



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 1

Revivendo nosso
aprendizado

ANOS INICIAIS

Estudante: _____

5º ANO

FICHA TÉCNICA – CADERNO DE ATIVIDADES – 5º ANO / 2021

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS
Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO
Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMÂNCIO
Secretário de Educação

ÁQUILA MELO
Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA
Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação

ANA CRISTINA AVELLAR
Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais

ANA VALÉRIA DE AGUIAR
HÉLLIDA MARIZA CAMPELO
Divisão de Anos Iniciais (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Ana Flávia Lacerda
Ana Valéria de Aguiar
Elisângela Santana
Héllida Mariza Campelo
Vera Amaral
Rozineide Santos.

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana
Ana Cristina Avellar
Ana Valéria de Aguiar
Edna Maria Almeida de Oliveira Lima
Elisângela Letícia de Santana
Izabella Maria Moreira Costa
Rozineide Maria dos Santos
Vera Lúcia Amaral de Oliveira.

ORIENTAÇÕES GERAIS

Olá, Querido(a) Estudante e Familiares!

Sejam todos bem-vindos de volta às aulas!

Está começando um novo ano e com ele vêm também muitos desafios, novos aprendizados e principalmente novas oportunidades de crescermos e de vivermos momentos felizes, junto aos colegas e nossos queridos professores.

Com novas energias e muita vontade de aprender, vamos fazer deste ano letivo muito especial.

Temos certeza de que será um momento de muito aprendizado para todos!

Neste ano teremos muitas novidades, sendo um momento importante na vida de cada um. Por isso, iniciaremos relembando os conteúdos que você vivenciou no decorrer do ano de 2020, como uma forma de reviver a aprendizagem do ano anterior.

Desejamos que este seja um ano muito produtivo e nunca falte a motivação, estando a felicidade estampada no rosto de cada professor e estudante.

Bom ano letivo!

Recife, março de 2021.

Ana Cristina Avellar
Gerente de Alfabetização e Letramento
Educação Infantil e Anos Iniciais

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

Vamos conversar um pouco sobre Pernambuco (nosso estado) e a cidade do Recife?

1. Leia o texto e responda às questões.

O bairro onde moro

O bairro onde moro
É pura animação...
Casas, ruas, pessoas
É muita animação
Oh! bairro de minha afeição,
Hoje repleto em construção!
Hoje repleto em construção
Grandioso em população
Fica lembrança na imaginação!
(Carmen Lúcia)

a) O texto fala sobre qual assunto?

b) Qual o título do texto?

c) No verso “**Oh! bairro de minha afeição**”, que sentimento a autora quer nos transmitir?

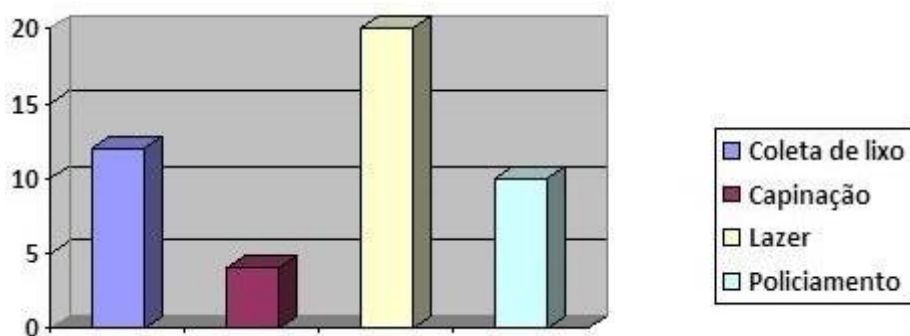
() Tristeza

() Raiva

() Carinho

d) Retire duas palavras do texto que rimam e escreva-as nos espaços abaixo.

2. O gráfico abaixo mostra uma pesquisa realizada com algumas pessoas de uma comunidade do Recife sobre os serviços que elas consideram essenciais em seu bairro.



Com base no gráfico, responda às questões abaixo.

a) Qual o serviço que a população considerou mais essencial?

b) Quantas pessoas escolheram serviços relacionados à segurança?

c) Escreva o nome dos serviços por ordem de escolha.

- O serviço escolhido como mais essencial: _____
- 2º serviço mais essencial: _____
- 3º serviço mais essencial: _____
- 4º serviço mais essencial: _____

O bairro é uma parte da cidade muito importante para cada um de nós, pois é nele que se encontram a nossa moradia, a rua onde brincamos, praças, parques, locais de compras, nossos amigos e vizinhos.

OS BAIRROS SÃO DIFERENTES!



Nem todos os bairros são iguais. Em alguns, há praças para as crianças brincarem, em outros não. Há bairros tranquilos com pouco comércio e outros com muitas casas residenciais. Em alguns, as ruas são tranquilas e silenciosas, em outros são bem movimentadas e barulhentas. Existem bairros em que as casas são muito antigas, já em outros, há edifícios modernos.

Os bairros formam uma cidade, têm um nome e uma história. As pessoas que neles vivem integram uma **comunidade**. Existem diferentes tipos de bairros:

RESIDENCIAIS – Onde predominam moradias de pessoas.

INDUSTRIAIS – Onde há muitas fábricas e indústrias com grande movimentação de veículos que carregam e descarregam mercadorias.

COMERCIAIS – Onde há muitas lojas com uma grande circulação de pessoas.

3. Faça uma lista do que existe no bairro onde você mora.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

4. A tecnologia traz muitos benefícios à vida humana e permite que o cotidiano das pessoas seja melhor. Em Recife, a paisagem e a ocupação dos bairros vêm se transformando bastante.

Observe as imagens do bairro de Boa Viagem e escreva as principais mudanças que você percebeu nelas.



(Fonte: <http://especiais.ne10.uol.com.br/recifeeacopa/images/materia010/recife002.jpg>)

5. Agora, que tal escrever um pouco sobre seu bairro? Pesquise com seus familiares e responda às questões.

- a) Qual o nome do seu bairro? _____
- b) No seu bairro tem alguma quadra de esporte ou espaço para práticas esportivas? _____
- c) E você costuma praticar atividades físicas? _____

Fazendo atividades físicas, podemos interagir com as pessoas de maneira divertida e ainda ajudar a manter a boa saúde do nosso corpo. Cada um de nós tem um esporte preferido e que gostamos de praticar.

6. A capital de Pernambuco é a cidade do Recife, que tem uma população de **1.617.183** habitantes. Calcule, no espaço abaixo, o dobro da quantidade que representa a população do Recife.

Resposta: _____

7. Que tal conhecer um pouco mais sobre o Recife? Leia o texto abaixo.

Pátio do livramento

(Fonte: <http://www.associacaodomvital.com.br/2017/01/homenagem-recife-de-antigamente.html>)

A cidade do Recife tem sua origem em 1537 e era um lugarejo habitado por mareantes e pescadores. Esses homens do mar se estabeleceram na estreita porção de terra que vinha de Olinda e se alargava para as bandas do extremo sul. Os navios que navegavam pelo oceano buscavam o porto dos arrecifes para atracar. O movimento do porto fez crescer o comércio local por onde casas, armazéns e ruas foram sendo construídas.

A vinda dos holandeses, em 1637, para o Recife, também provocou grande desenvolvimento, como a construção de pontes e outros prédios. Muitas fábricas foram construídas aqui no Recife. Algumas como a Fábrica da Torre, da Macaxeira, da Pilar e da Bacardi, movimentaram a economia local a partir do final do século XIX.

A cidade do Recife chega ao século XXI com uma longa história de vários acontecimentos em diferentes épocas. O Recife possui atualmente 94 bairros. Vários espaços e construções como fábricas que aqui existiam foram transformados em shoppings centers, como é o caso da fábrica de bebidas Bacardi, onde hoje é o Shopping Riomar.

(Fonte: <http://visitarecife.com.br/historia-do-recife/>)

Vocabulário: *mareantes* – homens do mar, navegantes, navegadores, marinheiros; *atracar* – aproximar embarcação ou encostar ao cais, amarrando devidamente.

Com base no texto, leia as alternativas abaixo e marque **V** para as que são verdadeiras e **F** para as que são falsas.

- a) () A cidade do Recife teve sua origem em 1537 e era um lugarejo habitado por reis e rainhas.
- b) () A cidade do Recife teve sua origem em 1537 e era um lugarejo habitado por pescadores e mareantes.
- c) () A vinda dos holandeses para o Recife não provocou nenhum desenvolvimento na cidade.
- d) () Atualmente a cidade do Recife tem 94 bairros.
- e) () Algumas antigas fábricas e espaços existentes no Recife deram lugar a grandes centros comerciais, como os shoppings centers.

**Cuidar do bairro e dos espaços de convivência é uma função de todos.
Faça a sua parte!**

8. Observando imagens como quadros e fotografias, presentes em espaços como museus, percebemos mudanças no Recife. As imagens abaixo mostram a Avenida Guararapes e a Ponte Duarte Coelho.



(Fonte: <http://especiais.ne10.uol.com.br/recifeeacopa/recife.html>)

Observando atentamente as imagens da Avenida Guararapes e da Ponte Duarte Coelho, quais mudanças são possíveis descrever?

9. Observe o **mapa político do Brasil** e responda.



(Fonte: <https://www.smartkids.com.br>)

- a) Qual é o maior estado brasileiro? _____
- b) Em que região está localizado o estado do Paraná? _____
- c) Qual a capital do nosso estado? _____
- d) Quantas são as regiões brasileiras? _____

10. Pernambuco é um estado do Nordeste brasileiro. Sua extensão territorial (tamanho) é de **98.312** quilômetros quadrados. Escreva o número destacado por extenso.

11. Leia o texto abaixo e responda às questões.

O Capibaribe é o maior rio do estado de Pernambuco. Com 240 quilômetros de extensão (tamanho), corta 42 municípios ao longo do seu curso no nordeste de Pernambuco. Já o rio Beberibe nasce do encontro dos seus dois rios formadores: o rio Pacas e o rio Araçá. Tem uma extensão de 19 quilômetros desde a nascente até o Oceano Atlântico.



Rio Capibaribe



Rio Beberibe

(Figura 1 - Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/297519119106269225/>)

(Figura2–Fonte: <https://www.flickr.com/photos/lucasbra/3660860784>)

- a) Qual o rio de maior extensão: Capibaribe ou Beberibe? _____
- b) E o de menor extensão? _____

12. Um grande problema que afeta os centros urbanos é o descarte de resíduos sólidos de forma errada. Alguns materiais levam séculos para a sua decomposição.

Pesquise o tempo que cada resíduo sólido leva para desaparecer da natureza.

Latas de alumínio	
Papel e papelão	
Isopor	
Vidro	

13. Observe a imagem do rio Beberibe e, em seguida, responda ao que se pede.



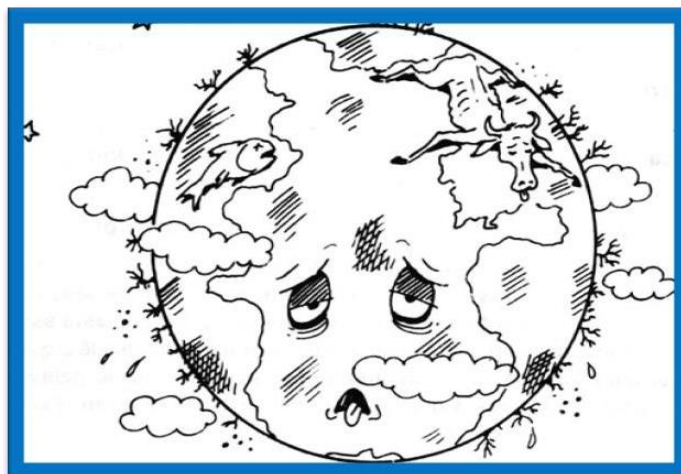
Rio Beberibe

(Fonte: <https://tvjornal.ne10.uol.com.br/por-dentro-com-cardinot/2019/07/30/rio-beberibe-esta-tomado-de-lixo-173684>. Acesso em 30/07/2019, às 17:35.)

a) Que ações negativas a fotografia está mostrando?

b) Que ações precisam ser feitas para despoluir os rios de nossa cidade?

A imagem abaixo representa o desrespeito com o nosso Planeta, causado quando não fazemos ações necessárias à preservação.



(Fonte: https://www.google.com/search?rlz=1C1SQJL_pt-re+biodiversidade+)

14. Escreva uma mensagem, no espaço abaixo, sobre o que podemos fazer para melhorar o nosso Planeta.

Você já ouviu falar sobre reciclagem?

Reciclagem é um conjunto de procedimentos que tem a finalidade de reaproveitar os detritos (resíduos/lixos) e reutilizá-los. Reciclar, reaproveitar, reduzir e reutilizar são as palavras de ordem para mantermos o bem-estar do nosso planeta e preservarmos o meio ambiente.

A reciclagem ajuda a tornar úteis materiais que se tornariam lixo ou que estão no lixo, pois com ela os mesmos podem ser usados como matéria-prima para a elaboração de novos produtos.

A reciclagem pode começar em casa, separando o lixo e depositando em postos de coleta seletiva. Assim, iremos ajudar a preservar o solo, a água e o ar.

Se não reciclarmos o lixo que produzimos, muito em breve não teremos mais espaço para armazenagem de tantos detritos, pois alguns materiais demoram muito tempo para entrar em decomposição no meio ambiente.



(Fonte: <http://www.ferrovelhocoradin.com.br/cores-e-simbolos-da-reciclagem/> Adaptado)

15. Com base no texto, responda.

a) O que é **reciclagem**?

b) Quais os tipos de materiais que podem ser reciclados?

16. Leia o texto com atenção e responda ao que se pede.

Manguezal

O manguezal é um bioma de extrema importância para a reprodução de um grande número de espécies marinhas, terrestres e de água doce, por isso ele é chamado por muitos de berçário da vida. No manguezal podemos encontrar moluscos, crustáceos (camarões, caranguejos), peixes, aves (gaivotas, garças, urubus, flamingos, gaviões etc.), jacarés e mamíferos. Animais como os caranguejos e as ostras vivem sempre nos manguezais, enquanto que outros animais passam apenas uma fase da vida no mangue.

Além de servir como berçário para os animais, os manguezais também servem para diminuir o impacto das marés e para conter os sedimentos trazidos pelos rios, evitando assim o assoreamento das praias.

O manguezal é um bioma muito produtivo economicamente, pois as populações que vivem próximas a essas regiões sustentam suas famílias com o que vem do mangue. Além disso, por se tratar de um bioma rico em matéria orgânica e nutrientes minerais, o mangue se torna uma fonte de alimento para espécies de animais e até mesmo para o homem, pois grande número de peixes, moluscos, crustáceos e aves conseguem seu alimento através dos manguezais.

(Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/manguezal.htm>)

De acordo com o texto, qual a importância dos manguezais

a) para os animais?

b) para os seres humanos?

O ser humano precisa cuidar da natureza, dos espaços em que ele habita e também do seu próprio corpo, por isso é muito importante a prática constante de exercícios físicos. Você sabia que em nossa cidade existem espaços livres para a prática do exercício físico? Eles se chamam “Academia da Cidade”.

17. Observe o quadro de atividades realizadas na Academia da Cidade e responda ao que se pede.

Atividades	Dias de aulas	Horários
JUDÔ	SEGUNDA E SEXTA	19 horas às 20 horas
CAPOEIRA	TERÇA E QUARTA	20 horas às 21 horas
MUSCULAÇÃO	QUARTA E SEXTA	8 horas às 9 horas
GINÁSTICA	TERÇA E SEXTA	10 horas às 11 horas

a) Para quem está matriculado nas aulas de ginástica e musculação, quantas horas de aula fará por semana?

b) Que atividade física começa mais cedo na Academia?

18. Em uma maratona organizada na escola, os seis primeiros corredores concluíram o percurso em menos de uma hora. Observe a imagem abaixo e responda ao que se pede.



(Fonte: <https://ensinarhoje.com/atividade-com-numeros-ordinais/>)

a) Qual o nome do corredor que chegou em primeiro lugar? _____

b) Em que lugar está Lucas? _____º lugar.

c) Qual o corredor que está entre o 3º e 5º lugares? _____

As brincadeiras também são formas de nos exercitarmos.

19. Leia o texto com atenção.

Brincadeiras



Anita
tem boneca de fitas
Berenice
é pura meiguice
Cida e Carola
brincam de bola
Sandra e Rebeca
jogam peteca
Soninha
brinca de casinha
Rui e Renato
de cão e gato

Josélia
jogo-da-velha
Melissinha
de amarelinha
E eu
apostando corrida
com a Janete

Graça Batituci

(Fonte: <https://escolaeducacao.com.br/atividades-de-portugues/atividades-de-portugues-4-ano-brincadeiras/>)

a) O texto que você acabou de ler é

() uma receita.

() uma reportagem.

() um poema.

b) Das brincadeiras citadas no texto, quais você brinca com bastante frequência?

20. As profissões podem ser exercidas em diferentes espaços (rural, urbano, ou mesmo nos dois). Numere a segunda coluna de acordo com a primeira, considerando o tipo de espaço onde o trabalho dos profissionais pode ser realizado.

- | | |
|----------------------------|------------------|
| (1) Espaço urbano | () agricultores |
| (2) Espaço rural | () médicos |
| (3) Espaços urbano e rural | () pecuaristas |
| | () boiadeiros |

Leia o texto abaixo com atenção.

MEUCORPO

Eu tenho dois olhos que são para ver.
Eu tenho um nariz
Que é bom para cheirar.
Eu tenho uma boca:
serve para comer.
Eu tenho orelhas que são para escutar.
Tenho duas pernas e tenho dois braços que servem pra andar
e para os abraços.
(Ruth Rocha e João J. Noro. Do livro “Meu corpo”, Editora Melhoramentos)

21. O texto acima destaca algumas partes do corpo e suas funções. Complete o quadro abaixo fazendo a relação entre as partes do corpo e suas funções.

PARTES DO CORPO	FUNÇÕES
	VISÃO
	AUDIÇÃO
	LOCOMOÇÃO
	OLFATO

A **população brasileira** é bastante miscigenada. Isso ocorreu em razão da mistura de diversos grupos humanos que aconteceu no país. São inúmeras as raças que favoreceram a formação do povo **brasileiro**. Os principais grupos **foram** os povos indígenas, africanos, imigrantes europeus e asiáticos.

(Fonte: <https://brasilecola.uol.com.br/brasil/as-origens-povo-brasileiro.htm>)

Leia os textos abaixo.

Quem quiser **alugar** um moleque, que seja fiel, capaz de dar conta do que lhe encarregar, dirija-se ao Caminho do Catete, ao lado da Pedreira nº 199, que lá achará com quem tratar, ou anuncie por esta folha. (*O Volantim*, nº 15, 18/09/1820)

Quem quiser **comprar** uma linda negrinha, própria para uma mucama, com 10 anos, pouco mais ou menos, dirija-se à Rua São Pedro, na Cidade Nova, numa casa de quitanda, e falar com Joana Maria da Encarnação. (*O Volantim*, nº 43, 11/10/1822)

(Fonte: LUSTOSA, Isabel. A História dos escravos. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1988. In: <http://www.professorzezinhoramos.com/2013/06/85-avaliacoes-para-o-5-ano-provas-para.html>)

22. Sobre a escravidão dos povos africanos, marque **X** nas opções verdadeiras. Se necessário, pesquise sobre o assunto.

- () O primeiro anúncio fala de um escravizado que era chamado escravo de aluguel.
- () Os escravos de ganho, no Período Colonial e no Império, realizavam tarefas remuneradas, entregando ao senhor uma quota diária do pagamento recebido.
- () O segundo anúncio é falso, pois crianças não podiam ser escravizadas.
- () As senzalas eram locais onde os escravizados descansavam depois do trabalho na lavoura.

23. Leia o texto abaixo.

Os escravos realizavam inúmeros serviços nas fazendas. Trabalhavam na preparação da terra, no plantio das sementes, na colheita dos frutos, na moagem da cana-de-açúcar, no transporte dos produtos, dentre outras atividades que consumiam todo o dia.

(Texto criado pela equipe técnica – NPP)

No trecho acima, as vírgulas foram utilizadas para

- () fazer um chamamento.
- () afirmar uma frase.
- () separar a sequência de atividades realizadas pelos escravos.

Observe a imagem do interior de uma embarcação chamada navio negreiro.



(Fonte: <https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/almanaque/os-horrores-da-depredacao-humana-como-era-o-interior-de-um-navio-negreiro.phtml>)

24. Descreva as condições de vida dos tripulantes.

A arte está presente em todo território pernambucano e faz parte da cultura e de nossa história. Vamos conhecer um ritmo que toma as ruas do Recife durante o Carnaval?

25. O frevo é mais um elemento da cultura popular do Nordeste. Leia o texto abaixo e responda ao que se pede.



O frevo é um ritmo musical e uma dança que nasceu em Pernambuco. Ele foi reconhecido, em 2012, como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade. Por sua importância cultural, dia 09 de fevereiro é comemorado o DIA DO FREVO, que, em 2007, completou 100 anos.

(Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/>)

a) Em que dia é comemorado o “Dia do Frevo”? _____

b) O que é o frevo?

Você já brincou carnaval em Recife e Olinda?
Você já assistiu a alguma apresentação de maracatu?

MARACATU NAÇÃO



MARACATU RURAL



O maracatu consiste em uma mistura das culturas africana, portuguesa e indígena.

Ele surgiu no estado de Pernambuco, no século XVIII, e é uma manifestação do folclore brasileiro que envolve dança e música. Há dois tipos:

- 1- Maracatu Nação ou Baque Virado: surge como um cortejo imperial: o rei e a rainha são os seus personagens principais.
- 2- Maracatu Rural ou Baque Solto Cortejo: representa as brincadeiras dos trabalhadores rurais, sendo o caboclo de lança o destaque.

(Fonte: <https://www.todamateria.com.br/maracatu/>)

26 - De acordo com o texto, qual a diferença entre o Maracatu Nação e o Maracatu Rural?

Artistas pernambucanos fazem sua ARTE a partir de diferentes materiais como: madeira, barro, couro, fibra, e enriquecem a nossa cultura e história ao longo dos tempos.

Leia o texto a seguir sobre uma artesã pernambucana chamada Vera Brito.



VERA BRITO (Município de Vicência)

Mestra na arte de fazer bonecas Sinhás Moças, elas remetem à cultura da cana-de-açúcar e são inspiradas na história do município de Vicência, localizado na zona da Mata Norte de Pernambuco. As bonecas são feitas com a fibra da bananeira e da palha do milho.

(Fonte: <http://www.artesanatodepernambuco.pe.gov.br/pt-BR/mestres/vera-brito->)

27. Após a leitura do texto, pense e responda.

a) Vera Brito trabalha confeccionando bonecas inspirada na história do município onde nasceu e vive até hoje. E você, o que pensa em fazer no seu futuro? Sua história está sendo inspirada em quê?

Nossa cultura também é marcada pelas lendas. Vamos conhecer a lenda da Comadre Florzinha?

LENDA DA COMADRE FLORZINHA



(Fonte: <https://www.todamateria.com.br/lendas-regiao-nordeste/>)

A Comadre Florzinha é uma personagem da Cultura Popular bastante conhecida em Pernambuco. Segundo conta a lenda, essa figura é uma cabocla de longos cabelos negros que vive pela floresta protegendo as plantas e animais. Por conta disso, pode ser confundida também com outra personagem do folclore, a caipora. A Comadre Florzinha pode ser muito amável, mas torna-se bastante maldosa com homens que adentram a mata para caçar ou desmatar. Ela usa seu assovio para deixá-los atordoados e perdidos na floresta.

28.O texto “**LENDA DA COMADRE FLORZINHA**” fala sobre algumas ações que prejudicam o meio ambiente. Releia o texto e responda.

a) Que ação negativa os homens podem causar às matas que desperta raiva na ComadreFlorzinha?

b) Comadre Florzinha é uma defensora da natureza. E você, o que poderia fazer para proteger o meioambiente?

29. Faça uma pesquisa entre seus familiares e pergunte quantos conhecem as lendas brasileiras a seguir. Preencha a tabela abaixo, pintando 1(um) quadradinho para cada lenda indicada. Escolha uma cor para cada pessoa entrevistada e escreva ao lado o número de votos de cada lenda.

Lendas da Comadre Florzinha								
Lendas do Curupira								
Lendas do Bumba-meu-boi								
Lendas do Saci Pererê								

Agora, com as informações coletadas na pesquisa, responda às questões.

- a) Quantas pessoas você pesquisou?_____
- b) Qual foi a lenda mais conhecida?_____
- c) Quantas pessoas indicaram mais de uma lenda?_____
- d) Quantas pessoas indicaram apenas uma lenda?_____

Nossa cultura também é marcada pela nossa culinária. Vamos conhecer algumas receitas típicas do Nordeste?

30. Leia o trecho de uma reportagem sobre uma comida típica brasileira e responda à questão, marcando **X** na resposta correta.

Você sabia?

[...] A buchada de bode, ou simplesmente buchada, é um prato típico da Região Nordeste do Brasil, feito com miúdos, rins, fígado e vísceras do bode lavadas, aferentadas, cortadas, temperadas e cozidas em bolsas (que medem cerca de oito centímetros de diâmetro) feitas com o próprio estômago do animal [...]

(Fonte: <https://mudacaruaru.com.br/2020/2017/09/30/buchada-de-bode-a-nordestina/>)

a) A buchada é um prato típico da Região

() Norte. () Sudeste. () Sul. () Nordeste.

31. Em uma campanha para ajudar pessoas foram arrecadados 40 kg de feijão, 30 kg de arroz, 25 kg de açúcar, 18 kg de farinha. Quantos quilogramas de alimentos foram arrecadados?

• Qual o melhor instrumento para pesar os alimentos? _____

32. Cozinhar é uma arte. Os ingredientes e os temperos são responsáveis pelo sabor dos pratos, sejam eles salgados ou doces. Alguns pratos, como a feijoada, são conhecidos como típicos da culinária brasileira. Leia, a seguir, a receita e responda ao que se pede.

FEIJOADA BRASILEIRA

Ingredientes

500g de feijão preto
Linguças calabresas
2 gomos de paio
500 g de carne-seca
500 g de costela salgada
500 g de lombo suíno salgado
1 cebola grande
2 dentes de alho, pimenta-do-reino
Coentro(picado)
Cheiro-verde

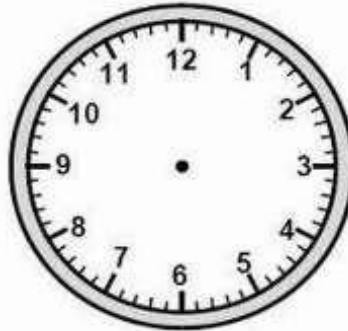
Rendimento: **4 porções**

Tempo de preparo: **3 horas**

(Fonte: <https://www.cakepot.com.br/feijoada-a-brasileira/> - texto adaptado)

- a) Quantas porções esta receita rende? _____
- b) Quantos gramas de feijão serão necessários para uma feijoada render 8 porções?
-

33. Sabendo que o tempo de preparo dessa receita é de 3 horas, se você começar a preparar a feijoada às 9 horas, a que horas ela estará pronta? Indique a resposta certa, desenhando os ponteiros no relógio.



(Fonte: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=36791>)

34. Vamos conhecer um artista muito famoso nas festas juninas de Pernambuco? Luiz Gonzaga, também conhecido por Rei do Baião, escreveu músicas com ritmos bem conhecidos no Nordeste, como o xaxado, o forró, o baião e a quadrilha.

O XOTE DAS MENINAS

Mandacaru quando fulora na seca
É o sinal que a chuva chega no sertão
Toda menina que enjoa da boneca
É sinal que o amor já chegou no coração [...]

(Fonte: <https://www.letras.mus.br/luizgonzaga/47104/>)

- a) Na frase “Mandacaru quando fulora na seca”, qual é o sentido da palavra **fulora**?
() Murcha () Morre () Floresce

35. Releia o texto “O XOTE DAS MENINAS” e responda: como é conhecido o longo período sem chuvas no sertão?

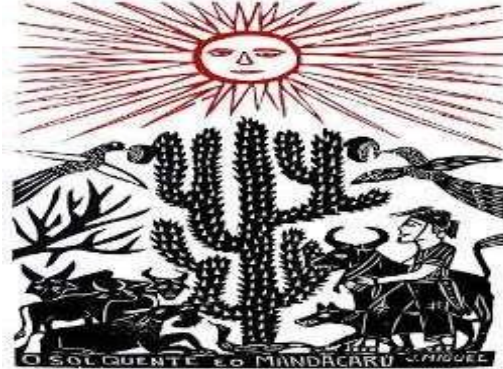
As duas imagens abaixo mostram como o artista percebe e registra as paisagens do sertão pernambucano. Observe-as e responda às questões.

Imagem1



(Fonte imagem1: https://br.pinterest.com/pin/853995148060383358/?nic_v2=1a71ZYGJQ)

Imagem2



(Fonte imagem2: <https://geografia.hotglue.me/>)

36. Qual das imagens acima representa:

- o dia? _____
- a noite? _____

37. Ao observar o céu da imagem que representa a noite, o que você identifica? _____

38. Já percebemos que, nos dias atuais, a comunicação pode acontecer de muitas formas e com o uso de múltiplos meios e ferramentas tecnológicas. Mas você sabia que nem sempre foi assim? Os meios de comunicação evoluíram bastante. Os primeiros registros eram feitos em cavernas pelos homens primitivos. Observe a imagem a seguir e responda.



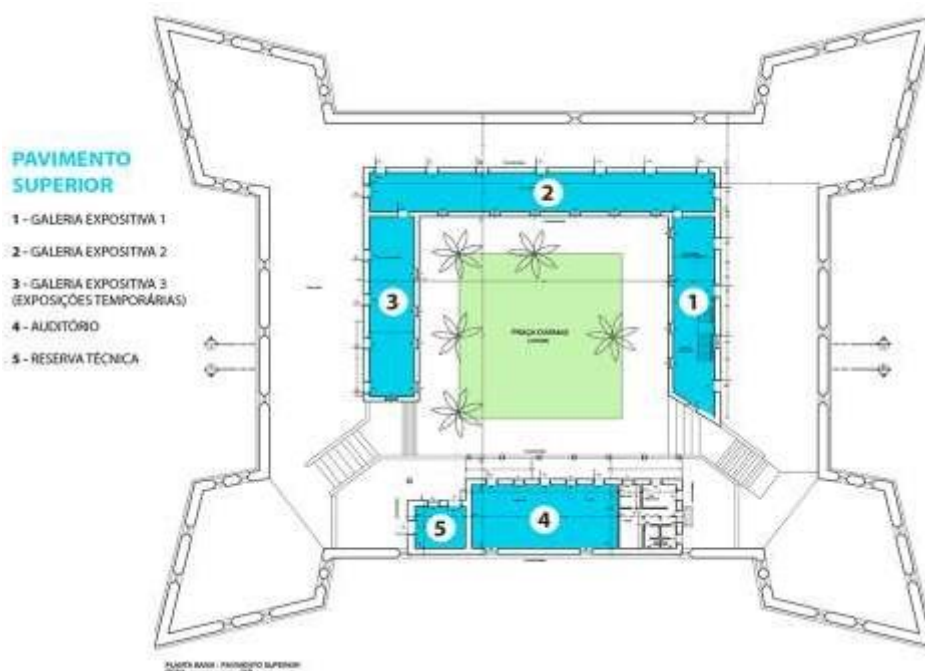
(Fonte: https://miro.medium.com/max/3200/1*SrzH87Aig5p_TJcDGQg2Sw.png-Adaptado)

a) Quais desses meios de comunicação você conhece?

b) Quais desses meios de comunicação nós não usamos mais?

39. O Jardim Botânico do Recife foi criado em 1º de agosto de 1979. Há quantos anos ele foi criado?

40. Observe a planta baixa do Museu da Cidade do Recife. Nela, estão representadas todas as dependências, áreas livres e acessos (alamedas, calçadas e entradas da fortaleza). Para representar em uma folha de papel A4, o arquiteto utilizou a escala 1:100 (1 cm no papel corresponde a 1 m no tamanho real).



(Fonte: <https://museudacidadedorecife.org/museu/planta/>)

Agora, complete as frases a seguir, fazendo a associação das regiões às classificações poligonais sugeridas.

PENTÁGONO – RETÂNGULO – TRAPÉZIO – QUADRADO – TRIÂNGULO

a) A região **1** é um _____

b) As regiões **2, 3 e 4** são um _____

c) A região **5** é um _____