

7ª
SEMANA

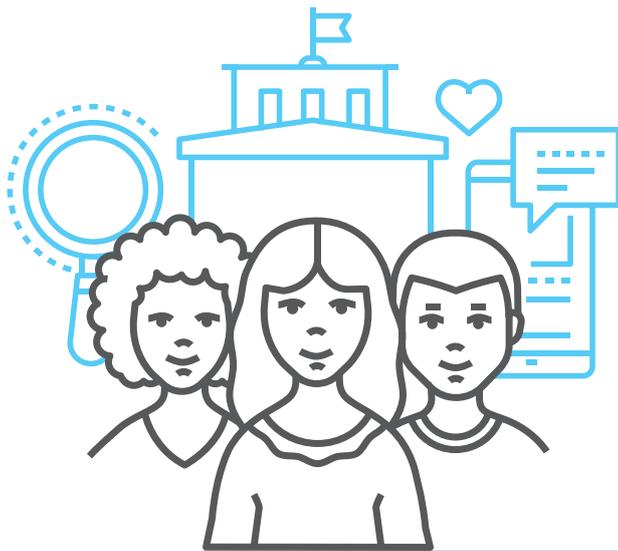
6º
ANO

PLANO DE ESTUDO



ESCOLA DO
FUTURO
EM CASA





FICHA TÉCNICA

João Henrique de Andrade Lima Campos
Prefeito

Isabella Menezes de Roldão Fiorenzano
Vice-prefeita

Frederico da Costa Amancio Secretário de Educação

Áquila Cabral de Melo Souto Maior
Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Francisco Luiz dos Santos
Gerente Geral de Estratégias Educacionais

Fabiana Silva Barboza dos Santos
Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação

Ivanildo Luis Barbosa de Sousa
Gerente de Educação Integral e Anos Finais

Rosivaldo Severino dos Santos
Chefe da Divisão de Anos Finais

Equipe Técnico-Pedagógica:

Abraão Juvêncio de Araújo
Adilza Raquel Cavalcanti dos Santos
Alcilene Maria de Santana
Alcione Cabral dos Santos
Alessandra Lissie de Carvalho Santana
Antônio da Silva Cabral
Carlos Alberto Oliveira da Silva
Denise Albuquerque de Sousa
Douglas Sebastião de Oliveira Pinto
Edite Marques Moura
Erika de Souza Rêgo Barros
Fabiana Virgília da Silva
Fátima Maria Ribeiro de Melo

João Ferreira Marques Filho
Kátia Cristina Marinho de Oliveira
Ladjane Mendes Lira
Maria de Fátima Calógeras Dutra
Maria Fabiana da Silva
Rosana Chernichiarro Corrêa
Rosivaldo Severino dos Santos
Rossana Tenório Cavalcanti
Severino Arruda da Silva
Sineide Tico Ribeiro
Taciana Durão Leite
Wera Lúcia Santiago Leite
Yuria Gagarin de Souza Nóbrega da Cruz

Escola Municipal: _____

Estudante: _____

Ano: _____ Turma: _____ Turno: _____

APRESENTAÇÃO



Olá, meninas e meninos dos 6º, 7º, 8º e 9º anos!

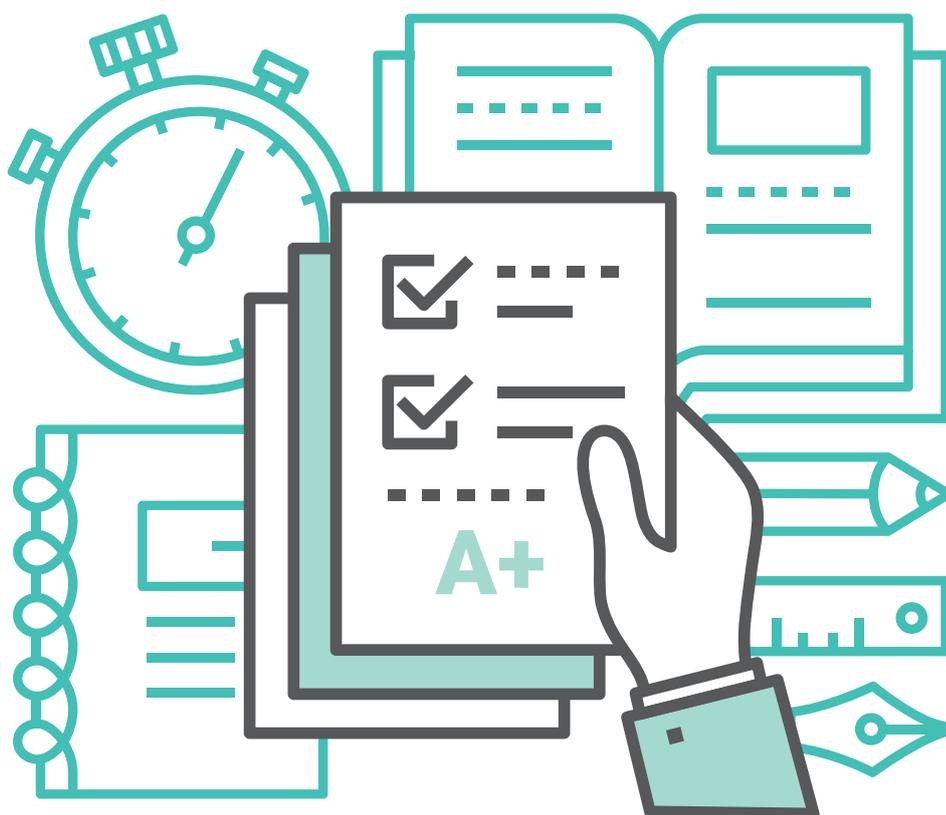
Estamos em uma luta contra um ser invisível aos nossos olhos, mas que tem muita força quando as pessoas estão juntas e próximas em um mesmo lugar. Como vocês já sabem, é o Coronavírus.

E o único jeito que temos para enfraquecê-lo é ficando longe uns dos outros por algum tempo, para que ele não encontre espaço e não se multiplique. Então, estaremos longe da escola por alguns dias, mas jamais longe da leitura, da aprendizagem, enfim, jamais distantes do conhecimento.

Pensando nisso, colocamos aqui neste Plano de Estudo uma trilha para que vocês continuem conectados com a aprendizagem. Cada trilha tem uma jornada que você deverá percorrer com momentos bem específicos. Na próxima página, detalhamos melhor esses momentos.



Lembre-se de guardar este Plano de Estudo e todas as atividades que você respondeu para entregá-las aos seus professores no retorno das aulas.



PARA COMEÇO DE CONVERSA

Faz uma breve apresentação de tudo que será visto

BASE LEGAL

Apresenta a(s) habilidade(s) da BNCC e o(s) objeto(s) de Conhecimento da BNCC e os conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

OBJETOS DIGITAIS DE APRENDIZAGEM

É uma lista com o link de tudo que você deverá acessar pela internet para ajudar na sua aprendizagem

TEXTO DIDÁTICO

É um texto que explica o assunto que está sendo estudado com perguntas ao longo do texto para ajudar sua compreensão

MAPA MENTAL OU FLUXOGRAMA

Forma visual de organização assunto

15



Inglês
9º ano

Professor(a): _____
Data: 11ª semana

Para Começo de Conversa
Olá! Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre textos, interagir sobre temas abrangentes do mundo, jogos, exercícios complementares, dentre outras atividades importantes para você, querido aluno.

Habilidade(s) da BNCC
(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomadas de notas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC
Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede
Praticar a oralidade em língua inglesa, a partir de diálogos, em contextos variados, entre dois ou mais falantes.

Objetos Digitais de Aprendizagem
1. Vídeo aula: Aula de leitura em Inglês # 9 (<https://youtu.be/P-yjR6tgzkE>)
2. Vídeo aula: Como entender o que os NATIVOS do inglês falam? - Aula de pronúncia e listening (<https://youtu.be/h8U5s9o51to>)

Texto Didático
Caro aluno; esse texto consiste na leitura e interpretação de uma notícia sobre Zach Marks um jovem que aos 11 anos criou rede social e atualmente lança uma série.

Zach Marks Launches New Web Series "My Grom Life"

Watch the new "My Grom Life" web series produced by Grom Social creator Zach Marks on gromsocial.com and MyGromLife YouTube channel beginning January 17th! Zach Marks was eleven years old when he first got the idea to create a totally unique, safe social networking site "By Kids For Kids". At age twelve, Zach launched Gromsocial.com with the help of family and friends. The new website was met with an overwhelming worldwide response. Today, Grom Social is a thriving global business, and at sixteen, Zach invites you to take an intimate look into his life journey as chronicled in the new web series, "My Grom Life."

1. Uma possível tradução para o título da notícia seria:

a) () Zach Marks lança nova série da Web "My Grom Life".
b) () Zach Marks participada nova série da Web "My Grom Life".
c) () Zach Marks compra a nova série da Web "My Grom Life".
d) () Zach Marks mostra nova série da Web para "My Grom Life".

2. De acordo com o texto:
a) () Zach Marks tinha doze anos quando o pai dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
b) () Zach Marks tinha onze anos quando ele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
c) () Zach Marks tinha treze anos quando a mãe dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
d) () Zach Marks tinha quinze anos quando o tio dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.

3. A "By Kids For Kids":
a) () foi a rede social criada pelo pai de Zach Marks.
b) () foi a rede social visitada por Zach Marks aos onze anos.
c) () foi a rede social criada por Zach Marks.
d) () foi um jogo infantil criado por Zach Marks.

4. De acordo com o texto, aos doze anos:
a) () Zach comprou de outros empresários o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
b) () Zach patenteou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
c) () Zach vendeu o Gromsocial.com com a ajuda de amigos e seus irmãos.
d) () Zach lançou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.

5. A Gromsocial.com:
a) () é um negócio global próspero.
b) () é um negócio global que não prosperou.
c) () é um negócio global vinculado a grandes empresas.
d) () é um negócio global que auxilia Zach nos estudos.

6. Hoje, Zach convida você para:
a) () dar uma olhada íntima em sua jornada de vida como crônica na nova série da web, "My Grom Life".
b) () assistir sua nova série da web, "My Grom Life".
c) () fazer um teste no seu novo invento da web, "My Grom Life".
d) () a comprar seu novo invento da web, "My Grom Life", um jogo eletrônico inovador.

Por Rosiane Fernandes Silva- Graduada em Letras e Pedagogia e pós-graduada em Educação Especial
<http://blog.gromsocial.com/Grom-Blog/>

Mapa Mental ou Fluxograma

ATIVIDADE SEMANAL

Questões relacionadas ao assunto

GLOSSÁRIO

Conceitos e ideias essenciais para o entendimento do assunto

CHAT

Ambiente de interação entre professor e estudantes a partir de uma atividade propositiva

FÓRUM

Ambiente de interação entre professor e estudantes partindo de ponto que resgate o assunto

ATIVIDADE SEMANAL DIGITAL

Atividade para responder e, depois, lançar as respostas em link específico

RESUMO

Atividade gamificada, com videoaula e possibilidade de videoconferência com o(a) professor(a), que deverá realizar

16

Dicas: interpretação em inglês

- Leia o título e a introdução do texto
- Leia perguntas e respostas antes de ler o texto
- Use um planejamento e organize seu tempo
- Identifique o tipo de texto (artigo, música, poema, anúncio, etc.)
- Váje para a fonte do texto
- Lembre-se: a resposta pode não estar explícita no texto

Glossário

Ideias-chave de textos - ideias principais de uma leitura, que juntas formarão uma síntese de um determinado texto. É Uma das habilidades mais importantes que um aluno deve ter é a capacidade de reconhecer ideias-chave de um texto.

Diálogo - Fala, conversa, que há a interação entre dois ou mais indivíduos; colóquio, conversa. Contato e discussão entre duas partes (por exemplo, em busca de um acordo); troca de ideias.

Textos multimodais - são aqueles que empregam duas ou mais modalidades de formas linguísticas, a composição da linguagem verbal e não verbal com o objetivo de proporcionar uma melhor inserção do leitor no mundo contemporâneo.

Atividade Semanal

Fonte:
https://br.pinterest.com/silviavacca7760/di%C3%A1logo-em-ingles-C3%AAAs/more_ideas/?ideas_referer=18

Videoconferência
Você terá aula e poderá tirar todas as suas dúvidas!
É só participar da videoconferência no mesmo horário de sua aula!

Chat

Atividade Semanal Digital

Fórum

Se ficar alguma dúvida, não se preocupe! Seu professor de inglês irá auxiliá-lo e marcar alguns encontros para que vocês estejam presencialmente e digitalmente conectados. Não se esqueça de anotar todas as dúvidas, os pontos mais interessantes dos vídeos que você viu.

Atividade Semanal Digital

Neste vídeo, você vai conhecer algumas gírias americanas, para um melhor entendimentos em séries e filmes. Vale a pena assistir o vídeo 9 GÍRIAS EM INGLÊS QUE VOCÊ PRECISA SABER | Dicas de inglês: <https://youtu.be/Q80x7E1ywPo>

1. Neste vídeo, você receberá dicas importantes para memorizar o Inglês.
Visualizar o vídeo 9 Segredos Para Aprender Inglês | Mairo Vergara (<https://youtu.be/PZ22GHmHrh8>)

Resumo

Como você tem acesso porque a Secretaria de Educação tem parceria, baixe agora o aplicativo da OJE no seu celular para jogar em qualquer lugar!
Escolha a jornada desta semana correspondente a este componente curricular.

VIDEOCONFERÊNCIA

Ambiente de interação para encontro com seu professor tutor com ponto de partida para o debate



SUMÁRIO

Arte.....	8
Ciências.....	10
Educação Física.....	14
Geografia.....	17
História.....	22
Inglês.....	27
Matemática.....	31
Língua Portuguesa.....	36





Arte 6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, querido aluno.

Você se lembra que já estudamos sobre parlendas, trava-línguas, cantigas populares, canto coral? Elas estão tão presentes em nosso dia-a-dia, desde quando pequenos, sendo quase impossível não as conhecer. Vamos nessa aprender novos conteúdos, de forma animada e divertida. Você está pronto? Então vamos começar!

O plano de estudo desta semana também falará sobre música, mas desta vez envolverá outro elemento: Acalantos e Histórias Encantadas. O que você acha de aprendermos sobre Acalantos e Histórias Encantadas?

Para que nossa trilha de aprendizagem seja bastante proveitosa, assistiremos a vídeos, faremos leituras e atividades bem divertidas, veremos um mapa mental e, na videoconferência e no fórum com o(a) professor(a) de Arte e seus (suas) colegas, você poderá tirar todas as suas dúvidas e aprender muito mais. Vamos nos divertir muito! Você está pronto? Então vamos começar.

Habilidade(s) da BNCC

(EF69AR22) Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Processo de criação.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Onomatopeias, parlendas e trava-línguas, histórias cantadas, acalantos, cantigas de roda e canto coral.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. Acalanto:

<https://www.youtube.com/watch?v=duDYz9L5JTA>

2. Palavra Cantada:

<https://www.youtube.com/watch?v=GBMQFJXaYLA>

3. O Rei Leão:

<https://www.youtube.com/watch?v=CmTsXyoWLPE>

4. Definição de Acalanto:

<https://www.significados.com.br/acalanto/>

Texto Didático

Olá, estudante!

Vamos dar continuidade ao estudo sobre a música. Você já ouviu falar em Acalantos e Histórias Cantadas? Você sabe alguma cantiga de ninar ou alguma história encantada? Sei que já está bem curioso e pensativo, então vamos fazer a leitura do texto para tirar todas as suas dúvidas.

O que é Acalanto?

Bicho-papão

Bicho-papão,
Dai de cima do telhado,



Acalantos: as cantigas do ninar
são expressões do folclore
brasileiro

Pega esse menino.
Que tem medo de careta!

Deixa o meu menino (a),
Dormir sossegado (a).

Nana, nenê

Nana nenê, que a Cuca vem pegar.
Se não dormir depressa, ela vai te assustar.
Nana, nenê, que a Cuca vem pegar.
Papai foi na roça, mamãe foi trabalhar.

Boi da cara preta

Boi, boi, boi.
Boi da cara preta.

Acalanto significa o ato de acalantar, de minar uma criança, levando-a ao peito e cantando para que adormeçam.

Acalanto é uma variação de acalento. Estes termos constituem uma ligação semântica de calor e quente, e significam aquecer, aconchegar ao peito, embalar, adormecer, animar, suavizar, aliviar, consolar, lisonjear, confortar, avivar, fomentar interiormente. No sentido figurado acalanto significa o ato de tranquilizar, de lisonjear, de acalantar esperanças.

Acalanto também é o nome das canções musicais usadas para embalar crianças e bebês, são as cantigas de ninar, para fazer com que a criança durma tranquilamente. Existem muitos acalantos conhecidos como "Boi da Cara Preta", "Bicho Papão", e várias outras que são passadas de geração para geração. Só o fato de encostar uma criança ao peito e cantar-lhe para dormir já é um acalanto.

Tendo em conta o seu significado, acalanto é uma palavra usada em muitas músicas ou em vários estabelecimentos, como lojas que comercializam produtos para crianças, hotéis, pousadas etc.

Acalanto também é o nome científico de um pássaro, conhecido como Tentilhão. Acalanto é um pássaro de pequeno porte que possui uma coloração muito viva e também é conhecido por seu canto agradável.

História Cantada

São histórias contadas através de melodias cantadas e voltadas ao público infantil. A música está sempre associada a letras para contar histórias do ser humano.

Contar histórias é sem dúvida uma das formas de comunicação mais antigas que existem. Boas histórias passam de geração em geração e são capazes de mostrar e guardar a cultura de uma nação e não deixar morrer conhecimentos e valores.

Contos - são histórias inventadas por alguém. Existem também os contos tradicionais que são aquelas histórias que ninguém sabe ao certo quem inventou e que são transmitidas de geração em geração e muitas vezes ficam conhecidas por algum autor que criou a sua versão da história e a reinventou.

Fábulas - são pequenas histórias escritas para transmitir algum ensinamento de vida.

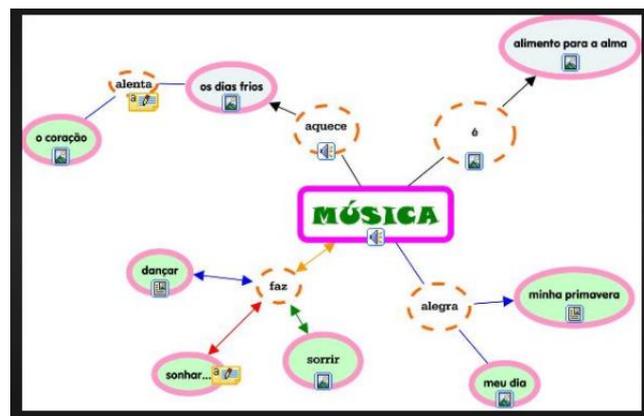
Referência: Definição de Acalanto:
<https://www.significados.com.br/acalanto/>

Para compreender melhor o conteúdo faça a leitura do texto e responda as perguntas.



1. Que você entende por Acalanto?
2. O que são Histórias Cantadas?
3. Que tal você recontar e história que está na imagem.

Mapa Mental ou Fluxograma



Glossário

1. **Semântica:** Parte da linguística que se dedica ao estudo do significado das palavras e da interpretação das frases ou dos enunciados.
2. **Lisonjear:** Parte da linguística que se dedica ao estudo do significado das palavras e da interpretação das frases ou dos enunciados.

Atividade Semanal

1. Você sabe alguma música de ninar?
2. Escreva quais foram as músicas de ninar que você conhece.
3. Que histórias encantadas você conhece? Pode também fazer pesquisa com algum familiar e transcreva aqui.
4. Acalanto também é o nome científico de um pássaro, conhecido como Tentilhão. Faça uma pesquisa sobre as características principais deste pássaro Tentilhão e apresente ao seu professor.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Já avançamos bastante no nosso aprendizado sobre as diversas linguagens da música, estudamos sobre Onomatopeias, Parlendas, Trava – língua, cantigas de Rodas, Canto Coral. Tenho certeza que você já consegue definir todas essas linguagens, porque além de ser fácil você já tinha ouvido falar e cantado cantigas de minar, e que estão presentes no dia a dia, desde de pequenos, e que muitas dessas cantigas e histórias você se lembra até hoje.

Tenho certeza que você está super animado(a) para começar a pesquisar Cantigas de Ninar e Histórias cantadas, você vai achar bem divertido.

Chegamos em uma nova etapa do conhecimento! Agora que você já sabe muitas coisas do conteúdo estudado, tenho certeza que você será capaz de dialogar com o assunto no momento da videoconferência e conversar com seu(sua) professor(a). Caso ainda tenha alguma dúvida, seu professor(a) poderá disponibilizar vídeos, blogs, reportagens que ajudará bastante na compreensão do conteúdo que está sendo abordado neste plano de estudo.

Fórum

E aí, aprendeu o que é Acalanto e Histórias Cantadas? Você achou interessante ouvir cantigas de ninar e histórias encantadas? Ótimo! Aqui neste chat ou fórum, vamos conversar e refletir um pouco sobre esse assunto.

A partir do vídeo que foi publicado no youtube, no item 1 do objeto de aprendizagem digital:

<https://www.youtube.com/watch?v=duDYz9L5JTA>.

Depois que você assistir ao vídeo, aproveita agora para responder:

1. Quem são os cantores que estão cantando a música Acalanto?
2. Pesquise a letra da música e represente a letra usando a sua criatividade.
3. Agora você vai gravar uma cantiga de ninar ou uma história encantada e depois apresente a seu professor e colegas.

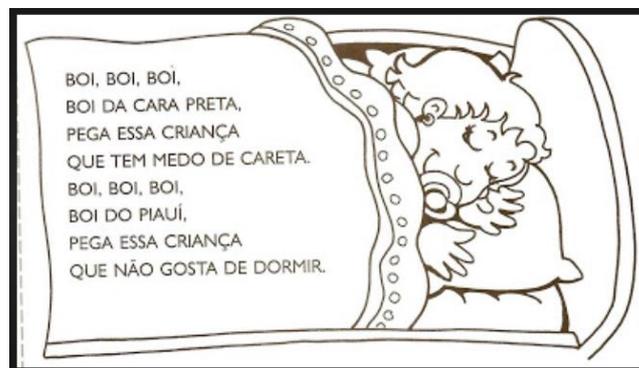
Atividade Semanal Digital

1. Sobre a Acalanto, assinale a alternativa incorreta:
 - a) Acalanto também é o nome das canções musicais usadas para embalar crianças e bebês, são as cantigas de ninar, para fazer com que a criança durma tranquilamente.
 - b) “Boi da Cara Preta”, “Bicho Papão”, são cantigas de rodas.
 - c) Acalanto é uma palavra usada em muitas músicas ou em vários estabelecimentos, como lojas que

comercializam produtos para crianças, hotéis, pousadas etc.

- d) acalanto significa o ato de tranquilizar, de lisonjear, de acalantar esperanças.

2. Esta imagem representa:



- a) Acalanto
- b) Cantigas de rodas
- c) Parlendas
- d) Canto Coral



Ciências
6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, querido aluno.

Esta semana vamos conhecer mais sobre a Hidrosfera, a importância da água seu ciclo e outras curiosidades.

Você está pronto?

Então vamos começar!

Habilidade(s) da BNCC

(EF06CI11) Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta Terra (da estrutura interna à atmosfera) e suas principais características.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Forma, Estrutura e Movimentos da Terra.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Hidrosfera: importância da água.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. Hidrosfera.
<https://www.youtube.com/watch?v=HOM7zydQ0BM>
2. A importância da água, Alfabetização científica e mais: <https://youtu.be/13dhsz00xKg>
3. Importância da Água para o Corpo Humano.
<https://youtu.be/8lUcNUiiQ6l>
4. Água nos seres vivos - 6 ano
<https://youtu.be/Q1dztPNruVo>

Texto Didático

Por que a água é tão importante?

IMPORTÂNCIA DA ÁGUA

A hidrosfera é formada por toda a água existente no planeta, ou seja, pelas águas oceânicas e continentais, incluindo os depósitos **subterrâneos** e a água presente na atmosfera.

A hidrosfera **influencia** a distribuição do espaço geográfico do mundo. Diversas civilizações se desenvolveram às margens de corpos d'água, como rios, lagos ou oceanos, o que se deve às diversas possibilidades de recursos oferecidas nesses lugares.

A presença de um corpo d'água **possibilita** o desenvolvimento da agricultura, da pesca e da navegação. A água também é **recurso essencial** para a hidratação do corpo, o preparo de alimentos e para o conjunto de hábitos e práticas de saúde e bem-estar relacionados à higiene e à limpeza.

A água da Terra está em constante movimento por meio de um processo chamado ciclo da água. Nele, os raios solares aquecem a água presente na superfície terrestre, que evapora, condensando-se e formando as nuvens, que se **precipitam** e dão origem às chuvas. A água da chuva pode escorrer pela superfície terrestre, infiltrando-se no solo, ou agrupar-se em diferentes corpos d'água, sendo, em todos os casos, utilizada pelos seres vivos.

Estima-se que a quantidade total de água no planeta, somando todos os seus reservatórios, tanto de água salgada quanto de água doce, seja de 1,5 bilhão de quilômetros cúbicos. Cada quilômetro cúbico corresponde a 1 trilhão de litros.

Água potável é toda água própria para o consumo, por atender requisitos físicos, químicos e biológicos que estabeleçam sua qualidade e garantam segurança ao bem-estar do consumidor. Para que isso seja possível, a água passa por um tratamento que envolve diversas etapas, além de processos físicos e químicos até que seja classificada como potável. Deve ser incolor, inodoro (sem cheiro), insípida (sem sabor) e incolor (sem cor). Além disso, ela deve estar livre de materiais tóxicos e micro-organismos, como bactérias, protozoários.

Água nos seres vivos

A água também faz parte da composição dos seres vivos, sendo fundamental para a realização de suas funções vitais. De acordo com o organismo analisado, a quantidade de água pode atingir porcentagens extremamente altas, como é o caso das águas-vivas, que possuem seu corpo formado por 98% de água.

Importância da água para nosso corpo

A água é essencial para o funcionamento do corpo humano e também do corpo de outros animais seres vivos no geral. Para se ter ideia da importância dessa substância, devemos entender primeiro a composição do nosso organismo, o qual apresenta entre 60% a 75% de água. Essa grande quantidade de água é fundamental para a realização de processos dos diversos processos físicos e biológicos do nosso corpo como o transporte de nutrientes para as células, através do sangue. Regulação da temperatura do nosso corpo, através do suor; Eliminação de substâncias são tóxicas através da urina

Diante de sua importância, é fundamental ingerirmos água diariamente, sendo recomendada a ingestão de pelo menos dois litros de água todos os dias. Vale salientar que esses valores podem ser alterados, dependendo das atividades físicas praticadas por um indivíduo e das temperaturas de cada região. As perdas de água pelo organismo humano ocorrem de várias formas, destacando-se as perdas pela: respiração; urina; fezes; suor.

Podemos conseguir obter água, não apenas ingerindo-a da maneira tradicional, mas também pela ingestão de alimentos. Vale destacar que nem todos alimentos apresentam a mesma quantidade de água em sua composição.



Alguns alimentos destacam-se por apresentar alto teor de água.

Utilização da Água

Além da importância da água para o corpo humano garantindo a possibilidade de vida no planeta, esse recurso natural é também utilizado para diversos outros fins que envolvem o desenvolvimento de uma sociedade.

No Brasil, cerca de 60% da água consumida é destinada ao setor agrícola; 17% ao setor industrial e 9% ao abastecimento doméstico.

A agricultura é a atividade que mais utiliza água no mundo, responsável por 70% do consumo mundial. Paralelamente, é também uma das atividades que mais desperdiça água, com estimativas de que aproximadamente 60% da água utilizada nesse setor seja desperdiçada.

As indústrias que mais consomem são as têxteis, de papel, de refino de petróleo, entre outras. Esse setor é também responsável pelo despejo de resíduos que apresentam toxicidade, contaminando, então, os recursos hídricos e influenciando a biodiversidade.

A água para uso doméstico é utilizada para uso pessoal, para atividades de limpeza, consumo direto, entre outras que são fundamentais no cotidiano das pessoas. Contudo, durante essas atividades que são destinadas à água, há muito desperdício. O Brasil, segundo o Ministério do Meio Ambiente, desperdiça entre 20% a 60% da água destinada ao consumo ao longo da distribuição.

A água é também destinada para recreação e lazer, navegação, pesca, geração de energia, paisagismo, manutenção da qualidade do ar por meio da umidade, diluição de despejos.

A crescente urbanização associada à industrialização e ao crescimento populacional tem aumentado a demanda pelo recurso hídrico cada vez mais. É preciso buscar alternativas através de investimento e educação para que mudem os padrões de consumo a fim de promover hábitos sustentáveis, uso racional para evitar desperdício e necessidade de promover ações que protejam os recursos hídricos, apontando para usos sustentáveis, bem como para a promoção de projetos que revisem os sistemas de abastecimento, de saneamento e gestão da água.

REFERÊNCIAS

PENA, Rodolfo F. Alves. Sistema terrestre. <https://escolakids.uol.com.br/geografia/sistema-terrestre.htm>
SOUSA, Rafaela; SARDINHA, Vanessa. Água. Disponível em: <https://brasilescuela.uol.com.br/geografia/agua.htm>. Acesso em: 19 de abril de 2020.
SANTOS, Vanessa Sardinha dos. Água. Disponível em: <https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/biologia/agua-1.htm> Acesso em: 19 de abril de 2020.

Para enriquecer o nosso debate, agora assista os três vídeos abaixo e em seguida responda as questões:

Nesta videoaula vamos apresentar a Hidrosfera, <https://youtu.be/HOM7zydQOBM>

De acordo com o vídeo, qual o percentual de água doce no Planeta e quais os estados físicos da água?

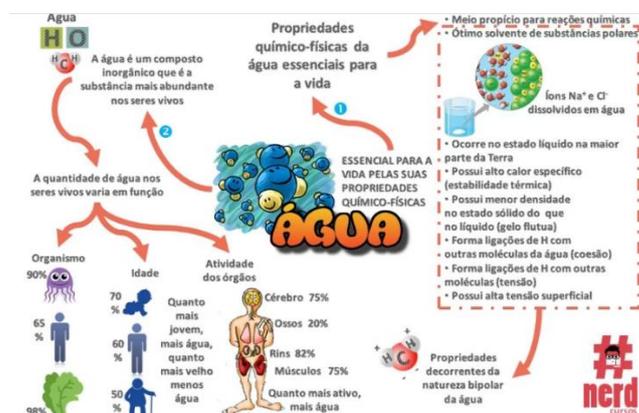
Nesta videoaula vamos apresentar a Importância da Água para o Corpo Humano. <https://youtu.be/8IUcNUiiQ6I>

De acordo com o vídeo, quais as principais importâncias da água para o nosso corpo?

Nesta videoaula vamos apresentar a Água nos seres vivos. <https://youtu.be/Q1dztPNruVo>

De acordo com o vídeo, quais as funções da água em nosso corpo?

Mapa Mental ou Fluxograma



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/578923727079519203/>

2) Assinale a alternativa que NÃO corresponde a uma utilização responsável de água.

- a) Crianças escovando os dentes com as torneiras fechadas
- b) Menino fechando o chuveiro na hora de se ensaboar.
- c) Dona de casa lavando a calçada com mangueira.
- d) Pedreiro consertando vazamento na torneira.

3) Considerando as características da água potável, é INCORRETO afirmar que ela é:

- a) destilada.
- b) insípida.
- c) inodora.
- d) incolor.

4) Para a higiene corporal e preparo dos alimentos usa-se água:

- a) destilada
- b) potável
- c) mineral
- d) poluída

5) À medida que crescem a população e as cidades, ocorre também uma crescente demanda pela água, que é utilizada de diversas formas, como no uso doméstico, nas indústrias, na agricultura e pecuária. Com relação à demanda de água, assinale a alternativa que mostra onde a água é requerida em maior quantidade.

- a) No uso doméstico, pelas atividades cotidianas, como as de limpeza e lazer.
- b) Na indústria, principalmente nos parques industriais, para, por exemplo, mover máquinas, resfriar peças e gerar energia.
- c) Na pecuária, na dessedentação de animais.
- d) Na agricultura, principalmente na irrigação de lavouras.



Educação Física

6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Seja bem vindo!

Esse caderno de atividades se trata de uma nova forma de você organizar seus estudos, nesse período que o isolamento social é tão importante para cuidarmos da nossa saúde (física e mental) e a de quem amamos.

Nesse espaço virtual, vamos ajudar você a construir o conhecimento acerca de Jogos Eletrônicos.

Você já parou pra pensar sobre esse tema?

Para auxiliar nessa sua caminhada você percorrerá uma trilha de conhecimento onde assistirá videoaula, fará leitura de texto, participará de videoconferência para tirar suas dúvidas, realizará atividade no Chat e no Fórum, e responderá questões.

Habilidade(s) da BNCC

(EF67EF01) Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Jogos eletrônicos

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Princípios de realização: ludicidade, simbolismo, flexibilidade, regionalidade.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. Vídeo DETOX DIGITAL | Os Games REALMENTE Diminuem a Massa Cinzenta do Cérebro?

<https://www.youtube.com/watch?v=PQ-WWbnJus8>

2. Texto Os benefícios dos jogos eletrônicos na vida dos gamers

<https://www.copeltelecom.com/site/blog/os-beneficios-dos-jogos-eletronicos-na-vida-dos-gamers/>

Texto Didático

Assista o vídeo DETOX DIGITAL | Os Games REALMENTE Diminuem a Massa Cinzenta do Cérebro?

<https://www.youtube.com/watch?v=PQ-WWbnJus8>

Agora leia o texto abaixo.

Os benefícios dos jogos eletrônicos na vida dos gamers



Você sabia que, ao invés de prejudiciais à saúde e à socialização das pessoas como muitos dizem, os jogos eletrônicos possuem uma grande capacidade de exercer uma colaboração positiva na educação de crianças, jovens e, inclusive, de adultos?

Desenvolvimento cognitivo

Um conjunto de habilidades cerebrais que envolvem a capacidade de adquirir conhecimento é o que define o desenvolvimento cognitivo. Pensar, compreender, processar informações e percepção são algumas das habilidades cognitivas que podem ser estimuladas através do uso de jogos de ação, estratégia, simulação, criatividade, esportes e aventuras, entre outros. O importante é que, estimulando as áreas cognitivas, conseqüentemente a capacidade intelectual dos usuários também aumenta.

Jogos eletrônicos na educação

Com a inclusão da tecnologia na educação, o ensino tem se tornado cada vez mais interessante e divertido para estudantes e educadores. Instituições de ensino que adotam a tecnologia a favor da educação, como uma ferramenta diferente e colaborativa para disseminar conhecimento, podem perceber nos estudantes o crescimento do interesse no processo de aprendizagem. Isso é o que podemos chamar de gamificação: quando você utiliza jogos para realizar alguma atividade,

despertando mais motivação e interesse pelos conteúdos ministrados em sala de aula.

Sugestões de jogos

Confira algumas sugestões de jogos que ajudam a trabalhar a criatividade, o pensamento estratégico e o trabalho em equipe, desenvolvendo os demais aspectos da capacidade cognitiva dos usuários.

Minecraft

Vamos começar pelo mais famoso, o Minecraft! Nele, o usuário é livre para usar e abusar da criatividade e construir sua própria história. O jogador deve coletar recursos, construir itens, explorar diferentes cantos do interior do jogo e sobreviver aos perigos que o cercam, como, por exemplo, não deixar que o seu bonequinho seja morto pelos monstros que ficam perambulando pelas paisagens. Além disso, não há objetivos estabelecidos pelo jogo. Conhecendo as regras o próprio usuário estabelece as suas metas.

Age of Empire

Falando em estratégia, esse é um estilo de jogo dos mais recomendados. Age of Empires é uma série de jogos eletrônicos destinada para computadores e consoles portáteis. Aqui, você tem um reino e tudo que precisa fazer é protegê-lo e fazê-lo crescer. Por isso, nesse jogo os usuários precisam utilizar um pensamento estratégico para ampliar seu império, mantendo o seu reino seguro e lutar contra adversários de outros.

SimCity

É uma série de jogos de simulação, onde o jogador irá construir e administrar uma cidade. Você é o prefeito, você que faz tudo, você que administra tudo, você que resolve os pepinos, você que cuida das condições de vida da população. Então, sim, é tudo você! Mas é um bom jogo para estimular a criatividade e o pensamento para a resolução de vários tipos de problemas.

Dota ou League of Legends

Pronto, agora vai dar briga! Mas, discussões à parte sobre qual é o melhor, ambos os jogos são bons para desenvolver e praticar o conceito de trabalho em equipe porque, só assim, é possível ganhar o jogo. Os jogadores precisam formar equipes de até 5 pessoas e entrar em uma partida onde precisam chegar até a base inimiga e detonar tudo. Cada jogador possui uma função e uma rota para seguir, mas também precisam ficar atentos nos demais membros quando estes estiverem precisando de ajuda em sua rota. A equipe que conseguir chegar na base inimiga e destruir o Nexus da equipe adversária primeiro, ganha a partida.

Importante!

Vale lembrar que, mesmo despertando e estimulando vários benefícios, não é recomendável passar um dia inteiro só na frente do computador, do tablet ou do celular. Em contrapartida, tudo o que é praticado ou consumido em excesso pode trazer malefícios também. Por isso, vamos manear nos jogos e também optar por praticar atividades

na vida real que também possam nos proporcionar benefícios físicos, mentais e emocionais. #ficaadica

Mapa Mental

Agora que você já utilizou alguns objetos digitais de aprendizagem, vamos lhe ajudar em mais um ponto.

Vamos lá...

Sugerimos que veja Mapa mental, onde há um resumo de todo o assunto de hoje para lhe auxiliar nos estudos.



Glossário

Jogo - é toda e qualquer atividade em que exista a figura do jogador (como indivíduo praticante) e regras que podem ser para ambiente restrito ou livre.

Esporte eletrônico - ciberesporte ou esports, são alguns dos termos usados para as competições organizadas de jogos eletrônicos, especialmente entre os profissionais.

Jogo eletrônico - também denominado videojogo, é um jogo no qual o jogador interage através de periféricos conectados ao aparelho, como controles (joysticks) e/ou teclado com imagens enviadas a uma televisão ou um monitor, ou seja, aquele que usa tecnologia de computador.

Competição esportiva - podendo ser também nomeada como disputa, partida, jogo, ou em alguns casos, corridas, e, dependendo do caso, campeonato, torneio, copa, troféu ou liga, é todo tipo de certame disputado sob as regras de determinado esporte em específico.

Atividade Semanal

1. Após a leitura do texto, você concorda que os jogos eletrônicos podem ser benéficos? Sim ou não? Por quê?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por

qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para você tirar todas as dúvidas, bem como mostrar ao professor o que conseguiu compreender sobre o assunto estudado nesta semana.

Aqui o professor de Educação Física vai poder te ajudar a entender os pontos que você ainda tem dúvidas.

Não se esqueça!

Para que o professor possa te ajudar, é preciso que você tenha feito todas as atividades anteriores! Só assim será possível terminar o assunto desta semana com clareza sobre tudo que foi apresentado.

Então, faça uma relação das suas dúvidas e pergunte aqui ao professor. Saiba que, você entrando será sua presença na aula de hoje, pois nesse momento, as aulas na escola não estão podendo acontecer.

Fórum

E aí, está gostando da aula de hoje?

Então vamos continuar nos aprofundando no tema, tudo bem?

Para isso, é importante que você compartilhe sua experiência com Jogos eletrônicos:

- Você já praticou?
- Quando?
- Onde?
- Como?

Vamos lá, então...

Atividade Semanal Digital

Estamos chegando ao final desta aula. Você está indo bem...

Vamos agora responder questões que serão pontuadas para ajudar a construir sua nota do bimestre. Lembre-se que apenas uma é correta, então leia com calma e não precisa chutar.

1. É correto afirmar que “Com a inclusão da tecnologia na educação, o ensino tem se tornado cada vez mais interessante e divertido para estudantes e educadores”?

- a) Sim
- b) Não

2. Complete a frase abaixo:

“Pensar, compreender, processar informações e percepção são algumas das _____ que podem ser estimuladas através do uso de jogos de ação, estratégia, simulação, criatividade, esportes e aventuras, entre outros.

- a) habilidades centralizadoras
- b) habilidades cognitivas
- c) habilidades involuntárias
- d) incompetência cognitivas

Finalizamos por hoje!

Aguardo você na próxima semana.



Geografia 6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, estudante!

Seja bem-vindo a mais uma semana de estudo!

O assunto dessa semana será sobre: **orientação e localização no espaço**.

Localizar-se, estabelecer caminhos e orientar-se para seguir a direção certa, sempre acompanhou a história do homem na Terra. O que mudou, ao longo do tempo, foram os recursos (equipamentos, instrumentos), as características do espaço geográfico e, por consequência, os referenciais para localização e para orientação.

Como você faz para chegar a algum lugar que você não conhece?

Você já usou o Sol para ajudar na sua orientação?

Você sabia que durante muito tempo, apenas o Sol, a Lua e as estrelas serviram para orientar os povos antigos?

São sobre esses e outros conteúdos que iremos estudar nesse plano.

Continuaremos com a nossa forma virtual de estudar, visto que ainda nos encontramos enfrentando a pandemia da Covid 19.

Sabemos que a linguagem virtual, já é uma constante em sua vida, portanto temos certeza que você não terá muita dificuldade em lidar com essa linguagem.

Para auxiliar na sua caminhada, você deverá percorrer uma trilha de conhecimentos: assistindo aos vídeos dos objetos digitais de aprendizagem, lendo o texto didático, visualizando o mapa mental, acessando o glossário, realizando a atividade semanal proposta, participando dos momentos de interação (videoconferência, chat e fórum) e respondendo às questões de múltipla escolha na atividade semanal digital.

Então, vamos lá?

Habilidade(s) da BNCC

(EF06GE07) Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do surgimento das cidades.

EF06GE11) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Transformação das paisagens naturais e antrópicas.
2. Biodiversidade e ciclo hidrológico.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. Lugar, como local de construção da vida cotidiana das pessoas.
2. **Orientação e localização no espaço.**
3. O lugar e a diversidade social e cultural.
4. A sustentabilidade ambiental do lugar.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. Orientação no espaço Geográfico – Pontos Cardeais e Rosa dos Ventos – <https://youtu.be/GdsGVgULosE>
2. Orientação e Localização - <https://youtu.be/Yvpb6KQtYe0>
3. Prof. Fabrício Mesquita - (Rosa dos Ventos)
4. <https://youtu.be/c5Lqh0tgXM0>

Texto Didático

Antes de iniciar a leitura do texto, assista ao vídeo nº 01 que se encontra nos objetos digitais de aprendizagem que irá ajudar você na compreensão do assunto abordado.

Meios de Orientação e Localização

Quando você sai de seu bairro para outra cidade, não deve se preocupar apenas com a distância entre esses lugares ou com o tempo que vai gastar para percorrê-la. É preciso também observar qual a direção a ser tomada, pois é a partir do lugar onde você está que poderá localizar o lugar para onde vai.

Os meios de orientação são vários: o **Sol**, a constelação do **Cruzeiro do Sul** (no hemisfério sul), a **bússola**. Entretanto, para utilizar qualquer um deles, é preciso conhecer os **pontos cardeais**, que são a base desses meios de orientação.

Os pontos cardeais são quatro: **norte, sul, leste e oeste**.

Orientação pelo Sol e pela Lua

Há muito tempo as pessoas utilizam os astros para se orientar, sendo o **Sol** o mais empregado.

O **Sol** é a estrela mais próxima da Terra, nosso planeta. É a energia do **Sol** que ilumina e aquece a **Terra**. Sem o **Sol**, seria impossível a vida em nosso planeta.

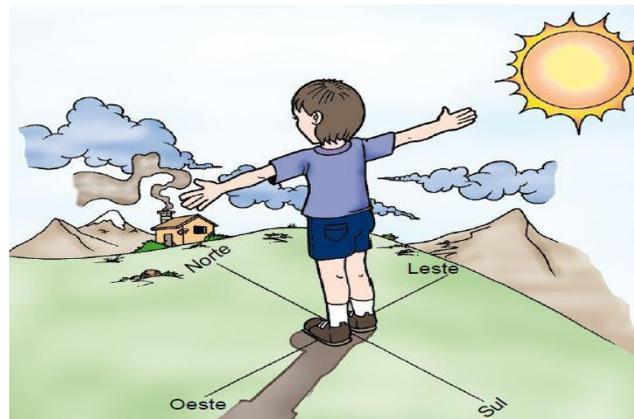
Para você se orientar pelo **Sol**, precisa saber onde ele aparece ou desaparece todos os dias.

A direção em que o **Sol** aparece todos os dias chama-se **leste** ou **este**, **nascente** ou **orientado**.

A direção em que o **Sol** desaparece todos os dias chama-se **oeste** ou **poente** ou **ocidental**.

Sabendo onde estão o leste e o oeste, você pode olhar as direções que faltam: **sul** e **norte**.

É importante destacar que o Sol não nasce exatamente no mesmo ponto todos os dias do ano. Existe uma pequena variação, de acordo com as estações do ano (como no inverno e no verão).

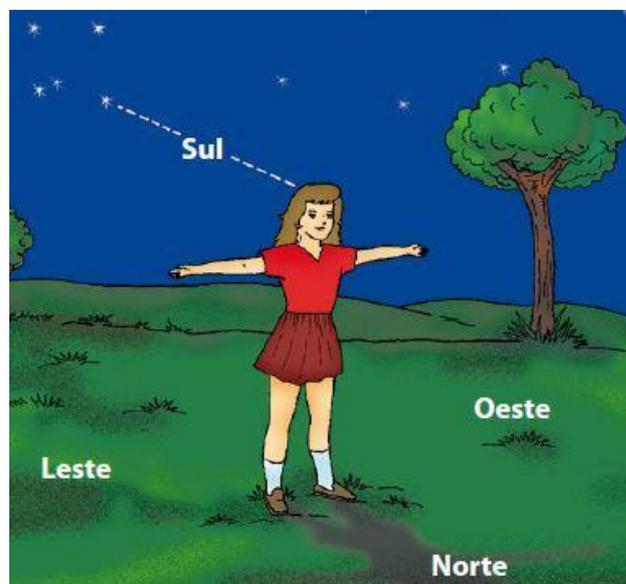


- Estenda ou estique o braço direito na direção leste.
- Estenda ou estique o braço esquerdo na direção oeste.
- Às suas costas estará o sul.
- À sua frente estará o norte.

Para nos orientarmos pela Lua, procedemos da mesma maneira, pois a Lua também nasce a leste e se põe a oeste.

Orientação pelo Cruzeiro do Sul

O Cruzeiro do Sul é uma constelação formada por cinco estrelas principais com o formato de uma cruz. A estrela que se encontra na extremidade inferior da cruz é a **Estrela de Magalhães** e indica o sul, por meio do qual se podem encontrar os outros **pontos cardeais**.



Orientação pela bússola

A bússola é um meio de orientação muito utilizado.



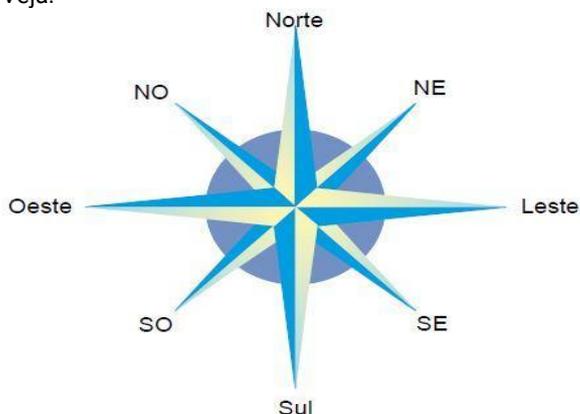
Ela é um instrumento com formato de relógio, possuindo uma rosa dos ventos no interior e uma agulha imantada, no lugar dos ponteiros, que aponta sempre para o **norte**.

Rosa dos ventos

Quando você estiver localizando os elementos de sua escola, ou de outro ambiente qualquer, talvez sinta alguma dificuldade em apontar a direção exata de alguns deles. Como resolver essa dificuldade?

Por meio dos pontos colaterais. Eles também são quatro e estão situados entre os pontos cardeais.

Veja:



São pontos colaterais:

- o nordeste (NE), entre o norte e o leste;
- o sudeste (SE), entre o sul e o leste;
- o sudoeste (SO), entre o sul e o oeste.
- o noroeste (NO), entre o norte e o oeste.

Os pontos cardeais e os pontos colaterais são as mais importantes direções da rosa dos ventos.

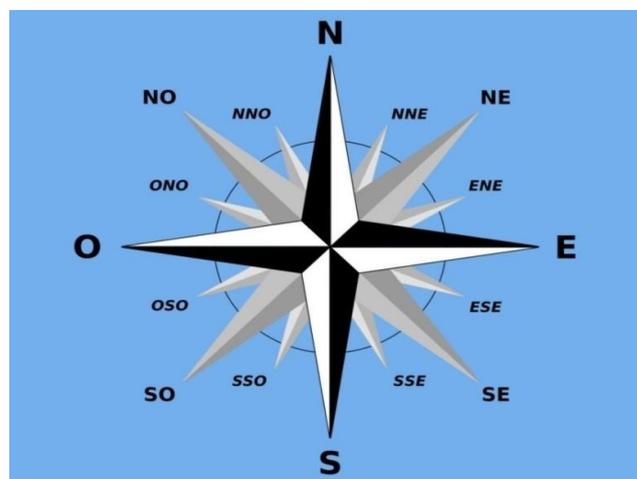
Ao procurar uma direção, você deve sempre se imaginar no centro da rosa dos ventos.

Os pontos cardeais

Os pontos cardeais, também conhecidos como pontos de referência, são de extrema importância para a localização e a orientação geográfica.

Os quatro pontos cardeais são: Norte, Sul, Leste e Oeste. A utilização desses pontos contribuiu para as grandes navegações do período colonial, rotas comerciais, em guerras, além de auxiliar em trilhas, competições de rally, entre outras atividades. Através do Sol é possível identificar os quatro pontos cardeais.

Além dos pontos cardeais, existem os pontos colaterais (nordeste, sudeste, noroeste e sudoeste) e os subcolaterais (norte-nordeste, norte-noroeste, leste-nordeste, leste-sudeste, sul-sudoeste, oeste-sudoeste e oeste-noroeste).



<https://images.app.goo.gl/4jFWTdyTcnmhp4y3A>

Como se orientavam os navegadores antigamente?

A maior dificuldade para os navegadores antigamente era saber onde estavam e para onde iam. Eles sequer sabiam aonde iam chegar. O Sol foi o primeiro meio de orientação utilizado. Observou-se então que o Sol **aparecia** sempre no mesmo lugar (nascente).

Perceberam também que o Sol se **punha** na direção contrária ao seu aparecimento (poente).

Utilizavam essa orientação durante o dia e, durante a noite, as constelações.

Por: Wilson Teixeira Moutinho (com adaptações)
<https://www.coladaweb.com/geografia/meios-orientacao-localizacao>

Assista a mais um vídeo, o de nº 02, que se encontra nos objetos digitais de aprendizagem que ampliará um pouco mais o seu conhecimento sobre orientação e localização no espaço geográfico.

Mapa Mental ou Fluxograma

Observe abaixo os mapas mentais com os principais pontos do assunto que estudamos nesta semana.



<https://images.app.goo.gl/HhgLUBHMa2jEYus6>

Meios de Orientação

- Orientação pelos astros:
- O verbo orientar está relacionado com a busca do Oriente – palavra que significa nascente.
- O nascer do Sol relaciona-se à direção leste ou oriente.
- Assim, apontando o braço direito para a direção onde o Sol nasce, temos o Leste (E ou L), o braço esquerdo, será o Oeste (W ou O), à frente estará o Norte (N) e atrás estará o Sul (S).
- A Lua, o Cruzeiro do Sul, a Estrela Polar foram também muito usados para orientação.

http://www.editoraacional.com.br/esprender/8/8102cabep/2/so-clais/imagens/1_soc17_2.gif

<https://images.app.goo.gl/kL4A3zJsBxTuCbCz6>

Glossário

Relembrando o que é um glossário: é um tipo de dicionário específico para palavras e expressões pouco conhecidas, seja por serem de natureza técnica, regional ou de outro idioma. (...)

<https://www.significados.com.br/glossario/>

Aqui listaremos algumas palavras e seus significados para compor o glossário da semana. Mas, caso ainda existam palavras que você não saiba o significado, destaque no texto e procure no dicionário.

Constelação: grupo de estrelas próximas umas das outras, tais como são vistas da Terra, e que, ligadas por linhas imaginárias, formam diferentes figuras e se distinguem por nomes especiais.

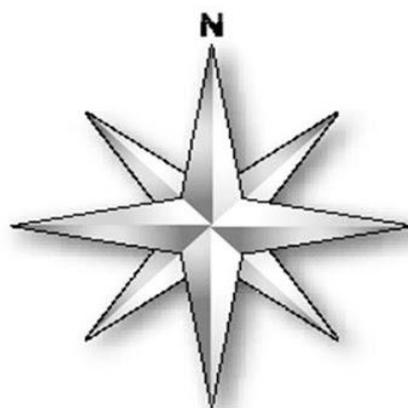
Imantada: é o processo pelo qual um material que não possui características magnéticas torna-se um ímã.

Orientação: é utilizado com o significado de determinar uma direção a ser seguida, indicar um rumo. Para a Geografia, é muito importante determinar essa referência para definir nossa localização na superfície terrestre.

Atividade Semanal

A cada semana teremos atividades (exercícios), a respeito do conteúdo estudado, visando aprofundar o assunto tratado no plano de estudo. Você deverá responder no seu caderno e mostrar posteriormente ao(a) seu(sua) professor(a) de Geografia.

1. Complete a rosa dos ventos abaixo identificando os pontos cardeais e colaterais.



2. Complete as frases abaixo:

a) No Hemisfério Sul para orientar-se durante a noite é possível utilizar como referencial as estrelas do _____.

b) O instrumento de orientação semelhante a um relógio, possui uma agulha imantada que sempre aponta para o norte é a _____.

c) Os pontos de orientação, chamados pontos cardeais, foram determinados com base na observação do _____.

3. Como os povos mais antigos do deserto ou os navegadores se localizavam?

4. Complete com os pontos Colaterais.

• Entre o oeste e o norte, há o ponto colateral

- Entre o oeste e o sul, há o ponto colateral

_____.

- Entre o leste e o sul, há o ponto colateral

_____.

- Entre o leste e o norte, há o ponto colateral

_____.

Videokonferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

O chat é um dos momentos de interação da sua turma, ou seja, é mais um momento onde você se encontra com seus(suas) colegas e seu (sua) professor(a).

Então, aproveite esse encontro virtual para conversarem sobre o conteúdo da aula, fazer colocação, tirar dúvidas, refletir sobre a temática, compartilhar observação e questionamentos.

Reveja o vídeo n° 02 que se encontra nos objetos digitais de aprendizagem e discuta com o grupo: **por que os povos que moram no Hemisfério Norte e os povos do Hemisfério Sul não têm como utilizar, à noite, as mesmas constelações como referencial?**

O(a) professor(a) poderá indicar outros materiais para você consultar, pesquisar, ler, ou seja, aprimorar seus conhecimentos a respeito do conteúdo trabalhado.

Fórum

Esse é mais um momento de interação. Lembro que seu(sua) professor(a) também participará juntamente com os demais estudantes da turma.

Para participar do fórum assista ao vídeo n° 03 que se encontra nos objetos digitais de aprendizagem, sobre a rosa-dos-ventos.

A partir do vídeo, responda:

Por que a rosa-dos-ventos recebe esse nome?

Qual a importância da rosa-dos-ventos nas bússolas?

Escreva suas respostas depois é só compartilhar.

Caso o seu(sua) professor(a) ache necessário, indicará outros materiais de pesquisa para sua participação no fórum.

Vamos lá, então...

Atividade Semanal Digital

Estamos chegando ao final dessa aula de Geografia. Você está indo bem...

Vamos agora responder algumas questões que serão pontuadas para que você possa avaliar o que aprendeu.

Questão 1

As primeiras formas de orientação no espaço geográfico eram feitas por meio:

- a) do GPS
- b) da bússola
- c) dos mapas
- d) dos astros (sol, estrelas e constelações)

Questão 2

Uma das primeiras formas de orientação utilizada pelos seres humanos baseou-se na observação dos astros no céu. Qual desses astros foi utilizado como referência para determinar os pontos cardeais: Leste, oeste, norte e sul?

- a) o Sol
- b) a Lua
- c) as estrelas do Cruzeiro do Sul
- d) a estrela polar

Questão 3

A necessidade de orientação no espaço terrestre esteve presente na humanidade desde as sociedades primitivas. A observação de corpos celestes foi a base para a elaboração de técnicas simples de localização, muito usadas desde a antiguidade. Embora tais técnicas não tenham sido totalmente abandonadas, atualmente dispõe-se de sofisticada tecnologia, sendo possível a uma pessoa, com um instrumento do tamanho de um telefone celular, obter quase que instantaneamente, a latitude e a longitude do ponto onde se encontra. Com referência aos recursos utilizados pelo homem para se localizar no espaço terrestre

e ao seu conhecimento acerca da posição e da movimentação da Terra no Sistema Solar, marque V ou F.

() O Sol nasce sempre no mesmo ponto do horizonte, o qual convencionou-se chamar de Leste.

() Ao contrário do que ocorre com a utilização de outros meios, do uso da bússola é uma forma precisa de orientação.

() A Lua, assim como o Sol, nasce a Leste e põe-se a Oeste, permitindo o estabelecimento dos pontos cardeais, de forma aproximada.

() O uso da constelação do Cruzeiro do Sul como forma de localização só é possível no Hemisfério Sul.

a) F, V, F, V

b) V, F, V, V

c) F, F, V, V

d) V, V, F, F

Questão 4

Com base na observação das posições do Sol ao longo do dia, percebeu-se o movimento aparente do Sol, com o qual foi possível determinar os chamados

a) Pontos de orientação.

b) Pontos cardeais.

c) Pontos colaterais.

d) Pontos subcolaterais.

Finalizamos por hoje!

Aguardo você na próxima aula.



História
6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante!

Hoje iniciaremos uma nova jornada, onde teremos a oportunidade de aprender novos conhecimentos através dos conteúdos sobre os primeiros habitantes do Brasil.

No chat você irá conhecer mais ainda este conteúdo, na fósfil de Luzia, sambaquis, atividade semanal e na digital tornará o conteúdo mais profundo.

Por mais que o caminho seja cansativo ou, aparentemente, sinta que não vai te levar a lugar nenhum, **estudar é a chave**, para grande parte das oportunidades que surgirão no seu futuro.

Você é o protagonista da sua história.

Bons estudos!

Habilidade(s) da BNCC

(EF06HI04) Conhecer as teorias sobre a origem do homem americano.

(EF06HI09) Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Aspectos das culturas orientais e ocidentais em diferentes tempos.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. Fósfil de Luzia por Giovanna Gomes em <https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/reportagem/luzia-o-mais-antigo-fossil-humano-ja-encontrado-no-brasil.phtml>
2. Pré-história brasileira por Juliana Bezerra em <https://www.todamateria.com.br/pre-historia-brasileira/>
3. Publicado por: Eduardo de Freitas
<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/sitio-arqueologico-no-brasil.htm>
4. Pré-História no Brasil – Brasil Escola
<https://www.youtube.com/watch?v=8oD1xdkAcZA>

Texto Didático

Pré-história Brasileira

Chama-se pré-história brasileira ou período pré-cabralino, o momento para a história do Brasil antes da chegada do navegador português Pedro Álvares Cabral, em 1500.

Esta visão, no entanto, está mudando, pois vários povos habitavam este território antes da colonização portuguesa.

Primeiros Humanos no Brasil



Pinturas rupestres na Serra da Capivara, no Piauí

A presença humana no território hoje ocupado pelo Brasil data de 12 mil anos, conforme evidências arqueológicas.

Ao menos duas diferentes rotas migratórias contribuíram para o deslocamento na América pré-colombiana (antes da chegada de Cristóvão Colombo, em 1492).

Os primeiros humanos surgiram na África há 3,2 milhões de anos. Assim, é correto afirmar que os seres humanos vieram daquele continente através de ondas migratórias.

A corrente mais aceita é a migração através da passagem do Estreito de Bering em diferentes períodos. Desta maneira, os seres humanos chegaram ao Alasca e, de lá, partiram ao restante do continente.

Outra rota de deslocamento seria a do Pacífico. Como a altura do mar era mais baixa e havia mais ilhas ao longo do oceano, os seres humanos puderam vir navegando à Patagônia e à região que hoje corresponde ao Brasil.

Características dos Primeiros Habitantes do Brasil

Os habitantes da pré-história brasileira são divididos em três grupos: caçadores-coletores, povos agricultores e povos do litoral.

Caçadores-coletores

Viviam em quase todo o território nacional entre 50 mil e 2,5 mil anos. Ocupavam do Sul ao Nordeste, habitavam cavernas e a floresta, usavam arcos e flechas, boleadeiras e bumerangues feitos de pedra.

Alimentavam-se de carne de caça de pequenos animais, peixes, moluscos e frutos.

No Nordeste é possível encontrar exemplos da arte rupestre destas pessoas que retratavam o cotidiano, a guerra, a dança e a caça.

No Sul, destaca-se os "homens de Umbu" que viveram nos pampas gaúchos. Estes foram os responsáveis pelo uso de arco e flecha que foi herdado pelos indígenas brasileiros.

Povos do Litoral ou Sambaquis



Recriação dos povos sambaquis em seu habitat

Os povos do litoral ocupavam a costa brasileira desde o Espírito Santo até o Rio Grande do Sul há 6 mil anos. Alimentavam-se, basicamente, de frutos do mar, mas também eram coletores.

Os "homens dos sambaquis" eram sedentários, pois não tinham necessidade de deslocar-se para buscar alimentos.

As conchas descartadas com as quais obtinham os moluscos foram se amontoando e assim, foram aproveitados para construção de casas. Estes são os principais vestígios para estudar este povo.

Também foram localizadas sepulturas nas quais os corpos eram enterrados com vários objetos e pintados de vermelhos. Isto significa que os "homens sambaquis" realizavam ritos funerários e acreditavam numa outra vida.

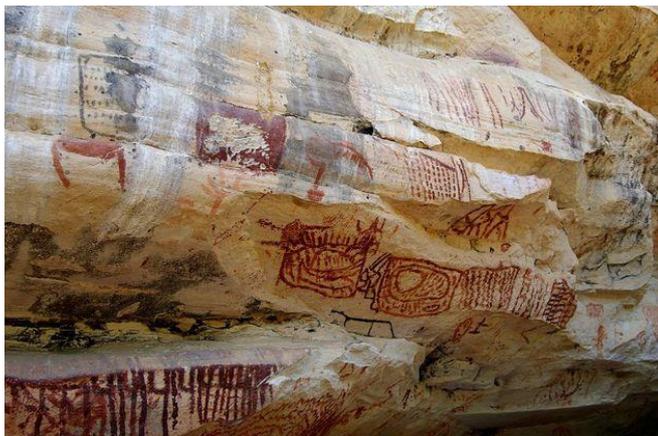
Povos Agricultores

Viveram de 3,5 mil a 1,5 mil anos atrás. Habitavam cabanas ou casas subterrâneas e eram conhecedores da técnica da cerâmica.

No Rio Grande do Sul foram chamados de Itararés e no Sudeste e Nordeste de Tupis. Esses povos deram origem às tribos indígenas do Brasil.

Os tupis conheciam a agricultura e por isso, eram sedentários. A cerâmica era usada para armazenar alimentos e como urnas funerárias quando alguém falecia.

Sítios Arqueológicos Brasileiros



Pinturas rupestres no Parque Nacional do Catimbau, em Pernambuco

Os **sítios arqueológicos** são locais onde foram detectados a presença de seres humanos na pré-história.

No Boqueirão da Pedra Furada (PI), um grupo de arqueólogos notificou a presença de facas, machados e fogueiras com aproximadamente 48 mil anos.

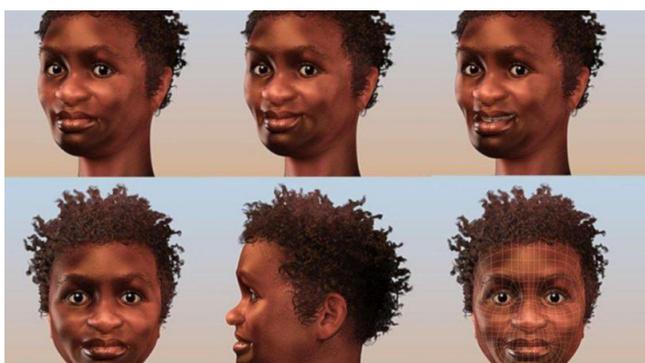
Na região da Lagoa Santa, em Minas Gerais, foi encontrado o fóssil Luzia, de 12500 a 13000 anos. Ali, também foi achado o Homem de Lagoa Santa, que teria vivido há 12 mil anos.

Outros importantes sítios arqueológicos no Brasil são Santana do Riacho (MG), Caatinga de Moura (BA) e o Parque Nacional da Serra da Capivara(PI).

Por Juliana Bezerra
<https://www.todamateria.com.br/pre-historia-brasileira/>

OS ENIGMAS DE LUZIA, O MAIS ANTIGO FÓSSIL HUMANO JÁ ENCONTRADO NO BRASIL

Encontrada em Lagoa Santa, Minas Gerais, com idade estimada em 11.500 anos, Luzia é um dos fósseis mais antigos do continente americano



A descoberta do fóssil de **Luzia** representa um dos feitos mais importantes da **arqueologia** brasileira. O achado, que tem em torno de 11.500 anos, foi muito estudado pela comunidade **científica** desde os anos 90. Porém, mesmo com tantas pesquisas, ainda hoje existem controvérsias quanto à verdadeira aparência da **mulher** e seu povo de origem.

O fóssil de Luzia foi encontrado em 1974 por **Annette Laming-Emperaire**, uma arqueóloga francesa, na Lagoa Santa, em Minas Gerais. Mais tarde, em 1995, foi recuperado pelo antropólogo brasileiro **Walter Neves** e recebeu o nome de **Luzia** em homenagem a **Lucy**, famoso fóssil de australopiteco de 3,2 milhões de anos.

Características

Luzia era uma mulher na faixa dos 20 anos quando morreu e possuía 1,50m de altura. **Neves** defendia a tese de que ela era parecida com os **aborígenes** australianos e os negritos de Nova Guiné e, assim, seria bem diferente dos indígenas modernos. A partir desta ideia, o bioantropólogo britânico **Richard Neave**, deu vida reconstrução mais famosa da face de **Luzia**, em 2003.

Dessa forma, o brasileiro acreditava que a América foi colonizada em mais de uma leva, sendo que, para ele, o povo de nossa ancestral teria sido extinto ou absorvido por outros.

Depois disso, os antropólogos **Rolando González-José**, **Frank Williams** e **William Armela**, contestaram a teoria de Neves. Eles afirmaram que o crânio poderia ser classificado como um paleoíndio típico. O próprio Neves mudou de opinião quando, no ano de 2005, uma pesquisa confirmou que ela era parecida com os atuais índios 'botocudos'.

Uma pesquisa recente, publicada na revista Science, foi realizada por um grupo de arqueólogos liderado por **Eske Wileslev**, professor das universidades de Cambridge e Copenhague.

O estudo surgiu a partir da realização de testes de DNA de esqueletos do continente, tanto antigos quanto recentes e, mais uma vez, **Luzia** foi apontada como semelhante aos índios modernos.



Crânio de Luzia - Wikimedia Commons

Não só ela, mas todos os fósseis se mostraram semelhantes aos índios modernos da América do Norte, local onde foi iniciada a colonização asiática da América.

No dia 2 de setembro um grave incêndio destruiu tanto a estrutura quanto grande parte da coleção do Museu Nacional, no Rio de Janeiro.

O fóssil de **Luzia** encontrava-se no prédio, o que deixou a muitos receosos de que havia sido consumido pelo fogo. No entanto, 80% do esqueleto foi encontrado e levado para restauração. Em 17 de janeiro de 2019, após as reformas, o museu reabriu para o público.

Por Giovanna Gomes
<https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/reportagem/luzia-o-mais-antigo-fossil-humano-ja-encontrado-no-brasil.phtml>
Texto e imagens adaptadas para fins didáticos.

Para saber mais, assista o vídeo:

Pré-História no Brasil – Brasil Escola

<https://www.youtube.com/watch?v=8oD1xdkAczA>

Por Pedro Ivo

CURIOSIDADES

Sítio arqueológico no Brasil



Parque Nacional da Serra da Capivara.

A teoria que explica a chegada do homem às Américas faz relação aos primeiros homens, oriundos da Sibéria, que atingiram o continente através do estreito de Behring.

Porém, apesar da aceitabilidade de tal teoria, foram descobertos sítios arqueológicos no Brasil que derrubam a ideia anterior.

Isso porque em expedições realizadas foram encontrados vestígios de ocupação humana datados de 50 mil anos, ou seja, 30 mil anos antes daquela descrita do estreito de Behring.

A base para essa constatação foram as pinturas rupestres deixadas em paredes de cavernas e rochas. Elas retratavam a vida cotidiana, como caça, orgias sexuais, animais, entre outros. Por meio desse tipo de gravuras, percebe-se que os elementos e paisagens daquele momento se diferenciam dos atuais.

A base para essa constatação foram as pinturas rupestres deixadas em paredes de cavernas e rochas. Elas retratavam a vida cotidiana, como caça, orgias sexuais, animais, entre outros. Por meio desse tipo de gravuras, percebe-se que os elementos e paisagens daquele momento se diferenciam dos atuais.

A maior concentração de sítios pré-históricos da América está situada em uma área de 129,140 hectares no Piauí, cujo tipo de vegetação é a caatinga.

Com o intuito de preservar um lugar de suma importância para o estudo da arqueologia e outras ciências afins, foi implantado, em 1979, o Parque Nacional da Serra da Capivara, dirigido pela Fundação Museu do Homem Americano, com parceria do IBAMA.

Por conter grandes contribuições para o conhecimento da chegada do homem nas Américas, o lugar é reconhecido pela UNESCO como um Patrimônio Mundial da Humanidade.

Dentro do parque existem 260 sítios arqueológicos, que contêm 30 mil pinturas rupestres. Os principais temas são figuras de homens, animais, plantas e atos sexuais, o último com maior incidência.

O parque é aberto para visitação. São mais de 30 sítios arqueológicos com essa finalidade: oferecer ao visitante a oportunidade de conhecer indícios vivos da existência de nossos antepassados.

Publicado por: Eduardo de Freitas
<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/sitio-arqueologico-no-brasil.htm>

Não esquecer !!

Chama-se pré-história brasileira ou período pré-cabralino, o momento para a história do Brasil antes da chegada do navegador português Pedro Álvares Cabral, em 1500. Esta visão, no entanto, está mudando, pois vários povos habitavam este território antes da colonização portuguesa.

A corrente mais aceita da chegada dos primeiros humanos na América é a migração através da passagem do Estreito de Bering em diferentes períodos. Uma outra rota de deslocamento seria a do Pacífico.

Os habitantes da pré-história brasileira são divididos em três grupos: caçadores-coletores, povos agricultores e povos do litoral.

Os "homens dos sambaquis" eram sedentários, pois não tinham necessidade de deslocar-se para buscar alimentos.

Mapa Mental ou Fluxograma

Principais Sítios Arqueológicos do Brasil



Fonte da imagem: <https://colegiopiramide.com/sitios-arqueologicos>

Glossário

NAVEGADOR- perito em navegação marítima ou aérea; navegante instruído para bem conduzir embarcação, efetuando os cálculos necessários.

ESTREITO- [Geografia] Canal natural que une dois mares ou duas partes de um mar.

ABORÍGENES- povo originário da Itália Central, na mitologia clássica. Indígenas.

CONTINENTE- Grandíssima extensão de terra circundada pelas águas dos oceanos que dá origem a cada uma das cinco divisões tradicionais do planeta: Europa, Ásia, África, América, Oceania e Antártida são os continentes.

EXISTÊNCIA - Condição de tudo o que existe, do que tem vida; estado de quem está vivo ou de quem se mantém vivo: a existência dos mamíferos.

Atividade Semanal

1. Como eram divididos os habitantes da pré-história brasileira
2. Descreva: os homens dos sambaquis e povos agricultores
3. Defina o que são sítios arqueológicos
4. Escreva um parágrafo sobre Luzia

Chat



Como Luzia, a mulher mais antiga do Brasil, renasceu das cinzas

Fóssil mais antigo das Américas foi resgatado dos escombros do Museu Nacional. Arqueóloga explica que 80% dos fragmentos já foram identificados, enquanto o restante está passando por limpeza e estabilização.

https://brasil.elpais.com/brasil/2018/10/19/politica/1539971293_821373.html

Atividade:

Coloque no chat sua opinião sobre a importância da reconstituição do fóssil de Luzia para a construção da história do homem na pré-história.

Fórum



Os vestígios de oferendas, restos de fogueira e comida mostram que havia um ritual como forma de sepultamento.

Igualmente, os arqueólogos encontraram muitos buracos de estacas em volta das covas, como se fossem uma localização de onde estava a pessoa morta.

Dessa forma, após vários anos que o morto estava ali, eles jogavam conchas e ossos de peixe por cima das sepulturas. Após formar uma espessura grossa, com até 60 centímetros, os povos iniciavam outra sepultura.

Para saber mais:

<https://conhecimentocientifico.r7.com/sambaquis-o-que-sao/>

Atividade:

Os povos primitivos utilizavam um ritual para sepultar seus entes queridos. Realize uma pesquisa onde apareçam diversas formas de rituais para os mortos de várias partes do mundo e coloque aqui no fórum.

Atividade Semanal Digital

1. Um dos primeiros sítios arqueológicos do Brasil foi na região de Lagoa Santa, em Minas Gerais. Escavações nesta região ficaram famosas porque em uma delas foi encontrado:

- a) Ossadas de dinossauros e da preguiça gigante.
- b) Vestígios de portugueses da época da colonização do Brasil.
- c) Foi o fóssil de "Luzia", o mais antigo da América.
- d) Vestígios do tigre-dente-de-sabre.

2. Sobre as características dos primeiros habitantes do Brasil, é **incorreto** afirmar:

- a) Os "homens dos sambaquis" eram sedentários, viviam basicamente da agricultura e habitavam nas florestas
- b) Os habitantes da Pré-história brasileira são divididos em três grupos: caçadores-coletores, povos agricultores e povos do litoral.
- c) O povo tupi conhecia a agricultura, era sedentário e utilizava urnas funerárias quando alguém falecia.
- d) No Nordeste habitavam povos caçadores-coletores que produziam arte rupestre para retratar o cotidiano, a guerra, a dança e a caça.



Língua Inglesa 6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Seja bem vindo!

Sobre o que se trata esse caderno de atividades?

Uma nova forma de você organizar seus estudos, nesse período que o isolamento social é tão importante para cuidarmos da nossa saúde (física e mental) e a de quem amamos. Nesse espaço virtual, vamos ajudar você a construir o conhecimento acerca **dos Greeting cards / Text messages**, e-mail, trabalhando através de textos, e atividades complementares. Por fim, na Atividade Semanal Digital você encontrará uma atividade a ser realizada.

Habilidade(s) da BNCC

(EF06LI02) Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Construção de laços afetivos e convívio social

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Greeting cards / Text messages, e-mail

Texto Didático

Read (Leia):

Greeting Cards Party!

May 04, 2020 in Category: **Product Stories**



Did you know Trader Joe's sells Greeting Cards? Your neighborhood TJ's has a display rack—usually near the plants & flowers—loaded up with colorful cards for every occasion, for just 99¢ each!

Is it the birthday of someone you know? We've got a greeting card for that! Your favorite holiday just around the corner? We've got a card for that! Time to celebrate Mom or Dad or your favorite Graduate? We've got cards for these occasions, too!

When it's time to celebrate, congratulate, sympathize with a friend, or simply say 'thank you'... Trader Joe's has an artfully designed, carefully captioned card for all the moments of your life.

Watch the video to see some of our cards* and to get a behind the scenes look at what happens to our cards when no one is looking...

FONTE: <https://translate.google.com/translate?hl=pt-BR&sl=en&tl=pt&u=https%3A%2F%2Fwww.traderjoes.com%2Fsignin%2Fpost%2Fgreeting-cards-party&anno=2&prev=search>

Answer about the text in english:

1. Sobre o que se refere o texto?
2. O que se vende no Trader Joe's?
3. Para quais eventos o Trader Joe's tem cartões?
4. Onde fica a prateleira do TJ?

Mapa Mental ou Fluxograma



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/163959242659680682/>

Glossário



neighborhood: vizinhança

loaded: carregado(a)

corner: canto

sympathize: simpatizar

artfully designed: projetado artisticamente

carefully captioned: cuidadosamente legendado

Fonte: <https://www.multitalentedwriters.com/how-to-write-greeting-cards-for-pay/>

Atividade Semanal

Read the messages (Leia as mensagens):

1

Mom, can you send me Dave's number ASAP? Thx!!

2

Hey, mate! It was awesome seeing you last night! Let's do it again some other time!

3

I'd like it half marguerita and half pepperoni, please! Thanks!

4

Hey bro. can you get here b4 3 pm? I need you to take me to soccer practice this afternoon.

5

Good morning! I would like to confirm my appointment with the doctor on May 3rd, at 10 am. Regards, Daniel.

Fonte: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2665/replying-to-a-text-message>

Responda as questões abaixo:

1. Which text was sent to someone's mother?
2. Which text was sent to order food?
3. Which text was sent to confirm an appointment?
4. Which text was sent to a friend after an encounter?
5. Which text was sent to ask for a ride?

6. Which text uses more formal language?. Why?

7. Which text uses more informal language? Why?

Observe que são utilizadas palavras como "ASAP", "thx", "bro" e "b4". Você sabe o que significam?

- **ASAP** = as soon as possible
- **Thx** = thanks
- **Bro** = brother
- **B4** = before

Algumas pessoas usam abreviações para escrever mensagens de texto. Por que essas abreviações são usadas nas mensagens do texto? E você? Também usa abreviações em português quando vai escrever suas mensagens?

Videokonferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos revisar?

Mensagens de agradecimento: o que escrever em um cartão de agradecimento



Por **Keely Chace** em 18 de junho de 2019

Você conhece aquele sentimento maravilhoso e caloroso que se apodera de você quando alguém sai de seu caminho para mimá-lo, alimentá-lo, tratá-lo, recebê-lo, abençoá-lo, apoiá-lo ou ajudá-lo? Claro que você faz. O sentimento é de gratidão e é ainda melhor quando você o expressa!

Um cartão escrito à mão ou **nota de agradecimento** é uma das maneiras mais sinceras e significativas de expressar gratidão. Talvez você não possa retribuir ao destinatário pela coisa boa que ele fez, mas pode refletir a consideração com o tempo e o cuidado que dedicou a escrever e enviar um **cartão** ou bilhete caloroso e gracioso .

Se precisar de uma ajudinha para ir além de "Muito obrigado ...", você está no lugar certo. Nosso guia "O que escrever em um cartão de agradecimento" está repleto de inspiração para a escrita de agradecimento e ideias de mensagens dos redatores da Hallmark. Quer você leia o guia inteiro ou passe para sua situação específica de agradecimento, esperamos que isso contribua para o fator de bem-estar de colocar seus agradecimentos por escrito.

Se você escolheu um cartão com um sentimento impresso (mais do que apenas "Obrigado"), você não precisa adicionar muito. Mencione resumidamente o presente ou gentileza específico pelo qual você está agradecendo ao destinatário. Em seguida, adicione um pensamento caloroso como um destes: ...

Exemplos

- "Você é o melhor."
- "Sinto-me humilde e grato."
- "Você me derrubou!"
- "Meu coração ainda está sorrindo."
- "Sua consideração é um presente que sempre irei guardar com carinho."
- "Às vezes, as coisas mais simples significam mais."
- "O pão de banana estava fabuloso. Você fez meu dia."
- "Estou tocado além das palavras."
- "Tudo o que posso dizer é uau! (Exceto, é claro, eu sou grato.)"
- "Meu coração continua agradecendo e agradecendo."
- "Você é uma bênção para mim."
- "Obrigado por ser meu anjo."

FONTE: <https://translate.google.com/translate?hl=pt-BR&sl=en&tl=pt&u=https%3A%2F%2Fideas.hallmark.com%2Farticles%2Fthank-you-ideas%2Fthank-you-messages-what-to-write-in-a-thank-you-card%2F&prev=search>

Ainda tem dúvidas? Deixe sua pergunta nesse espaço!

Fórum



Agora é sua vez de mostrar que aprendeu!

Imagine que você ganhou de um amigo o presente de aniversário que mais queria.

Escreva um cartão de agradecimento (em inglês).

Não esqueça de postar sua resposta nesse espaço.

Atividade Semanal Digital



Traduza as frases abaixo, assinalando as verdadeiras.

1. Today is a happy day. It's Christmas day.

a. Amanhã será um dia feliz. É dia de Natal

b. Hoje é um dia feliz. É dia de Ano Novo

c. Hoje não é um dia feliz. É dia de Natal

d. Hoje é um dia feliz. É dia de Natal.

2. Time to get together with your friends and family.

a. É Tempo de ficar junto com seus amigos .

b. Tempo de ficar junto com seus amigos e família.

c. Tempo de ficar junto com seus professores, amigos e família

d. Tempo de ficar junto com seus livros e estudos.

3. This is a good time to think about your life.

a. Esta é uma boa hora para estudar sobreo Natal..

b. Esta não é uma boa hora para pensar sobre sua vida.

c. Esta é uma boa hora para pensar sobre sua vida.

d. Esta é uma boa hora para viajar com a sua família..

4. Exchange your presents. Forget and forgive.

a. Trocar presentes. Esquecer e perdoar.

b. Comprar presentes. Esquecer e perdoar

c. Trocar presentes. Esquecer e viajar

d. Trocar presentes. Estudar e perdoar

5. Oh, Santa Claus. Don't you forget me. Oh, Papai Noel.

a. Oh, Papai Noel. Não se esqueça de mim.

b. Oh, Papai Noel. Não se esqueça do meu presente.

c. Oh, Papai Noel. Não se esqueça da minha família..

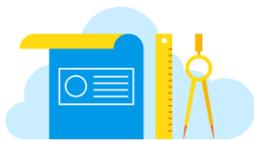
d. Oh, Papai Noel. Não se esqueça dos meus amigos..



Finalizamos por hoje.

Aguardo você na próxima semana!

Fonte: <https://pt.slideshare.net/jocbolainfantil/bye-english-class>



Matemática

6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, queremos parabenizá-los pela oportunidade de continuarmos as nossas aulas nesse mundo virtual, em virtude dos problemas que estamos enfrentando com a pandemia do novo coronavírus. Desejamos que você tenha um ótimo aproveitamento nessas aulas, pois a sua aprendizagem é muito importante para todos nós.

Nesta semana estudaremos a localização no plano por meio de associação de coordenadas cartesianas.

Neste estudo, além do material escrito sobre localização no plano por meio de associação de coordenadas cartesianas, serão utilizados textos e vídeos aulas sobre o assunto além de exercícios para você avaliar a sua aprendizagem, no tocante a esse conceito.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

(EF06MA16) Associar pares ordenados de números a pontos do plano cartesiano do 1º quadrante, em situações como a localização dos vértices de um polígono.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Plano cartesiano: associação dos vértices de um polígono a pares ordenados.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Localização de pares, ordenados (x, y) no plano cartesiano, para a construção de polígonos.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Vídeo 01: Plano cartesiano.

https://www.youtube.com/watch?v=vtNQxkbF8A&feature=emb_logo

Vídeo 02: Quadriláteros.

https://www.youtube.com/watch?v=_8jd2lme1tE

Texto Didático

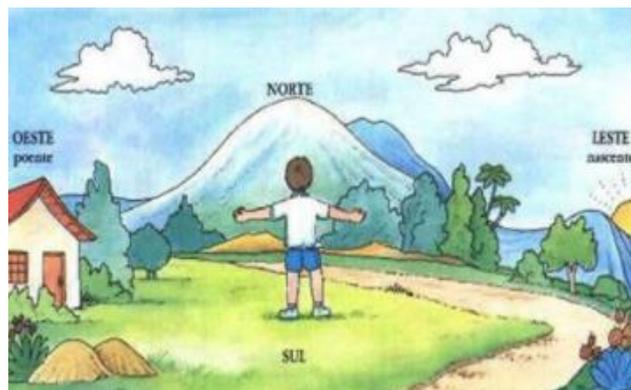
Localização de pares ordenados no plano cartesiano

Introdução

O ser humano, ao longo dos tempos, sempre teve preocupação em explorar e conhecer os diferentes espaços ambientais existentes na superfície terrestre. Essa preocupação fez com que os seres humanos desenvolvessem maneiras eficazes de se localizarem ao se deslocarem na superfície terrestre. Por exemplo, sabe-se que desde a pré-história os seres humanos já faziam uso de marcações em árvores e grandes pedras para demarcarem os caminhos que percorriam a fim de não se perderem quando tinham necessidades de saírem de suas cavernas para procurar alimentos ou conhecer outras regiões em suas jornadas de exploração. Sabemos também que várias civilizações antigas, por exemplo, faziam uso de posições dos astros (lua, sol e outras estrelas) para identificar suas localizações ou escolherem a rota a ser seguida em suas viagens.

No nosso cotidiano, a maioria das pessoas utilizam referenciais como ruas, construções, estradas, rios, pontes, etc., para se localizar quando estão em suas cidades, mas também há pessoas que fazem uso de outros recursos como plantas e mapas, além de equipamentos, como bússolas e GPS.

Os mapas, por exemplo, são construídos tomando como referência a Rosa dos Ventos cuja orientação da localização é formada pelos Pontos Cardeais: Norte (N), Sul (S), Leste (L) e Oeste (O), complementado pelos Pontos Colaterais: Nordeste (NE), Noroeste (NO), Sudoeste (SO) e Sudeste (SE). De posse de um mapa, podemos usar as orientações da rosa dos ventos para nos localizar, **apontando a mão direita para a posição em que o sol nasce (Leste) e a mão esquerda para a posição em que o sol se põe (Oeste)**. Com isso, temos em nossa frente o Norte e atrás o sul. Veja a figura a figura abaixo.



Já a bússola é um instrumento que tem em seu visor uma rosa dos ventos, cuja referência é uma agulha imantada que aponta sempre para a região Norte.



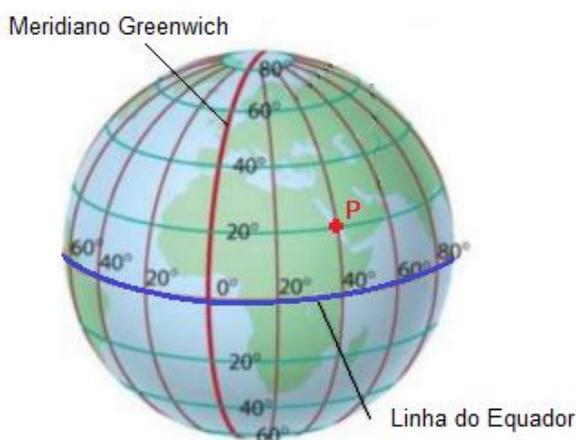
Atualmente existem aparelhos orientados por sinais de radar ou satélites que são mais eficientes para a localização, pois obtêm e transmitem informações sobre as coordenadas geográficas de pontos específicos da superfície terrestre, denominadas *longitudes* e *latitudes*.

Alguns desses aparelhos de localização são de fácil acesso, como o GPS que estão praticamente em todos os celulares, tablets e veículos. Por exemplo, quando queremos saber nossa localização ou encontrar uma rota (caminho) para nos deslocarmos de um local a outro, por exemplo, basta uma rápida consulta em um aplicativo do celular que faz uso do GPS para obter referências do local onde estamos ou opções de caminhos para chegarmos ao destino desejado.

Portanto, a localização e a orientação no espaço são dois conceitos primordiais no mundo em que vivemos atualmente. Nessa aula vamos estudar maneiras de como nos localizarmos no espaço plano, ou seja, de duas dimensões, chamado *Plano Cartesiano*.

Coordenadas geográficas

Para nos localizarmos no planeta Terra, o globo terrestre foi dividido em uma série de linhas imaginárias horizontais e perpendiculares, dentre as quais as linhas do Equador e do meridiano de Greenwich que representam, respectivamente, os dois principais eixos, *x* e *y*, perpendiculares entre si. O ponto de encontro desses eixos é considerado referencial de partida para localização de um ponto *P* qualquer na superfície terrestre por meio de suas coordenadas geográficas, *longitude* e *latitude*.



Nota: O globo terrestre é dividido nos hemisférios Norte (acima) e Sul (abaixo) pela linha do equador, e nos lados Leste (à direita) e Oeste (à esquerda) pela linha do meridiano de Greenwich.

Considerando que o planeta Terra tem a forma de uma esfera inclinada, os pontos da superfície esférica da terra serão indicados na unidade de medida grau e suas subdivisões, em função de sua "distância" para a linha do equador (latitude) e de sua "distância" para a linha do meridiano de Greenwich (longitude). Por exemplo, as coordenadas do ponto *P*, destacado em vermelho na figura acima, é: Localização do Ponto *P* (40°N; 20° L), lê-se: latitude: quarenta graus ao norte da linha do Equador; longitude: 20° a leste do meridiano de Greenwich.

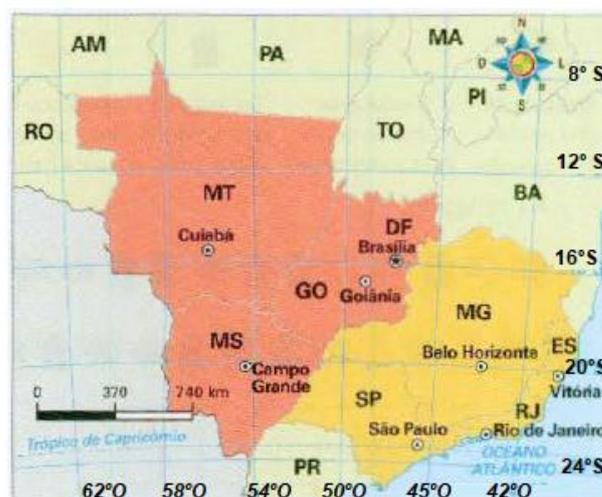
Plano cartesiano

A ideia da utilização das linhas do Equador e do meridiano de Greenwich como coordenadas geográficas para localização de um ponto qualquer na superfície terrestre foi desenvolvida a partir do trabalho de um matemático francês, chamado René Descartes (1596 - 1650), que desenvolveu o Sistema de Coordenadas Cartesianas, conhecido como *Plano Cartesiano*, que consiste em dois eixos perpendiculares numerados, denominados abscissa (horizontal) e ordenada (vertical), que tem a característica de representar pontos no espaço plano. Para compreendermos melhor o funcionamento desse sistema, considere as seguintes situações:

Situação 1:

A figura abaixo mostra um fragmento do mapa com duas regiões brasileiras.

Regiões Centro-Oeste e Sudeste do Brasil

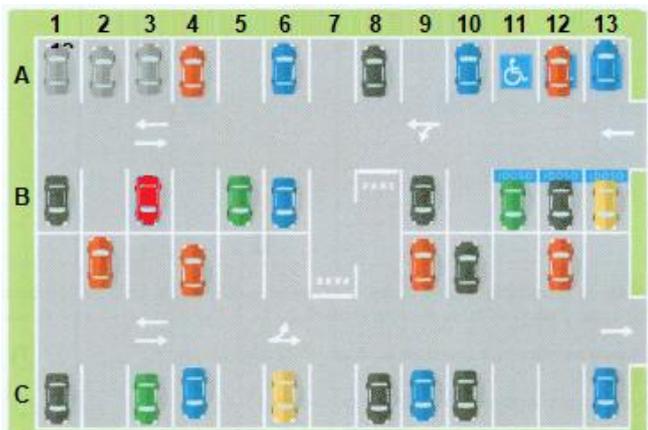


Observando o mapa, podemos afirmar que Campo Grande está localizada a aproximadamente 20°S e 54°O, ou seja, 20° ao sul da linha do Equador e 54° a Oeste do meridiano de Greenwich.

Determine as coordenadas aproximadas das outras capitais estaduais dessas regiões e da capital do Distrito Federal.

Situação 2

Para ajudar na localização de veículos no estacionamento de um museu, as vagas foram identificadas com letras e números. Observe um esquema desse estacionamento em determinado dia.



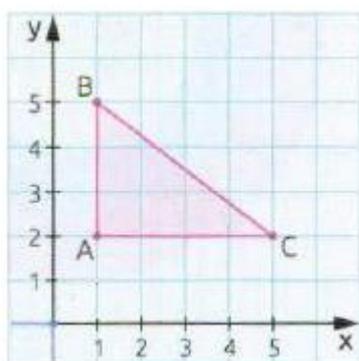
Observe que, nesse estacionamento, as vagas para estacionamentos estão organizadas em três faixas horizontais, identificadas pelas letras A, B e C, e treze faixas verticais, identificadas pelos números de 1 a 13.

Essa forma de organização favorece a localização de cada veículo estacionado. Por exemplo, podemos afirmar que o veículo vermelho está estacionado no cruzamento da faixa horizontal B com a faixa vertical 3. Essa identificação ainda pode ser simplificada juntando a letra B com o número 3, assim B3. Nesse caso, dizemos que o veículo vermelho está estacionado na vaga B3.

- Quais as cores dos carros estacionados nas vagas A8, B13 e C9?
- Em quais vagas há carros verdes? E carros na cor laranja?
- Há alguma vaga livre destinada a cadeirantes? Se sim, qual vaga?

Situação 3

Considere o triângulo ABC na figura a seguir.



Note que o triângulo está desenhado numa malha quadriculada, cujas linhas horizontais e verticais são indicadas por números escritos, tendo como referência duas semirretas, x e y , perpendiculares entre si.

Para simplificar a identificação desses pontos, convencionou-se representá-lo pelo par ordenado (x, y) , onde:

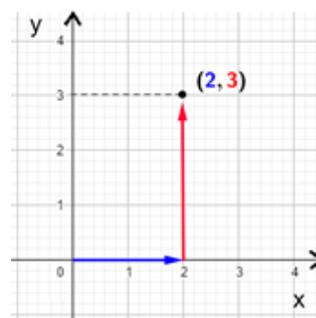
a letra x representa o número que corresponde à posição do ponto em relação à semirreta horizontal (eixo dos x), chamada abscissa do ponto;

a letra y representa o número que corresponde à posição do ponto em relação à semirreta vertical (eixo dos y), chamada ordenada do ponto.

o par ordenado (x, y) é chamado coordenada do ponto.

Assim, indicamos a localização dos vértices do triângulo ABC, assim: $A(1, 2)$, $B(1, 5)$ e $C(5, 2)$. Nessa representação, o ponto A está situado no encontro da reta perpendicular ao eixo dos x , no ponto 1, com a reta perpendicular ao eixo do y , no ponto 2; O ponto B está situado no encontro da reta perpendicular ao eixo dos x , no ponto 1, com a reta perpendicular ao eixo do y , no ponto 5; e o ponto C está situado no encontro da reta perpendicular ao eixo dos x , no ponto 5, com a reta perpendicular ao eixo do y , no ponto 2.

Essa forma de representação de um ponto no plano denomina-se Sistema de Coordenadas Cartesianas, mas conhecida como *Plano Cartesiano*, como mostra a imagem a seguir.



Agora que chegamos ao final, releia esse assunto e faça os exercícios propostos nos demais tópicos desse plano de aula: Atividade Semanal, Fórum e Atividade Digital.

Glossário

Linha do Equador: linha imaginária perpendicular ao eixo de rotação da Terra que divide o planeta em hemisférios norte e sul, e eixo de referência para determinação da latitude.

Meridiano de Greenwich: linha imaginária perpendicular à linha do equador que divide a terra em dois lados (oeste e leste), marco inicial do fuso horário e eixo de referência para determinação da longitude.

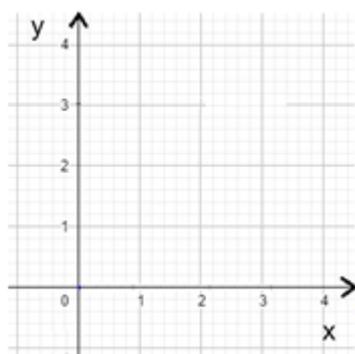
Latitude: distância em graus de qualquer ponto do globo terrestre até a Linha do Equador.

Longitude: distância em graus de um ponto em relação ao Meridiano de Greenwich.

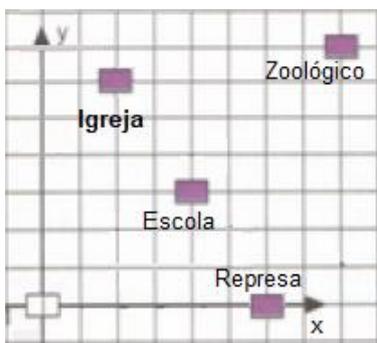
Coordenadas geográficas: valores de latitude e longitude que determina a localização de um ponto na superfície terrestre.

Atividade Semanal

1) Uma cidade tem quatro pontos turísticos que são os mais visitados. Esses pontos são identificados pelas coordenadas $A(1, 0)$, $B(2, 1)$, $C(2, 3)$ e $D(3,1)$. Localize esses pontos no sistema de coordenadas cartesianas seguinte.

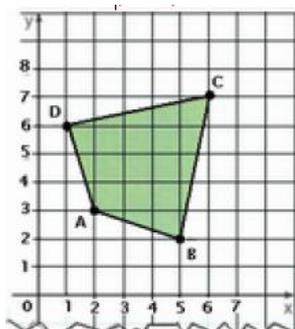


2) Um urbanista registrou num sistema ortogonal as coordenadas de alguns pontos estratégicos de uma cidade.



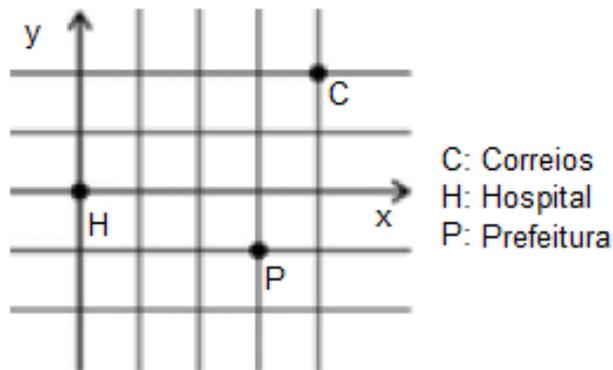
Escreva os pares ordenados que indicam a localização desses pontos estratégicos.

3) Quatro cidades de grande expressão no setor industrial estão situadas nos vértices do quadrilátero abaixo.



Escreva os pares ordenados que indicam as coordenadas que representam as cidades A, B, C e D.

4) O quadriculado abaixo representa o mapa da região de uma cidade. Nesse mapa as linhas são as ruas, que se cortam em ângulo reto, e cada quadrado é um quarteirão.



Considere o Hospital como origem e os eixos coordenados x e y como indicado na figura. Quais são as coordenadas do Correio e da Prefeitura?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Olá, você conseguiu entender o que foi visto até agora sobre a localização de pontos no plano cartesiano?

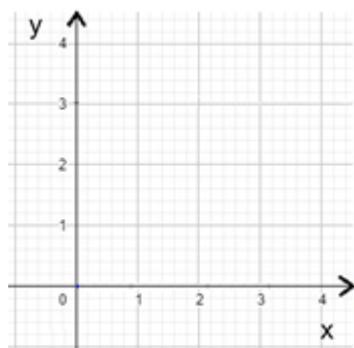
Neste espaço, do chat, você poderá tirar as suas dúvidas em relação aos conteúdos vivenciados esta semana sobre a localização de pontos no plano cartesiano com seu professor de Matemática, que vai esclarecer tudo que você porventura não tenha compreendido bem.

Precisamos lhe lembrar de que a sua participação neste chat contará também como a sua presença na aula de Matemática.

Fórum

Olá, agora que estamos chegando ao fim da aula de Matemática, você precisa se autoavaliar com relação ao que foi estudado, realizando a atividade a seguir.

(Supletivo 2010). No plano cartesiano, o quadrado PQRS tem dois de seus vértices nos pontos P(2, 0) e R(2, 4).

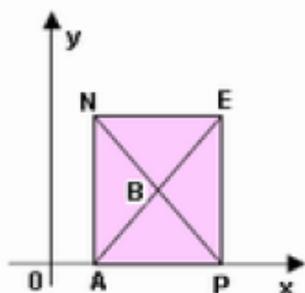


Quais as coordenadas dos vértices Q e S desse quadrado?

Atividade Semanal Digital

1) (Saresp 2007). O retângulo PENA, representado no plano cartesiano, tem vértices com as seguintes coordenadas:

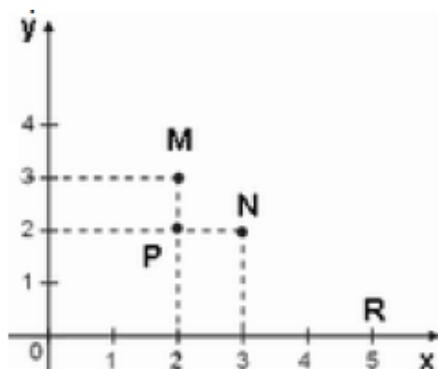
- P: (6, 0)
- E: (6, 6)
- N: (2, 6)
- A: (2, 0)



Quais são as coordenadas do ponto B, intersecção entre as diagonais do retângulo PENA?

- (A) (4, 3)
- (B) (4, 2)
- (C) (3, 4)
- (D) (3, 3)

2) (Supletivo 2010). Os pontos M, N, P e Q estão representados no plano cartesiano abaixo.



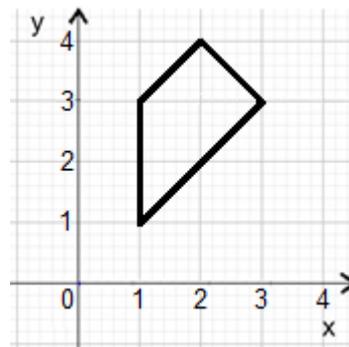
Qual desses pontos tem coordenada (2, 3)?

- a) M.
- b) N.
- c) P.
- d) R.

3) Em um sistema cartesiano, os pontos de coordenadas (1, 4) e (4, 2) são vértices opostos de um retângulo. Quais são as coordenadas dos outros dois vértices desse retângulo?

- a) (4, 1) e (2, 4)
- b) (1, 2) e (4, 4)
- c) (1, 2) e (2, 4)
- d) (4,1) e (4, 4)

4) Observe o quadrilátero construído no sistema de coordenadas abaixo



Esse quadrilátero é classificado como sendo um:

- a) Retângulo
- b) Quadrado
- c) Losango
- d) Trapézio

5) Em um sistema cartesiano, os pontos de coordenadas (1, 4), (3, 3) e (3, 1) são vértices de um paralelogramo. Quais são as coordenadas do 4º vértice?

- a) (4, 1)
- b) (1, 3)
- c) (1, 2)
- d) (2, 2)



Língua Portuguesa 6º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 7ª semana

Para Começo de Conversa

Olá. Como se saiu nos estudos da semana passada? Tenho certeza de que se saiu muito bem. Nesta semana, você vai estudar um pouco mais sobre os textos informativos, conhecer as estratégias de produção, como se planejam os gêneros que têm como finalidade transmitir informações.

E para que você seja bem sucedido em sua aprendizagem, é fundamental que cumpra todas as etapas: leia os textos, assista ao(s) vídeo(s), encare os desafios propostos nas atividades; participe de todas as discussões na Videoconferência, no Chat, no Fórum, momentos em que você poderá compartilhar suas dúvidas com o/a Professor/a para saná-las.

Sigamos.

Habilidade(s) da BNCC

(EF67LP04) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Estratégias de produção: planejamento de textos informativos.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Oralidade e escrita: procedimentos linguístico-discursivos dos diferentes gêneros textuais, relações entre o tema e a finalidade do texto.

Objetos Digitais de Aprendizagem

<https://youtu.be/RAsur9YE1M8> - Texto informativo.

Texto Didático

Texto Informativo

O que é?

Quais são suas características?

Pense rápido: quando se fala em texto informativo, em que você pensa?

Geralmente se pensa logo em duas coisas: em notícia e em jornal. Não é mesmo?

Como o próprio nome já diz, o texto informativo tem o propósito de comunicar uma informação, ou seja, informar.

E para que esse objetivo seja alcançado, o ele deve ser isento de sentimentalismos, de opiniões pessoais.

Uma produção textual informativa deve ser direta e objetiva, organizada em prosa, ou seja, em parágrafos; sua linguagem deve ser clara, de fácil entendimento, diferentemente da linguagem dos textos literários, que fazem uso da linguagem figurada (conotativa).

Vamos ver o que a Professora explica a respeito desses textos tão importantes? Assista à videoaula. Depois, você já sabe: tem o primeiro desafio de leitura e de escrita da semana. Aí está o link: <https://youtu.be/RAsur9YE1M8> - Texto Informativo.

Assistiu ao vídeo? Vamos ao primeiro desafio da semana.

Desafio 1:

Compreensão da videoaula:

1. Qual a finalidade/o objetivo do texto informativo?
2. A Professora fala de características dos gêneros textuais que têm esse objetivo. Quais são elas?
3. Que gêneros textuais a Professora cita como exemplos de textos informativos?
4. Dos gêneros citados por ela, há algum jornalístico?
5. O que a Professora explica sobre o texto informativo de medicamentos? Qual o nome dado a esses textos que geralmente estão presentes dentro das embalagens dos medicamentos? Que informações esses textos trazem?
6. Qual a importância dos rótulos encontrados nas embalagens? Que informações são encontradas nesses rótulos?
7. A Professora leu um pequeno texto sobre como evitar a Dengue. De acordo com o texto lido, qual a melhor forma de combater a Dengue?

Você respondeu a todas as perguntas? Anote todas as suas dúvidas para se livrar delas perguntando tudo ao/a Professor/a.

Vamos continuar nossa conversa, falando sobre a estrutura básica de um texto informativo.

Seja longo ou curto, **todo texto deve ter COMEÇO, MEIO e FIM**. Com o texto informativo não é diferente. E essas partes devem estar relacionadas entre si, ou seja, precisam ter coesão, que é a organização lógica, para poder fazer sentido, ou seja, para ter coerência.

Na videoaula, a Professora falou de vários gêneros textuais que são informativos: notícia, artigos, bulas de remédios, rótulos de embalagens, avisos e até um texto de propaganda sobre como combater o mosquito da Dengue. Você percebeu que todos esses textos são informativos, mas também deu para perceber que eles têm algo diferente. É que existe mesmo mais de um tipo de texto que comunica informações:

- os textos informativos jornalísticos e
- os textos informativos técnicos.

Vamos tratar um pouco de cada um deles.

Os Textos informativos jornalísticos

Os textos informativos jornalísticos são os textos produzidos por profissionais do jornalismo, específicos para circularem em mídias dessa área: jornais, revistas, sites noticiosos, emissoras de televisão, de rádio.

Por exemplo: a notícia, a reportagem, a entrevista jornalística.

Os relatos sobre acontecimentos diários e noticiosos são ferramentas para que os leitores possam formar sua própria opinião.

Exemplo de notícia

“Um avião da Aeroméxico, modelo Embraer 190, sofreu um acidente nesta terça-feira (31) nas imediações do Aeroporto Internacional Guadalupe Victoria, em Durango, no norte do [México](#). De acordo com a companhia aérea, o acidente ocorreu por volta das 18h09, no horário de Brasília.”

Lide de [notícia publicada no G1](#) em julho de 2018.

Exemplo de reportagem

“A privação de liberdade tem como objetivo permitir que o indivíduo que ofendeu a ordem pública possa refletir e ponderar sobre o erro e receber do Estado orientações que possibilitem o seu retorno à sociedade. O conceito é recordado pelo coordenador do Departamento de Monitoramento e Fiscalização do Sistema Carcerário e do Sistema de Execução de Medidas Socioeducativas (DMF), do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), Luís Lanfredi, para explicar por que a Lei de Execução Penal assegura aos detentos todos os direitos não atingidos pela prisão.

Fora do papel, a realidade é outra. Os presos terminam por viver em celas superlotadas, sujeitos a péssimas condições de higiene, a torturas e outras violações, o que coopera para frequentes rebeliões. “A situação é de total

abandono”, assinala Lanfredi.”

Parágrafos iniciais da [reportagem A visão social do preso](#), publicada pelo Senado Federal em setembro de 2016.

Os Textos informativos técnicos:

Os textos informativos técnicos são encontrados nos mais diferentes lugares, em inúmeros formatos, com abordagens diversas.

Por exemplo, em hospitais, esses textos são empregados para oferecer informações sobre doenças, epidemias e cuidados preventivos. Lembra que a Professora falou da bula? Pois é. A bula é um texto informativo do tipo técnico; circula na área da saúde e contém informações específicas, com uma linguagem às vezes até pouco compreensível.

Os artigos científicos também são considerados textos informativos, cada um com sua linguagem específica, pois depende de que área do conhecimento é o assunto nele tratado.

A maioria dos leitores tem a expectativa de aprender alguma coisa com a leitura quando tem em mãos um texto informativo.

E de que maneira o produtor do texto informativo organiza a comunicação que ele quer fazer? Primeiro é preciso saber o que deverá ser escrito.

Sabendo o que escrever, é fundamental pensar no público-alvo, ou seja, quem vai ler esse texto.

E dependendo de quem será o leitor do texto, a linguagem, que deverá ser sempre clara e objetiva em um texto informativo, poderá ser mais formal ou informal.

Então, para escrever um texto informativo, seja jornalístico ou técnico, é preciso saber:

- sobre o que escrever (o assunto);
- para quem escrever (o público-alvo);
- como escrever (a linguagem formal ou informal)

Sabendo sobre o que, para quem e qual linguagem usar, tem outra coisa que é preciso decidir: se no texto a informação será comunicada por meio da exposição, da descrição, da narração, sabendo que pode ser usado um pouco de cada um desses modos de organização textual.

Isso mesmo. É preciso compreender que dificilmente um texto será escrito com apenas um desses tipos de organização textual, que se chama de sequência tipológica.

Em um texto podem ser encontrados, e geralmente são, mais de um desses modos de organização.

E como é que funciona isso?

Vamos ver um exemplo de um texto informativo técnico e de que modo ele está organizado:

Modo de organização dos parágrafos	
Exposição = explicação	Artigo A andorinha é um pássaro migratório da família dos hirundinídeos, formada por mais de noventa espécies. Por passar a maior parte de seu tempo voando, a andorinha desenvolveu uma capacidade curiosa: pode caçar insetos e comê-los no ar, enquanto voa. Consegue essa proeza graças a seu corpo alongado e a suas asas pontiagudas. Voraz, ela exerce uma tarefa útil ao homem: o controle da população de insetos nas áreas em que vive.
Descrição	A andorinha é um pássaro geralmente pequeno: a maior parte delas não passa dos 13 centímetros de comprimento — embora algumas espécies sejam maiores. Tem um bico curto, mas largo e chato, e cauda bifurcada. Em geral, sua plumagem é azul ou verde-metálica, mas pode ser em tom amarançado.
Exposição	Algumas espécies constroem os ninhos , em forma de taça, com estrume ou barro e saliva, fixos em paredes ou em beirais de casas. Outras preferem troncos ocos ou buracos em pedras, falésias ou barrancos, onde escavam galerias. Chocam de dois a sete ovos por ninhada. Um mesmo ninho, sempre restaurado, pode ser usado por até quinze anos.
Exposição	As andorinhas vivem em bandos, executando audaciosas acrobacias. São encontradas por todo o mundo, com exceção dos desertos e dos polos. Em busca de calor e alimento, fazem longas migrações , nas quais chegam a voar 500 quilômetros em um dia. Uma andorinha comum pode passar o verão no hemisfério Norte , no Canadá e depois ir atrás do verão do hemisfério Sul, na Argentina . O estado do Espirito Santo , no Brasil , recebe todos os anos milhares de andorinhas em rota de fuga do frio da Patagônia. Nos países mais frios, o retorno das andorinhas anuncia o fim do inverno.
Exposição	No Brasil , há dezessete espécies de andorinhas. A maior delas é a andorinha-do-campo, ou taperá, que mede 19,5 centímetros e pesa 43 gramas. Em geral, tem as costas azuis e o peito castanho-acinzentado. Uma das menores é a andorinha-pequena-de-casa, que não passa dos 12 centímetros de comprimento e pesa 12 gramas.

Como você viu, o texto está organizado em cinco parágrafos.

No primeiro, explica-se o que é uma andorinha. Trata-se de uma explicação, uma exposição das características do referido pássaro. No segundo, é feita a descrição física da andorinha. Nos demais parágrafos do desenvolvimento, as seqüências expositivas, que predominam no texto.

Mesmo quando se trata de um texto técnico, a linguagem utilizada em um texto informativo deve ser clara, direta e objetiva, e devem ser mencionados conceitos concretos e reais, juntamente com a referência de fontes das informações e dos exemplos dados.

Na leitura de um texto informativo, o que deverá ser observado, ou seja, que caminho seguir na leitura de um texto cujo objetivo é comunicar uma informação? A objetividade na leitura desses textos é fundamental. Sua leitura deverá ter a seguinte perspectiva:

- identificar o que está sendo informado;
- identificar a ideia principal;
- identificar os detalhes que contribuem para a ideia principal;
- observar a relação entre o tema e os recursos utilizados para abordá-lo: títulos, fotos, imagens;
- observar se a organização do texto e os recursos utilizados também têm a ver com o suporte, ou seja com o “lugar” onde o texto está publicado. Por exemplo, no caso do verbete de dicionário, há diferença na organização quando se trata de um impresso e de um on-line.

Porém, independente de onde está publicado, todo texto informativo tem a mesma função e também tem características básicas, que são:

- A linguagem deverá ser sempre direta, objetiva. Por isso, deve-se utilizar sempre o discurso na 3ª pessoa.
- As palavras devem estar no sentido denotativo, que é o sentido próprio, o sentido real. Isso quer dizer que devem ser evitadas as figuras de linguagem, a ambigüidade (duplo sentido).
- A organização em parágrafos, que é chamada de prosa.
- Ausência de opinião pessoal, de sentimentos, ou de qualquer conteúdo que não seja o que se pretende informar.
- Deve conter citações, dados, informações sólidas e verídicas, com o objetivo de comprovar e de valorizar o que está sendo dito, conquistando a credibilidade.

Nunca é demais destacar que em um texto informativo pode haver a presença de seqüências (partes) narrativas, descritivas e expositivas.

Incluimos neste tipo de texto todos os do jornalismo informativo publicados em suportes como jornais, revistas, sejam impressos ou eletrônicos. Estamos falando de gêneros textuais como:

- Notícias;
- Reportagens;
- Artigos de divulgação científica;
- Entrevistas.

Mas também há outros textos informativos encontrados em suportes como os dicionários e as enciclopédias: os verbetes.

Há ainda os gêneros textuais que circulam na publicidade e na propaganda, como os panfletos e os folhetos.

E como se estrutura o texto informativo?

Vale destacar que depende do gênero textual, pois cada texto tem sua estrutura.

Mas também não é demais lembrar que se o objetivo é comunicar uma informação, esse texto deve ser organizado com objetividade, considerando principalmente o público-alvo.

Vamos ver a seguir exemplos de textos informativos?

Exemplo 1: texto informativo jornalístico:

Notícia

HMA entra na reta final de vacinação contra Covid-19

Teve início nessa quarta-feira (10) a última etapa de vacinação contra a Covid-19, com a 1ª dose da vacina Sinovac/Butatan, para os mais de 1.200 profissionais que atuam no Hospital Miguel Arraes (HMA), em Paulista. Hoje,

os trabalhadores do setor administrativo começaram a ganhar a imunização.

O HMA recebeu mais de mil doses do imunizante ao longo de três semanas, desde o último dia 22 de janeiro, quando começou a vacinação no hospital. Até ontem (09), 79% dos colaboradores haviam sido vacinados, obedecendo às regras estabelecidas pela Secretaria Estadual de Saúde (SES/PE) que prioriza os trabalhadores lotados na Assistência da unidade. A expectativa é que, até a próxima sexta-feira (12), a vacinação tenha sido concluída no HMA.

Começaram a receber as doses, hoje, os trabalhadores dos departamentos de Recursos Humanos, Financeiro, Compras, Almoxarifado, Tecnologia da Informação, Recepção da Portaria, Diretoria, Manutenção, SAME e Faturamento. A diretora geral do HMA, Adelaide Caldas, também foi vacinada hoje. Ela relata a emoção desse momento: “vivenciei a emoção que todos os profissionais de saúde estão tendo ao receber a primeira dose da vacina. Recebemos a primeira dose de esperança graças ao SUS, e acreditamos que teremos, num futuro próximo, maior segurança para todos os trabalhadores de saúde e a população em geral”.

Exemplo 2: textos informativos técnicos

Folheto

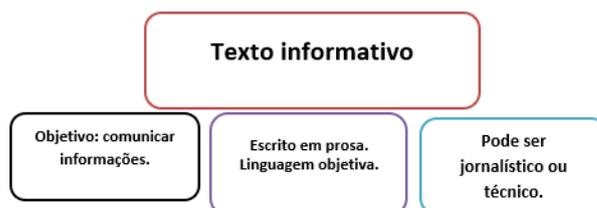


Infográfico



Disponível em: <https://ensinarhoje.com/genero-textual-verbete-de-enciclopedia-andorinha/>
 Texto adaptado. Originais disponíveis em:
<https://www.resumoescolar.com.br/portugues/texto-informativo/>
<https://www.soescola.com/2016/09/para-o-planejamento-textos-informativos-jornais-noticias-conviteshtml>
<https://www.significados.com.br/texto-informativo/>

Mapa Mental ou Fluxograma



Glossário

Isento - livre, desembaraçado, dispensado, desobrigado.

Atividade Semanal

Vamos ao seu segundo desafio de leitura da semana.

Você lê os textos e responde às questões sobre eles.

QUESTÃO 1: Leia o texto a seguir.

Era uma vez três porquinhos que vinham de muito longe à procura de um bonito lugar onde pudessem construir suas casinhas.

- Meu nome é Gomes, sou esperto e brincalhão, faço meus irmãos rirem o tempo de montão.

- Meu nome é Hugo, sou arteiro e guloso, adoro docinhos... hum! Para mim, valem mais que ouro!

- Meu nome é Oto, sou muito corajoso e trabalhador, quando faço alguma coisa, faço sempre com amor.

Chegando num lindo bosque, decidiram que ali era o lugar ideal para construir suas casas.

Disponível em: <http://portusuperblooger.blogspot.com/2013/08/adjetivo-leia-esse-trecho-da-historia.html>. Acesso em: 16 jan. 2019.

Este texto é

- (A) jornalístico.
- (B) literário.
- (C) informativo.
- (D) publicitário.

Leia o texto a seguir para responder às questões 2 e 3:

31 DE JANEIRO: DIA MUNDIAL DO MÁGICO

A mágica é uma das coisas que eu mais gosto do circo! É **incrível** como esses caras conseguem fazer aquelas coisas sumirem ou aparecerem sem que a gente perceba. E olha que eu fico olhando fixo, sem piscar nem respirar! Não consigo ver nada. Eu gosto também quando o mágico vai tirando um monte de cartas não sei de onde. Dizem que é da manga, mas é tão **rápido!** E a parte em que ele corta a mulher ao meio, então? Ele toma muito cuidado para não deixar as pessoas descobrirem os seus segredos. Agora, se você quiser aprender alguns truques **fáceis** e **impressionantes**, pode procurar o mesmo manual em que eu aprendi: o Livro das mágicas do Menino Maluquinho.

Disponível em: <http://omeninomaluquinho.com.br/PaginaProfissoes/PaginaAnterior.asp?da=31012018>. Acesso em 16 jan. 2019.

2. As palavras em destaque são adjetivos e servem para caracterizar os seres, os objetos ou as noções nomeadas pelo substantivo, indicando-lhes, **exceto**:

- (A) um defeito.
- (B) o modo de ser.
- (C) uma qualidade.
- (D) uma circunstância.

3. Identifique os seguintes aspectos no texto:

- O que está sendo informado.
- A ideia principal.
- Os detalhes que contribuem para a ideia principal.
- A relação entre o tema e os recursos utilizados para abordá-lo.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

No Chat desta semana, uma Roda de leitura de textos informativos. Para participar, você vai ler dois textos bem interessantes e responder às perguntas sobre eles. É o seu terceiro desafio da semana.

Leia o texto a seguir.

Texto 1:

UM SACO PLÁSTICO COM ÁGUA REALMENTE AFASTA MOSCAS?

Afasta sim. Na verdade, um saco cheio de água funciona como um excelente repelente não apenas para moscas, mas contra qualquer inseto que voe. Isso acontece porque os bichinhos percebem o objeto como se fosse um espelho e mudam a trajetória de seu voo. Ao entrar em um lugar qualquer e topar com o saco cheio de água, a mosca vê sua imagem refletida no líquido. Aí, por instinto ou mesmo por susto, ela para e sai do ambiente. [...]

A comprovação científica desse antigo hábito popular surgiu quando alguns pesquisadores da USP notaram o costume de bares e restaurantes usarem o tal saco d'água para afugentar os insetos. Intrigados, eles decidiram fazer vários testes com a mosca doméstica para comprovar se havia ou não fundamento naquela prática. Não deu outra: depois de uma série de medições, os cientistas publicaram trabalhos em revistas acadêmicas especializadas validando a receita do povão, cerca de seis anos atrás.

Mundo estranho, n. 21. Editora Abril.

1. A questão central tratada no texto é:

- (A) cientistas fabricam repelentes com saco plástico.
- (B) saco plástico com água afasta moscas.
- (C) moscas não gostam de espelhos.
- (D) moscas se assustam com sacos plásticos.

2. O texto é informativo jornalístico ou informativo técnico? Justifique sua resposta.

Leia o texto a seguir para a questão 3:

COMO É FEITO O CHICLETE?

Primeiro se faz uma mistura de vários tipos de borracha, que é chamada de goma base. Depois são incluídos resinas e óleos vegetais, que amaciam a massa, substâncias minerais, que encorpam a mistura, e açúcar, corantes, aromas e ácidos, que dão o sabor. Em seguida, essa massa é esticada, cortada e são acrescentados um xarope de açúcar e essências que formam a casquinha crocante do chiclete. Aí é só embrulhar.

Revista Recreio, n. 516, p. 5.

3. A finalidade desse texto é

- (A) informar como o chiclete é feito.
- (B) descrever as características do chiclete.
- (C) enumerar os produtos de que é feito o chiclete.
- (D) apresentar os ingredientes do chiclete.

Fórum

No Fórum desta semana, um texto que nos traz informações sobre um precioso recurso natural: a água. Você lê o texto e responde às questões sobre ele. Depois, compartilha suas respostas.

QUESTÃO 14: Leia o texto a seguir.

Seu corpo é uma máquina extremamente complexa e regulada com precisão. É necessário um bocado de atenção para que ele funcione sem problemas 24 horas por dia, 365 dias por ano, durante cerca de 70 anos (normalmente) sem parar! Dois terços do corpo são compostos de água. Esta é eliminada (alguns copos por dia) pelo suor e por idas ao banheiro, precisando ser reposta regularmente. Na realidade, é possível sobreviver sem comida por semanas, mas sem água você duraria apenas alguns dias. A água também colabora para que você tenha um aspecto saudável e é extremamente benéfica para o organismo, pois em sua passagem pelo corpo ela carrega todos os venenos (toxinas) consigo, que são eliminados com a água pelo suor e pela urina. Procure beber diversos copos de água por dia.

RUGEN, Samanta. Coisas que toda garota deve saber. São Paulo: Melhoramentos, 2005, p. 8.

1. Segundo o texto:

- (A) a água colabora para a pessoa ter uma aparência saudável e para a eliminação de toxinas.
- (B) é necessário que a pessoa tome pelo menos 2 litros de água por dia.

(C) o corpo humano é comparado a uma máquina, por isso precisa de água.

(D) é possível sobreviver sem comida, mas não é possível sobreviver sem água.

Com base em sua leitura desse texto e nas informações que você já tinha sobre a importância da água para o corpo humano, escreva seu texto sobre isso. Tente fazer em um só parágrafo.

Respondeu a todas as perguntas? Compartilhe, então.

Atividade Semanal Digital

Chegamos ao seu último desafio de leitura e escrita desta semana. Leia com bastante atenção. Lembre-se de que apenas uma alternativa deve ser marcada.

Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 5:

APAGÃO EM ESCALA PLANETÁRIA FESTEJARÁ O BRILHO DAS ESTRELAS

Pouca gente ouviu falar de poluição luminosa, mas tal coisa existe e é um pesadelo na vida de astrônomo, pois rouba a beleza do céu estrelado. Não foram os astros que perderam o frescor, a humanidade é que iluminou intensamente a Terra e ofuscou a noite.

A poluição luminosa é causada pelo excesso de iluminação urbana. [...] Para chamar a atenção para o problema, astrônomos de diversos países começaram a organizar algo como o dia mundial do céu escuro. A ideia é que as luzes das cidades fossem apagadas por alguns instantes. Isso em 18 de abril de 2005, quando seriam lembrados os 50 anos da morte de Albert Einstein.

Revista O Globo, Rio de Janeiro.

QUESTÃO 1: Da leitura do texto, pode-se entender que a poluição luminosa é provocada

- (A) pelo brilho intenso das estrelas.
- (B) pela pouca iluminação de algumas cidades.
- (C) pelo excesso de iluminação urbana.
- (D) pela perda do frescor dos astros.

QUESTÃO 2: De acordo com o texto, o excesso de iluminação é uma preocupação para os astrônomos porque

- (A) dificulta a iluminação urbana.
- (B) ilumina excessivamente a cidade.
- (C) impede a plena observação das estrelas.
- (D) torna a noite ainda mais escura.

QUESTÃO 3: A questão central tratada no texto é a

- (A) economia de energia.
- (B) beleza das estrelas.
- (C) pesquisa dos astros.
- (D) poluição luminosa.

QUESTÃO 4: A finalidade desse texto é

- (A) informar a preocupação dos astrônomos.
- (B) denunciar os perigos de um apagão.
- (C) alertar sobre o consumo de energia.
- (D) valorizar o excesso de iluminação urbana.

QUESTÃO 5 O texto lido trata-se de:

- (A) crônica.
- (B) notícia.
- (C) carta ao leitor.
- (D) redação escolar.

QUESTÃO 6: Leia o texto a seguir.

BRASIL CAI PARA SÉTIMO LUGAR NO RANKING DA FIFA

A seleção espanhola permanece na liderança. A Alemanha ultrapassou a Holanda e assumiu o segundo lugar.

A seleção brasileira continua distante da briga pela liderança do ranking da Fifa, atualizado nesta quarta-feira. A equipe pentacampeã mundial perdeu uma posição e agora está em sétimo lugar, com 1.152 pontos, três atrás de Portugal, que a ultrapassou. A seleção espanhola permanece na liderança, com 1.566 pontos.

O Brasil ainda não entrou em campo em 2012, mas perdeu uma posição por conta dos resultados descartados no último mês. A vitória por 1 a 0 sobre a Irlanda, em fevereiro de 2008, deixou de contar pontos. Somado a isso, a derrota de Portugal para a Itália por 3 a 1, também em fevereiro de 2008, foi descartada, e provocou a troca de posições.

O sétimo lugar ainda não é a pior posição do Brasil no ranking da Fifa, já que em agosto de 1993, quando a lista foi criada, a equipe estava em oitavo lugar. A equipe vai voltar a jogar em 28 de fevereiro, na Suíça, em amistoso contra a Bósnia-Herzegovina. O primeiro adversário da seleção em 2012 está em 19º lugar na lista. [...]

Disponível em: <https://esportes.estadao.com.br/noticias/futebol,brasil-cai-para-setimo-lugar-no-ranking-da-fifa,836175>. Acesso em: 16 jan. 2019.

O principal objetivo do texto é

- (A) criticar a posição da seleção brasileira de futebol no ranking da Fifa.
- (B) satirizar o sétimo lugar ocupado pela seleção brasileira de futebol no ranking da Fifa.
- (C) Informar a liderança da seleção de futebol da Alemanha sobre o ranking da Fifa.
- (D) informar que a seleção brasileira de futebol caiu para o sétimo lugar no ranking da Fifa.

Questões disponíveis em: [hps://supertarefas.blogspot.com/2019/01/leitura-e-interpretacao-de-textos-6-ano.html](https://supertarefas.blogspot.com/2019/01/leitura-e-interpretacao-de-textos-6-ano.html)

PROTOCOLOS PARA SAIR DE CASA



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Ao sair, coloque um jaqueta de manga longa.

2



Prenda o cabelo e evite usar brincos, anéis, correntinhas.

3



Se estiver com gripe ou tosse, coloque uma máscara, pouco antes de sair.

4



Evite utilizar o transporte público.

5



Se sair com seu pet, tente evitar que se esfregue contra superfícies externas.

6



Leve lençinhos descartáveis e use-os para tocar as superfícies.

7



Amasse o lenço e jogue-o em um saco fechado dentro da lata de lixo.

8



Ao tossir ou espirrar, não utilize as mãos ou o ar.

9



Evite usar dinheiro. Se necessário, imediatamente higienize suas mãos.

10



Lave ou higienize suas mãos após tocar em qualquer objeto ou superfície.

11



Não toque seu rosto antes de higienizar suas mãos.

12



Mantenha distância das pessoas.

PROCOLOS DE ENTRADA EM CASA

AÇÕES CONTRA COVID-19

KONECRANES®



1



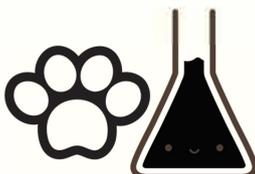
Ao voltar para casa, não toque em nada, antes de se higienizar.

2



Tire os sapatos

3



Desinfete as patas do seu pet após passear com ele.

4



Tire a roupa e coloque-a em uma sacola plástica no cesto de roupas.

Lave com alvejante, recomendado acima de 60 °.

5



Deixe bolsa, carteira, chaves, etc, em uma caixa na entrada.

6



Tome banho! Se não puder, lave bem todas as áreas expostas.

Mãos, punhos, rosto, pescoço, etc.

7



Limpe seu celular e os óculos com sabão e água ou álcool.

8

Para cada 1 litro de água, 20 ml de alvejante.



Utilize luvas

Limpe as embalagens que trouxe de fora antes de guardar.

9



Tire as luvas com cuidado, jogue-as fora e lave as mãos.

0



Lembre-se que não é possível fazer uma desinfecção total, o objetivo é reduzir o risco.

PROTOSCOLOS DE CONVIVÊNCIAS COM PESSOAS NOS GRUPOS DE RISCO.



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Dormir em cama separada.

2



Para cada 1 litro de água, 20 ml de água sanitária.

Utilizar banheiros diferentes e desinfetá-los com água sanitária.

3



Não compartilhar toalhas, talheres, copos.

4



Interruptores, mesas, encostos de cadeira, puxadores, etc.
Limpe e desinfete diariamente superfícies de alto contato.

5



Lave roupas, lençóis e toalhas com mais frequência.

6



Manter distância, dormir em quartos separados.

7



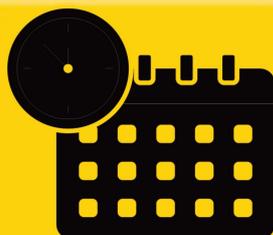
Manter os quartos ventilados.

8



Ligue para o número 136, se houver mais de 38° de febre e dificuldade em respirar.

9



Não quebre a quarentena por 2 semanas. Toda saída de casa é uma reinicialização do contador.

