



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 5 Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco

ANOS INICIAIS

Estudante: _____

1º ANO

FICHA TÉCNICA – CADERNO DE ATIVIDADES Nº 5 – 1º ANO / 2021

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS
Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO
Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMANCIO
Secretário de Educação

JULIANA GUEDES
Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA
Gerente Geral de Avaliação e Desempenho Educacional

ANA CRISTINA AVELLAR
Gerente de Educação Infantil e Anos Iniciais

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA
ANDREA DA SILVA ARAÚJO
Divisão de Anos Iniciais (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Andréa Oliveira da Silva Rufino, Fabíola Delgado de Arruda, Josina Maria Ramos Barbosa, Ranilsa Mendes de Castro Dias e Rozineide Maria dos Santos.

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana
Ana Cristina Avellar
Andrea da Silva Araújo
Edna Maria Almeida de Oliveira Lima
Héllida Mariza Campelo Barbosa de Lira
Izabella Moreira
Rozineide Maria dos Santos

ORIENTAÇÕES GERAIS

Querido(a) Estudante e Familiares,

Ao longo dos últimos meses temos vivenciado muitas aprendizagens e descobertas importantes para a construção do conhecimento e, dando continuidade aos nossos estudos, estamos disponibilizando mais um Caderno de Atividades “Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco”.

Precisamos nos adaptar às mudanças da atualidade e a nossa forma de interagir com os outros também mudou; rapidamente tivemos que aprender a nos relacionar de um jeito diferente do que estávamos acostumados.

É importante, nesse momento, manter o foco nos estudos e continuar desenvolvendo os hábitos que ajudam a organizar a sua rotina: realize as atividades com atenção, organização e capricho, e estabeleça um horário para assistir às aulas disponibilizadas no Programa Escola do Futuro em Casa (transmitido pela TV Alepe).

Anote suas dúvidas e, sempre que possível, converse com seu(sua) professor(a) e demais colegas, de modo a ampliar seus conhecimentos, aprendendo de forma colaborativa e trocando muitas experiências com os outros estudantes da sua turma.

As atividades deste caderno foram cuidadosamente elaboradas e você terá a oportunidade de aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a viver juntos, por meio da vivência integrada de vários saberes.

Não se esqueça de manter as práticas e os hábitos que passaram a fazer parte do nosso dia a dia: lave bem as mãos, utilize álcool em gel, use máscara de segurança e mantenha o distanciamento social.

Logo, logo, tudo isso vai passar e estaremos juntos na escola com nossos professores e amigos. Bons estudos!

Recife, julho de 2021.

Ana Cristina Avellar

Gerente de Educação Infantil e Anos Iniciais.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 05 – BLOCO Nº 01 – 1º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR NO ARTISTA PLÁSTICO IVAN CRUZ? ELE É BEM CONHECIDO POR PINTAR, EM SUAS TELAS, BRINCADEIRAS ANTIGAS DE CRIANÇA. VAMOS CONHECER UMA DE SUAS OBRAS NA ATIVIDADE A SEGUIR.

1º) OBSERVE A OBRA DE ARTE DO ARTISTA IVAN CRUZ, INTITULADA “BARQUINHO DE PAPEL” E, EM SEGUIDA, FAÇA O QUE É SOLICITADO.



Disponível em: <http://artistasdobrasil.com/2018/09/11/ivan-cruz-barquinho-de-papel-i/>. 11.06.2021

a) LEIA E PINTE OS NOMES DAQUILO QUE VOCÊ VÊ NA IMAGEM.

BARCOS DE PAPEL	ANIMAIS	PLANTAS
CARROS	CASAS	CRIANÇAS

b) A OBRA DE ARTE MOSTRA AS CRIANÇAS REALIZANDO QUAL ATIVIDADE?

c) A CENA REPRESENTADA NA OBRA SE PASSA

() DENTRO DE UMA CASA. () EM UM PARQUE.

() AO AR LIVRE. () NA ESCOLA.

d) A CENA ACONTECE

() DURANTE O DIA. () EM UM DIA CHUVOSO.

() DURANTE A NOITE.

2º) NUMERE AS CENAS DE ACORDO COM A ORDEM DOS ACONTECIMENTOS.

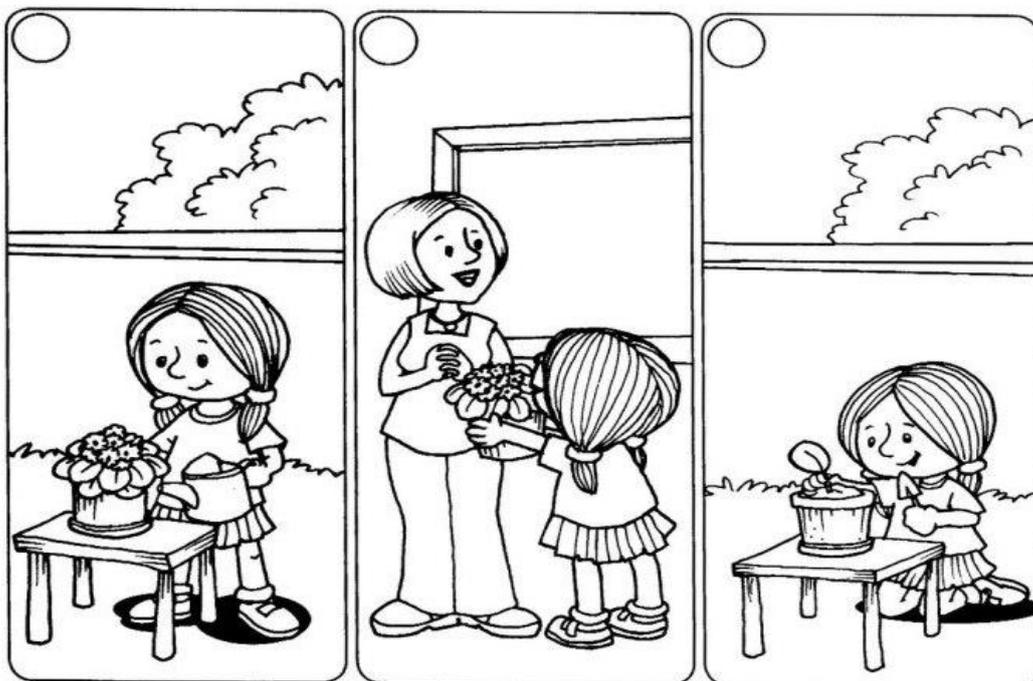


Imagem disponível em <https://br.pinterest.com/pin/597501075556128959/>. Acesso em 11.06.2021

a) AGORA, ESCREVA O QUE ACONTECEU NA HISTÓRIA, OBEDECENDO A ORDEM DOS FATOS.

3º) COMPLETE AS SEQUÊNCIAS, OBSERVANDO O PADRÃO UTILIZADO EM CADA UMA.

a)

0	1	2						
---	---	---	--	--	--	--	--	--

b)

10	9	8						
----	---	---	--	--	--	--	--	--

4º) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE.

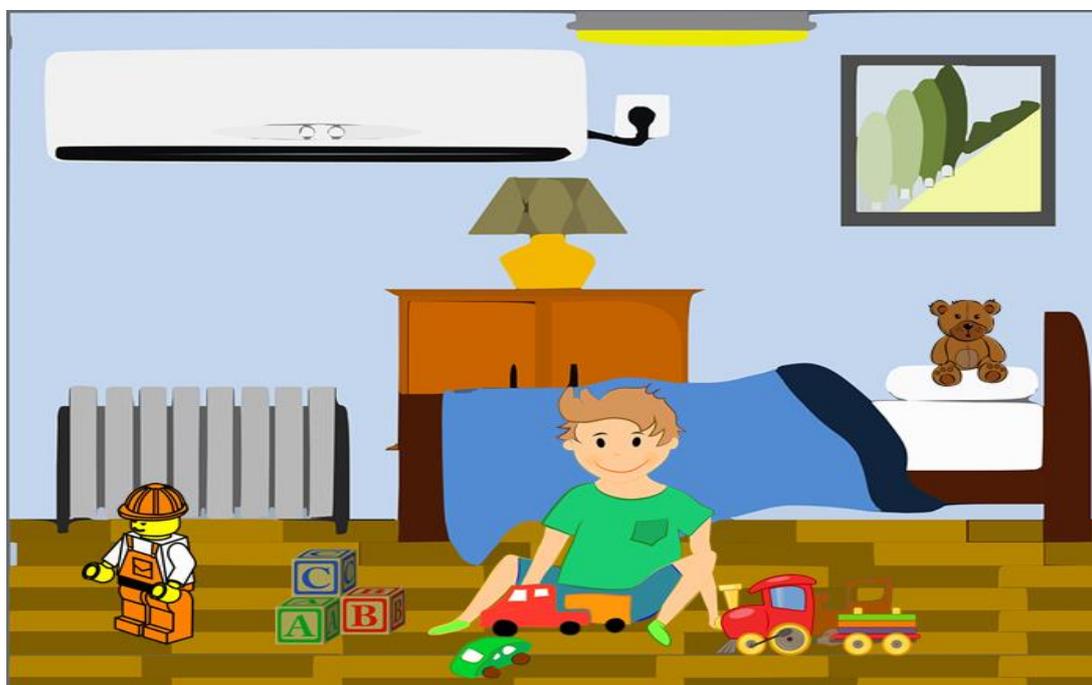


Imagem disponível em: <http://www.pedagogaandreaeduca.com.br/2020/08/atividades-envolvendo-lateralidade.html>. Acesso em 11.06.2021

a) CIRCULE O BRINQUEDO QUE ESTÁ À ESQUERDA DO MENINO.

b) O OBJETO QUE ESTÁ EM CIMA DA ALMOFADA É O

() ABAJUR.

() QUADRO.

() URSO DE PELÚCIA.

() CARRINHO.

O MEIO AMBIENTE ENVOLVE NÃO SOMENTE PLANTAS, ANIMAIS E PAISAGENS BONITAS, MAS TODOS OS SERES VIVOS E OS AMBIENTES EM QUE ELES VIVEM. SABENDO DISSO, É MUITO IMPORTANTE RESPEITAR E ADOPTAR ATITUDES CONSCIENTES DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE.

5º) MARQUE COM X AS ALTERNATIVAS QUE EVITAM O DESPERDÍCIO E REPRESENTAM O CONSUMO CONSCIENTE.

COMPRAR SEM PLANEJAR.

UTILIZAR SACOLAS RETORNÁVEIS.

LAVAR A CALÇADA COM A TORNEIRA LIGADA.

IR ÀS COMPRAS COM UMA LISTA.

DESLIGAR O CHUVEIRO ENQUANTO SE ENSABOA.

6º) ESCREVA ABAIXO DE CADA IMAGEM SE AS ATITUDES DE CUIDADOS APRESENTADAS ESTÃO ACONTECENDO **NA RUA** OU **EM CASA**.

NA RUA

EM CASA



ALÉM DE CONVIVER COM A FAMÍLIA, VOCÊ TAMBÉM INTERAGE COM PESSOAS DE OUTROS GRUPOS: AMIGOS PRÓXIMOS, DA ESCOLA, DA IGREJA, ENTRE OUTROS. NA ESCOLA, VOCÊ CONVIVE COM OS PROFESSORES, COLEGAS DE TURMA E OUTROS FUNCIONÁRIOS. SEUS PAIS TAMBÉM FORAM CRIANÇAS. SERÁ QUE NO TEMPO DA INFÂNCIA DELES, AS COISAS ACONTECIAM DA MESMA FORMA QUE ACONTECE HOJE, NA SUA INFÂNCIA?

7º) REGISTRE, NA COLUNA DA ESQUERDA, COMO É OU ERA A SUA ROTINA NA ESCOLA, ANTES DA PANDEMIA E, NA COLUNA DA DIREITA, PEÇA A SEU PAI OU A SUA MÃE QUE REGISTRE A ROTINA DELES NA ESCOLA, QUANDO ERAM CRIANÇAS. **ROTINA** É O QUE ACONTECE SEMPRE E FAZ PARTE DO DIA A DIA.

SUA ROTINA NA ESCOLA	A ROTINA DOS SEUS PAIS NA ESCOLA

A MÚSICA, A DANÇA, A CULINÁRIA SÃO ELEMENTOS QUE FAZEM PARTE DA CULTURA DE UM BAIRRO, DE UMA CIDADE. ALGUNS LUGARES PODEM FICAR CONHECIDOS POR UMA CAUSA DE UMA COMIDA, UMA MÚSICA OU UMA DANÇA. POR EXEMPLO: O ACARAJÉ LEMBRA A BAHIA; O FREVO LEMBRA RECIFE; O FORRÓ LEMBRA CARUARU.

8º) PENSANDO NO BAIRRO ONDE VOCÊ MORA, RESPONDA ÀS QUESTÕES.

A) SEU BAIRRO É CONHECIDO POR TER ALGUM ATRATIVO GASTRONÔMICO (COMIDA)?

() SIM. QUAL? _____

() NÃO.

B) TEM ALGUMA MÚSICA QUE FAÇA LEMBRAR O SEU BAIRRO?

() SIM. QUAL? _____

() NÃO.

C) HÁ GRUPOS DE DANÇA EM SEU BAIRRO?

() SIM. DE QUAL DANÇA? _____

() NÃO.

ROMERO BRITTO É UM ARTISTA PLÁSTICO RECIFENSE. NASCEU NO DIA 06 DE OUTUBRO DE 1963, EM UMA FAMÍLIA MODESTA. COMEÇOU SEU INTERESSE PELAS ARTES NA INFÂNCIA, QUANDO USAVA SUCATAS, PAPELÕES E JORNAIS PARA EXERCITAR A SUA CRIATIVIDADE. FOI PARA OS ESTADOS UNIDOS, ONDE COMEÇOU A TRABALHAR COMO ARTISTA PLÁSTICO E CONSTRUÍU UMA CARREIRA DE SUCESSO. SUAS OBRAS SÃO MARCADAS PELO COLORIDO.

OBSERVE A OBRA DE ARTE DE ROMERO BRITTO, INTITULADA **FLOR**.



Flor. De Romero Britto. Disponível em <https://www.culturagenial.com/obras-famosas-romero-britto/>. Acesso em 14.06.2021

9º) AGORA É SUA VEZ! INSPIRADO EM ROMERO BRITTO, CRIE UMA OBRA DE ARTE, DESENHANDO OU REALIZANDO COLAGENS NO ESPAÇO ABAIXO.



CADERNO DE ATIVIDADES Nº 05 – BLOCO Nº 02 – 1º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____
NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

1º) LEIA O TEXTO SOZINHO OU COM A AJUDA DE UM ADULTO.

A TROMBA DO ELEFANTE

ANTIGAMENTE, O ELEFANTE TINHA FOCINHO CURTO COMO TODOS OS ANIMAIS. NÃO POSSUÍA A GRANDE TROMBA QUE TEM AGORA E QUE LHE É MUITO ÚTIL, (...).

(...) ELE ERA MUITO CURIOSO E GOSTAVA DE SABER TUDO O QUE ACONTECIA NA FLORESTA.



CERTO DIA, ENCONTROU UM BURACO ENTRE AS RAÍZES DE UMA GRANDE ÁRVORE, E, CURIOSO COMO ERA, ENFIOU O NARIZ NELE PARA SABER DO QUE SE TRATAVA.

ACONTECE QUE AQUELE BURACO ERA A ENTRADA DA CASA DE UMA COBRA MUITO GRANDE QUE, VENDO AQUELE NARIZ FUÇANDO SUA CASA, ABOCANHOU-O, TENTANDO ENGOLIR O POBRE ELEFANTE.

(...).

“SOCORRO!” – GRITAVA O ELEFANTE DESESPERADO, SENTINDO QUE NÃO IA CONSEGUIR SE LIVRAR DA GRANDE COBRA.

OUVINDO SEUS GRITOS, MUITOS ANIMAIS VIERAM EM SEU SOCORRO.

VEIO PRIMEIRO O RINOCERONTE QUE, SEGURANDO NO RABO DO ELEFANTE, PUXOU... PUXOU E NÃO CONSEGUIU.

DEPOIS VEIO A ZEBRA PARA AJUDAR O RINOCERONTE E OS DOIS PUXARAM... PUXARAM E NÃO CONSEGUIRAM.

DEPOIS VEIO A GIRAFA PARA AJUDAR A ZEBRA E O RINOCERONTE, E OS TRÊS PUXARAM... PUXARAM E NÃO CONSEGUIRAM.

POR ÚLTIMO VEIO O LEÃO PARA AJUDAR A GIRAFA, A ZEBRA E O RINOCERONTE E TODOS PUXARAM... PUXARAM... PUXARAM COM FORÇA.

NÃO FOI FÁCIL, MAS, FINALMENTE, CONSEGUIRAM SALVAR NOSSO AMIGO, QUE, DE TANTO PUXAR, TEVE SEU NARIZ ESTICADO E TRANSFORMADO NA TROMBA QUE AGORA POSSUI.

2º) RESPONDA AO QUE SE PEDE.

a) QUEM É O PERSONAGEM PRINCIPAL DO TEXTO?

b) ONDE ESTA HISTÓRIA ACONTECE? MARQUE X NA RESPOSTA CERTA.

() FAZENDA.

() FLORESTA.

() CHÁCARA.

c) QUEM MORAVA NO BURACO ONDE O ELEFANTE ENFIOU O NARIZ?

--

d) ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS QUE VIERAM AJUDAR O ELEFANTE.

ANTES DA PANDEMIA VOCÊ IA PARA A ESCOLA A PÉ OU PEGAVA ALGUM TRANSPORTE? DE UM JEITO OU DE OUTRO, VOCÊ OBSERVAVA OU OBSERVA O CAMINHO POR ONDE PASSAVA OU PASSA? VOCÊ CONSEGUE LEMBRAR O QUE VÊ NO PERCURSO?

3º) DESCREVA O CAMINHO POR ONDE VOCÊ VAI PARA A ESCOLA, ESCRREVENDO OS NOMES DE ALGUMAS COISAS QUE VÊ NO TRAJETO.

--

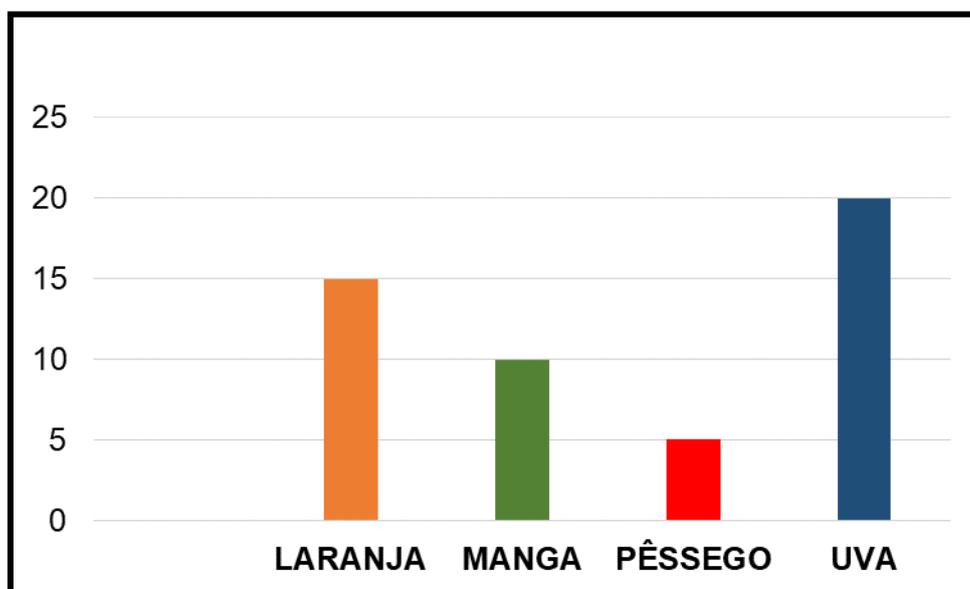
A) HÁ ALGUM CAMINHO QUE SEJA MAIS CURTO PARA CHEGAR ATÉ A ESCOLA? SE HOVER, QUE CAMINHO É ESSE?

--

VOCÊ ESTÁ COM SAUDADES DA SUA ESCOLA? NA AULA *ONLINE*, AS PROFESSORAS MARIA E ROSA PERGUNTARAM AOS ESTUDANTES DAS TURMAS DELAS QUAL ERA A FRUTA PREFERIDA DELES.

4º) OBSERVE O GRÁFICO QUE AS PROFESSORAS FIZERAM COM AS RESPOSTAS DOS ESTUDANTES E RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

FRUTA PREFERIDA DOS ESTUDANTES DAS TURMAS DAS PROFESSORAS MARIA E ROSA.



A) DE ACORDO COM O GRÁFICO, QUAL A FRUTA PREFERIDA?

B) QUAL FRUTA RECEBEU MENOS VOTOS?

C) QUANTOS ESTUDANTES PREFEREM MANGA?

5º) LEIA O POEMA.

A RÉGUA

COM UMA RÉGUA NA MÃO
POSSO MEDIR QUASE TUDO COM PRECISÃO
A MESA, A PORTA, O BALCÃO
E ATÉ MESMO O TAMANHO DO MEU DEDÃO
MAS EXISTEM COISAS
QUE A RÉGUA NÃO MEDE NÃO
A TRISTEZA, A ALEGRIA,
O AMOR, A COMPAIXÃO...
E OUTROS SENTIMENTOS DO CORAÇÃO

Fonte: GARCIA, Jacqueline. Coleção Conhecer e Crescer: Alfabetização Matemática. 1º Ano. São Paulo: Escala Educacional, 2011. p.187.
<https://docero.com.br/doc/x5cxenn>

6º) PEÇA A ALGUÉM QUE MARQUE A SUA ALTURA E A DE UM PARENTE NA PAREDE UTILIZANDO UM LÁPIS E, EM SEGUIDA, COMPLETE AS FRASES ABAIXO.

A) PEGUE UM LÁPIS E MEÇA, COM ELE, DO CHÃO ATÉ A MARCAÇÃO FEITA NA PAREDE.
QUANTOS LÁPIS DO MESMO TAMANHO SERIAM NECESSÁRIOS PARA INDICAR A SUA ALTURA?



- A SUA ALTURA É IGUAL A _____ LÁPIS.
- A ALTURA DO SEU PARENTE É IGUAL A _____ LÁPIS.

B) AGORA, PEGUE UMA FITA MÉTRICA E COMPLETE AS FRASES.

- A SUA ALTURA É IGUAL A _____ METROS.
- A ALTURA DO MEU PARENTE É IGUAL A _____ METROS.

VOCÊ SABE VER A HORA EM UM RELÓGIO DE PONTEIROS?

QUANDO O PONTEIRO GRANDE ESTÁ EM CIMA DO NÚMERO 12, O PONTEIRO PEQUENO ESTÁ EM CIMA DE ALGUM OUTRO NÚMERO. QUANDO ISSO ACONTECE O RELÓGIO ESTÁ INDICANDO A HORA CHEIA, SEM MINUTOS E SEGUNDOS.

7º) LIGUE A HORA EXATA À IMAGEM DO RELÓGIO.

06h00



08h00



03h00



05h00



TOMAR BANHO É IMPORTANTE PARA MANTER A HIGIENE E A SAÚDE DO CORPO.

8º) ESCREVA O NOME DE 3 PRODUTOS QUE VOCÊ COSTUMA USAR PARA TOMAR BANHO E LIMPAR O SEU CORPO.

--	--	--

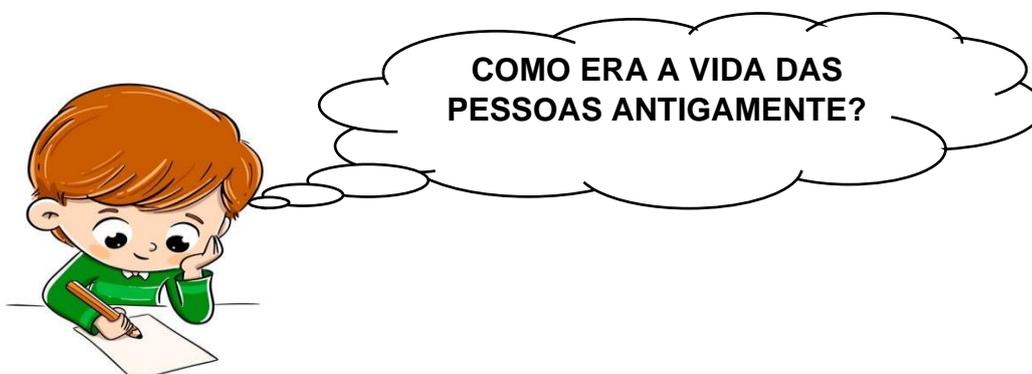
9º) LEIA A TIRINHA A SEGUIR.



<https://www.google.com/search?q=TIRINHAS+-+MALUQUINHO+E+OS+H%C3%81BITOS+DE+HIGIENE>

a) QUE TIPO DE BANHO O CASCÃO ESTÁ TOMANDO?

O BANHO DE SOL É MUITO IMPORTANTE TAMBÉM, POIS ELE ATIVA A PRODUÇÃO DE VITAMINA D NECESSÁRIA PARA A NOSSA SAÚDE.



CONVERSE COM UM PARENTE OU VIZINHO QUE MORA NA SUA RUA HÁ MUITOS ANOS. PROCURE SABER COMO ERA A SUA RUA. SE HAVIA MUITO COMÉRCIO; COMO ERA A VIZINHANÇA; SE HAVIA MUITAS CASAS, ÁRVORES; O QUE FAZIAM COM O LIXO, ETC.

10º) CONVERSE COM ALGUÉM DE SUA CASA OU UM VIZINHO PARA SABER COMO ERA A SUA RUA ANTIGAMENTE. EM SEGUIDA, DESENHE O QUE EXISTE NA SUA RUA HOJE E QUE NÃO HAVIA ANTES.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw the street as it is today and what was not there before.

A PROFESSORA DE HENRIQUE PEDIU PARA ELE FAZER UMA ENTREVISTA COM ALGUM VIZINHO IDOSO, PARA SABER COMO ERA A VIDA ANTIGAMENTE. ELE RESOLVEU ENTREVISTAR DONA AMÉLIA, UMA MORADORA ANTIGA QUE VIVIA FALANDO SOBRE COMO ERA A VIDA ANTIGAMENTE.

LEIA UMA PARTE DA ENTREVISTA QUE HENRIQUE FEZ COM DONA AMÉLIA.

ENTREVISTA

HENRIQUE: - DONA AMÉLIA, FAZ TEMPO QUE A SENHORA MORA NESTA RUA?

DONA AMÉLIA: - SIM. CHEGUEI PRA MORAR AQUI QUANDO TINHA 12 ANOS.

HENRIQUE: - COMO ERA A CASA ONDE A SENHORA MORAVA QUANDO ERA ADOLESCENTE?

DONA AMÉLIA: - MINHA CASA ERA PEQUENA. SÓ TINHA UM QUARTO, UMA SALA E UMA COZINHA. O BANHEIRO FICAVA FORA DA CASA.

HENRIQUE: - EM SUA CASA TINHA MÁQUINA DE LAVAR?

DONA AMÉLIA: - NÃO, HENRIQUE. NAQUELA ÉPOCA A GENTE LAVAVA ROUPA NO TANQUE OU EM UMA BACIA.

HENRIQUE: - E CELULAR? A SENHORA TINHA CELULAR?

DONA AMÉLIA: - QUE NADA, MENINO! NEM EXISTIA CELULAR. A GENTE USAVA O ORELHÃO.

HENRIQUE: - ORELHÃO? O QUE É ISSO, DONA AMÉLIA?

DONA AMÉLIA: - ERA UM TELEFONE PÚBLICO QUE TINHA NA RUA. ELE FICAVA NA FRENTE DE UMA BARRACA. TINHA OUTRO TAMBÉM NA FRENTE DA ESCOLA DO BAIRRO. TODOS PODIAM USAR O ORELHÃO, MAS TINHAM QUE COMPRAR UMA FICHA. (...)

(Texto produzido pela técnica pedagógica Josina Barbosa – Divisão de Anos Iniciais)

11º) AGORA, COMPLETE AS FRASES ABAIXO COM INFORMAÇÕES DO TEXTO.

a) NA CASA DA DONA AMÉLIA, AS PESSOAS LAVAVAM AS ROUPAS NUMA

b) PARA TELEFONAR PARA AS PESSOAS, A DONA AMÉLIA USAVA O

AGORA VAMOS BRINCAR DE CONFECCIONAR INSTRUMENTOS MUSICAIS?

OS MÚSICOS DA COMPANHIA **EMCANTAR** PREPARARAM UM VÍDEO MOSTRANDO QUE É POSSÍVEL UTILIZAR DIVERSOS MATERIAIS QUE TEMOS EM CASA COMO INSTRUMENTO MUSICAL. QUER SABER COMO?

ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=bBsVjWoQlpY> E VEJA QUANTAS COISAS MARAVILHOSAS ELES MOSTRAM.

12º) VAMOS CONSTRUIR UM INSTRUMENTO MUSICAL? QUE TAL FAZER UMA **GARRAFA DE CHUVA**, UTILIZANDO MATERIAIS RECICLADOS.



MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- UMA GARRAFA VAZIA
- PALITOS DE DENTES
- GRÃOS PEQUENOS (FEIJÃO, ARROZ) OU PEDRAS PEQUENAS

MODO DE FAZER

COLOQUE OS PALITOS DE DENTES, OS GRÃOS OU AS PEDRAS PEQUENAS NA GARRAFA. TAMPE E PRONTO.

SE PREFERIR, PINTE SUA GARRAFA E DECORE-A.

FAÇA MOVIMENTOS SUAVES E MAIS ACELERADOS.

DIVIRTA-SE E AGORA É SÓ CURTIR!

PARA VER OUTRAS SUGESTÕES ACESSE O SITE: <https://www.tempojunto.com/2015/10/16/15-ideias-criativas-para-fazer-instrumentos-musicais-com-criancas/>

VOCÊ PERCEBEU QUE NO MEIO DO VÍDEO O CANTOR COMEÇA A CANTAR UMA CANÇÃO DO TATU-BOLA?

POIS BEM, NA QUESTÃO A SEGUIR VOCÊ TERÁ ACESSO À LETRA PARA CANTAR JUNTO COM ELES, OK?

13º) LEIA A LETRA DA MÚSICA “TATU-BOLA” DO GRUPO EMCANTAR CIA CULTURAL.

TATU-BOLA

TATU-BOLA

POR QUE TU TÁ DO LADO TATU?

O MUNDO É UMA BOLA TATU

E ELE ROLA

FEITO UMA BOLA

FEITO TU

SE O TATU É UMA BOLA

E O MUNDO É UMA BOLA

O TATU É UM MUNDO

O MUNDO É UM TATU



Emcantar cia cultural. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=bBsVjWoQlpY>. (a música começa a ser cantada no minuto 3:14)