logo-em-ingles-C3%AAAs/more\\_ideas/?ideas\\_referer=18](https://br.pinterest.com/silviavacca7760/di%C3%A1logo-em-ingles-C3%AAAs/more_ideas/?ideas_referer=18)

**Videoconferência**  
Você terá aula e poderá tirar todas as suas dúvidas!  
É só participar da videoconferência no mesmo horário de sua aula!

**Chat**

**Atividade Semanal Digital**

Neste vídeo, você vai conhecer algumas gírias americanas, para um melhor entendimento em séries e filmes. Vale a pena assistir o vídeo 9 GÍRIAS EM INGLÊS QUE VOCÊ PRECISA SABER | Dicas de inglês: <https://youtu.be/Q80x7E1ywPo>



1. Neste vídeo, você receberá dicas importantes para memorizar o Inglês.  
Visualizar o vídeo 9 Segredos Para Aprender Inglês | Mairo Vergara (<https://youtu.be/PZ22GHmHrh8>)



**Resumo**

Como você tem acesso porque a Secretaria de Educação tem parceria, baixe agora o aplicativo da OJE no seu celular para jogar em qualquer lugar!  
Escolha a jornada desta semana correspondente a este componente curricular.

## VIDEOCONFERENCIA

Ambiente de interação para encontro com seu professor tutor com ponto de partida para o debate



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



# SUMÁRIO

Arte.....	8
Ciências.....	11
Educação Física.....	14
Geografia.....	17
História.....	22
Inglês.....	28
Matemática.....	30
Língua Portuguesa.....	35



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



## Arte 7º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

### Para Começo de Conversa

Olá, meu caro estudante!

Você está pronto para iniciarmos juntos essa nova aventura?

Pronto, então agora vamos dar continuidade ao conteúdo de música, mas nesse plano de estudo será sobre Música Popular Brasileira (MPB), as principais características desse estilo de música e os compositores que mais se destacaram na época.

Para auxiliar nessa sua caminhada, você percorrerá uma trilha de conhecimento, onde assistirá vídeos; responderá algumas questões sobre os vídeos; encontrará um mapa mental que lhe ajudará a entender melhor o assunto; na videoconferência o professor de Arte ficará responsável por tirar todas as dúvidas que você tenha, depois de assistir a vídeo aula; no chat ou fórum, será lançada a proposição sobre a diferença entre melodia, ritmo e harmonia, e responderá a um questionário digital com questões de múltipla escolha.

### Habilidade(s) da BNCC

(EF69AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.

(EF69AR18) Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais.

(EF69AR19) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.

### Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Contextos e práticas.

### Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Aspectos multiculturais: música erudita, popular, tradicional e étnica; movimentos locais, regionais, nacionais e internacionais; música pop, concreta, eletrônica e eletroacústica; MPB, rock nacional e internacional; jazz, rap, repente, entre outros; música fusion, e a música e o som nas Artes Híbridas.

### Objetos Digitais de Aprendizagem

**Chiquinha Gonzaga:**

<https://www.youtube.com/watch?v=WQ2h01Fsoy4>

**80 anos de morte Chiquinha Gonzaga:**

<https://www.youtube.com/watch?v=ywVrZJRHIw>

**Carinhoso:**

<https://www.youtube.com/watch?v=GTaHooASWGo>

### Texto Didático

Olá, estudante!

Vamos dar continuidade aos estudos sobre a música, em especial a Música Popular Brasileira. Você já ouviu alguma música popular? Você gosta de ouvir música? Sei que já está bem curioso e pensativo, ansioso para conhecer o tipo de gênero musical que iremos trabalhar neste plano de estudo. Então chegou a hora de fazer a leitura do texto para tirar todas as suas dúvidas.

#### MPB - Música Popular Brasileira

A música popular brasileira resulta de um conjunto de manifestações culturais de influência indígena, africana e europeia. Já o movimento MPB (Música Popular Brasileira) é uma referência à produção musical nacional desenvolvida após o golpe militar de 1964.

Estão enquadradas nesse período todas as músicas de sucesso no rádio e televisão, independente do posicionamento em relação ao regime militar.

#### História da Música Popular Brasileira

A música sempre esteve presente na rotina das populações nativas do Brasil em rituais e festas religiosas, antes do descobrimento. O canto era entoado para embalar o bate-pau, danças ritmadas com o uso do bambu.

A chegada do colonizador português representou incremento na sonoridade, com instrumentos como violão, viola, cavaquinho, tambor e pandeiro. Até os dias atuais, esses são elementos que remetem à identidade musical local, principalmente no samba.

Somente no século XVII, instrumentos de harmonia mais sofisticada, como o piano, foram incorporados ao arsenal



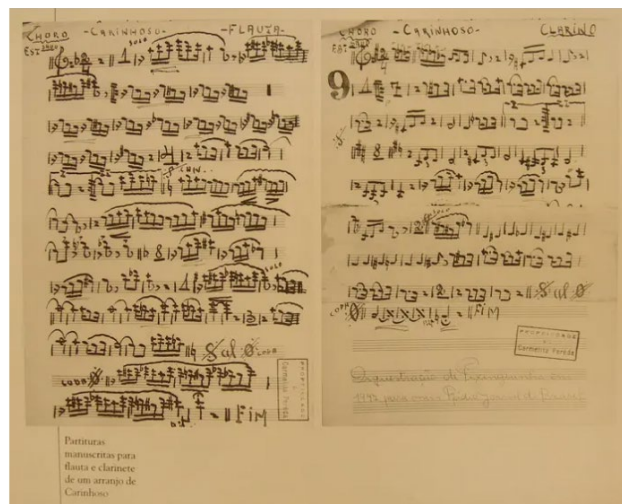
musical local. Ainda assim, ficavam restritos às famílias nobres ou abastadas.

O colonizador português utilizou a música como instrumento de catequese. Os padres jesuítas musicaram peças teatrais e autos como forma de facilitar a compreensão do evangelho. Padre José de Anchieta é reconhecido como compositor de muitas dessas peças e autos. A tradição das danças, do ritmo e do som africanos foram decisivos para as atuais manifestações da música nacional. O batuque, extraído de instrumentos como atabaques, cuíca, reco-reco, pandeiro e tambor, formam a base do que seria, mais tarde, o samba.

A música popular brasileira também recebeu influência francesa, manifestada nas tradicionais quadrilhas. A dança em pares, comum nas festas de São João, é uma alegoria às danças da corte francesa.

A partir de 1800, a mistura de influências já resulta na composição de modinhas e popularizam o ritmo lundu. Entre os mais reconhecidos compositores de modinha estão Padre José Maurício Nunes, Francisco Manuel da Silva e Cândido Inácio da Silva.

As composições de modinhas e o lundu foram incrementadas com a sonoridade erudita e influenciam para o surgimento de novos ritmos, como a polca, o maxixe e o choro.



Partitura de Carinhoso. MACHADO, Afonso; MARTINS, Jorge Roberto. Na cadência do choro. Rio de Janeiro: Novas Direções, 2006. p. 54.

As composições de Pixinguinha representaram um divisor de águas na história da música popular brasileira. Isso ocorreu por estarem diretamente ligadas ao surgimento do samba.

Referências: <https://www.todamateria.com.br/mpb-musica-popular-brasileira/>

Para compreender melhor sobre a Música Popular Brasileira, você poderá acessar site a seguir, correspondente ao primeiro e o segundo objetos de aprendizagem deste plano de estudo:

<https://www.youtube.com/watch?v=WQ2h01Fsoy4>

<https://www.youtube.com/watch?v=ywVrZJRHlmw>

Após a leitura do texto e finalizar os vídeos, sei que será capaz de responder as perguntas abaixo:

1. O que você entendeu sobre a Música popular Brasileira?
2. Quais os principais compositores de modinhas que foram influenciados pelo ritmo do lundu?
3. Quem foi Chiquinha Gonzaga?
4. Escreva um texto biográfico que conte a história de Chiquinha Gonzaga.
5. Pesquise outras músicas de marchinhas de carnaval criadas por Chiquinha Gonzaga.

Ó abre alas  
Que eu quero passar

Eu sou da Lira  
Não posso negar  
Eu sou da Lira  
Não posso negar

Ó abre alas  
Que eu quero passar

Rosa de Ouro  
É que vai ganhar  
Rosa de Ouro  
É que vai ganhar.

Ó Abre Alas  
(Marchinha de Carnaval)  
Autora: Chiquinha Gonzaga  
Composta em 1899

Música: Ó, Abre Alas, de Chiquinha Gonzaga.

O ano de 1870 é tido como ponto de partida do choro, que notabilizou muitos artistas, entre eles Chiquinha Gonzaga. Em 1899, a maestrina e pianista carioca lança "Ó Abre Alas", a primeira marchinha de Carnaval.

O pioneirismo de Chiquinha Gonzaga foi reconhecido por meio da Lei Federal N.º 12.624, que instituiu o dia 17 de outubro como o "Dia da Música Popular Brasileira". A data lembra o aniversário da artista. A trajetória de Chiquinha influencia compositores como Anacleto de Medeiros, Irineu Almeida e Pixinguinha.

## Mapa Mental ou Fluxograma

CHORINHO		
Metade do Século XX	Mistura de dança de salão europeia	Principais representantes: 1. Chiquinha Gonzaga 2. Pixinguinha 3. Waldir Azevedo

## Glossário

- 1. Sonoridade:** Som claro, harmonioso, suave, agradável ao ouvido
- 2. Lundu:** Canção, música em geral de caráter cômico ou picaresco.
- 3. Maestrina:** Mulher que dirige orquestra. Banda e coro.

## Atividade Semanal

1. Que outros compositores foram influenciados com a música de Chiquinha Gonzaga?
2. Faça uma pesquisa sobre o compositor Anacleto de Medeiro e Irineu de Almeida.
3. Escreva um texto bibliográfico sobre a história de Pixinguinha.

## Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat

Já avançamos bastante no nosso aprendizado sobre a Música Popular Brasileira. Estudamos sobre história e a origem da música popular brasileira e os grandes compositores, como Chiquinha Gonzaga, Pixinguinha entre outros, que influenciaram bastante na cultura da música no Brasil.

Chegamos em uma nova etapa do conhecimento! Agora que você já sabe muitas coisas do conteúdo estudado, tenho certeza que você será capaz de dialogar sobre o assunto no momento da videoconferência e conversar bastante com seu(sua) professor(a). Caso ainda tenha alguma dúvida, seu professor(a) poderá disponibilizar vídeos, blogs, reportagens que ajudará bastante na compreensão do conteúdo que está sendo abordado neste plano de estudo.

## Fórum

E aí, aprendeu o que é Música Popular Brasileira e quais foram os principais compositores da Música Popular Brasileira? Ótimo! Aqui neste chat ou fórum, vamos conversar e refletir um pouco sobre esse assunto.

A partir do vídeo que foi publicado no youtube, no item 3 do objeto de aprendizagem, <https://www.youtube.com/watch?v=GTaHooASWGo>, responda:

1. O que você achou do vídeo que assistiu?
2. Você já havia escutado em algum lugar esta música?

Que tal agora você pesquisar a letra da música, copiá-la e depois correr lá no fórum para discutir com os colegas e com o professor sobre o que você achou da letra da música, e tudo que você aprendeu neste plano de estudo.

## Atividade Semanal Digital

1. Que instrumento musical Chiquinha Gonzaga tocava?
  - a) Piano
  - b) Flauta
  - c) Violão
  - d) Guitarra
  - e) Cavaquinho
2. Chiquinha Gonzaga é mundialmente conhecida por qual feito histórico no Brasil?
  - a) Por ser a primeira feminista.
  - b) Por ser a primeira mulher a votar.
  - c) Por ser a primeira mãe solteira.
  - d) Por ser a primeira maestrina.
3. Assinalar a alternativa que apresente as etnias consideradas fontes para a música popular brasileira:
  - a) Africano, Italiano e Portuguesa.
  - b) Tupinabá, Portuguesa e Aimoré
  - c) Portuguesa, Espanhola, Italiana.
  - d) Indígena, Africana e Europeia.
  - e) Italiana, Indígena e Portuguesa.



## Ciências 7º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

### Para Começo de Conversa

Olá!

Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre o tema que tem provocado grandes discussões: saúde pública e prevenção de doenças.

### Habilidade(s) da BNCC

(EF07CI10) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.

### Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Diversidade de ecossistemas Fenômenos naturais e impactos ambientais Programas e indicadores de saúde pública.

### Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Saúde pública. Prevenção de doenças.

### Objetos Digitais de Aprendizagem

**Vídeo: Indicadores de saúde pública**

<https://youtu.be/ak7LF6tg28w>

**Vídeo: O que é o SUS?** <https://youtu.be/PB0lfqDEqzM>

**Vídeo: Os princípios do SUS** <https://youtu.be/PzVxQkNyqLs>

**Vídeo: A saúde dos adolescentes**

<https://youtu.be/S7YmIQOy0xg>

### Texto Didático

Quais os principais problemas de saúde que afetam o Brasil?

#### Problemas de Saúde

Problemas de saúde são condições que afetam nosso bem-estar e qualidade de vida, pois geralmente são incapacitantes – fato este que se agrava se se tratar de um problema crônico, como por exemplo, alguma alergia alimentar.

Diante disso, é importante conhecer as causas de tais problemas, já que certas medidas podem ser importantes para que sejam prevenidos; e, caso se encontre acometido(a) por algum deles, saber seus mecanismos, sintomas e formas de tratar o caso são importantes maneiras de conquistar melhorias na qualidade de vida. Com os consideráveis avanços da medicina e facilidade de acesso a informações relevantes, muitos problemas de saúde são facilmente controláveis, mas desde que sejam seguidas rigorosamente algumas “regras” para cada caso específico. No diabetes, por exemplo, desde que a pessoa se alimente de forma correta, ou seja, evitando o excesso de carboidratos, ela pode ter uma vida relativamente normal.

#### PREVENÇÃO DE DOENÇAS

Cuidados básicos para evitar o contágio de inúmeras doenças.

Para evitar as doenças contagiosas é preciso manter uma **alimentação equilibrada**, não nos esquecendo das frutas, verduras, legumes, cereais, carnes e ovos frescos.

Algumas pessoas têm o hábito de não comer bem, ficando mais expostas a doenças.

Quando nasce um bebê, ainda na maternidade, é feito um cartão que fornece as **épocas corretas para se tomar as vacinas** e que possui espaço reservado para que o médico acompanhe o desenvolvimento da criança, anotando informações como peso, altura, as vacinas que já tomou, e as datas das consultas.

**As doenças mais comuns e que possuem vacinas próprias são catapora, caxumba, rubéola, sarampo, tétano, tuberculose e poliomielite (ou paralisia infantil).**



Deixar de levar um filho para tomar as vacinas não é uma boa atitude dos pais, já que muitas **doenças sérias podem ser prevenidas por meio desse simples procedimento.**

**Uma pessoa saudável deve evitar contato com pessoas com doenças transmissíveis**, pois se o seu corpo não estiver bem protegido, ela poderá adoecer. Além disso, é sempre bom lavar as mãos com frequência.

É bom lembrar que **animais também transmitem doenças** e, portanto, não se deve beijar seu pelo ou focinho e nem deixar lamberem seu rosto e boca.

Uma doença bem comum nos dias de hoje, que é transmitida por um inseto, é a **dengue. Ela é causada por um vírus, e é transmitida por uma espécie de mosquito, cujo nome é *Aedes Aegypti*.** Ele aparece no período de chuva, e põe ovos em locais que contêm água limpa e parada. O mosquito contaminado com o vírus pode picar várias pessoas, transmitindo a doença.

Por isso **é importante eliminar todo tipo de objeto que acumula água das chuvas, como vasos de plantas, latas, tampinhas de refrigerantes, garrafas PET, pneus velhos, bacias, baldes, etc.,** a fim de evitar que esse inseto se reproduza ainda mais, aumentando as chances das pessoas adquirirem essa doença.



Referência: <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/prevencao-de-doenças.htm>

### Sistema Único de Saúde (SUS)

O **Sistema Único de Saúde (SUS)** é o maior sistema público de saúde do mundo. Proporciona **acesso gratuito, universal e integral a todos**, brasileiros ou não, em território nacional. Seu complexo sistema integrado nos níveis federal, estadual e municipal permite um atendimento amplo, tanto em termos de alcance populacional quanto em termos de serviços de saúde, desde atenção básica e saúde da família até cirurgias de alto risco, como transplante e separação de gêmeos siameses.

Além de serviços de baixa, média e alta complexidade, o SUS também atua na vigilância epidemiológica e sanitária, assistência farmacêutica, atenção hospitalar, serviços de urgência e emergência, distribuição gratuita de medicamentos e pesquisas na área da saúde.

### Importância do SUS

O Brasil é o único país com mais de duzentos milhões de habitantes que oferece **serviço de saúde gratuito a toda a sua população.** Seu alcance, em um país continental e multicultural como o Brasil, vai desde grandes, médias e pequenas cidades até populações ribeirinhas, indígenas e quilombolas.

O SUS é um **sistema de saúde integrado**, com um sistema único de informações, um plano nacional de saúde, além da integração de diversos serviços e ações de baixa, média e grande complexidade. Possui também **ampla participação também da sociedade civil** por meio dos conselhos de saúde, o que permite que as políticas elaboradas levem em consideração as demandas de diferentes segmentos sociais, desde profissionais de saúde até as populações atendidas.

Outro ponto extremamente importante é o protagonismo que o SUS confere à **prevenção de doenças.** Para além de tratamentos e mitigação de doenças e **epidemias**, a maneira como o SUS é desenhado e operacionalizado permite que haja controle sanitário para antever e evitar surtos epidêmicos, realizar diagnósticos antecipados de crises e promover campanhas de informação, imunização e ações preventivas. Também tem efetiva condição de monitorar as ações de saúde, avaliá-las e aperfeiçoar as políticas públicas.

O SUS viabiliza, de forma gratuita, **o maior programa de vacinações e transplantes de órgãos do mundo.** Além disso, o programa de distribuição de remédios para tratamento da aids e a Estratégia Saúde da Família são referências para outros países, com reconhecimento da Organização Mundial da Saúde (OMS).

Outro ponto a ser salientado é que, em um país tão desigual e com alta concentração de renda como o Brasil, políticas públicas de acesso gratuito a serviços essenciais, como o SUS oferece na área da saúde, tornam-se mecanismos de **redistribuição de renda.** Mesmo com os gargalos e falhas que ainda precisam de aperfeiçoamento, **o SUS é um grande patrimônio do povo brasileiro.**

Referência: <https://mundoeducacao.uol.com.br/sociologia/sistema-unico-de-saude-sus.htm>

**Para enriquecer o nosso debate assista os vídeos abaixo.**

**Nesses vídeos apresentamos as principais consequências da prevenção de doenças e da saúde pública no Brasil.**

1. **Relate as principais ideias do primeiro vídeo:**  
Indicadores de saúde pública  
<https://youtu.be/ak7LF6tg28w>

---

---

---

---

2. Relate as principais ideias do segundo vídeo: O que é o SUS? <https://youtu.be/PB0lfqDEqzM>

---

---

---

---

## Mapa Mental



1 - Para evitar as doenças contagiosas é preciso manter uma **alimentação equilibrada**, não nos esquecendo das frutas, verduras, legumes, cereais, carnes e ovos frescos.

2 - Deixar de levar um filho para tomar as vacinas não é uma boa atitude dos pais, já que muitas **doenças sérias podem ser prevenidas por meio desse simples procedimento**.

3 - O SUS é um **sistema de saúde integrado**, com um sistema único de informações, um plano nacional de saúde, além da integração de diversos serviços e ações de baixa, média e grande complexidade.

## Glossário

**Epidemia:** é a manifestação coletiva de uma doença que rapidamente se espalha, por contágio direto ou indireto, até atingir um grande número de pessoas em um determinado território e que depois se extingue após um período.

**Transplante de órgãos:** é um procedimento médico no qual um órgão é removido de um corpo e colocado no corpo de um destinatário, para substituir um órgão danificado ou ausente.

**Protagonista:** é a pessoa que desempenha ou ocupa o papel principal numa obra literária ou num acontecimento.

**Alimentação equilibrada** ou balanceada é aquela que oferece numa mesma refeição pelo menos um alimento de cada grupo (Energéticos, Construtores e Reguladores), pois assim conseguimos todos os nutrientes que nosso corpo precisa para viver em harmonia.

## Atividade Semanal

1. De acordo com os textos e vídeos, descreva o que você entende por SUS.

2. De acordo com os textos e vídeos, descreva o que você entende por prevenção de doenças.

3. O que você faz para se prevenir das doenças?

4. Qual a importância de se tomar vacinas?

## Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat

Veja o vídeo: Os princípios do SUS <https://youtu.be/PzVxQkNyqLs>

E compartilhe no chat as principais ideias sobre os princípios do SUS.

## Fórum

Veja o vídeo: A saúde dos adolescentes <https://youtu.be/S7YmIQOy0xg>

E compartilhe no fórum as principais ideias sobre a prevenção de doenças na adolescência.

## Atividade Semanal Digital

1. Para evitar as doenças contagiosas é preciso:

- a) Fumar
- b) Tomar medicação por conta própria
- c) Fazer uma alimentação equilibrada
- d) Não fazer atividades físicas

2. O Sistema Único de Saúde (SUS) é:

- a) O menor sistema público de saúde do mundo. Proporciona acesso gratuito, universal e integral a todos, brasileiros ou não, em território nacional.
- b) O maior sistema público de saúde do mundo. Proporciona acesso gratuito, universal e integral a todos, brasileiros ou não, em território nacional.
- c) O maior sistema público de saúde do mundo. Proporciona acesso pago a todos, brasileiros, em território nacional.
- d) O maior sistema público de saúde do mundo. Proporciona acesso gratuito, universal e integral a todos, somente aos estrangeiros.

3. De acordo com os textos estudados é bom lembrar que:

- a) animais não transmitem doenças e, portanto, não se deve beijar seu pelo ou focinho e nem deixar lamberem seu rosto e boca.
- b) animais também transmitem doenças e, portanto, devemos beijar seu pelo ou focinho e nem deixar lamberem seu rosto e boca.
- c) animais não transmitem doenças e, portanto, não devem ser vacinados.
- d) animais também transmitem doenças e, portanto, não se deve beijar seu pelo ou focinho e nem deixar lamberem seu rosto e boca.

3. A dengue é:

- a) é uma doença causada por uma bactéria.
- b) é uma doença causada por um vírus, e é transmitida por uma espécie de mosquito, cujo nome é **Aedes Aegypti**.
- c) é uma doença causada por um vírus, e é transmitida por uma espécie de mosquito, cujo nome é **corona**.
- d) é uma doença causada por uma bactéria, e é transmitida por picada de serpente.



## Educação Física

### 7º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_  
Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

## Para Começo de Conversa

Olá estudante, tudo bem com você?

Dando continuidade às nossas atividades que serão, nesse momento em que estaremos longe da escola, tanto em meio impresso quanto digital. Nesta semana, iremos continuar o estudo sobre exercícios ginásticos, com foco para a condicionamento físico.

Trabalharemos, nas atividades desta semana, com diversos recursos (vídeo, textos digitais e Mapa Mental) que serão utilizados para ajudar na compreensão do tema a ser trabalhado. Teremos também uma Atividade Semanal na qual exploraremos diferentes gêneros textuais que dialogam com o que será estudado. Teremos ainda Videoconferência, Chat e Fórum onde você poderá tirar todas as suas dúvidas e levantar questionamentos relacionados à temática estudada nesta semana.

## Habilidade(s) da BNCC

Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.

## Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Ginástica de condicionamento físico

## Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Temas históricos e sociais: história da ginástica, ginástica e saúde (individual, pública, coletiva); modismos, classes sociais e valores estéticos na ginástica; diferentes origens sociais; tipos de ginástica, entre outros.

## Objetos Digitais de Aprendizagem

### Vídeo A origem e a transformação da Ginástica ao longo do tempo

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=9&v=XYroXrqzbUI&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&v=XYroXrqzbUI&feature=emb_title)

### Texto História da Ginástica

<https://www.historiadetudo.com/ginastica>

## Texto Didático



### HISTÓRIA DA GINÁSTICA

A ginástica, enquanto atividade física, tem suas origens na Antiguidade, uma vez que os exercícios típicos do esporte já eram desempenhados pelos homens pré-históricos com o intuito de se protegerem de ameaças naturais. Por volta de 2600 a.C., especialmente em civilizações orientais, os exercícios da ginástica passaram a fazer parte de festividades, jogos e rituais religiosos.

Contudo, pode-se dizer que foi na Grécia que a ginástica ganhou grande destaque, se tornando um elemento fundamental para a educação física dos gregos. De fato, os mesmos a conceberam como uma forma de busca por corpos e mentes sãos, dando à modalidade um papel fundamental na busca do equilíbrio entre aptidões físicas e intelectuais. Além disso, a valorização grega do ideal de beleza humana favoreceu ainda mais a evolução da ginástica, uma vez que sua prática era vista como uma forma de cultuar o corpo.

Posteriormente, na civilização romana, o esporte se afastou bastante de sua faceta grega, já que a valorização do corpo era vista como algo imoral pelos romanos. Assim, nesta época, a prática da ginástica se resumiu apenas a exercícios destinados à preparação militar. A rejeição do culto à beleza física também foi registrada durante a Idade Média, aspecto que resultou na perda da importância do esporte na época. Desta forma, a ginástica retomou sua evolução somente com o Renascimento e a revalorização das referências culturais da antiguidade clássica.

Para a maioria dos especialistas, a ginástica atual teve no início do século XIX seu grande momento, pois foi neste período que surgiram as quatro grandes escolas do esporte

(Inglesa, Alemã, Sueca e Francesa) e os principais métodos e aparelhos ginásticos. Desde então, a modalidade não parou de se desenvolver. Em 23 de julho de 1881, foi fundada a Federação Europeia de Ginástica, entidade que se tornaria posteriormente, em 1921, a atualmente conhecida FIG (Federação Internacional de Ginástica).

## Mapa Mental

Agora que você já utilizou alguns objetos digitais de aprendizagem, vamos lhe ajudar em mais um ponto.

Vamos lá...

Sugerimos que veja Mapa mental, onde há um resumo de todo o assunto de hoje para lhe auxiliar nos estudos.



## Glossário

**Meta** - aquilo que se pretende alcançar; objetivo, finalidade. Finalização de alguma coisa; termo, limite.

**Princípios** - conhecimentos; informações fundamentais que fundamentam uma seção de saberes: princípios de física.

**Biológica** - é o feminino de biológico. Relativo à biologia, à ciência que estuda a vida, os seres vivos. Próprio e particular.

**Sobrecarga** - carga excessiva; aquilo que se acrescenta à carga normal.

**Postura** - o conjunto em posição das articulações de um corpo em um determinado momento atuando para fornecer o equilíbrio no espaço, uma entidade formada em conjunto com o sistema nervoso e os músculos.

**Coordenação motora** - a capacidade de usar de forma mais eficiente os músculos esqueléticos (grandes músculos), resultando em uma ação global mais eficiente, prática e econômica

**Academia** - Estabelecimento destinado ao ensino e à prática de atividades físicas ou ginástica (exercícios aeróbico)

## Atividade Semanal

Enquanto atividade física, como a ginástica, tem suas origens na Antiguidade?

## Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para você tirar suas dúvidas, bem como mostrar ao professor o que conseguiu compreender sobre o assunto estudado nesta semana. Aqui o professor de **Educação Física** vai poder te responder os pontos que você ainda tem dúvidas.

### Não se esqueça!

Para que o professor possa te ajudar, é preciso que você tenha feito todas as atividades anteriores! Só assim será possível terminar o assunto desta semana com clareza sobre tudo que foi apresentado.

Então, faça uma relação das suas dúvidas e pergunte aqui ao professor.

Agora que você já leu o texto, assistiu as videoaulas e respondeu as questões, é importante também registrar aqui os pontos que você mais achou interessante na aula de hoje:

Qual foi a parte do texto que mais te chamou a atenção?

As videoaulas foram explicativas?

## Fórum

E aí, está gostando da aula de hoje?

Então, vamos continuar nos aprofundando no tema, tudo bem?

Para isso, é importante que você assista o Vídeo A origem e a transformação da Ginástica ao longo do tempo

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=9&v=XYroXrqzUI&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&v=XYroXrqzUI&feature=emb_title)

Depois, compartilhe no Fórum o que você mais gostou do vídeo.

Te ajudou a entender melhor o assunto de hoje? Porquê?

## Atividade Semanal Digital

Estamos chegando ao final desta aula. Você está indo bem...

Vamos agora responder questões que serão pontuadas para ajudar a construir sua nota do bimestre. Lembre-se que apenas uma é a correta, então leia com calma e, não precisa chutar.

1. Por volta de que período, especialmente em civilizações orientais, os exercícios da ginástica passaram a fazer parte de festividades, jogos e rituais religiosos?

- a) Por volta de 2600 a.C.
- b) Por volta de 4600 a.C.
- c) Por volta de 1600 a.C.
- d) Por volta de 3600 a.C.

2. Em qual civilização, a valorização do corpo era vista como algo imoral?

- a) Grega
- b) Romana
- c) Chinesa
- d) Alemanha

Finalizamos por hoje!

Aguardo você na próxima semana.





## Geografia 7º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

### Para Começo de Conversa

Querido estudante!

Nesta semana, iremos dar continuidade ao estudo das regiões do Brasil. Iniciamos pela região Norte, agora estudaremos sobre a região **Nordeste: desafios e potencialidades**.

O **Nordeste** é constantemente visto, principalmente por pessoas que residem em outras regiões, como a “região da seca”, o lugar onde as pessoas sofrem em função da falta de água, entretanto o Nordeste não é apenas pobreza e falta d’água é muito mais que isso!

É uma região que possui belezas naturais, que impulsionam o turismo, tem uma economia bastante diversificada, festas populares...

Essa região destaca-se por ser uma das regiões mais diversificada do país, tanto em aspectos culturais como em aspectos físicos e naturais.

Vamos embarcar nessa viagem de conhecimentos?

Para auxiliar nessa sua caminhada você percorrerá todo o plano de estudo, acessará os objetos digitais de aprendizagem, o texto didático, responderá as atividades, podendo utilizar um mapa mental para relembrar o assunto estudado. E na videoconferência, chat e fórum, que são os momentos de interação com seu(sua) professor(a) de Geografia e com seus(suas) colegas, você poderá tirar suas dúvidas, caso as tenha.

### Habilidade(s) da BNCC

(EF07GE07) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.

(EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucárias).

### Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Desigualdade social e o trabalho.
2. Biodiversidade brasileira

### Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. As transformações das paisagens brasileiras, e os problemas ambientais.
2. As regiões brasileiras: desafios e potencialidades

### Objetos Digitais de Aprendizagem

**Aspectos naturais da Região Nordeste** <https://youtu.be/EJiE40WFy0>

**Aspectos econômicos - Zona da Mata**  
<https://youtu.be/MeHm5LzUS4k>

**Aspectos econômicos - Agreste**  
<https://youtu.be/xSJXMjyChL4>

**Aspectos econômicos - Sertão**  
<https://youtu.be/K6rpkbYWiY>

**O Meio-Norte** <https://youtu.be/fzYGQk3bWHY>

**Mapa mental**  
<https://images.app.goo.gl/mHg3d6w7BSsjBtWM7>

**“Causas da seca do Nordeste brasileiro”**  
<https://youtu.be/Skf1zS2A4Ps>

**“Os efeitos da seca no Nordeste”**  
<https://youtu.be/iJke58SBYkY>

### Texto Didático

Observe as imagens abaixo:



<https://images.app.goo.gl/AgBt3ZXVEpmetSy56>



(<https://images.app.goo.gl/cTB33yRhDcnS2DD37>)

As imagens acima têm algo em comum, elas se localizam na mesma região do Brasil. Entretanto, elas mostram uma realidade bem distinta uma da outra. Aponte as principais diferenças que você percebeu entre elas.

---

---

---

Para refletir um pouco, sobre a região representada nas imagens, acesse o objeto digital de aprendizagem n° 01 antes de iniciar a leitura dos textos.

Leia os textos abaixo para entender melhor o assunto.

### A Região Nordeste



Os estados que compõem a região Nordeste

A Região Nordeste do território brasileiro é composta por nove estados: Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe. Sua extensão territorial é de 1.554.257 km<sup>2</sup>, sendo o terceiro maior complexo regional do Brasil, ocupando 18,2% da área do país.

Conforme dados do Censo Demográfico de 2010, realizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), a população nordestina totaliza 53.081.950 habitantes, abrangendo cerca de 28% da população residente no Brasil. A densidade demográfica é de 34,1 habitantes por quilômetro quadrado; o crescimento demográfico é de 1,3% ao ano. A população urbana é maioria – 73%. O estado da Bahia é o

mais populoso; Sergipe possui a menor concentração populacional da região.

O Nordeste apresenta características físicas e socioeconômicas que variam de acordo com a região, fato que criou as sub-regiões do Nordeste: Meio-Norte, Zona da Mata, Agreste e Sertão.

A economia nordestina está em constante processo de desenvolvimento. A região vem recebendo várias indústrias, um dos motivos é a concessão de benefícios fiscais pelos governos estaduais (isenção de impostos, doação de terrenos, etc.), além de mão de obra mais barata; um dos exemplos foi a instalação da Ford, na Bahia, e diversas empresas têxteis, no Ceará.

Outro elemento essencial para a economia do Nordeste é a exploração de petróleo: a região é a segunda produtora de petróleo do país e a maior na extração de petróleo em terra. Possui também um dos principais polos petroquímicos do Brasil – Camaçari, na Bahia. A agricultura e a pecuária são extremamente prejudicadas com a irregularidade das chuvas. Destacam-se nesse setor a criação de cabras, em razão da fácil adaptação do animal ao clima. A cana-de-açúcar é o produto agrícola que se destaca, mas as lavouras irrigadas de frutas tropicais vêm crescendo em importância na produção nacional. O Nordeste apresenta significativa criação comercial de camarão, concentra 97% da produção nacional desse crustáceo.

O turismo é de fundamental importância na economia. O grande número de cidades litorâneas com belas praias atrai milhões de turistas anualmente. Conforme dados do Instituto Brasileiro de Turismo de 2009, capitais nordestinas como Salvador (BA), Fortaleza (CE), Recife (PE) e Natal (RN) estão entre as cidades brasileiras que mais recebem turistas estrangeiros.

A região apresenta vários problemas de ordem socioeconômica. Os estados nordestinos ocupam as últimas colocações no ranking nacional de Índice de Desenvolvimento Humano (IDH). A taxa de mortalidade infantil é a maior do país – 33,2 óbitos a cada mil nascidos vivos. Cerca de 55% das residências não possuem saneamento ambiental. A expectativa de vida do nordestino é a menor do Brasil (70 anos). No entanto, o Nordeste tem apresentado melhoras significativas nos aspectos sociais. A desnutrição infantil, por exemplo, sofreu redução de 67% num período de 10 anos (1996 – 2006), conforme dados divulgados pelo Ministério da Saúde.

A região Nordeste apresenta uma grande diversidade cultural com elementos indígenas, dos escravos africanos, dos imigrantes europeus. É um dos complexos regionais mais ricos em manifestações culturais.

FRANCISCO, Wagner de Cerqueira e. "A Região Nordeste"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/brasil/a-regiao-nordeste.htm>. Acesso em 23 de julho de 2020.

### Sub-regiões Nordestinas

A região Nordeste foi demarcada em **quatro sub-regiões**, observando-se aspectos característicos de cada área: Zona da Mata, Agreste, Sertão e o Meio Norte.

## Sub-regiões do Nordeste



<https://images.app.goo.gl/P5a1tFZZaYd217K89>

### Zona da Mata

A Zona da Mata do nordeste brasileiro compreende uma faixa litorânea, que se estende do Rio Grande do Norte até o sul da Bahia.

O clima é o tropical úmido, com temperaturas entre 25 e 31 graus ao longo do ano. Na Zona da Mata, as chuvas são irregulares, tendo maior ocorrência nos meses de abril a julho. O relevo é formado por planaltos, planícies e depressões em diferentes altitudes.

Pouco restou da Mata Atlântica que cobria a região. Há hoje pequenas áreas isoladas, considerando que a agroindústria canavieira cobre grande extensão de terra.

A Zona da Mata tornou-se um polo industrial de grande importância para o país.

O sul da Bahia, que já foi um grande produtor e exportador de cacau, teve seu declínio com o ataque da praga vassoura de bruxa, que gerou uma crise econômica na região.

Com a descoberta de petróleo no Recôncavo Baiano, região próxima à capital Salvador, com a instalação de uma refinaria na cidade de Mataripe e a criação do polo petroquímico de Camaçari, no município de mesmo nome, a economia voltou a crescer.

A partir da década de 60, a região recebeu várias indústrias nos setores de cimento, borracha, papel, calçados, produtos alimentares entre outros.

Em 1973, com o início das obras do porto de Suape, na cidade de Ipojuca, a Zona da Mata pernambucana surge como grande polo industrial, com a instalação de mais de 90 empresas, entre elas uma refinaria e um estaleiro. Suape tornou-se também, pela sua localização, um grande exportador da região.

A Zona da Mata, com grande extensão litorânea, tem praias, com águas quentes, que estão entre as mais bonitas do país, exibem paisagens diversificadas, entre coqueirais, dunas, falésias, piscinas naturais, manguezais, recifes (arrecifes), corais etc., que permitem a prática de esportes náuticos.

Para ter mais informações sobre a economia da sub-região Zona da Mata, acesse o objeto digital de aprendizagem nº 02.

### Agreste

O Agreste nordestino se estende numa faixa estreita e paralela à Zona da Mata, que vai do Rio Grande do Norte até grande parte da Bahia.

Apresenta um clima de transição entre o tropical úmido do litoral e o semiárido do sertão, com temperaturas que variam entre 18 e 30 graus.

O relevo do Agreste é acidentado, com planaltos que fazem barreira, evitando que o ar que vem do litoral leve a brisa úmida para a região. Em áreas que formam vales entre os planaltos, o ar consegue passar e surgem brejos, favorecendo à agricultura nessa região.

O cultivo de milho, feijão, frutas tropicais, mandioca e verduras, como também a criação de gado e caprinos, abastecem os mercados da região do Agreste e também a Zona da Mata.

A Zona do Agreste também fornece mão de obra para a zona da mata, no período do corte da cana-de-açúcar.

As cidades que mais se destacam nessa região são: Caruaru e Garanhuns em Pernambuco; Feira de Santana na Bahia e Campina Grande na Paraíba.

Para ter mais informações sobre a economia da sub-região Agreste, acesse o objeto digital de aprendizagem nº 03.

### Sertão

O Sertão nordestino corre paralelo à Zona do Agreste, se alargando ao sul, por quase todo o estado da Bahia. É a maior das quatro zonas nordestinas.

Com o clima semiárido, e com poucas chuvas, chegando a mais de 40 graus no verão, sofre períodos longos de seca, como a que ocorreu entre 1979 a 1984. Com as frequentes estiagens, uma grande parte de sertão, recebeu o nome de "Polígono das Secas", área que corresponde a 10% do território brasileiro. O solo do sertão é seco e pedregoso.

A vegetação predominante é a caatinga, onde se destacam o umbuzeiro, o xique-xique, o mandacaru e a palma, plantas resistentes ao solo seco.

No sertão dos estados do Piauí, Ceará e Rio Grande do Norte, encontram-se grandes áreas de lavoura de algodão arbóreo, de fibra longa e muito resistente que abastece as indústrias têxteis.

A área de sertão, que vem se alargando, ao longo dos anos, quase atinge o litoral do Ceará e Rio Grande do Norte.

No vale do rio Açu, no Rio Grande do Norte, se destaca a fruticultura irrigada, mudando a paisagem e a economia local.

No vale do rio São Francisco, nas cidades de Petrolina em Pernambuco e Juazeiro na Bahia, onde se desenvolvem a agricultura de irrigação, o cultivo de manga, melão, mamão e uva, abastecem o mercado interno e grande parte é exportada.

O cultivo de uvas, de excelente qualidade, fez surgir a indústria do vinho, que abastece o mercado interno e já é exportado para vários países.

Para ter mais informações sobre a economia da sub-região Sertão, acesse o objeto digital de aprendizagem n° 04.

### Meio-Norte

A sub-região nordestina denominada Meio-Norte, compreende os estados do Maranhão e Piauí. É um espaço de transição entre o sertão semiárido e a Amazônia, é cortada por vários rios, entre eles o Pindaré, o Grajaú, o Mearim, o Itapecuru e o Parnaíba.

Com clima tropical, apresenta elevadas temperaturas, chegando no verão a atingir mais de 40 graus.

Nas grandes planícies fluviais do Maranhão, formadas pelos rios Parnaíba, Mearim, Pindaré, Itapecuru e Grajaú, predomina a cultura do arroz.

Durante muito tempo, a economia da região sobreviveu da extração do babaçu, da cera de carnaúba, da cultura e beneficiamento do arroz e da criação de gado.

O extrativismo mineral, na região da Serra dos Carajás, no sul do Pará no município de Parauapebas, na Região Norte, tornou o Porto de Itaqui, no Maranhão, o escoadouro das jazidas de ferro, manganês, cobre e níquel.

O Meio-Norte se modernizou, a agropecuária se expandiu, o solo do cerrado foi corrigido e grandes plantações de soja fazem parte da economia da região.

<https://www.todamateria.com.br/regiao-nordeste/>

Para ter mais informações sobre a da sub-região Meio Norte, acesse o objeto digital de aprendizagem n° 05.

Após a leitura dos textos, responda as questões abaixo:

1-Quais são os estados da região Nordeste?

---

---

---

2- Descreva quais os principais setores da economia nordestina?

---

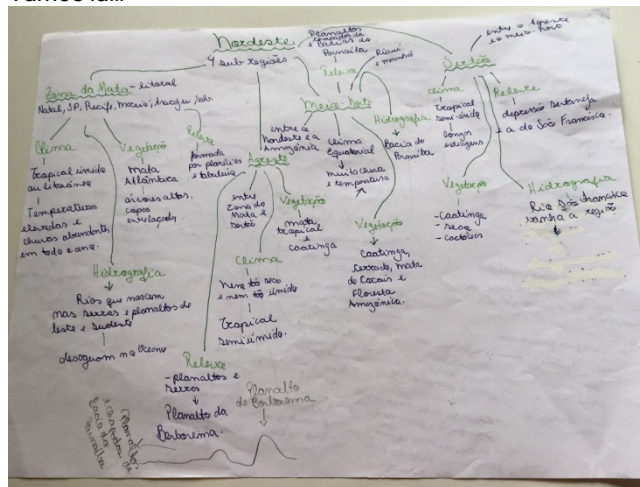
---

---

## Mapa mental

Agora que você já percorreu alguns instrumentos de aprendizagem, vamos ver o mapa mental que ajudará você a compreender, de forma resumida, o que foi estudado até aqui.

Vamos lá...



<https://images.app.goo.gl/mHg3d6w7BSsjBTWM7>

## Glossário

**Estiagem:** tempo seco e brando, após período de chuvas e trovoadas.

**Expectativa de vida:** também chamada de esperança de vida ao nascer, consiste na estimativa do número de anos que se espera que um indivíduo possa viver.

**Falésia:** Falésia é a formação litorânea que é produto de inúmeros processos de erosão natural. Ela é relacionada às oscilações do nível do mar junto às condições climáticas que lá incidem há milhões de anos.

**Saneamento ambiental:** é o conjunto de ações que visam à melhoria da qualidade de vida das populações através do controle do meio físico para evitar doenças e propiciar uma maior higiene social. Ele se estabelece a partir de ações como o fornecimento de água potável de qualidade, coleta de lixo, tratamento de esgoto, limpeza das vias públicas, contenção de enchentes, entre outros.

## Atividade Semanal

1. Por que no Nordeste foi necessário fazer uma subdivisão da região?

---

---

---

2. Quais as principais atividades econômicas desenvolvidas nas sub-regiões, Zona da Mata e Agreste?

---

---

---

3. Quais as principais atividades econômicas desenvolvidas nas sub-regiões, Sertão e Meio-Norte?

---

---

---

4. Caracterize os climas das sub-regiões do Nordeste.

---

---

---

## Videokonferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat

E aí, deu para compreender o assunto estudado essa semana? Está conseguindo realizar as atividades sem dificuldades?

Tenho certeza que sim, pois, acredito que você tem se esforçado bastante para dar conta de todos os planos que preparamos para você. Não é mesmo?

Caso ficaram dúvidas ou você queira fazer questionamentos sobre os conteúdos estudados na semana, esse espaço, foi reservado para isso.

Então vamos lá, agora é com o seu(sua) professor(a) de Geografia. Ele vai interagir (conversar) com você e a turma. E é claro, ajudar você a compreender os pontos que ainda precisa de maior esclarecimento. Que tal pesquisar uma música ou poema, que traz um pouco das belezas ou dos problemas da região Nordeste e depois compartilhar nesse espaço?

O(a) professor(a) poderá indicar outros materiais para você consultar, pesquisar, ler, ou seja, aprimorar seus conhecimentos a respeito do conteúdo trabalhado.

## Fórum

Gostou do assunto estudado essa semana? Espero que sim.

Então, vamos continuar aprofundando o conhecimento mais um pouco?

Iremos abordar, mais um ponto importante sobre a região Nordeste, que é a seca. Um dos principais problemas dessa região, que periodicamente afeta as atividades agropecuárias da região, matando animais e plantações inteiras.

Assista aos vídeos 07 e 08 que estão nos objetos digitais de aprendizagem: "Causas da seca do Nordeste brasileiro e "Os efeitos da seca no Nordeste" e vamos refletir um pouco.

O problema da seca no Nordeste é causado apenas pelos aspectos naturais?

É possível acabar com a seca nordestina?

O que é a indústria da seca?

Essas questões servirão para discussão, do grupo, aqui no fórum. Aproveite e faça uma pesquisa sobre a Transposição do Rio São Francisco e compartilhe, nesse espaço.

## Atividade Semanal Digital

Estamos chegando ao final de mais uma aula de Geografia. Você está indo bem...

Agora chegou o momento de responder algumas questões para que possa avaliar o que você aprendeu.

**Questão 1:** A região destacada no mapa a seguir caracteriza-se entre outros fatores por:



a) apresentar uma estrutura agrária exclusivamente de latifúndios dedicados à lavoura de cana-de-açúcar.

- b) dedicar-se à pecuária extensiva, lembrança da principal atividade desenvolvida no período colonial.
- c) aproveitar suas terras mais úmidas para a fruticultura, não necessitando, desta forma, de irrigação.
- d) englobar a maior produção de arroz de toda a região nordestina.
- e) fornecer mão de obra temporária para as plantações de cana-de-açúcar da Zona da Mata.

**Questão 2** - Em virtude dos contrastes naturais e socioeconômicos encontrados na região Nordeste, normalmente ela é dividida em:

- a) Meio-norte, Caatinga, Zona da Mata e Agreste.
- b) Caatinga, Cerrado, Meio Norte e Sertão.
- c) Semiárido, Meio-norte, Caatinga e Sertão.
- d) Semiárido, Caatinga, Zona da Mata e Agreste.
- e) Meio-Norte, Sertão, Agreste e Zona da Mata

**Questão 3** - Um dos principais problemas do Nordeste é a seca, que periodicamente afeta as atividades agropecuárias da região, matando animais e plantações inteiras. Apesar de atingir todos os estados dessa região, a seca não atinge todas as sub-regiões nordestinas, estando presente apenas:

- a) no Meio-norte.
- b) no Sertão.
- c) no Agreste.
- d) na Zona da Mata.
- e) no Cerrado.

**Questão 4** - Vegetação típica do sertão nordestino:

- a) cana de açúcar.
- b) mangues.
- c) caatinga.
- d) cacau.
- e) floresta equatorial.

**Questão 5** - Identifique no mapa as sub-regiões do Nordeste na sequência abaixo.



Verde – Vermelho – Roxo – Amarelo

- a) Agreste, Zona da Mata, Meio Norte e Sertão.
- b) Zona da Mata, Meio Norte, Agreste e Sertão.
- c) Meio-Norte, Agreste, Sertão e Zona da Mata.
- d) Meio-Norte, Sertão, Agreste e Zona da Mata.
- e) Agreste, Sertão, Zona da Mata e Meio Norte.



## História 7º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

### Para Começo de Conversa

Olá querido(a) aluno(a),

Hoje iniciaremos uma nova jornada, onde teremos a oportunidade de aprender novos conhecimentos.

Por mais que o caminho seja cansativo ou, aparentemente, sinta que não vai te levar a lugar nenhum, **estudar é a chave**, para grande parte das oportunidades que surgirão no seu futuro.

Vamos estudar sobre **Colonização Espanhola na América, os vice-reinados, Mineração e Agricultura, Colonização Inglesa e Holandesa na América, Conceito: diferença entre colonização de povoamento e de exploração**, através de texto/resumo, além de link e filmes que você pode acessar para aprimorar seu conhecimento sobre esses temas, como também responderá perguntas em formato digital e material impresso.

**Lembre-se sempre: Você é o protagonista!**

Bons estudos!

## Habilidade(s) da BNCC

(EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.

(EF07HI12) Identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial e étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática).

## Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

A estruturação dos vice-reinos nas Américas.

Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa.

## Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Culturas ocidentais em diferentes tempos: a administração da América Portuguesa e a administração da América Espanhola.

## Objetos Digitais de Aprendizagem

### A CONQUISTA ESPANHOLA NA AMÉRICA | Historiografe

<https://beduka.com/blog/materias/historia/colonizacao-da-america-espanhola/>

<https://www.colegioweb.com.br/antigo-sistema-colonial/as-colonizacoes-inglesa-francesa-e-holandesa.html>

<https://www.colegioweb.com.br/geografia/colonia-de-povoamento-x-colonia-de-exploracao.html>

### Administração da América colonial espanhola:

<https://youtu.be/AUpZgDPizw8>

## Texto Didático

**Colonização da América Espanhola**



A Colonização espanhola da América foi o período em que exploradores espanhóis colonizaram o continente americano. Esse período se iniciou com a chegada de Cristóvão Colombo às Antilhas em 1492.

### Contexto Histórico

A partir do século XV, o **comércio europeu** se expandiu e impeliu várias nações europeias a **investirem em políticas** que tinham como objetivo **aumentar o fluxo comercial**, visando também o fortalecimento do estado econômico das novas monarquias nacionais.

Durante o período das **grandes navegações**, buscando encontrar novas rotas marítimas comerciais para expandir o comércio europeu, **Cristóvão Colombo** chegou à América em 1492, iniciando o processo de **ocupação** e colonização do vasto território recém-descoberto.



### Conquista e Colonização

A Espanha era caracterizadamente uma **metrópole mercantilista**, ou seja, as colônias eram utilizadas somente para **exploração**, não haveriam razões para a colonização se elas não fornecessem produtos que gerassem **lucro**. Por esse motivo, a grande maioria das colônias espanholas (e portuguesas também) foram **colônias de exploração**, completamente dependentes das **imposições** de seus colonizadores.

A base da economia espanhola eram os **minérios obtidos na mineração** de suas colônias, principalmente a **prata e o ouro**. A mineração foi a responsável pelo crescimento das outras atividades realizadas nas colônias, como a agricultura e a pecuária que eram utilizadas para o abastecimento daqueles que trabalhavam nas minas. Depois da queda da atividade mineradora, a agricultura e a pecuária se tornaram as **atividades base** de toda a América Espanhola. Tendo conquistado, os espanhóis focaram em **ocupar todo o território** descoberto, buscando expandir

o domínio dos reis às demais regiões e mercados, e também a **expansão da fé católica** através das **missões jesuíticas**.

### Administração da América Espanhola

Para administrar o grande território recém-descoberto, os espanhóis desenvolveram os chamados **Vice-Reinos**, que iremos explicar mais detalhadamente.

Os Vice-Reinos criados eram diretamente ligados à Coroa espanhola: o **Vice-Reino da Nova Espanha** e o **Vice-Reino do Peru**. Também foram criadas a Capitania Geral de Cuba, Capitania Geral de Porto Rico e a Capitania Geral de Santo Domingo.

Todos esses territórios eram considerados como **extensões do próprio reino da Espanha**, que administrava a colônia da seguinte forma:

#### Casa de Contratação

Era o órgão responsável por **registrar** todos que se estabeleceram na América Espanhola, por anotar mercadorias, prover mapas para os pilotos de navegação e também eram responsáveis por **exercer a justiça**.

#### Conselho das Índias

**Auxiliava o Rei** a tomar decisões relacionadas aos seus domínios na América em termos de justiça, economia e inclusive durante a guerra.

#### Real Audiência

Eram os **tribunais de justiça** estabelecidos nos Vice-Reinos e que julgavam os crimes cometidos por seus habitantes.

#### Vice-Reinos e Capitánias Gerais



As reformas iluministas realizadas pelo rei Carlos III (1716-1788) no século XVIII, os vice-reinos **foram divididos em quatro** e foram criadas mais Capitánias Gerais, buscando encontrar uma forma de melhorar a administração colonial.

- **Vice-Reinos:** territórios de grande extensão e população, eram os mais rentáveis para a Coroa espanhola. Estavam governados por um vice-rei. Eram eles: Vice-Reino da Nova-Espanha, Peru, Nova-Granada e Prata;
- **Capitánias Gerais:** foram estabelecidas em zonas de maior conflito com a população indígena ou que eram alvo de ataques de piratas. Foram elas: Guatemala (que abarcava os atuais países de Guatemala, Honduras, El Salvador e Costa Rica), Cuba, Venezuela, Chile, Santo Domingo e Porto Rico.

#### Cargos Políticos nas Colônias Espanholas

As colônias eram administradas por funcionários nomeados pelo próprio Rei, eram ele:

- **Vice-Rei:** era o cargo mais alto dentro desta estrutura e ocupado por um nobre ou fidalgo diretamente indicado pelo Rei. Possuía autoridade máxima e dele dependiam algumas Capitánias Gerais;
- **Capitão-Geral:** título utilizado por quem estava à frente das Capitánias Gerais;
- **Governadores:** auxiliavam o vice-rei ou o capitão-geral a administrar o território;
- **Cabildo:** eram uma espécie de conselho formados pelos proprietários e homens de destaque da sociedade, inclusive o clero, e se reuniam num edifício de mesmo nome.

#### Economia das Colônias

No **sistema colonial**, os indígenas eram obrigados a **pagar impostos** aos colonizadores espanhóis em forma de **trabalho ou produtos**. Os colonizadores se depararam com grandes civilizações que tinham estruturas políticas e sociais complexas.

Os espanhóis empregaram inúmeras regras para aproveitar a mão de obra indígena, entre elas podemos destacar duas: a **encomienda** e a **mita**.

#### Encomienda

A **encomienda** era um regulamento que vigorava nos **reinos de Castela** e que foi trazida e adaptada na América Espanhola. Esse regulamento permitia a um fidalgo espanhol, chamado de **encomendero**, a **cobrar impostos na forma de trabalho ou de bens materiais** de uma determinada população indígena. Em troca, o encomendero deveria catequizar, cuidar e defender essa população.

Essas encomiendas passavam de geração em geração, mas não eram eternas. Os abusos feitos por inúmeros encomenderos levou diversas organizações religiosas a protestar perante o Rei.

#### Mita

A **mita** foi uma criação inca utilizada para **garantir o trabalho dos indígenas** para os interesses espanhóis. Ela consistiu em uma **prestação de trabalho** onde a população



masculina **auxiliava na construção** de templos e outras obras, e em troca recebia **proteção dos deuses incas**.

Os colonizadores espanhóis se utilizaram dessa mesma prática em todo o território do Vice-Reino do Peru. Desta forma, a **população indígena era protegida** pelos espanhóis e também eram **catequizados**. Em troca, os índios **trabalhavam das minas de extração**.

Mesmo o trabalho nas minas sendo regularizado e, em tese, **realizado apenas por três semanas**, as duras condições de trabalho levaram muitos indígenas, que foram empregados nas minas como mão de obra, à **morte**.

<https://beduka.com/blog/materias/historia/colonizacao-da-america-espanhola/>

Texto adaptado para fins didáticos

### A colonização inglesa:

As primeiras expedições inglesas iniciadas no final do século XV foram fracassadas, somente no ano de 1607 é que a situação foi superada quando a empresa privada London Company fundou a colônia Virginia, no litoral atlântico dos Estados Unidos. Nessa mesma época, outra empresa privada, a Plymouth Company, iniciou a ocupação da Nova Inglaterra. A partir daí, o processo de colonização inglesa se fortaleceu, formando as treze colônias inglesas que deram origem aos Estados Unidos. As treze colônias formaram-se na faixa atlântica dos Estados Unidos, ao Norte e ao Centro estavam as colônias de povoamento, e ao Sul ficavam as colônias de exploração.

### A colonização holandesa:

Em 1581, a Holanda, que até então era dominada pela Espanha, proclamou a sua independência. Em 1602 surgiu a Companhia de Comércio das Índias Orientais, e em 1621 surgiu a Companhia de Comércio das Índias Ocidentais, para resistir às imposições espanholas. E a partir daí, os holandeses iniciaram de fato os seus processos de expansão marítima.

No Oriente Médio, atingiram porções do Império luso-espanhol. Entre os anos de 1630 e 1654, ocuparam as regiões da Bahia e Pernambuco no Brasil, tomando posse da produção açucareira e dos lucros do tráfico negreiro. Em 1654, após as Batalhas de Guararapes os holandeses foram obrigados a deixar o território brasileiro, e foram se instalar na Guiana e nas ilhas de Curaçao, nas Antilhas, onde desenvolveram a produção açucareira. Na América do Norte, atingiram o vale do Hudson, onde foi criada a colônia Nova Amsterdã, que eventualmente se tornaria a cidade de Nova York.

<https://www.colegioweb.com.br/antigo-sistema-colonial/as-colonizacoes-inglesa-francesa-e-holandesa.html>

Texto adaptado para fins didáticos

### Colônia de povoamento x colônia de exploração

**O Brasil era colônia de povoamento? Saiba o que era e como funcionava**

A Colônia de Povoamento desenvolveu os países onde ocorreu, como os Estados Unidos. Diferente da de Exploração, que foi aplicada em quase todo o Brasil.



A Colônia de Povoamento é um dos dois tipos de colonização, ao lado da colônia de exploração.

Vigou na história da conquista da América do Norte, da Nova Zelândia, Austrália, etc. Na América do Norte foi utilizada pelos ingleses na colonização dos Estados Unidos e Canadá.

A Colônia de Povoamento, além de povoar o território, desenvolvia a terra para suprir as necessidades de seus moradores.

Esse sistema gerava uma autonomia comercial e emancipação do sistema econômico do país.

### A Colônia de Povoamento no Brasil

Esse sistema de colonização foi aplicado em parte do Brasil após a Colônia de Exploração, que não favorecia o desenvolvimento da economia interna.

Após a implantação da Colônia de Povoamento, desenvolveu-se o mercado interno, pois antes o lucro ia só para Portugal.

O grande sucesso desse sistema foi em Santa Catarina e no Rio Grande do Sul, a partir do século XVIII, quando os imigrantes fizeram a região prosperar.



**A Colônia de Exploração não favorecia a região**

A Colônia de Exploração beneficiava apenas Portugal, que obtinha lucro da exploração dos recursos da região conquistada.

Nesse sistema, o mercado interno ficava muito enfraquecido. O lucro de tudo era mandado para Lisboa, com o intuito de suprir as necessidades do mercado europeu.

### A forma de colonização interfere no futuro das nações

As Colônias de Povoamento eram terras usadas para moradia e subsistências dos colonizadores. Esses locais foram descobertos e desenvolvidos com o povoamento e o aprimoramento de suas estruturas básicas.

O modelo de colonização foi aplicado no Norte e Centro das 13 Colônias Britânicas e em outros países como Canadá, Nova Zelândia e Austrália.

Os Estados Unidos foram uma Colônia de Povoamento, uma vez que receberam refugiados de guerra que lá trabalharam e geraram frutos.



O Brasil foi Colônia de Exploração, já que a intenção portuguesa era só enriquecer com nossos recursos naturais e retornar à metrópole.

Os resultados dos dois sistemas de colonização são facilmente notados.

Enquanto os Estados Unidos se desenvolveram e agora são uma potência mundial, o Brasil é uma nação em desenvolvimento.

Fonte:  
Info Escola, Toda Matéria, Estudo Prático, Click Escolar, Colégio Web, Cola da Web.

Colônia de povoamento x colônia de exploração por Adriano Curado em:  
<https://www.colegioweb.com.br/geografia/colonia-de-povoamento-x-colonia-de-exploracao.html>

### Assista ao vídeo com o resumo sobre a administração colonial na América espanhola

#### Administração da América colonial espanhola - (Evolucional):

<https://youtu.be/AUpZgDPizw8>

## Mapa Mental ou Fluxograma

### A administração colonial



## Glossário

**Exceção:** Ação ou efeito de excetuar, de excluir.

**Democratas:** Que está relacionado à democracia, ao governo cujo poder é exercido pelo povo

**Redentores:** O mesmo que: cristos, libertadores, livradores, protetores, salvadores. [Religião]

**Insurgentes:** O mesmo que: amotinados, insurrectos, revéis, revoltosos, sediciosos.

**Sexteto:** Conjunto musical composto de seis músicos; composição musical para ser tocada por seis instrumentos, ou cantada por seis vozes.

**Clandestina:** Realizado às escondidas, de maneira oculta: práticas clandestinas. Contrária às leis ou à moral; ilícita, ilegal

**Enraizado:** Arraigado; que criou ou lançou raízes: arbusto enraizado.

**Exacerbadas:** Que se exacerbou; tornado violento; grave: raiva exacerbada. Que se tornou mais intenso, forte; que se agravou; exagerado

## Atividade Semanal

1 - Quais eram os territórios na América que a Espanha considerava uma extensão do seu próprio reino?

2- Por que as colônias espanholas na América são consideradas colônias de exploração?

3 - Diferencie uma colônia de povoamento de uma colônia de exploração. Dê exemplos.

4 - Relacione a colonização holandesa na América com a colonização do Brasil.

5 - Por que os ingleses se atrasaram na Expansão Marítima e conseqüentemente no processo de colonização?

## Videokonferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat



[http://lh4.ggpht.com/\\_5ZVfrqNx7ZM/SfcU4zhFShI/AAAAAAAAACKk/2zDoMKnwhPA/s512/mapa%20-%20am%C3%A9rica%20espanhola%20administra%C3%A7%C3%A3o%20-%20histoblog.jpg](http://lh4.ggpht.com/_5ZVfrqNx7ZM/SfcU4zhFShI/AAAAAAAAACKk/2zDoMKnwhPA/s512/mapa%20-%20am%C3%A9rica%20espanhola%20administra%C3%A7%C3%A3o%20-%20histoblog.jpg)

Esse é o mapa da América Espanhola que resultou na criação de uma série de novos países independentes que se prolongaram da Argentina e Chile, no Sul, ao México, no Norte.

### Atividade:

Localize no mapa os territórios representados e identifique a quais **países eles correspondem hoje**.

Escolha **um** desses **países atuais** e faça uma pequena **pesquisa** sobre sua **cultura** para apresentar no chat.

## Fórum

Os 10 piratas mais temidos de todos os tempos



### Atividade:

Acesse o link abaixo e escolha **duas** histórias de piratas para você escrever no fórum.

Os 10 piratas mais temidos de todos os tempos:

<https://hypescience.com/piratas-temidos/>

## Atividade Semanal Digital

1 - No que se refere a economia da colonização espanhola na América e a organização do sistema colonial, é falso afirmar:

- ( ) encomendero, que cobrava impostos na forma de trabalho ou de bens materiais da população indígena. Em troca, deveria catequizar, cuidar e defender essa população.
- ( ) a mita, uma criação inca, que os espanhóis utilizaram para garantir o trabalho da população masculina indígena para os interesses da Coroa da Espanha.
- ( ) a população indígena trabalhava nas minas de extração. Em troca, os índios eram catequizados pelos espanhóis.

- d) ( ) por não ter encontrado ouro e prata em grande quantidade, a agricultura e a pecuária era a base de toda a América Espanhola.

2 - Sobre a colonização das Américas a partir do século XVI, a forma e os interesses das metrópoles colonizadoras se diferenciam quanto a colonização de Povoamento e a colonização de Exploração.

Sobre essas duas formas de colonização, é **falso** afirmar:

- a) ( ) A Colônia de Povoamento desenvolveu os países onde ocorreu, como os Estados Unidos, Canadá e Austrália.
- b) ( ) as colônias de Exploração utilizavam tanto do trabalho escravo, quanto do trabalho livre.
- c) ( ) as colônias de Exploração utilizavam o trabalho escravo, voltadas para exportação de seus produtos básicos.
- d) ( ) as colônias de Povoamento apenas utilizaram mão-de-obra livre, já que não admitiam trabalho escravo.



Língua Inglesa  
7º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

## Para Começo de Conversa

Seja bem vindo!

Sobre o que se trata esse caderno de atividades?

Uma nova forma de você organizar seus estudos, nesse período que o isolamento social é tão importante para cuidarmos da nossa saúde (física e mental) e a de quem amamos.

## Habilidade(s) da BNCC

(EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).

## Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).

## Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Short story.

## Objetos Digitais de Aprendizagem

**Vídeo Aula 1:** <https://youtu.be/hDITq96sSK8> - Técnicas de leitura: scanning and skimming.

**Vídeo Aula 2:** <https://youtu.be/qfMRpvtvF6H8> - Inglês - Skimming and Scanning.

## Texto Didático

Read this short text, and answer the questions below

Name \_\_\_\_\_

1. Labor Day – First Monday in September



### Have a Good Day at Work

The Harrison household rises early each weekday morning to get ready for work and school. Each family member has a special job to do. This helps everyone get ready on time. Dad prepares breakfast. Usually that is something simple like toast and cereal, but sometimes he surprises them with pancakes, eggs, and bacon. The delicious smell alone is enough to get the family going. Mom packs the lunches and sees that the children are clean and properly dressed. Gerald feeds the dog and takes out the trash. Susan feeds the cat and gathers all the laundry. Everyone makes their bed. Yes, they really do.

When breakfast has filled their tummies and their morning tasks are finished, the Harrison family is ready to begin a productive day on the job. For Dad and Mom, that means driving to their offices. For Gerald and Susan, that means taking the bus and doing their work in school. They've developed good habits and great teamwork, so most of the time things move along smoothly for the Harrisons. As they head out the door, they tell each other to have a good day at work, and more often than not, that is exactly what they do.

1. Who are the four Harrison family members mentioned in the story?

2. Who feeds the dog each morning before school?

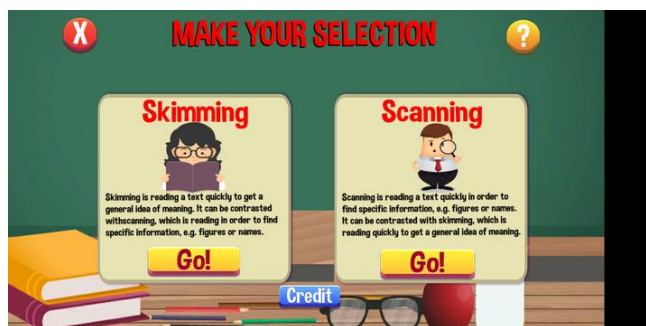
3. What are Sally's two special jobs to do each morning?

4. What do the family members tell each other as they head out each morning?

Fonte da imagem:

[https://br.pinterest.com/pin/483714816196837278/?%24ios\\_deeplink\\_path=pinterest%3A%2F%2Fpin%2F483714816196837278&%24android\\_deeplink\\_path=pinterest%3A%2F%2Fpin%2F483714816196837278&utm\\_medium=2160&utm\\_source=168&utm\\_medium=2160&current\\_page\\_url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Famp%2Fpin%2F539024649139647881%2F&install\\_id=a880a4973e7f4b0789d022dc9cc7482e&%24fallback\\_url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F483714816196837278%2F&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Famp%2Fpin%2F539024649139647881%2F&\\_branch\\_match\\_id=810210482435272089](https://br.pinterest.com/pin/483714816196837278/?%24ios_deeplink_path=pinterest%3A%2F%2Fpin%2F483714816196837278&%24android_deeplink_path=pinterest%3A%2F%2Fpin%2F483714816196837278&utm_medium=2160&utm_source=168&utm_medium=2160&current_page_url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Famp%2Fpin%2F539024649139647881%2F&install_id=a880a4973e7f4b0789d022dc9cc7482e&%24fallback_url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F483714816196837278%2F&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Famp%2Fpin%2F539024649139647881%2F&_branch_match_id=810210482435272089)

## Mapa Mental



Fonte: <https://apkpure.com/br/skimming-and-scanning/com.amrustudio.ss>

## Glossário

**Before** - Antes

**Developed** – Desenvolvido

**Each** - Cada

**Mentioned** - Mencionado

**Rises** – Sobre

**Trash** – Lixo

## Atividade Semanal

Leia o texto abaixo, e complete as questões propostas.

Name \_\_\_\_\_ 5. Milton Hershey's Birthday - September 13, 1857



### Is This Really Heaven?

Maggie took a vacation with her family. One of her favorite places they visited was Hershey, Pennsylvania. The town was built over a hundred years ago by Milton Hershey, founder of the Hershey Candy Company. It contains some of his original chocolate making factories and has become a huge tourist attraction. Visitors are given an opportunity to sample some of the delicious chocolates made there. Maggie's mother just loves chocolate and tried many different kinds. With each new bite, Maggie would hear her mother say something like, "This is divine," or "This is just heavenly," or "Oh, now I know I'm in heaven."

Finally, Maggie could resist no longer. She turned to her father and asked, "Daddy, is this really heaven?"

"No, sweetheart," he said with a puzzled smile. "Why do you ask?"

"Well, Mommy keeps saying the chocolate is heavenly each time she takes a bite," explained Maggie.

At this, her father laughed out loud. "I think your mommy just likes chocolate an awful lot," he said. "Why don't we go get ourselves a few little bites of heaven?" He looked at Maggie. She giggled, took his hand, and off they went to the nearest Hershey Candy Store.

Directions: Use the words in the Word Bank to complete the sentences below.

- In the story, \_\_\_\_\_ went on vacation with her family.
- Maggie's favorite place they visited was Hershey, \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ founded the Hershey Candy Company.
- Hershey, Pennsylvania, was built more than \_\_\_\_\_ years ago.
- In the story, Maggie's \_\_\_\_\_ loves to eat chocolate.
- Maggie's mother said chocolate is \_\_\_\_\_.
- Maggie and her \_\_\_\_\_ decided they should try some too.

#### WORD BANK

heavenly  
100  
father  
Pennsylvania  
Maggie  
mother  
Milton Hershey

Fonte: [https://br.pinterest.com/pin/539024649139647881/?amp\\_client\\_id=CLIENT\\_ID\(&\\_mweb\\_unauth\\_id={{default.session}}&\\_url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F539024649139647881%2F&\\_ex\\_pand=true](https://br.pinterest.com/pin/539024649139647881/?amp_client_id=CLIENT_ID(&_mweb_unauth_id={{default.session}}&_url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F539024649139647881%2F&_ex_pand=true)

## Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat

E então, conseguiu entender o que é Skimming x Scanning? Não?

Calma, anote suas dúvidas e fale ao seu professor,mas, vá nos objetos digitais,e assista outra vez as vídeo aulas.

- Vídeo Aula - Técnicas de leitura: scanning and skimming.
- Vídeo Aula: Inglês - Skimming and Scanning.

Tenho certeza que você vai conseguir, assista quantas vezes forem necessárias, não tenha pressa.

VOCÊ É CAPAZ!

## Fórum

Vamos praticar outra vez as técnicas de leitura faladas hoje?



### What is Skimming?

Skimming means reading superficially. It is a technique used to quickly identify the main ideas and the general meaning of a text. When reading using skimming, you want to have a general understanding of the text and try to understand it in detail.

This is a technique used to formulate hypotheses for when you are going to do a deeper reading of the text. Skimming

is simply a reading step and it must be done completely, uninterrupted, from the beginning to the end of the text.

### What is Scanning?

Scanning means reading quickly. Scanning is when we “scan” the text in order to find specific keywords, specific phrases or ideas. It is a reading technique used to quickly locate specific information, something that interests us, in the content.

Fonte do texto e imagem: <https://drconcurso.com/skimming-e-scanning/>

**Explique em português, o que você entendeu sobre essas técnicas textuais.**

**Mas não esqueça de compartilhar aqui nesse fórum com seus colegas, e seu professor.**

## Atividade Semanal Digital

**Vamos para a nossa ultima atividade do dia!**

### School



Hello! My name is Peter. I am eight years old. I go to school in Hong Kong. I study six subjects. They are English, Chinese, Math, Science, Art and PE. I love Chinese. It is my best subject. I like English too! However, don't like math. It is my worst subject. I think math is very difficult.

Hi! I'm Kimmy. I'm ten years old. I go to school in Japan. I like school because I enjoy learning new things. My favorite subject is Art because I love to draw pictures, especially cartoons. I like English but I prefer Japanese. My best subject is music. I always get high marks in my tests.



**Leia o texto acima e escolha a opção correta:**

#### 1. How old is Peter?

- a. Ten.
- b. Eight.
- c. Nine.
- d. Eleven.

#### 2. Which subject does Peter like best?

- a. Maths.
- b. Chinese.
- c. English.
- d. Science.

#### 3. Where does Kimmy live?

- a. UK (United Kingdom).
- b. Ireland.

- c. Japan.
- d. United States.

#### 4. Kimmy hates Art.

- a. True.
- b. False.

#### 5. Which subject does Kimmy prefer?

- a. English.
- b. Japanese.

#### 6. Which is Kimmy's best subject?

- a. Music.
- b. Art.

FONTE: <https://br.pinterest.com/pin/330873903874156562/>



**Matemática**

**7º ano**

Professor(a): \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

## Para Começo de Conversa

Nestes últimos meses, de enfrentamento à Pandemia do Coronavírus, estamos sempre em contato com notícias do tipo: “Precisamos achatar a curva.”, “Os índices de mortalidade estão caindo.” e “Os gráficos estão apontando para um pico da Pandemia.”.

Muitas dessas notícias são apresentadas em um gráfico como o que segue:

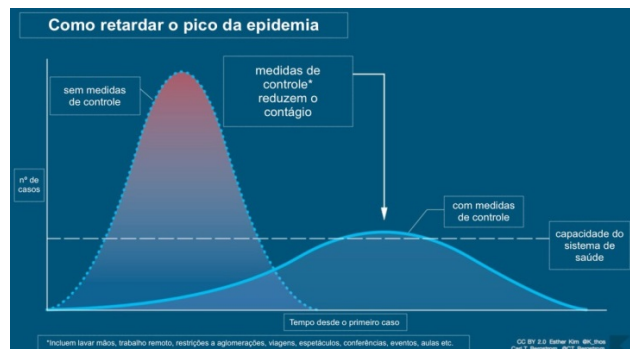


Gráfico elaborado pelo cientista Drew Harris e adaptado pelo biólogo Carl Bergstrom mostra como medidas de prevenção podem retardar o contágio da Covid-19 e evitar o colapso do sistema de saúde — Foto: Carl Bergstrom e Esther Kim/CC BY 2.0

Fonte: <https://g1.globo.com/mundo/blog/helio-gurovitz/post/2020/03/12/um-grafico-explica-a-pandemia.ghtml>

A Ciência que trabalha com essas informações é a ESTATÍSTICA, assunto da aula de hoje.

## Habilidade (s) da BNCC

(EF07MA35) Compreender, em contextos significativos, o significado de média estatística como indicador da tendência de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo, intuitivamente, com a amplitude do conjunto de dados.

(EF07MA36) Planejar e realizar pesquisa envolvendo tema da realidade social, identificando a necessidade de ser censitária ou de usar amostra, e interpretar os dados para comunicá-los por meio de relatório escrito, tabelas e gráficos, com o apoio de planilhas eletrônicas.

## Objeto (s) de Conhecimento da BNCC

Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados

## Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Moda e média aritmética.

## Objetos Digitais de Aprendizagem

### Aula 01:

<https://www.youtube.com/watch?v=VpJNRL7bops>

### Como calcular uma Média Aritmética - (AULA 01)

### Aula 02:

<https://www.youtube.com/watch?v=NvqHnM3TucE>

### #01 - População e Amostra - Introdução à Estatística

### Aula 03:

<https://www.youtube.com/watch?v=6dHLKJyybcs>

### Moda (ESTATÍSTICA - AULA 04)

## Texto Didático



Criamos uma tabela com dados fictícios a fim de ser um recurso que irá nortear esta aula. Os conceitos apresentados serão exemplificados a partir desta tabela:

QUANTIDADE DE CASOS SUSPEITOS DE CORONAVÍRUS EM UMA SEMANA Julho/2020	
DIA DO MÊS	QUANTIDADE DE CASOS
10/07	240
11/07	320
12/07	270
13/07	240
14/07	275
15/07	280
16/07	240
17/07	255

Figura 01

A Estatística é formada por um conjunto de métodos utilizados com a finalidade de coletar, apresentar, analisar e interpretar dados com o objetivo de compreender uma realidade específica.

No momento vamos trabalhar com os seguintes objetos de estudo da Estatística:

- Coleta, organização, sintetização e apresentação de dados
- Média
- Pesquisa Censitária
- Amostra
- Moda

### ▶ COLETA, ORGANIZAÇÃO, SINTETIZAÇÃO E APRESENTAÇÃO DE DADOS:

Na tabela (Figura 01) podemos visualizar que são informados os quantitativos de casos suspeitos de Covid-19 em um determinado período de tempo.

Os **DADOS** correspondem às informações, ou seja, aos quantitativos de possíveis casos.

Eles - os dados - foram coletados e organizados na tabela, sendo a apresentação feita em ordem cronológica.

Se fosse uma tabela real os dados possivelmente seriam retirados dos documentos dos Órgãos de Saúde.

É possível perceber que houve variação no quantitativo, ou seja, não foi o mesmo em todos os dias, embora em alguns dias o quantitativo se repetiu.

Na escola, normalmente, estudante algum obtém a mesma nota em todas os momentos avaliativos e para a obtenção de uma nota final se faz o cálculo da média. Em Estatística também calculamos média.

► **MÉDIA:**

A média corresponde a uma medida de centralidade mesclando mais uniformemente valores mais baixos e mais altos de uma lista.

Por exemplo: Suas notas em Matemática em três avaliações de um mesmo bimestre foram: 6,0 / 7,0 / 8,0. A média é 7. Pode até ser calculada mentalmente: o um “a mais” do oito “passa para o seis” e aí fica um equilíbrio: 7,0 / 7,0 / 7,0. A média, então, será 7,0.

No entanto nem sempre é possível fazer de maneira tão rápida e prática. É necessário fazer cálculos escritos ou com auxílio de uma calculadora.

Para calcular a média basta somar os valores e dividir pela quantidade de valores. No caso das notas:

$$\frac{6,0+7,0+8,0}{3,0} = \frac{21,0}{3,0} = 7,0$$

Com relação à tabela (Figura 01), qual seria a média de casos suspeitos?

**1º Passo:** Somar todos os dados.

$$240 + 320 + 270 + 240 + 275 + 280 + 240 + 255 = 2120$$

**2º Passo:** Dividir a soma (2120) pela quantidade de dados (8).

$$2120: 8 = 265$$

A média de casos suspeitos é de 265 casos.



<https://www.youtube.com/watch?v=VpJNRL7bops>

► **PESQUISA CENSITÁRIA:** É aquela que leva em consideração toda a população a ser pesquisada. Por exemplo: Se quisermos saber como é a aceitação de uma determinada merenda no caso, Mungunzá, nas Escolas da

Rede Municipal de Recife. Teríamos que entrevistar todos os estudantes de todas as escolas.

► **AMOSTRA:** É uma parte dos dados. Utilizando o exemplo acima, da aceitação da merenda escolar, para realizar uma Pesquisa por Amostragem, serão selecionados estudantes variados de escolas diversas, mas não todos os estudantes e nem de todas as escolas.



Explicando através do vídeo.  
<https://www.youtube.com/watch?v=NvqHnM3TucE>

► **MODA:** É o valor mais frequente. Ao observarmos a tabela (Figura 01) podemos perceber que o valor 240 aparece três vezes. Assim, 240 representa a moda dessa pesquisa:



É comum escutarmos que algo está “em moda”. E o que isso significa? Significa que é algo que se usa muito, que está em evidência, que está aparecendo bastante. Por exemplo: em julho/2020 está na moda aula a distância, serviços do tipo “delivery” e uso do álcool em gel.

Fica a dica pra não esquecer sobre MODA.

Então:

► **MODA:** É o valor mais frequente. Ao observarmos a tabela (Figura 01) podemos perceber que o valor 240 aparece três vezes. Assim, 240 representa a moda dessa pesquisa.

E possível que em um conjunto de dados não haja moda ou que a moda seja representada por mais de um número.

Vamos assistir a um vídeo sobre moda.



<https://www.youtube.com/watch?v=6dHlKJyybcs>

As ciências exatas têm como principal característica o raciocínio lógico, e possuem a Matemática, a Química e a Física como elementos fundamentais.



## Glossário

### Amplitude

É a diferença entre o maior e o menor elemento de um conjunto. Para determiná-la basta subtrair o menor elemento do maior.

### Ciência Exata

Ciência que possui Matemática, Química e Física como elementos fundamentais.

### Delivery

Entrega

### Fictícia

Que não é real.

### Ordem Cronológica

Organização de acordo com o tempo em que ocorreram os fatos: do mais antigo ao mais novo.

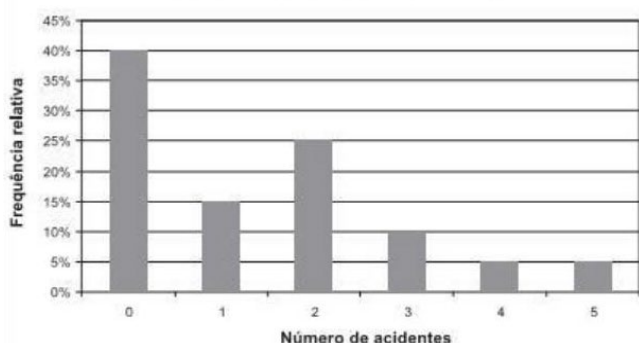
## Atividade Semanal

01) A nota anual de um determinado colégio é dada pela média das notas dos quatro bimestres. As notas de Heleno no ano de 2019, quando ele cursou o sexto ano, em Matemática estão representadas na tabela abaixo:

1° Bimestre	3,5
2° Bimestre	7,5
3° Bimestre	9,0
4° Bimestre	6,0

Qual a média anual de Heleno em Matemática no ano de 2019?

O gráfico a seguir apresenta o percentual de acidentes de motos em relação ao total de acidentes de trânsito nos seis primeiros meses de 2019 em uma determinada cidade. O mês "zero" corresponde a janeiro, o mês "um" representa o mês de fevereiro e assim por diante.



02) Qual o (s) mês (es) de maior percentual de acidentes de moto?

03) Há um par de meses que apresenta o mesmo percentual. Quais são esses meses?

04) Qual a média percentual de acidentes de moto no primeiro semestre de 2019?

05) Explique a diferença entre pesquisa censitária e pesquisa por amostragem.

O peso (massa corporal) dos estudantes de uma turma do sétimo ano foi medido pelo professor de Educação Física e registrado como mostra a tabela abaixo:

Peso dos alunos da turma (em kg)				
70	85	83	77	74
75	84	86	76	77
70	85	72	82	77
84	88	78	80	75

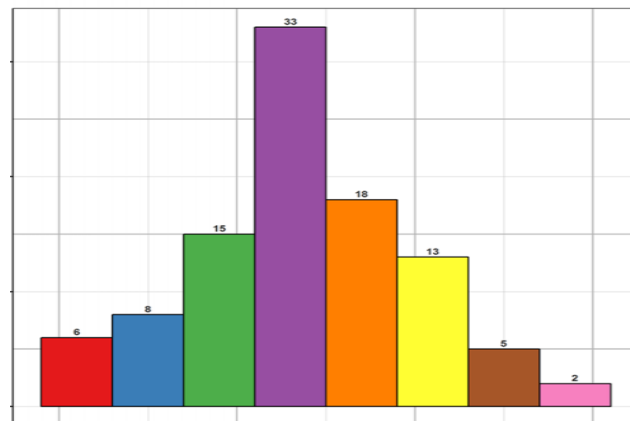
Responda:

06) Quantos estudantes foram pesados?

07) Qual a moda desse conjunto de dados?

08) Qual o peso médio dos estudantes da turma?

09) Crie uma situação para o gráfico a seguir.



10) As notas de um estudante ao longo de um bimestre escolar, por Componente Curricular, no primeiro ano do Ensino Médio foram:

Matemática	5,0
Física	6,5
Química	7,0
Português	7,0
História	7,5
Geografia	8,0

Qual a moda das notas do aluno?

## Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat

Término desta aula se aproximando é importante se autoavaliar a fim de saber se existem dúvidas. Caso as tenha, neste espaço do chat você tem a possibilidade de interagir com seu/sua professor/professora e tirá-las.

Precisamos lhe lembrar de que a sua participação neste chat **contará também como a sua presença** aula de Matemática.

## Fórum

01) A cada dez anos o IBGE - Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística - realiza o Censo Demográfico através de uma Pesquisa Censitária. Essa é a maior e mais ampla pesquisa com relação à população brasileira.

Explique por que essa pesquisa não tem a recomendação de ser por amostragem.

02) Crie uma situação na qual existam dois valores que representem a moda, descreva-a e represente-a através de uma tabela.

## Atividade Semanal Digital



	1º bimestre	2º bimestre	3º bimestre	4º bimestre
Matemática	5,9	6,2	4,5	5,5
Português	6,6	7,1	6,5	8,4
Geografia	8,6	6,8	7,8	9,0
História	6,2	5,6	5,9	7,7

- (A) Matemática (C) Geografia  
(B) Português (D) História

02) As alturas de onze estudantes de uma mesma turma foram:



1,10m/ 1,10m/ 1,10m/ 1,20m/ 1,20/ 1,30/ 1,30/ 1,30/ 1,30/ 1,50m e 1,60m

A moda desses onze valores é:

- (A) 1,10m (C) 1,20m  
(B) 1,30m (D) 1,30m

03) Em uma empresa há 600 funcionários. Por conta da Pandemia do Coronavírus, de 20 a 24/07/2010 os funcionários trabalharam em sistema de rodízio. A tabela abaixo mostra a quantidade dos presentes à empresa durante a semana.

Dias da Semana	Funcionários Presentes
2ª Feira	216
3ª Feira	204
4ª Feira	228
5ª Feira	240
6ª Feira	180

A média dos funcionários presentes durante essa semana foi de:

- (A) 213,6 funcionários (C) 240 funcionários  
(B) 213,9 funcionários (D) 216 funcionários

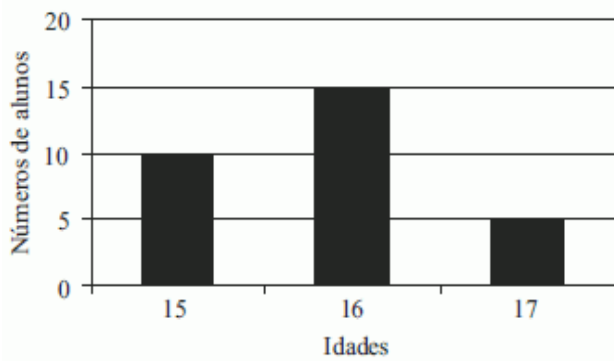
04) O gráfico a seguir indica a distribuição da quantidade de alunos que praticam esporte com suas idades completas:



## Língua Portuguesa 7º ano

Professor(a): \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ 29ª semana

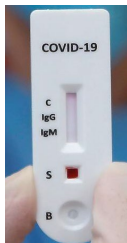


Observe as afirmações:

- I) A idade média é 16 anos.
- II) A idade que menos aparece é 17anos.
- III) A média das idades é 15,83 anos.
- IV) A moda dessas idades é 15 anos.

Marque a alternativa correta:

- (A) As afirmações acima são todas verdadeiras.
  - (B) As afirmações acima são todas falsas.
  - (C) As afirmações I, II e III são falsas.
  - (D) A afirmação II é verdadeira.
- 05) A fim de saber sobre o contágio com o coronavírus todos os alunos de uma escola foram testados.



O tipo de pesquisa realizado foi:

- (A) Censitária
- (B) Por amostragem
- (C) Qualitativa
- (D) Fictícia.

### Para Começo de Conversa

Olá. Estudante!

Nesta semana, vamos conhecer e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações, tais como ouvidorias, SAC (Serviço de Atendimento ao Consumidor), canais ligados a órgãos públicos, plataformas do consumidor, plataformas de reclamação, bem como de textos pertencentes a gêneros que circulam nesses espaços, reclamação ou carta de reclamação, solicitação ou carta de solicitação, como forma de ampliar as possibilidades de produção desses textos.

Continuaremos também o estudo sobre a estrutura organizacional e composicional da carta de solicitação, carta de reclamação e carta do (a) leitor (a): local, data, tratamento inicial, exposição do motivo, das opiniões, apresentação de argumentos, formas de finalizar, assinatura. Vamos lá?!

### Habilidade(s) da BNCC

(EF67LP16) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (tais como ouvidorias, SAC, canais ligados a órgãos públicos, plataformas do consumidor, plataformas de reclamação), bem como de textos pertencentes a gêneros que circulam nesses espaços, reclamação ou carta de reclamação, solicitação ou carta de solicitação, como forma de ampliar as possibilidades de produção desses textos em casos que remetam a reivindicações que envolvam a escola, a comunidade ou algum de seus membros como forma de se engajar na busca de solução de problemas pessoais, dos outros e coletivos.

### Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social.

## Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Carta de reclamação, carta do(a) leitor(a)/Charges/Anúncio publicitário: estrutura organizacional e composicional (local, data, tratamento inicial, exposição do motivo, das opiniões, apresentação de argumentos, formas de finalizar, assinatura).

Carta de solicitação, carta de reclamação, carta do(a) leitor(a); comentário: estrutura organizacional e composicional, local, data, tratamento inicial, exposição do motivo, das opiniões, apresentação de argumentos, formas de finalizar, assinatura.

## Objetos Digitais de Aprendizagem

1. <https://www.portugues.com.br/redacao/cartas-reclamacao-solicitacao.html>
2. <https://brasilecola.uol.com.br/redacao/carta-solicitacao.htm>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=nZXiBQvW9AM>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=MYHsn8Rkkao&t=55s>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=VI1y9NxOMdc>
6. [www.consumidor.gov.br/pages/conteudo/publico/1](http://www.consumidor.gov.br/pages/conteudo/publico/1)
7. <https://conteudo.movidesk.com/entenda-o-que-e-sac/>
8. <https://www.significados.com.br/ouvidoria/>

## Texto Didático

Vamos, a partir dessas aulas, proceder à análise e investigação de plataformas e espaços virtuais de reclamação para ampliar as possibilidades de produção de cartas de reclamação. O contexto de produção, circulação e recepção de textos, bem como práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social fazem parte do processo de reivindicações e proposições.

Para isso, conheceremos, em primeiro lugar, o Serviço de Atendimento ao Consumidor (SAC), que é uma ferramenta utilizada no meio comercial desde o século XX e tem por objetivo estabelecer um contato direto com o cliente para resolver problemas, propor soluções de melhorias ao produto, tirar dúvidas e fazer eventuais reclamações. Para tanto, algumas empresas podem trabalhar com diversos canais para contactar com o cliente, tais como telefones ou e-mail. Outra forma de contato com o vendedor são as plataformas e espaços virtuais de reclamação. São sites abertos e gratuitos na internet nos quais o cliente pode 'dar nota' a um determinado produto ou serviço, fazer resenhas para futuros clientes e, até mesmo, fazer reclamações. É simples e fácil e, como as plataformas possuem cunho

colaborativo, a empresa pode responder ao cliente e iniciar um diálogo direto.

As cartas de reclamação é um gênero textual de caráter epistolar que expressa a necessidade de um sujeito, inserido em uma prática de linguagem social concreta e determinada, de se comunicar com o outro. Para isto, ele lança mão da escrita. Os interlocutores não estão em presença; há, portanto, um distanciamento espaço-temporal e, por isto, a utilização de elementos típicos dos gêneros epistolares, tais como remetente, local, data e assinatura.

É importante ressaltar que uma das características mais específicas das cartas de reclamação é o seu caráter persuasivo, por utilizarem-se do discurso argumentativo para convencer o outro a solucionar determinado problema; este, por sua vez, de ordem individual e/ou coletiva.

Vamos falar um pouco agora sobre outro canal a que o consumidor pode recorrer para fazer reclamações, por ter sido lesado em relação a algum produto ou se não foi bem atendido numa loja ou empresa.

Você sabe o que é ouvidoria? Saiba para que serve e a função deste canal!



A ouvidoria é o órgão de uma instituição ou empresa que tem como objetivo atender e solucionar os problemas dos clientes com relação ao atendimento, envolvendo desde problemas técnicos em mercadorias até aqueles relacionados com entrega.

O setor deve estar preparado para recomendar providências dentro da empresa, acompanhando o seu andamento até a finalização, com a solução mais adequada para o cliente. A ouvidoria deve analisar todas as manifestações de forma criteriosa, encaminhando-as diretamente às áreas competentes e, através dessa interação, identificar os pontos que precisam ser melhorados nos produtos, serviços e processos.

### Quando o cliente deve acionar a ouvidoria?

A Ouvidoria, ou central de atendimento de uma empresa deve ser acionada quando o cliente não se sentir atendido de forma eficiente, ou seja, depois que tiver entrado em contato com o setor que deveria ter solucionado o problema e ele não tenha sido resolvido de forma conveniente. Através da ouvidoria, você, como cliente, pode fazer uma reclamação ou uma denúncia. Qualquer

motivo que você tenha, como insatisfação, protesto com relação a um serviço prestado ou omissão por parte de qualquer setor ou de qualquer pessoa que lhe tenha atendido, pode ser repassado para a ouvidoria, que tem como obrigação lhe oferecer uma solução satisfatória. A ouvidoria tem um papel diferente dos outros canais de comunicação, uma vez que deve receber, avaliar e encaminhar as demandas, observando sempre o interesse do cliente. Cabe à ouvidoria resolver todos os problemas no menor prazo possível e de maneira totalmente objetiva.

Na ouvidoria existem pessoas especialmente treinadas para defender os direitos e interesses dos clientes, recebendo e avaliando as solicitações antes de encaminhá-las para a busca de soluções, sempre mantendo seu foco dos direitos do consumidor. Os conflitos e solicitações devem ser resolvidos pelo ouvidor de forma imparcial e transparente, podendo a ouvidoria ser considerada um setor totalmente independente e autônomo, garantindo a solução dos problemas com rapidez.

Para atuar de forma totalmente independente, resolvendo os problemas dos clientes, a ouvidoria utiliza-se de algumas regras específicas, que podem ser consideradas como mandamentos ou como leis que não podem ser quebradas:

#### **Analisar as reclamações evitando conclusões precipitadas**

Assim que chega uma reclamação à ouvidoria, o seu responsável deve analisar o problema e evitar tirar qualquer conclusão precipitada. Essa deve ser uma condição básica, já que é natural que um cliente pode ter vindo de problemas subsequentes, como atendimento, falha na entrega, defeito ou vício nos produtos comprados ou qualquer outro contratempo que pode ocorrer durante o processo de venda e logística. Por mais que sejam graves as reclamações proveniente de um cliente, a ouvidoria deve ser imparcial, buscando saber a verdade sobre o caso, confirmando com os setores envolvidos, identificando a raiz do problema para propor uma solução satisfatória e, principalmente, para evitar que a situação ocorra novamente com qualquer outro cliente.

#### **Liberdade para agir com isenção:**

**Uma ouvidoria não tem como funcionar se não tiver liberdade para apurar e encaminhar a solução de qualquer tipo de problema.** Assim, ela só é subordinada à alta administração da empresa, e nunca aos setores em que deverá atuar para investigar as causas de qualquer problema ocorrido com o cliente.

Essa liberdade de ação para tomar atitudes de forma isenta possibilita que a ouvidoria possa levantar todas as causas de um problema apresentado, descobrir o que houve de errado durante o processo e, desta forma, indicar a solução e oferecer formas de trazer melhorias.

#### **Competência para solucionar problemas**

**A ouvidoria precisa ter eficiência na solução dos problemas;** portanto, deve apresentar resultados, e não apenas isso, mas também continuar seu trabalho para reduzir qualquer tipo de reclamação futura que seja similar. A empresa tem como principal obrigação atender os

clientes de forma a mantê-los satisfeitos e receber o menor número possível de reclamações, ou seja, o ideal é que não haja qualquer tipo de insatisfação do seu cliente.

A ouvidoria não pode ser nunca vista como um privilégio para as grandes empresas, mas sim para todas as que lidam diretamente com o público. As pequenas e médias empresas, que são mais influenciadas pelo atendimento, **são as que mais podem se beneficiar com a implantação da ouvidoria.**

A empresa deve disponibilizar os canais para contato direto com a ouvidoria, com a instalação de um telefone 0800, um e-mail direto ou, até mesmo, o chat no seu site.

Após essas considerações sobre as plataformas virtuais de reclamação e a ouvidoria, vamos ler o seguinte texto para que você anote suas impressões sobre ele, como ele está escrito, como está organizado na folha, o que ele traz de informações. Trata-se de uma carta de reclamação de um garoto de 6 anos que encontrou pedaços de plástico dentro do pacote de seu salgadinho preferido.

Elma produtos alimentícios - Elma Chips

Recife, Pernambuco - PE, 06 de abril de 2018

Assunto: Carta de reclamação - Produto com pedaços de plástico.

Estimada Empresa Elma Chips,

Olá, meu nome é Antony Silva, tenho 6 anos e meu pai me ajudou a escrever esta carta. Gosto muito dos salgadinhos Cheetos Tubo sabor queijo Cheedar, sempre compro vários, mas, dessa vez, fiquei muito triste. Quando abri a embalagem, meu salgadinho estava com pedaços de um plástico estranho dentro, eu mostrei a meus pais e eles decidiram que eu não deveria comê-los.

A gente guardou o pacote aqui em casa, e meu pai tirou várias fotos. Eu espero que nenhuma criança tenha achado mais plásticos.

Vocês deveriam ter muito cuidado na hora de embalar esses salgadinhos, porque várias crianças, menores que eu, poderiam sofrer se engolissem algum pedaço de plástico; por isso, mas cuidado tá?

Espero que os produtos continuem bem gostosos e sem plástico kkkk

Obrigado pela atenção,

Antony Silva da Costa

Vamos analisar os seguintes pontos na carta:

O texto possui o nome da pessoa que reclama o produto.

O nome da empresa também está presente no texto.

O assunto também é apresentado.

A presença do local, data.

Há formas de reclamar de um produto. Vamos às perguntas!

Quais formas de reclamar de um produto você descobriu?

Como você chamaria o texto enviado para reclamar de um produto ou um produto?

A carta de reclamação é uma das formas de reclamar de um produto ou de se reclamar um produto.

Vamos fazer uma síntese do que você aprendeu até agora:

A motivação da carta (tema, assunto da carta).

As pessoas envolvidas.

Presença de elementos, tais como: data, local, apresentação, despedida, assinatura.

Em suma, o que você anotou sobre o texto lido?

---

---

### O que tem em uma carta de reclamação?

Os elementos que podem compor uma carta de reclamação: presença de **elementos composicionais** do gênero, tais como **data, endereço, destinatário, o relato de um problema seguido por solicitação ou resolução, expressões de saudação, despedida, assinatura do remetente**. Além destes, temos as **marcas linguísticas e enunciativas** que fazem parte do gênero.

Ao reclamar, usando a escrita, você precisa seguir uma forma! Você lembra dos conceitos de “**remetente**” (quem escreve e envia a carta de reclamação), “**destinatário**” (a quem se destina a carta), “**pronome de tratamento**” (forma de referir-se a alguém, como por exemplo ‘Senhora’, ‘Vossa Excelência’, entre outros).

A carta de reclamação é um documento escrito com um registro mais formal; então, não podemos usar pronomes de intimidade (tu, você), tampouco despedidas mais comuns (tchau, até mais), pois, dessa forma, estaremos arriscando não sermos ouvidos. O tom mais formal passa uma ideia de que o assunto é sério e que a relação que estamos estabelecendo é de respeito.

A localização das marcas linguísticas dos interlocutores devem ser consideradas: a) expressões de tratamento relativas ao destinatário, mostrando uma hierarquia e posição social diferenciadas entre os interlocutores; b) a adequação vocabular presente no uso dos verbos para cada um dos interlocutores. A atividade que iremos realizar, posteriormente, deverá ter o foco na posição dessas

marcas e na importância para a composição deste gênero textual.

Outro ponto é o uso de algumas marcas linguísticas ligadas aos interlocutores: a) Que tipo de linguagem é mais adequado ao se dirigir, por exemplo, ao prefeito de uma cidade?; b) No caso do distanciamento entre os interlocutores, é necessário explicar detalhadamente um problema?; c) Entre os interlocutores, existe uma hierarquia?; d) Quais argumentos utilizar para justificar a importância da reclamação?

Vamos, agora, conversar um pouco sobre a carta de solicitação.

O gênero carta de solicitação é uma carta formal em que o emissor formaliza um pedido ao destinatário. Diferente de uma carta de reclamação, o produtor da carta de solicitação não necessariamente considera que tem um direito assegurado, mas acredita que seu interlocutor poderá atendê-lo. Por isso, além de explicitar a solicitação, deve ter forte base argumentativa.

O que você entende por “solicitar”? Podemos fazer várias solicitações, da mais simples (como pedir passagem em um transporte) à mais complexa (como solicitar a aprovação de uma lei). “Solicitar algo” é diferente de “reclamar de algo”.

### Os pedidos pressupõem textos de solicitação semelhantes entre si?

#### Caso 1: Quadra no recreio

Como a diretora não poderia receber os alunos em sua sala, a melhor alternativa seria redigir um documento direcionado à diretora, o qual seja capaz de explicar a ela a situação e, ao mesmo tempo, solicitar-lhe que os dois recreios tenham horários diferentes. Uma carta de solicitação atenderia à demanda.

#### Caso 2: Internet no bairro

Como o autor da proposta não tem como se reunir fisicamente com os representantes da Associação de Bairro e, ao mesmo tempo, não pode contar com a qualidade da internet, estão descartadas reuniões e e-mails. Assim, redigir uma carta de solicitação atenderia à demanda.

Perceba que, nesses dois casos apresentados, diferentes considerações terão diferentes canais de comunicação, o que implica, portanto, diferentes gêneros textuais, e que um deles é a carta de solicitação.

### A quem e como solicitamos algo?

Nós falamos da mesma maneira com todas as pessoas? Temos a necessidade de adequar o modo de solicitar alguma coisa, a partir de diferentes interlocutores e condições para a produção do texto.

Vamos ler três cartas de solicitação para você identificar o que elas têm em comum para serem compreendidas como cartas de solicitação. Em seguida, identifique, através de pistas nos textos, a natureza da relação entre os

interlocutores (afetiva, conjugal, profissional, protocolar...). A partir disso, tente identificar o contexto de produção. Finalizando, estabeleça relações de correspondência entre a maneira como os remetentes se dirigem a seus interlocutores, os destinatários das cartas e os contextos em que essas cartas foram escritas. **Preencha o quadro, em seguida.**

### Cartas de solicitação

#### Carta 1

Sorocaba, 11 de abril de 2018

Nº 001/2018 Ref.:

Solicitação de xícaras

Caras famílias,

O chá é uma bebida que tem a natureza muito presente em seu sabor e aroma.

E foi pensando na importância desse contato com a natureza que decidimos criar as nossas "tardes com chás"!

Elas acontecerão com frequência durante o nosso ano e funcionarão como um momento prazeroso de reflexão e autoconhecimento, regado a muito sabor, aromas e histórias.

Para que esses momentos ganhem um significado ainda maior, decidimos pedir para que cada criança traga de casa a sua xícara, porque nela estará presente também sua identidade.

Para qualquer dúvida, estaremos à disposição!

Muito obrigada,

Milena e Bruna

Obs: Entregar até dia 17/04/2018; as xícaras deverão ser de louça.

(Carta enviada às famílias do G4R, do Colégio Objetivo Portal, por ocasião de uma atividade pedagógica)

#### Carta 2

Piracicaba, 27/VII.935

Illmº.Sr.

Dr. C. M. Brisolla

M.D. Vice-presidente da CPB.

São Paulo.

Prezado Dr. Brisolla,

Saudações atenciosas.

Estive ontem no escritório da CPB em procura de vossa senhoria, para tomar algumas informações a respeito do meu crédito a receber da referida companhia.

Infelizmente não encontrei vossa senhoria, mas deixei um recado com o Sr. [José] Jordão, o qual, venho, por meio desta, confirmar oficialmente.

Rogo a vossa senhoria de dar os passos necessários para que seja liquidado o débito da CPB para comigo, débito este referente aos ordenados creditados até o dia 15 de junho, data para a qual pedi a minha demissão.

Importa este meu crédito em 1:855\$000 (um cento oitocentos e cinquenta e cinco mil réis)

Caso que o resgate integral da mencionada importância torna-se pesado para a CPB, em vista da situação precária atual, aceito este pagamento em duas parcelas, sendo a primeira de 927\$500 imediatamente e a segunda ao prazo de 60 dias, garantida por um documento. A minha situação atual não me permite de deixar os meus créditos de serviços prestados sem resgate e por isso rogo a vossa senhoria especial obséquio de receber esta minha exposição com a devida consideração.- Sem mais, valho-me do ensejo de apresentar a vossa senhoria os protestos da minha alta estima e consideração de vossa senhoria.

Attº, e Obrº

[Charles W. Frankie]

(Carta ChF1.1.00003, do Fundo Charles Frankie, depositado no Centro de Documentação Alexandre Eulálio- Unicamp. Frankie era um engenheiro suíço, emigrado ao Brasil para trabalhar nas primeiras pesquisas de petróleo de solo.)

#### Carta 3

Oi, Katinha!

Tudo bem? Como vai a gravidez da Pri? Avisa se precisar de alguma coisa.

Katinha, sabe aquele meu livro de moralidade que emprestei pra Pri? Vê pra mim se ela já usou? Vou precisar dele na pós, em duas semanas, e pensei em reler até lá.

Quebrei a tela do meu celular ontem cedo; por isso, não consigo mandar mensagem. Como hoje é dia de terapia, aproveitei para deixar essa cartinha aqui.


Beijinhos, Naná

(PS: Seu sobrinho já tem nome?)

## Referência para a análise das cartas

	Remetente	Papel social do remetente	Interlocutor ou destinatário	Papel social do interlocutor	Objetivo da solicitação
Carta 1					
Carta 2					
Carta 3					

### Nós falamos da mesma maneira com todas as pessoas?

<p><b>Carta 1</b></p> <p>Sorocaba, 11 de abril de 2018.</p> <p>Ref.: Solicitação de xícaras</p> <p>Caras famílias,</p> <p>[...]</p> <p>Para que esses momentos ganhem um significado ainda maior, decidimos pedir para que cada criança traga de casa a sua xícara, porque nela estará presente também sua identidade.</p>	<p><b>Carta 2</b></p> <p>Sorocaba, 11 de abril de 2018.</p> <p>Piracicaba, 27/VII.935 Illmº.Sr. Dr. C. M. Brisolla</p> <p>Rogo vossa senhoria de dar os passos necessários para que seja liquidado o débito da CPB para comigo, débito este referente aos ordenados creditados até o dia 15 de Junho, data para qual pedi a minha demissão.</p>
<p><b>Carta 3</b></p> <p>Oi, Katinha!</p> <p>Tudo bem? Como vai a gravidez da Pri? Avisa se precisar de alguma coisa.</p> <p>Katinha, sabe aquele meu livro de moralidade que emprestei pra Pri? Vê pra mim se ela já usou? Vou precisar dele na pós, em duas semanas, e pensei em reler até lá.</p>	

Vimos, por meio dessas cartas, que o contexto social é que define o discurso e o vocabulário ao interlocutor.

### Como se organiza uma carta de solicitação?

Existem possíveis formas de se organizar uma carta de solicitação, pois solicitamos alguma coisa, a partir de uma necessidade ou problema. O relato do problema é uma estratégia fundamental para a construção de uma argumentação forte, e a qualidade da argumentação é essencial para o caráter persuasivo deste tipo de carta.

Imagine a seguinte situação: na sua escola, algumas meninas têm sofrido **bullying** por parte de alguns meninos. Você presenciou uma situação assim na quadra de esportes. Lá, alguns meninos disseram que meninas, sendo delicadas e fracas, não deveriam jogar futebol, pois é um esporte para homens. Sentindo-se incomodado (a) com a postura dos (as) colegas, você decide escrever uma carta de solicitação à direção da escola com um intuito de resolver o problema.

**O que deveria haver no conteúdo dessa carta? Como você organizaria esse conteúdo ao escrevê-la?**

O foco nesta atividade não é criar soluções para o problema, mas, sim, pensar em como essa carta seria organizada, a fim de revisar tais aspectos. Vamos criar hipóteses acerca da forma composicional de uma carta de solicitação. Para isso, elaboramos perguntas que estimulem o que seria necessário em uma carta de solicitação para que sua intenção comunicativa seja efetivada.

. Cartas precisam de local e data tradicionalmente?

. Seria preciso deixar claro quem escreve a carta? E quem recebe a carta? Seria preciso deixar claro também?

. É preciso relatar qual problema vem ocorrendo? E a solicitação? Ela também precisa entrar na carta?

Essas questões visam elucidar uma carta de solicitação com os seguintes elementos em sua organização composicional: local e data; vocativo; apresentação do remetente; relato do problema e solicitação de resolução.

A estratégia argumentativa pensada é determinante na organização dos elementos: relato e solicitação.

É importante deixar claro, nesse momento, que o relato e a solicitação podem apresentar as informações nessa ordem ou na ordem contrária. Tudo depende das estratégias pensadas por quem escreve a carta. É possível ter um relato seguido da solicitação, ou uma solicitação seguida de um relato e um reforço da solicitação no término da carta, por exemplo. A organização, nesse caso, depende das estratégias de comunicação pensadas para a carta.

É importante questionar sobre o porquê da estrutura das marcas tradicionais de uma carta (local, data, vocativo, apresentação); se a forma dessas marcas e a ordem atribuída a elas têm um propósito. Uma carta precisa identificar seu destinatário e remetente para que a comunicação seja bem-sucedida; afinal, um local e uma data auxiliam a demarcar a origem da carta e o tempo ou a época em que foi escrita.

### Por que a carta de solicitação é organizada nessa ordem?

A argumentação de uma carta é projetada para atingir seu objetivo comunicativo: **caracterizar o problema e solicitar sua solução**. Além disso, para que a carta cumpra sua função, é preciso que ela apresente local e data, vocativo, apresentação do remetente e assinatura nessa ordem; caso contrário, ficaria difícil definir elementos importantes do gênero em questão (a quem a carta se dirige, quem a escreveu e quando foi escrita) para que sua comunicação seja efetiva.

As cartas de solicitação podem ter uma organização diferente quanto à construção da argumentação, como vimos inicialmente. Ou seja, a ordenação do relato e da solicitação depende das estratégias pensadas ao escrever a carta. A partir disso, é possível, em uma carta de solicitação, na construção argumentativa, haver um relato seguido da solicitação, ou uma solicitação seguida de um relato ou, ainda, uma solicitação seguida de um relato e um reforço da solicitação no término da carta, como já foi dito.



A carta do leitor é outro instrumento em que utilizamos estratégias argumentativas para criticar problemas não resolvidos e solicitar melhorias na infraestrutura do nosso bairro ou cidade.

A carta do leitor é escrita para ser publicada e tem como público-alvo, inicialmente, os editores da revista ou do jornal, o jornalista responsável pela matéria sobre a qual se opina e, por fim, os demais leitores.

Observe a estrutura da carta do leitor no esquema abaixo:

## CARTA DO LEITOR

A estrutura deve ser esta:

Local, data.

Vocativo,

Contextualização + Socialização (perfil composto) + **referência ao texto-base** + objetivo da carta + tema + **argumentação + explicação + comprovação** + retomada do vocativo + reforço do objetivo da carta + expectativa/perspectiva.

Despedida, Assinatura.

As cartas dos leitores abordam também assuntos polêmicos em discussão na sociedade, seja de caráter político (campanha eleitoral, por exemplo), violência doméstica contra a mulher, violência contra crianças, adolescentes e idosos, entre outros.

Vejam-se estas cartas como modelos de se apresentar tais assuntos:

Publicado em 26 abril de 2015

### Os Gritos dos Indefesos

Quando se pensa em violência doméstica, a primeira imagem que se tem em mente é da mulher sendo agredida.

Claro que o número de mulheres que sofre agressão em casa é assustador — e isso deu origem à conhecida **Lei Maria da Penha** —, mas, entre elas, estão também as crianças, adolescentes e até idosos.

Um fator que pode favorecer os espancamentos é a personalidade do agressor, que não sabe lidar com as frustrações cotidianas, acompanhados pelo consumo de álcool e outras drogas. De acordo com dados da SDH (Secretaria de Direitos Humanos), 70% dos casos de violência contra menores acontecem nas residências.

Há casos em que o agressor pratica atos violentos gratuitamente. Talvez porque passou por isso durante sua criação e, no exercício da ignorância, considera que esse seja o melhor método para educar seus filhos, inibir sua companheira e, até mesmo, mostrar aos velhinhos indefesos quem é que tem mais força. De acordo com a

psicóloga Ligia Caravieri, a sociedade brasileira é conivente com uma educação baseada na violência. O fato é que sempre sobra para os mais fracos.

No caso das crianças, normalmente as mães podem ser as maiores agressoras, pois essas exigem mais cuidados como orientações na educação, higiene pessoal, alimentação etc. Muitas mães se sentem sobrecarregadas por não receberem apoio dos pais das crianças, somado à falta de um diálogo, que poderia estabelecer um vínculo positivo.

Essas mães, muitas vezes, tornam-se as principais agressoras dos próprios filhos quando, por algum motivo, a relação entre elas e seus maridos não anda muito bem, ou porque tiveram uma gravidez indesejada. Também pode ser pelas famosas "tensões pré-menstruais" (TPM).

O fato é que os danos psicológicos resultantes dos espancamentos podem ser muitos, pois as lembranças dessas agressões poderão acompanhar as crianças por toda a vida. E, assim como seus pais, muitas, provavelmente, se tornarão adultos agressores, numa herança que se passa de pai para filho com a maior naturalidade. Sem falar nos casos de adolescentes que, revoltados e desestruturados emocionalmente, encontram na tentativa de suicídio uma solução definitiva para o problema. Infelizmente, muitos conseguem chegar aos finalmente.

A violência na família - assunto que tomou as páginas dos principais jornais e programas de televisão nas últimas semanas, logo após a exibição das cenas, chocantes, de uma mãe espancando a filha por tê-la chamado de ridícula - pode ser, de forma psíquica, um fator onde o agressor destrói a moral e a autoestima do agredido, onde as marcas visíveis ao corpo da vítima, que, normalmente, são adolescentes e mulheres, sejam de curto prazo; porém, os traumas psicológicos deixados não se apagam com facilidade. E essas agressões podem vir também através de humilhações, xingamentos, injúrias e até ameaças contra a vida, onde as "marcas" não se cicatrizam jamais.

Cabe a todos nós, ao tomarmos conhecimento de qualquer forma de violência, denunciarmos aos órgãos especializados, para que as famílias passem por um programa de orientação e conscientização junto aos órgãos competentes, Conselho Tutelar, por exemplo, ou, até mesmo, que as vítimas sejam tiradas do convívio com o agressor, e ele perceba que não é tão poderoso quanto imagina, mas, sim, um grande covarde.

Renan Rossini, ator e diretor teatral, desenvolve um projeto de popularização do teatro junto a crianças e adolescentes: [www.teatracao.blogspot.com.br](http://www.teatracao.blogspot.com.br)  
<http://www.jornaldiariodonorte.com.br/cartas-do-leitor>

Gostaria que você colocasse aqui suas impressões sobre essa carta do leitor.

---

---

---

Em seguida, leia outras cartas do leitor para colocar sua opinião nas linhas que seguem.

## 'Não há estratégia de combate à pandemia', escreve leitora sobre o uso de recursos'

TCU (Tribunal de Contas da União) mandou Ministério da Saúde explicar distribuição de verbas usadas contra Covid-19

### Recursos para a Covid

E o Tribunal de Contas da União vai desmontando a farsa do governo federal ("TCU manda Saúde explicar distribuição de recursos contra Covid-19", Saúde, 23/07). Não há estratégia de combate à pandemia. A distribuição de verbas não tem lógica e apenas serve aos interesses políticos. Há dois meses, o Ministério da Saúde tem ciência que faltam medicamentos para sedação, mas continua sem resolver a situação. Que os omissos respondam judicialmente pelas mortes e pelo caos que causam.

Denise Messer (Rio de Janeiro, RJ) 24/07/2020  
<https://m.folha.uol.com.br/paineldoleitor/index.shtml>

Causa-me uma grande indignação saber que o Ministério da Saúde ainda não se definiu quanto à continuidade da pesquisa sobre a disseminação da Covid-19 coordenada pela Universidade Federal de Pelotas (RS). Aquela Universidade deu o passo inicial para que tivéssemos uma projeção de dados sobre a pandemia. Para direcionar as ações responsáveis de combate à expansão do vírus, esse estudo precisa ter sequência, com ou sem apoio federal. É desanimador ver tanto desperdício de recursos financeiros no país quando poderíamos direcioná-los às pesquisas. O inimigo está nas ruas e precisa ser combatido pela otimização de nossos recursos.

Carlos Alberto da Rosa (Curitiba, PR)  
<https://m.folha.uol.com.br/paineldoleitor/index.shtml>

A carta do leitor é um espaço reservado donde as opiniões, sugestões, críticas, perguntas, elogios e reclamações dos leitores são publicadas e podem ser visualizadas por qualquer indivíduo.

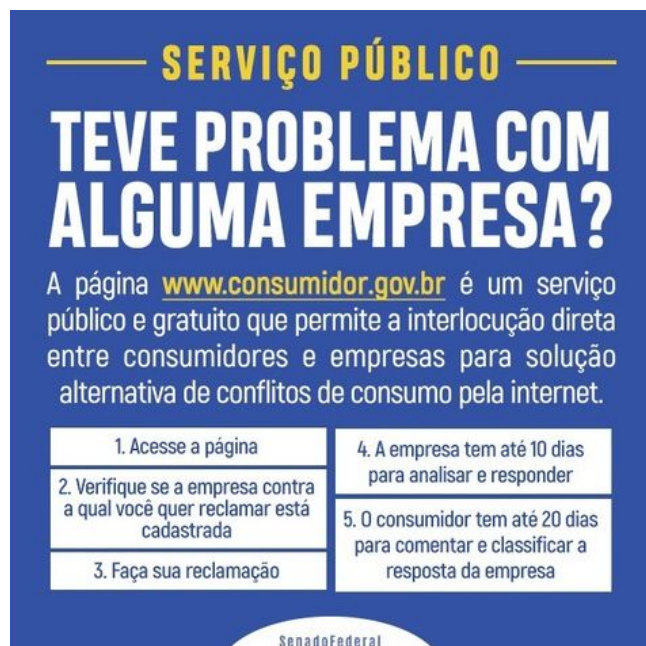
Possui uma função relevante para os meios de comunicação, de modo que a carta do leitor assegura uma resposta (feed-back) de seus leitores.

É um importante instrumento de comunicação cujo leitor pode interagir com o meio de comunicação, expondo, assim, seu ponto de vista sobre uma notícia, reportagem, pesquisa ou qualquer outro assunto atual.

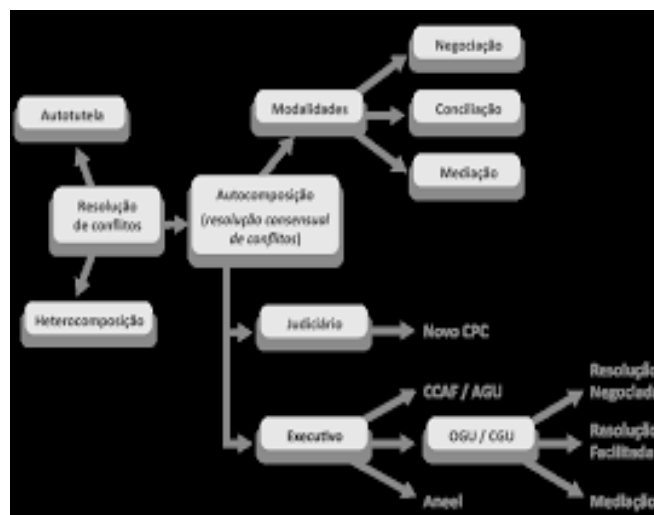
Além disso, ele pode sugerir algum tema a ser abordado. Por esse motivo, é uma importante ferramenta de produção de pauta para os veículos de comunicação.

Após essas considerações sobre os três gêneros de carta em estudo, realize as atividades que estão dispostas durante a exposição do assunto.

## Mapa Mental ou Fluxograma



Essa figura transmite informações sobre o SAC (Serviço de Atendimento ao Consumidor).



Resolução de Conflitos Aplicada ao Contexto das Ouvidorias



SAC – Ouvidoria - Mediação

## Glossário

Vamos criar palavras-chaves que caracterizem as plataformas virtuais de reclamação relacionadas a seguir:

Serviço de Atendimento ao Consumidor (SAC):

---

---

Ouvidoria:

---

---

Para isso, consulte os Objetos Digitais de Aprendizagem 6, 7 e 8.

## Atividade Semanal

Hoje, mais do que nunca, o atendimento ao cliente é um dos, se não o serviço mais importante que uma empresa pode oferecer aos clientes. Mas, como esse serviço está sendo oferecido na prática? O que é necessário para ter uma excelente qualidade de atendimento?

Para refletir sobre essas questões, responda as seguintes perguntas?

1. O que é atendimento ao cliente?

---

2. Quais as formas de atendimento ao cliente?

---

3. Qual a diferença entre SAC e Ouvidoria?

---

4. O que é a Ouvidoria?

---

Consulte o site: [www.podecomparar.com.br/telecom/atendimento](http://www.podecomparar.com.br/telecom/atendimento)

## Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

## Chat

Na atividade semanal, você respondeu algumas questões sobre a importância do atendimento ao cliente e as formas de atendimento. Apresente, agora, o seu trabalho aos (às) colegas e ao (à) professor (a) e diga suas impressões sobre essa atividade.

Boa sorte!

## Fórum

Imagine que você procurou o Serviço de Atendimento ao Consumidor para reclamar da forma que foi atendido (a) numa loja de eletrodoméstico, quando foi comprar um computador. O funcionário não apresentou opções do produto e estava muito apressado para finalizar o atendimento. Então, você não teve alternativa no momento e desistiu da compra.

Esse serviço que você acionou tentou resolver a questão ou não?

Nesse espaço de discussão, coloque o problema para os colegas e o professor e pergunte o que fariam se acontecesse o mesmo com eles. Diga, também, suas impressões sobre o caso.

Bom trabalho!

## Atividade Semanal Digital

### TEXTO I

O Brasil sempre deu respostas rápidas através da solidariedade do seu povo. Mas a mesma força que nos motiva a ajudar o próximo deveria também nos motivar a ter atitudes cidadãs. Não podemos mais transferir a culpa para quem é vítima ou, até mesmo, para a própria natureza, como se essa seguisse a lógica humana. Sobram desculpas esfarrapadas e falta competência da classe política.

Cartas. Isto é. 28 abr. 2010.

### TEXTO II

Não podemos negar ao povo sofrido todas as hipóteses de previsão dos desastres. Demagogos culpam os moradores; o governo e a prefeitura apelam para as pessoas saírem das áreas de risco e agora dizem que será compulsória a realocação. Então temos a realocar o Brasil inteiro! Criemos um serviço, similar ao SUS, com alocação obrigatória de recursos orçamentários com rede de atendimento preventivo, onde participariam arquitetos, engenheiros, geólogos. Bem ou mal, esse "SUS" organizaria brigadas nos locais. Nos casos da dengue, por exemplo, poderia verificar as condições de acontecer epidemias. Seriam boas ações preventivas.

Carta do Leitor. Carta Capital. 28 abr. 2010 (adaptado),

1. Os textos apresentados expressam opiniões de leitores acerca de relevante assunto para a sociedade brasileira. Os autores dos dois textos apontam para a

- necessidade de trabalho voluntário contínuo para a resolução das mazelas sociais.
- importância de ações preventivas para evitar catástrofes, indevidamente atribuídas aos políticos.
- incapacidade política para agir de forma diligente na resolução das mazelas sociais.
- urgência de se criarem novos órgãos públicos com as mesmas características do SUS
- impossibilidade de o homem agir de forma eficaz ou preventiva diante das ações da natureza.

2. Nós, brasileiros, estamos acostumados a ver juras de amor, feitas diante de Deus, serem quebradas por traição, interesses financeiros e sexuais. Casais se separam como inimigos, quando poderiam ser bons amigos, sem traumas. Bastante interessante a reportagem sobre separação. Mas acho que os advogados consultados, por sua competência, estão acostumados a tratar de grandes separações. Será que a maioria dos leitores da revista tem obras de arte que precisam ser fotografadas antes da separação? Não seria mais útil dar conselhos mais básicos? Não seria interessante mostrar que a separação amigável não

interfere no modo de partilha dos bens? Que, seja qual for o tipo de separação, ela não vai prejudicar o direito à pensão dos filhos? Que acordo amigável deve ser assinado com atenção, pois é bastante complicado mudar suas cláusulas? Acho que essas são dicas que podem interessar ao leitor médio.

Disponível em: [hpevistaepoca.giabo.com](http://hpevistaepoca.giabo.com). Acesso em. 2 fev. 2012 (adaptado)

O texto foi publicado em uma revista de grande circulação na seção de carta do leitor. Nele, um dos leitores manifesta-se acerca de uma reportagem publicada na edição anterior. Ao fazer sua argumentação, o autor do texto faz

- uma síntese do que foi abordado na reportagem.
- discute problemas conjugais que conduzem à separação.
- aborda a importância dos advogados em processos de separação.
- oferece dicas para orientar as pessoas em processos de separação.
- rebate o enfoque dado ao tema pela reportagem, lançando novas ideias.

Leia o texto abaixo para responder as questões 3, 4 e 5.

Arapongas, 05 de julho de 2013

Prezado Sr. Silva

Como leitor assíduo da revista Saúde, em primeiro lugar, venho agradecer o benefício que os artigos publicados vêm proporcionando à minha família. Muitas das dicas fornecidas conseguimos colocar em prática e, dessa forma, melhorando consideravelmente nosso bem-estar.

No último número da revista, lemos uma matéria sobre os perigos que o excesso de sal na alimentação pode provocar à nossa saúde. É fato que já tínhamos algum conhecimento sobre o assunto, porém não em detalhes. Como nossa família está sempre em busca de uma vida mais saudável, desejamos, também, colocar em prática algumas destas dicas.

Ocorre que o sal já faz parte de nossas vidas há tempos e não se encontram, com tanta facilidade, receitas que não o utilizem. Sendo assim, solicito a gentileza de, se puderem, publicar receitas de pratos, em que possamos substituir o sal por outras ervas ou condimentos que não prejudiquem nossa saúde.

Atenciosamente,

Edmundo.

Disponível em: <http://migre.me/odWp7>

3. Esse texto é

- uma carta de reclamação.
- uma reportagem.

- c) uma carta argumentativa.
- d) uma carta de leitor.
- e) uma notícia.

4. No trecho "Sendo assim, solicito a gentileza..." (l. 12), a expressão destacada sugere

- a) comparação.
- b) conclusão.
- c) explicação.
- d) finalidade.
- e) oposição.

5. De acordo com esse texto, a família deseja colocar em prática as dicas da revista porque

- a) busca sempre uma vida mais saudável.
- b) leu a matéria sobre o excesso de sal na alimentação.
- c) prefere substituir o sal por outras ervas ou condimentos.
- d) sabia dos perigos do sal na alimentação.
- e) tem dificuldade em encontrar receitas sem o uso de sal.

6. Qual a principal característica da carta de reclamação:

- a) Apresenta local e data, indicando de onde vem a carta e quando foi escrita.
- b) Utiliza o padrão formal da língua, obedecendo regras de uso.
- c) Apresenta vocativo, o que indica o destinatário do texto.
- d) O destinatário tem poder de resolver o problema indicado pelo remetente.
- e) Apresenta despedida e assinatura para indicar o remetente.

7. Observe as seguintes afirmações sobre carta de reclamação e carta de solicitação.

I. As cartas de reclamação ou de solicitação são normalmente endereçadas a órgãos públicos, secretarias do município, PROCON, OAB (Ordem dos Advogados do Brasil) etc.

II. A intenção do locutor (quem fala na carta) que se utiliza de um jornal para publicar sua reclamação e/ou solicitação é tornar pública essa reclamação.

III. Na carta de reclamação, predomina a norma culta da língua, pois é um gênero bastante utilizado em órgãos públicos.

IV. A carta de reclamação pode ser classificada como de reclamação e argumentação, quando expõe um problema e exige a solução para o mesmo.

V. A norma culta é comum nas cartas argumentativas, pois se trata de um texto formal, endereçado a alguém que não há intimidade.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) III e IV.
- d) I, III e V.
- e) Todas.

8. Você aprendeu que a atuação da ouvidoria pública é bastante diferente da atuação de um SAC, do Fale Conosco, CallCenter, entre outros. Quanto à atuação da ouvidoria pública, marque a alternativa incorreta:

- a. Toda ouvidoria deve priorizar o atendimento ao público externo.
- b. O atendimento ao cidadão, pela ouvidoria, pode ocorrer via presencial, internet, telefone e carta.
- c. Qualquer cidadão pode encaminhar manifestações para a unidade de ouvidoria.
- d. A atuação da ouvidoria pública fortalece a gestão pública.
- e. Uma ouvidoria universitária pode receber manifestações por meio de urnas distribuídas pelo campus e por outros canais, como telefone e sistema eletrônico.

9. Sobre as formas de atuação do ouvidor, nas ouvidorias públicas, assinale a alternativa correta.

- a) O ouvidor atua na busca por solução de conflitos entre os cidadãos e a Administração Pública.
- b) O ouvidor privilegia os interesses do cidadão, independentemente da capacidade operacional do órgão.
- c) Em uma unidade de saúde, o requisito mais importante para ocupar o cargo de ouvidor é ser graduado em Medicina.
- d) No Poder Executivo, o ouvidor tem competência para decidir os rumos das políticas públicas.
- e) O ouvidor não se envolve em questões internas, como reivindicações dos funcionários e problemas com a chefia.

10. Leia o texto abaixo e analise as afirmações a seguir.

"Hoje, a ouvidoria brasileira é, sem dúvida, um canal de diálogo com a população; uma porta aberta para a participação popular através do escutar, da reivindicação e da reclamação; um celeiro de recomendações para a melhoria do serviço público; um espaço na esfera de respeito ao ser humano"

(João Elias de Oliveira. In: Ouvidoria Pública Brasileira: A evolução de um modelo único).

I. A ouvidoria pública possui a mesma missão e a mesma forma de atuação dos serviços de 0800, Fale Conosco e Call Center, por exemplo.

II. Cabe às ouvidorias públicas, entre outras atribuições, informar os cidadãos sobre seus direitos e deveres, bem como sobre a forma de exigí-los.

III. As ouvidorias públicas são instrumentos que contribuem para o controle social dos atos da Administração Pública.

IV. Ouvidoria pública no Brasil é um mecanismo de exercício da democracia representativa.

Marque a alternativa que apresenta itens corretos.

- a) I e III.
- b) II e III.
- c) II e IV.
- d) III e IV.
- e) I e II.

# PROTOSCOLOS PARA SAIR DE CASA



## AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Ao sair, coloque um jaqueta de manga longa.

2



Prenda o cabelo e evite usar brincos, anéis, correntinhas.

3



Se estiver com gripe ou tosse, coloque uma máscara, pouco antes de sair.

4



Evite utilizar o transporte público.

5



Se sair com seu pet, tente evitar que se esfregue contra superfícies externas.

6



Leve lençinhos descartáveis e use-os para tocar as superfícies.

7



Amasse o lenço e jogue-o em um saco fechado dentro da lata de lixo.

8



Ao tossir ou espirrar, não utilize as mãos ou o ar.

9



Evite usar dinheiro. Se necessário, imediatamente higienize suas mãos.

10



Lave ou higienize suas mãos após tocar em qualquer objeto ou superfície.

11



Não toque seu rosto antes de higienizar suas mãos.

12



Mantenha distância das pessoas.



# PROTOSCOLOS DE ENTRADA EM CASA

AÇÕES CONTRA COVID-19

KONEGRANES®



1



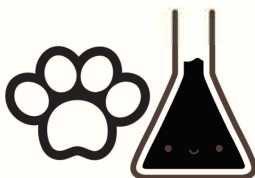
Ao voltar para casa, não toque em nada, antes de se higienizar.

2



Tire os sapatos

3



Desinfete as patas do seu pet após passear com ele.

4



Lave com alvejante, recomendado acima de 60 °.

Tire a roupa e coloque-a em uma sacola plástica no cesto de roupas.

5



Deixe bolsa, carteira, chaves, etc, em uma caixa na entrada.

6



Mãos, punhos, rosto, pescoço, etc.

Tome banho! Se não puder, lave bem todas as áreas expostas.

7



Limpe seu celular e os óculos com sabão e água ou álcool.

Para cada 1 litro de água, 20 ml de alvejante.



Utilize luvas

8

Limpe as embalagens que trouxe de fora antes de guardar.

9



Tire as luvas com cuidado, jogue-as fora e lave as mãos.

0



Lembre-se que não é possível fazer uma desinfecção total, o objetivo é reduzir o risco.



PREFEITURA DO  
**RECIFE**



# PROTOSCOLOS DE CONVIVÊNCIAS COM PESSOAS NOS GRUPOS DE RISCO.



## AÇÕES CONTRA COVID-19

1



**Dormir em cama separada.**

2



Para cada 1 litro de água, 20 ml de água sanitária.

**Utilizar banheiros diferentes e desinfetá-los com água sanitária.**

3



**Não compartilhar toalhas, talheres, copos.**

4



Interruptores, mesas, encostos de cadeira, puxadores, etc.  
**Limpe e desinfete diariamente superfícies de alto contato.**

5



**Lave roupas, lençóis e toalhas com mais frequência.**

6



**Manter distância, dormir em quartos separados.**

7



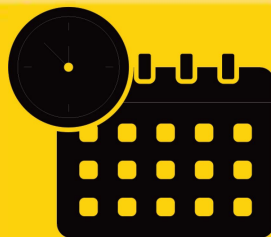
**Manter os quartos ventilados.**

8



**Ligue para o número 136, se houver mais de 38° de febre e dificuldade em respirar.**

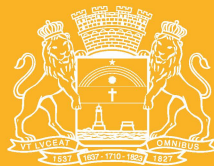
9



**Não quebre a quarentena por 2 semanas. Toda saída de casa é uma reinicialização do contador.**







PREFEITURA DO  
**RECIFE**