



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 3

Trilhando Saberes:

Aprendizagem e

Desenvolvimento em

Foco

ANOS INICIAIS

CORREÇÃO DE FLUXO – SE LIGA

Estudante: _____

SE LIGA

FICHA TÉCNICA – CADERNO DE ATIVIDADES Nº 3 – SE LIGA / 2021

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS
Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO
Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMANCIO
Secretário de Educação

ÁQUILA MELO
Diretora Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA
Gerente Geral de Avaliação e Desempenho Educacional

ANA CRISTINA AVELLAR
Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais

ANA VALÉRIA DE AGUIAR
HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA
Divisão de Anos Iniciais (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Amanda Nery Barbosa da Silva Ribas
Andréa Alessandra Cavalcanti Silva Souza
Emília Tatiane Ferreira do Nascimento
Joanildes Gouveia de Mendonça Pimentel
Josiane Santos de Lima
Kzy Taysa Ferreira do Nascimento
Noemia Correia de Andrade
Paula Barbosa da Carvalheira
Suellen Patrícia da Silva

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana
Ana Cristina Avellar
Ana Valéria de Aguiar
Edna Maria Almeida de Oliveira Lima
Héllida Mariza Campelo

ORIENTAÇÕES GERAIS

Querido(a) Estudante e Familiares,

Chegamos ao mês de maio e preparamos novas atividades que contribuirão para o desenvolvimento da sua aprendizagem.

Para tanto, você poderá contar com o(a) seu(sua) professor(a), que irá mediar a sua aprendizagem e estará disponível para conversar com você a partir dos diferentes canais de comunicação que estão sendo estabelecidos. Conte também com o auxílio de seus familiares.

Você já parou para pensar quantos conhecimentos já construímos? A cada dia aprendemos um pouco mais e, neste Caderno “Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco”, você encontrará uma diversidade de atividades que ajudarão em seu crescimento pessoal e escolar.

Continue organizando sua rotina de estudos e relembre os combinados:

- Leia as orientações com atenção, antes de responder as atividades propostas;
- Mantenha suas atividades sempre limpas e organizadas;
- Organize seu horário de estudos, realizando leituras, pesquisas e interagindo com seus familiares e, sempre que possível, com seus amigos e professor(a);
- Não esqueça também de organizar um tempo para brincar, realizar jogos educativos, conversar com seus familiares;
- Assista às aulas do Programa Escola do Futuro em Casa (transmitido pela TV ALEPE); e
- Peça auxílio aos seus familiares, sempre que tiver dúvidas.

Seu(sua) professor(a) estará disponível para conversar com você através dos canais de comunicação que foram estabelecidos.

Recife, maio de 2021.

Ana Cristina Avellar

Gerente de Alfabetização e Letramento,
Educação Infantil e Anos Iniciais.

BLOCO DE ATIVIDADES Nº 01 – SE LIGA

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

1º) LEIA O TEXTO COM BASTANTE ATENÇÃO.

O PATO TIRA RETRATO

O PATO GANHOU SAPATO
FOI LOGO TIRAR RETRATO.
O MACACO RETRATISTA
ERA MESMO UM GRANDE ARTISTA.
DISSE AO PATO: “NÃO SE MEXA
PARA DEPOIS NÃO TER QUEIXA”.
OLHE PRA CÁ DIREITINHO:
VAI SAIR UM PASSARINHO.



(MÁRIO QUINTANA)

AGORA, RESPONDA ÀS QUESTÕES:

A) MARQUE UM X AO LADO DA PALAVRA QUE REPRESENTA O PRESENTE DO PATO:

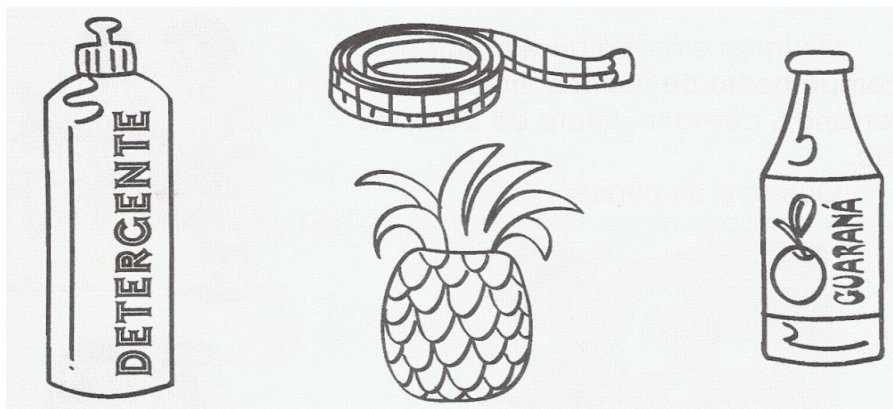
() RETRATO () SAPO () SAPATO () PATO

B) QUEM ERA O RETRATISTA?

() O MACACO () O PATO () A MINHOCAS () O MOSQUITO

2º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO:

A) PINTE O QUE PODEMOS COMPRAR EM LITRO:



<https://br.pinterest.com/pin/299630181444624781/>

B) MARQUE UM X NOS NOMES DOS PRODUTOS QUE PODEM SER COMPRADOS POR QUILO.

() FRUTAS

() LEITE

() REFRIGERANTE

() BATATA

() CEBOLA

() FITAS

() PEIXE

() CARNE

A HIGIENE CORPORAL É O CONJUNTO DOS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER COM O NOSSO CORPO E COM A NOSSA MENTE.
OS CUIDADOS DE HIGIENE PESSOAL SÃO ESSENCIAIS, POIS EVITAM QUE MICRÓBIOS E OUTROS SERES VIVOS, COMO VERMES, PENETREM EM NOSSO CORPO NOS CAUSANDO DOENÇAS.

<https://slideplayer.com.br/slide/11294440/>

3º) O QUE PODEMOS FAZER PARA MANTER O NOSSO CORPO LIMPO?
LEIA AS FRASES ABAIXO E MARQUE, APENAS, AS QUE ESTÃO CORRETAS.

- () DORMIR SEM ESCOVAR OS DENTES.
- () CORTAR E LIMPAR AS UNHAS.
- () ANDAR DESCALÇO.
- () TOMAR BANHO DIARIAMENTE.
- () ESCOVAR OS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES.
- () LAVAR AS MÃOS, DEPOIS DE IR AO BANHEIRO.

4º) MANUEL BRINCA TODOS OS DIAS COM VÁRIOS BRINQUEDOS. OBSERVE A IMAGEM E COMPLETE OS ESPAÇOS COM AS QUANTIDADES DE BRINQUEDOS QUE ELE TEM DISPONÍVEIS:

MANUEL TEM _____ CARRINHOS, _____ BOLAS
E _____ PETECAS.

AGORA ESCREVA, NOVAMENTE, AS
QUANTIDADES ABAIXO E DESCUBRA O TOTAL
DE BRINQUEDOS QUE MANUEL TEM.

_____ + _____ + _____ = _____

QUAL É O BRINQUEDO QUE MANUEL TEM MAIS?

ESCREVA APENAS A QUANTIDADE DE CARRINHOS
E BOLAS, E DESCUBRA O TOTAL:

_____ + _____ = _____



<https://br.pinterest.com/>

E SE MANOEL TIVESSE APENAS CARRINHOS E PETECAS PARA BRINCAR, QUANTOS
BRINQUEDOS ELE TERIA? _____ + _____ = _____

5º) VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE VOCÊ E O BAIRRO ONDE VOCÊ MORA?
COM A AJUDA DE UM ADULTO, RESPONDA ÀS PERGUNTAS ABAIXO:

A) COMO É O SEU NOME? _____

B) QUAL É A SUA IDADE? _____

- C) QUANTAS PESSOAS MORAM COM VOCÊ? _____
- D) VOCÊ MORA EM CASA OU APARTAMENTO? _____
- E) QUAL É O NOME DO BAIRRO ONDE VOCÊ MORA?
- _____

6º) VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE A HISTÓRIA DA SUA ESCOLA? CONVERSE COM O SEU/SUA PROFESSOR(A) E ESCREVA:

A) NOME COMPLETO DA SUA ESCOLA.

POR QUE A ESCOLA RECEBEU ESSE NOME?

B) HÁ QUANTO TEMPO A ESCOLA EXISTE?



AO ESCREVER, USAMOS LETRAS MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS. AS LETRAS MAIÚSCULAS SÃO USADAS PARA ESCREVER NOMES PRÓPRIOS, COMO: NOME DE PESSOAS, DE ANIMAIS, DE PAÍSES, ESTADOS, CIDADES, DE RIOS E NO INÍCIO DE FRASES.

AS LETRAS MINÚSCULAS SÃO USADAS PARA ESCREVER NOMES DE COISAS OU OBJETOS, COMO POR EXEMPLO: SORVETE, GIBIS, ETC.

<https://escolakids.uol.com.br/>

7º) APÓS A LEITURA DO QUADRO ACIMA, ENUMERE A SEGUNDA COLUNA DE ACORDO COM A PRIMEIRA:

- | | |
|-----------------------|------------|
| (1) NOME DE PAÍS | () TOTÓ |
| (2) NOME DE PESSOA | () RECIFE |
| (3) NOME DE ANIMAL | () TERRA |
| (4) NOME DE PLANETA | () JOÃO |
| (5) NOME DE CIDADE | () BRASIL |

A) PESQUISE, RECORTE E COLE PALAVRAS QUE COMECEM COM LETRAS:

MAIÚSCULAS	MINÚSCULAS

8º) LEIA O POEMA ABAIXO:

MEU CORPO

EU TENHO DOIS **OLHOS** QUE SÃO PARA VER.
 EU TENHO UM **NARIZ** QUE É BOM PARA CHEIRAR.
 EU TENHO UMA **BOCA**: SERVE PARA COMER.
 EU TENHO **ORELHAS** QUE SÃO PRA ESCUTAR.
 TENHO DUAS **PERNAS** E TENHO DOIS **BRAÇOS**
 QUE SERVEM PARA ANDAR E PARA OS ABRAÇOS.
 (POEMA DE RUTH ROCHA, DO LIVRO “MEU CORPO”).



<https://br.pinterest.com/>

A) PROCURE NO CAÇA PALAVRAS AS PARTES DO CORPO QUE APARECEM EM DESTAQUE, NO POEMA DE RUTH ROCHA, E PINTE.

O	W	O	A	Z	N	V	B	Q	P
L	G	N	A	R	I	Z	R	O	E
H	Y	J	K	I	X	F	A	P	R
O	D	R	S	U	B	L	Ç	M	N
S	S	T	D	H	O	K	O	K	A
X	W	F	S	T	C	J	S	J	S
O	R	E	L	H	A	S	Ç	L	Z

B) O SER HUMANO POSSUI SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE SI. OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E ESCREVA UMA DIFERENÇA ENTRE AS CRIANÇAS DA IMAGEM.



9º) O ARTISTA PLÁSTICO “WANDER MELO” PINTOU A OBRA [ATAQUE DO JACARÉ II](#) NO ANO DE 2014. OBSERVE ESSA OBRA DE ARTE.



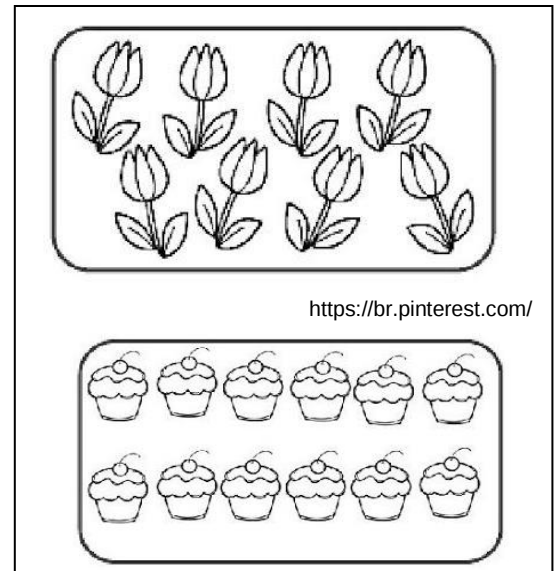
A) QUANTOS ANIMAIS APARECEM NA IMAGEM? _____

B) AGORA VOCÊ É O ARTISTA! TENDE REPRODUZIR, DO SEU JEITO, A OBRA DE ARTE DE “WANDER MELO”. CAPRICHE NO COLORIDO!

10º) OBSERVE AS GRAVURAS E DEPOIS PINTE A METADE DA QUANTIDADE DE CADA FIGURA. EM SEGUIDA, COMPLETE AS FRASES ABAIXO:

A METADE DE 8 É _____

A METADE DE 12 É _____



A) O DOBRO É DUAS VEZES MAIS DO QUE QUALQUER QUANTIDADE. OBSERVE O EXEMPLO E CONTINUE:

O DOBRO DE 2 É $2 + 2 = 4$

O DOBRO DE 4 É _____ + _____ = _____

O DOBRO DE 6 É _____ + _____ = _____

O DOBRO DE 10 É _____ + _____ = _____

O DOBRO DE 1 É _____ + _____ = _____

11º) REALIZAMOS DIFERENTES ATIVIDADES NO DECORRER DOS DIAS.

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO, PARA DEPOIS RESPONDER AO QUE SE PEDE:



1

<https://www.vix.com/pt/maes-e-beb>



2

<https://br.freepik.com/>

A) QUAL É A ATIVIDADE QUE ESTÁ SENDO REALIZADA NA PRIMEIRA IMAGEM?

B) E NA SEGUNDA IMAGEM?

C) A PRIMEIRA IMAGEM ACONTECE DE DIA OU À NOITE? _____

D) E A SEGUNDA IMAGEM, EM QUAL PERÍODO DO DIA ACONTECE? _____



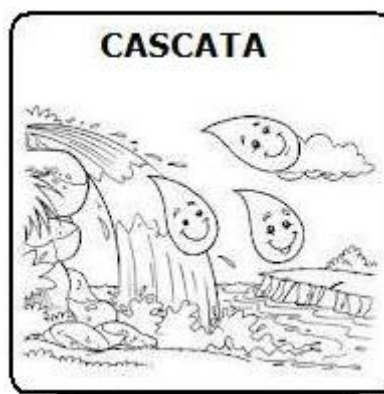
HÁ PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE, OUTRAS QUE MORAM NO CAMPO. AS PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE FORMAM A COMUNIDADE URBANA E AS PESSOAS QUE VIVEM NO CAMPO FORMAM A COMUNIDADE RURAL.

<https://www.smartkids.com.br/trabalho/zona-urbana-e-zona-rural>

12º) AGORA, RESPONDA:

A) VOCÊ MORA NA COMUNIDADE URBANA OU NA COMUNIDADE RURAL?

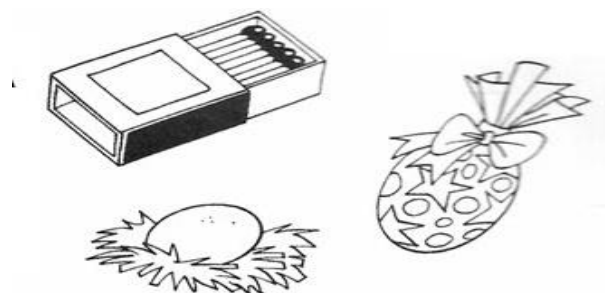
B) OBSERVE AS GRAVURAS E ESCREVA A PALAVRA **URBANA** OU **RURAL**.



13º) AGORA VAMOS BRINCAR DE ADIVINHAR? COM A AJUDA DE ALGUÉM, TENTE ADIVINHAR. PINTE O DESENHO QUE REPRESENTA SUA RESPOSTA.

A) O QUE É, O QUE É?

UMA CASA BEM BONITA, SEM PORTA, SEM JANELA, TEM PAREDES MUITO FINAS E DONA CLARA VIVE NELA?



O INSTRUMENTO MUSICAL É UM OBJETO QUE PRODUZ SOM PARA EXECUTAR UMA MÚSICA. OS INSTRUMENTOS MUSICAIS SÃO CHAMADOS DE CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS. OS INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS SÃO AQUELES MAIS CONHECIDOS PELAS PESSOAS, COMO POR EXEMPLO: FLAUTA, BATERIA, VIOLÃO, PIANO, GUITARRA, SANFONA, ENTRE OUTROS. JÁ OS INSTRUMENTOS NÃO CONVENCIONAIS SÃO AQUELES PRODUZIDOS À MÃO, COM MATERIAIS RECICLÁVEIS.

14º) CIRCULE OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E OS NÃO CONVENCIONAIS QUE VOCÊ CONHECE.



<https://pin.it/7686r8P>

http://2.bp.blogspot.com/-zUC6TDCL2qo/UvzQCT_aeHI/AAAAAAAAE9c/M0GvOMo0Ura/s1600/dsc076111.jpg

15º) VOCÊ SABIA QUE QUANDO DANÇAMOS MOVIMENTAMOS VÁRIAS PARTES DO NOSSO CORPO? É ISSO MESMO! ENTÃO, AGORA VAMOS NOS MOVIMENTAR! COM A AJUDA DE ALGUÉM DA FAMÍLIA, LEIA OU CANTE A MÚSICA “DANCINHA DO CORPO”, DA TURMA DO SEU LOBATO E FAÇA OS MOVIMENTOS QUE SE PEDE.

DANCINHA DO CORPO

(A TURMA DO SEU LOBATO)

NOSSO CORPO SE DIVIDE

EM **CABEÇA**, **TRONCO** E **MEMBROS**

VAMOS APRENDER COM A DANÇA

COMECE PELOS **BRAÇOS**

VAMOS AGITAR, JOGUE AS **MÃOZINHAS** PRO AR



AGORA, FECHE OS **OLHINHOS** COM OS **DEDOS**, FAZ UMA CARETA SEM MEDO

BALANCE A **CINTURA** PRA LÁ E PRA CÁ

AGORA VAI, VAI, COMECE A RODAR. AGORA VAI, VAI, VAI BEM DEVAGAR (REPETE)

MÃOZINHAS NO **JOELHO**, DE FRENTE PRO PARCEIRO

ABAIXE E LEVANTE SEM PARAR, VIRE A **CABEÇA**, PRO LADO E PRO OUTRO

MEXE COM O SEU **CALCANHAR**, AGORA PULE, PULE COM EMOÇÃO

COM SUAS **MÃOS** FAÇA UM CORAÇÃO, DANCE, DANCE, DANCE E SAI DO CHÃO

AGORA VAI, VAI, COMECE A RODAR. AGORA VAI, VAI, VAI BEM DEVAGAR (REPETE)

A) AGORA QUE VOCÊ JÁ MOVIMENTOU TODO O CORPO, CIRCULE NO TEXTO O NOME DAS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ USOU PARA FAZER OS MOVIMENTOS DA DANÇA.

B) AGORA, COPIE AS PALAVRAS QUE VOCÊ CIRCULOU.

BLOCO DE ATIVIDADES Nº 02 – SE LIGA

O PLANETA TERRA

É UM LUGAR EM QUE VIVEMOS, POR ISSO DEVEMOS CUIDAR MUITO BEM DELE. TODOS DEVEM CONTRIBUIR PARA A SUA CONSERVAÇÃO, NÃO JOGANDO LIXO NAS RUAS, NOS RIOS E MARES. SE CADA UM FIZER A SUA PARTE O PLANETA FICARÁ FELIZ.

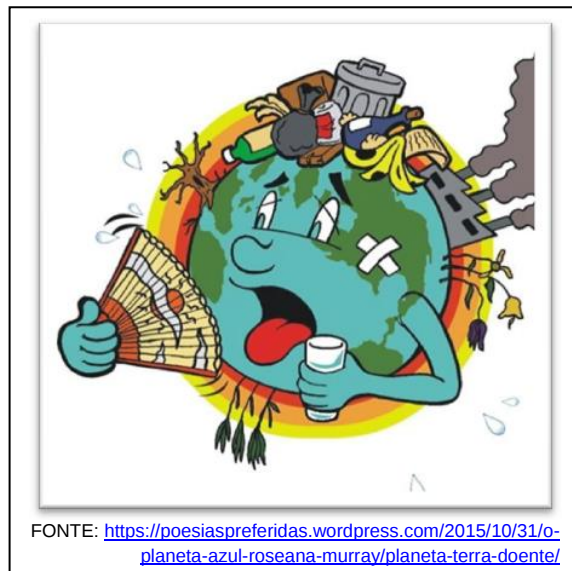
Fonte: AUTORIA PRÓPRIA.

1º) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E RESPONDA:

A) SEGUNDO A IMAGEM, COMO O PLANETA TERRA SE ENCONTRA?
MARQUE AS OPÇÕES CORRETAS:

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ☐ TRISTE | ☐ FRIO |
| ☐ FELIZ | ☐ QUENTE |

B) FAÇA UM DESENHO DO QUE PODEMOS FAZER PARA RECUPERAR O PLANETA TERRA E TERMOS DIAS MELHORES?



EM SEGUIDA, ESCREVA UMA FRASE A RESPEITO DA SUA ILUSTRAÇÃO.

MOVIMENTOS DA TERRA

O PLANETA TERRA ESTÁ SEMPRE SE MOVIMENTANDO NO ESPAÇO. OS DOIS PRINCIPAIS MOVIMENTOS SÃO:

MOVIMENTO DE ROTAÇÃO - A TERRA GIRA EM VOLTA DE SI MESMA. UMA VOLTA COMPLETA DEMORA 24 HORAS, OU SEJA, UM DIA.

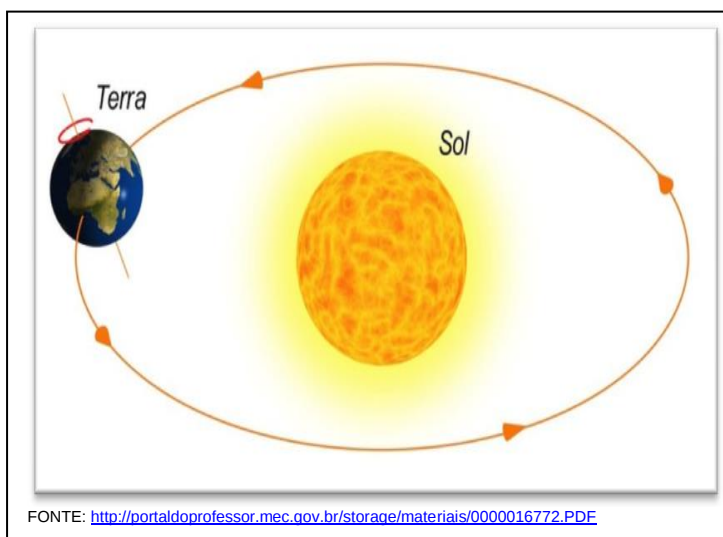
MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO – A TERRA GIRA EM VOLTA DO SOL. ESSE MOVIMENTO DURA 365 DIAS E 6 HORAS, OU SEJA, UM ANO.

Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/121808364910940380/>

2º) OBSERVE OS MOVIMENTOS QUE A TERRA FAZ:

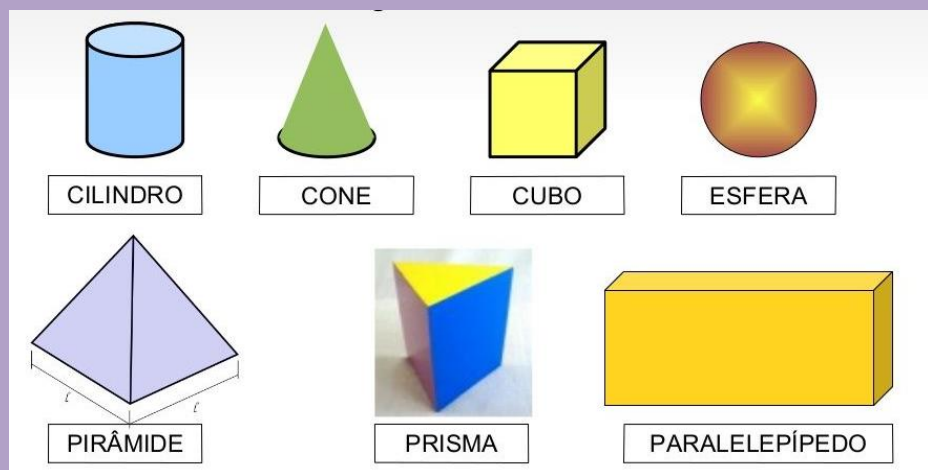
A) OS DOIS MOVIMENTOS REPRESENTADOS NA ILUSTRAÇÃO AO LADO SÃO, RESPECTIVAMENTE:

- () ROTAÇÃO E INVERNO
() OUTONO E INVERNO
() ROTAÇÃO E TRANSLAÇÃO



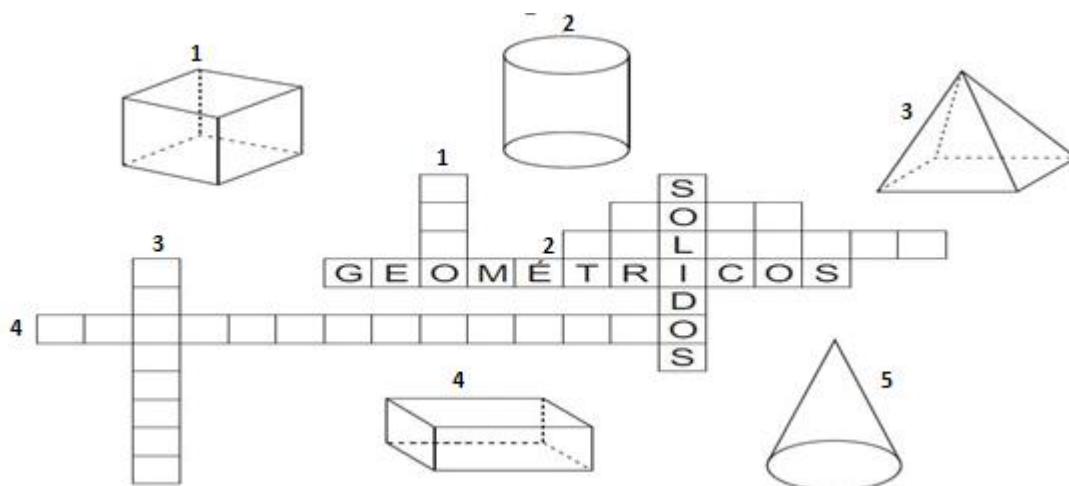
FIGURAS GEOMÉTRICAS

VOCÊ CONHECE AS FORMAS **GEOMÉTRICAS ESPACIAIS**?
OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO!

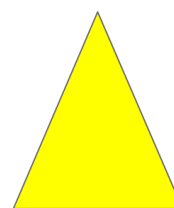
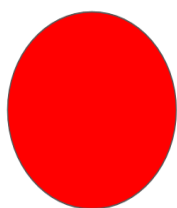


3º) OBSERVE AS IMAGENS DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS E RESPONDA:

A) COMPLETE A CRUZADINHA SOBRE OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS.

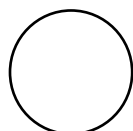
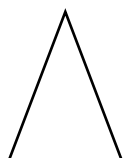


- ESTAS SÃO AS FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS QUE IREMOS ESTUDAR:



FONTE: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/92/conhecendo-as-formas-geometricas-planas>

B) RELACIONE, LIGANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS AOS SEUS RESPECTIVOS NOMES:



- QUADRADO
- CÍRCULO
- TRIÂNGULO
- RETÂNGULO

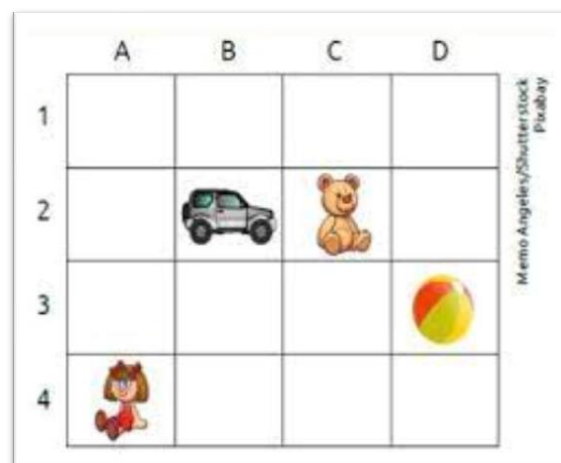
4º) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO. OS BRINQUEDOS ESTÃO ORGANIZADOS EM COLUNAS E LINHAS. AS COLUNAS ESTÃO NA POSIÇÃO VERTICAL, REPRESENTADAS PELAS LETRAS (A; B; C; D), JÁ AS LINHAS ESTÃO NA HORIZONTAL, REPRESENTADAS PELOS NÚMEROS (1; 2; 3; 4). AGORA RESPONDA:

QUAL É A LOCALIZAÇÃO DA BOLA?

VERIFIQUE EM QUAL COLUNA E LINHA

PODEMOS ENCONTRAR A BOLA.

- A) A4 C) C2
B) D3 D) B2



FONTE: <http://www.taubate.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/05/4ano-MATEMATICA-ativ10-Deslocamento-e-localiza%C2%BA%C3%BAo-espacial.pdf>

TRANSFORMAÇÃO DA NOSSA CIDADE

OS AMBIENTES ESTÃO EMCONSTANTES TRANSFORMAÇÕES, DEVIDO AO CRESCIMENTO POPULACIONAL E ECONÔMICO. POR ESTE MOTIVO SE FAZ NECESSÁRIO A CONSTRUÇÃO DE NOVAS MORADIAS, EXPANDIR O COMÉRCIO, PAVIMENTAR AS RUAS E AVENIDAS, AUMENTAR E MELHORAR O TRANSPORTE PÚBLICO. ESSAS MUDANÇAS PODEMOS PERCEBER NA NOSSA CIDADE.

FONTE: AUTORIA PRÓPRIA

5º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO:

IMAGEM 1
BAIRRO DE BOA VIAGEM
ANO DE 1945.



FONTE: <http://especiais.ne10.uol.com.br/recifeecopa/recife.html>

IMAGEM 2
BAIRRO DE BOA VIAGEM
DIAS ATUAIS.



FONTE: <http://especiais.ne10.uol.com.br/recifeecopa/recife.html>

*AS IMAGENS ACIMA RETRATAM:

- () A CONSTRUÇÃO DE PRÉDIOS.
- () AS MUDANÇAS QUE OCORRERAM EM UM BAIRRO AO LONGO DO TEMPO.
- () CALÇADAS ASFALTADAS
- () AS DIFERENÇAS ENTRE DOIS BAIRROS.

FAMÍLIAS

SÃO FORMADAS POR PESSOAS QUE MORAM JUNTAS. EXISTEM FAMÍLIAS QUE SÃO FORMADAS POR PAI, MÃE E FILHOS. ALGUMAS, OS PAIS MORAM EM CASAS SEPARADAS. TÊM AQUELAS QUE MORAM TODOS NA MESMA CASA, COM OS AVÓS, TIOS E PRIMOS E OS BICHOS DE ESTIMAÇÃO.

6º) OBSERVE A TELA “A FAMÍLIA”, DE TARSILA DO AMARAL.

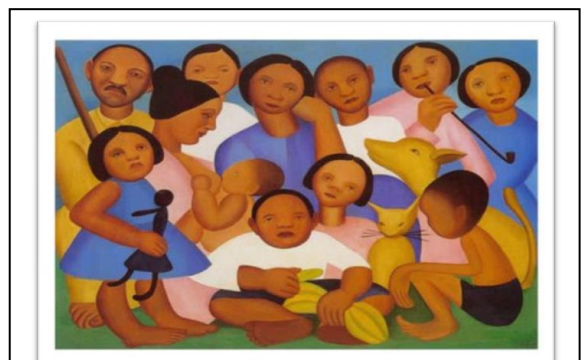
A) QUANTAS PESSOAS COMPÕEM ESTA FAMÍLIA?

B) TODOS SÃO ADULTOS? _____

C) HÁ QUANTAS CRIANÇAS? _____

D) ALÉM DOS ADULTOS E DAS CRIANÇAS
RETRATADAS NA TELA, QUEM MAIS COMPÕE
A FAMÍLIA?

A FAMÍLIA



FONTE: <https://apaejales.com.br/leitura-e-releitura-obra-de-arte-a-familia-tarsila-do-amaral/>

7º) COM A AJUDA DE ALGUÉM DA FAMÍLIA, LEIA A CANTIGA ABAIXO E RESPONDA:

FUI AO MERCADO COMPRAR CAFÉ, VEIO A FORMIGUINHA E PICOU MEU PÉ
E EU SACUDI, SACUDI, SACUDI... MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR.

FUI AO MERCADO COMPRAR BATATA ROXA, E A FORMIGUINHA PICOU A MINHA COXA
E EU SACUDI, SACUDI, SACUDI... MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR.

FUI AO MERCADO COMPRAR MAMÃO, E A FORMIGUINHA PICOU A MINHA MÃO
E EU SACUDI, SACUDI, SACUDI... MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR.

FUI AO MERCADO COMPRAR JERIMUM, VEIO A FORMIGUINHA PICOU O MEU BUMBUM
E EU SACUDI, SACUDI, SACUDI... MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR.

FONTE: <https://br.pinterest.com/>

A) AGORA, ESCREVA TODAS AS PARTES DO CORPO QUE APARECEM NA CANTIGA:

B) ENCONTRE NO TEXTO PALAVRAS QUE RIMEM COM:

- MAMÃO - _____
- BATATA ROXA - _____
- JERIMUM - _____

8º) OBSERVE A IMAGEM QUE MOSTRA ALGUNS ACIDENTES QUE PODEM ACONTECER DENTRO DO AMBIENTE ESCOLAR E RESPONDA:



FONTE: <https://blog.maxieduca.com.br/prevencao-acidentes-escola/>

A) QUE ACIDENTE PODERÁ ACONTECER COM O HOMEM QUE ESTÁ PRÓXIMO DA ÁGUA?

- () CONVERSAR () DORMIR () CAIR () CORRER

B) O HOMEM QUE ESTÁ SENTADO, COM OS PÉS EM CIMA DA MESA, ESTÁ NA POSIÇÃO CORRETA? CIRCULE A RESPOSTA CORRETA:

*SIM

*NÃO

C) QUAL OBJETO A MULHER PODERIA UTILIZAR PARA RETIRAR OS LIVROS DA ESTANTE, SEM SE MACHUCAR?

() UM BANCO

() UMA ESCADA

() UMA MESA

9º) OBSERVE O CALENDÁRIO E RESPONDA AO QUE SE PEDE:

A) QUANTOS DOMINGOS TEM O MÊS DE FEVEREIRO? _____

B) ESCREVA EM QUAL DIA DA SEMANA ESTÁ MARCADO O DIA 12 DE FEVEREIRO?

C) QUANTAS SEMANAS TEM O MÊS DE FEVEREIRO? _____



FONTE: <https://br.pinterest.com/pin/751678994035935248/>

10º) LEIA UM TRECHO DA MÚSICA E RESPONDA O QUE SE PEDE:

“SER DIFERENTE É NORMAL”

“TODO MUNDO TEM SEU JEITO SINGULAR, DE SER FELIZ, DE VIVER E DE ENXERGAR SE OS OLHOS SÃO MAIORES OU SÃO ORIENTAIS, E DAÍ, QUE DIFERENÇA FAZ?

TODO MUNDO TEM QUE SER ESPECIAL, EM OPORTUNIDADES, EM DIREITOS, COISA E TAL SEJA BRANCO, PRETO, VERDE, AZUL OU LILÁS, E DAÍ, QUE DIFERENÇA FAZ?

JÁ PENSOU, TUDO SEMPRE IGUAL? SER MAIS DO MESMO O TEMPO TODO NÃO É TÃO LEGAL
JÁ PENSOU, SEMPRE TÃO IGUAL? TÁ NA HORA DE IR EM FRENTE:

SER DIFERENTE É NORMAL! JÁ PENSOU, TUDO SEMPRE IGUAL?

SER MAIS DO MESMO O TEMPO TODO NÃO É TÃO LEGAL, JÁ PENSOU, SEMPRE TÃO IGUAL?
TÁ NA HORA DE IR EM FRENTE: “SER DIFERENTE É NORMAL”.

VINICIUS CASTRO (GRUPO CRIA)

FONTE: <https://lunetas.com.br/musicas-infantis-sobre-ser-diferente/>

A) DE ACORDO COM A MÚSICA, AS PESSOAS SÃO IGUAIS OU DIFERENTES?

B) NO QUE VOCÊ ACHA LEGAL SER DIFERENTE?

C) AGORA, CONTE DO SEU JEITINHO COMO VOCÊ É. _____

11º) OBSERVE A IMAGEM:



<https://www.alagoinhashoje.com/pne-meta-e-ampliar-a-qualidade-da-educacao-inclusiva/>

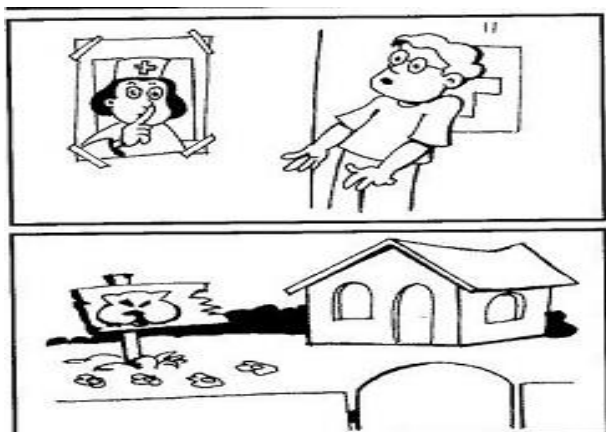
ESCREVA, ABAIXO, DUAS DIFERENÇAS ENTRE AS CRIANÇAS DA IMAGEM:

VOCÊ SABE O QUE É UM AVISO?

UM AVISO É UM COMUNICADO, UMA NOTA, UMA LEMBRANÇA DE ALGO QUE VAI OU QUE DEVE ACONTECER.

<https://pt.slideshare.net/AlexandroMacastropa/aviso-previo-aula-preparada>

12º) AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE O QUE É UM AVISO, OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E FAÇA A CORRESPONDÊNCIA, LIGANDO A IMAGEM À FRASE:



CUIDADO! CÃO BRAVO!

SILÊNCIO.

FONTE: <https://misturadealegria.blogspot.com/2009/05/atividades.html>

A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA DO PLANETA É DE TAMANHA PROPORÇÃO, POSTO QUE É UM ELEMENTO ESSENCIAL PARA A SOBREVIVÊNCIA DE ANIMAIS E VEGETAIS NA TERRA, ALÉM DE FAZER PARTE DE INÚMERAS ATIVIDADES DOS SERES HUMANOS.

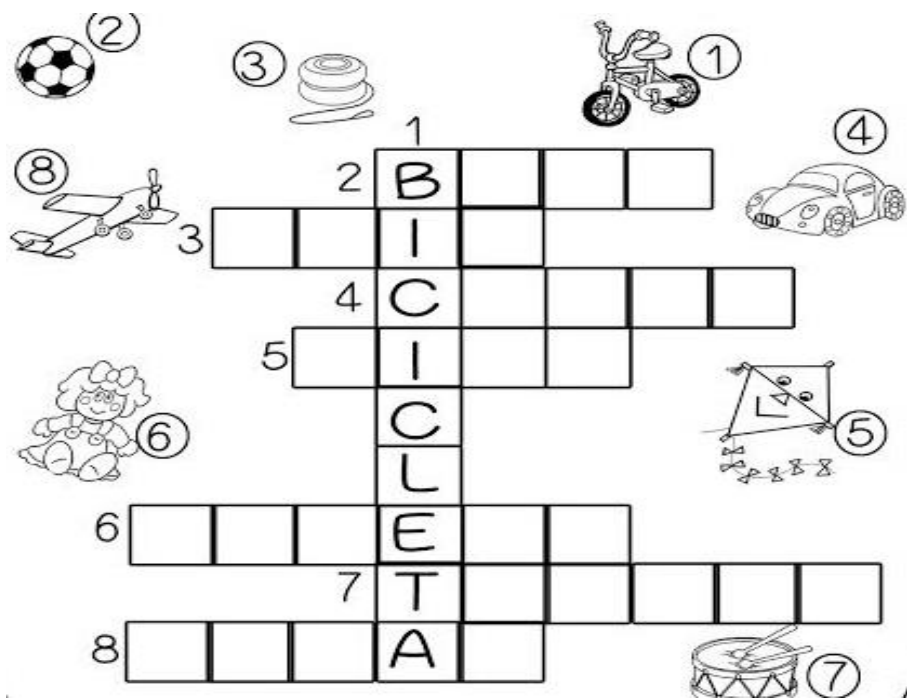
<https://www.todamateria.com.br/a-importancia-da-agua/>

13º) CIRCULE AS IMAGENS QUE REPRESENTAM O QUE DEVEMOS FAZER PARA ECONOMIZAR ÁGUA.



<https://www.google.com/search?q=escovar%20os%20dentes%20desenho%20png&tbn=isch&hl=pt-BR&sa=X&ved=0COEBEKzcAigBahcKEwiw-4ch5XwAhUAAAAAHQAAAAAQcw&biw=1349&bih=657> <https://www.google.com/search?q=regar%20as%20plantas%20desenho&tbn=isch&hl=pt-BR&sa=X&ved=0CB4QtI8BKABqFwoTCJDH4LaElfACFQAAAAAdAAAAABAI&biw=1349&bih=657#imgsrc=vLXyzN1QMC-iBM> https://www.google.com/search?q=escovar%20os%20dentes%20desenho&tbn=isch&hl=pt-BR&sa=X&ved=0CB4QtI8BKABqFwoTCJC5_ZqGlfACFQAAAAAdAAAAABAG&biw=1349&bih=657

14º) COMPLETE A CRUZADINHA COM OS NOMES DOS BRINQUEDOS E DEPOIS RESPONDA:



A) DESSES BRINQUEDOS, QUAL DELES PODE PRODUZIR UM SOM MUSICAL?

B) VOCÊ CONHECE MAIS ALGUM(UNS) INSTRUMENTO(S) MUSICAL(IS)? QUAL(IS)?

BLOCO DE ATIVIDADES Nº 03 - SE LIGA

1º) LEIA O POEMA, COM A AJUDA DE ALGUÉM.

“AO REDOR DA ÁGUA, COMEÇAM A CANTAR”

A ÁGUA É MINHA AMIGA, COM ELA POSSO CONTAR
PRA LAVAR E TOMAR BANHO, E MINHA SEDE MATAR.
VAMOS TODOS PROTEGÊ-LA, E A NATUREZA PRESERVAR
RESGATAR SUAS NASCENTES, PARA ELA NÃO FALTAR.
NÃO FIQUE TRISTE AMIGA ÁGUA, DE VOCÊ VAMOS CUIDAR
CONSCIENTIZAR A HUMANIDADE PARA A VIDA QUE NOS DÁ.

https://www.google.com/search?q=AO+REDOR+DA+AGUA+COME%C3%87AM+A+CANTAR&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKewjC6_z4tYDwAhX0ILkGHXjZCXcQ_AUoAnoECAMQBA&biw=1366&bih=657#imgsrc=ul6R1-k_NAT1YM

NO POEMA ENCONTRAMOS ALGUMAS PALAVRAS QUE RIMAM. APÓS A SUA LEITURA, OBSERVE O EXEMPLO E FAÇA O QUE SE PEDE:

CONTAR	MATAR
--------	-------

A) ESCREVA, NOS ESPAÇOS, MAIS QUATRO PALAVRAS QUE RIMAM ENTRE SI.

2º) UMA DICA PARA MANTER A NOSSA SAÚDE, É BEBER MUITA ÁGUA. POR ISSO, ELA É TÃO IMPORTANTE PARA NÓS. OBSERVE AS IMAGENS E RESPONDA AS QUESTÕES.



(1) R\$1,50



(2) R\$4,50

<https://www.google.com/search?q=IMAGENS+DE+GARRAFAS+DE+AGUA&tbn=isch&ved=2ahUKewiHwczvhPLvAhU8oJUCHYXwCVsQ2>

A) QUAL É O PREÇO DA GARRAFINHA COM ÁGUA? R\$ _____

B) QUAL É O PREÇO DO GARRAFÃO? R\$ _____

C) MARQUE A QUE TEM O MENOR VALOR? 1 () OU 2 ()

3º) OBSERVE AS IMAGENS E PINTA A QUE REPRESENTA O TIPO DE ÁGUA QUE DEVEMOS BEBER:



DA CHUVA



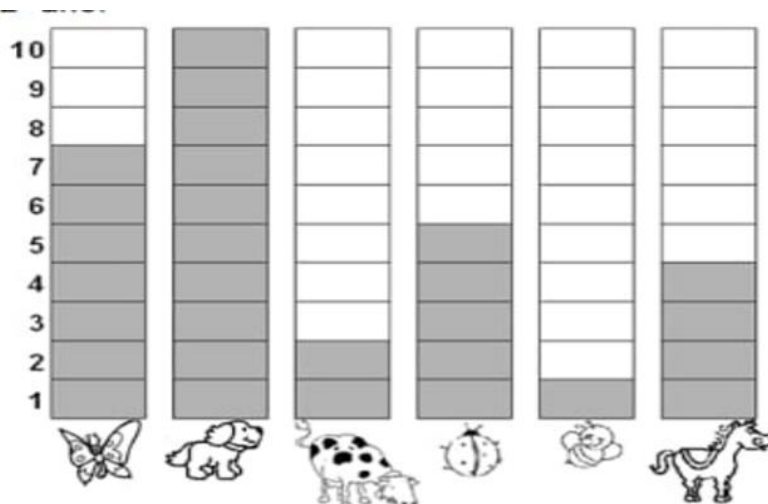
FILTRADA



DA TORNEIRA

<https://br.pinterest.com/carolineviana15/atividades-sobre-a-agua/>

4º) A PROFESSORA DO 2º ANO, DE UMA CERTA ESCOLA, REALIZOU UMA PESQUISA SOBRE OS ANIMAIS QUE A TURMA MAIS GOSTA. APÓS CADA ESTUDANTE FALAR QUAL É O SEU ANIMAL PREFERIDO, A PESQUISA RESULTOU NO GRÁFICO ABAIXO.



<https://images.app.goo.gl/v2Ghw4A3FHnVcQg56>

OBSERVE A PARTE PINTADA DE CADA COLUNA DO GRÁFICO E ESCREVA, NAS LINHAS ABAIXO, O NUMERAL QUE CORRESPONDE À CADA QUANTIDADE DE ANIMAIS. EM SEGUIDA, ESCREVA QUAL É O ANIMAL PREFERIDO DA TURMA.

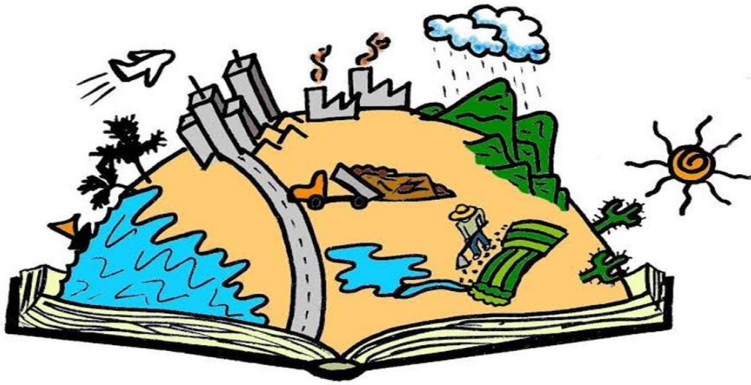
A) BORBOLETA: _____ B) CACHORRO: _____ C) VACA: _____
D) BESOURO: _____ E) ABELHA: _____ F) CAVALO: _____

O ANIMAL PREFERIDO É: _____

O SER HUMANO REALIZA TRANSFORMAÇÕES NAS PAISAGENS PARA QUE POSSA VIVER NESSES ESPAÇOS COM MAIOR COMODIDADE. TAIS MODIFICAÇÕES ALTERAM PAISAGENS NATURAIS, ACRESCENTANDO ELEMENTOS ANTRÓPICOS COMO PRÉDIOS, CASAS, VIADUTOS, PONTES, PASSARELAS.

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/5539/o-ser-humano-transforma-a-paisagem>

5º) OBSERVE A PAISAGEM E ESCREVA O NOME DOS ELEMENTOS MODIFICADOS PELO HOMEM:



https://www.google.com/search?q=DESENHO+PAISAGEM+NATURAL&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKewiHid7UuYDwAhUTA9QKHdx_CmUQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1366&bih=657#imgrc=8VA8HP0f913GDM

6º) ESCREVA O NUMERAL 1 OU 2 NOS PARÊNTESES, CONFORME A RESPOSTA CORRETA:

(1) PAISAGEM NATURAL

(2) PAISAGEM MODIFICADA.

() É A PAISAGEM QUE PASSA A EXISTIR APÓS A INTERFERÊNCIA DO HOMEM.

() É A PAISAGEM EXISTENTE SEM A INTERFERÊNCIA DO HOMEM.

7º) LEIA O TEXTO E DEPOIS RESPONDA:

15/03/2011

MAMÃE,
FUI À CASA DA VOVÓ, LEVAR UNS DOCINHOS PARA ELA. VOLTO ANTES
DO ANOITECER. NÃO SE PREOCUPE. VOU PELA ESTRADA.
BEIJOS!

CHAPEUZINHO VERMELHO

DO QUE SE TRATA O TEXTO ESCRITO POR CHAPEUZINHO VERMELHO?

() CONVITE PARA UMA FESTA. () UM RECADO. () FALAR DO ANOITECER.

8º) LEIA AS FRASES ABAIXO, SOBRE OS ESTADOS FÍSICOS DA ÁGUA:

(1) NO ESTADO SÓLIDO, A ÁGUA É REPRESENTADA PELO GELO.

(2) A ÁGUA, NO ESTADO GASOSO, É MAIS DIFÍCIL DE VER, MAS PODEMOS NOTÁ-LA QUANDO COZINHAMOS OU FERVEMOS.

(3) NO ESTADO LÍQUIDO, PODEMOS ENCONTRÁ-LA NAS TORNEIRAS DE CASA, NOS LAGOS, NOS RIOS, NOS MARES, EM FORMA DE CHUVA.

➤ AGORA, OBSERVE AS IMAGENS E ENUMERE-AS, CORRETAMENTE.



<https://ildetefips2.blogspot.com/2020/03/atividade-de-ciencias-para-3-ano.html>

9º) E... JÁ QUE O ASSUNTO É “ÁGUA”, VAMOS AO DESAFIO! PENSE NUM DESENHO DE UMA MÁSCARA EM FORMATO DE GOTINHA. NUMA FOLHA DE PAPEL, USE A CRIATIVIDADE E CONSTRUA A SUA PRÓPRIA MÁSCARA. CAPRICHE!

10º) AMANDA POSSUI UMA COLEÇÃO DE COLARES E TATI POSSUI UMA COLEÇÃO DE PULSEIRAS. OBSERVE ESSAS COLEÇÕES E DEPOIS RESPONDA:



<https://novaescola.org.br/>

A) ESCREVA A QUANTIDADE DE CADA COLEÇÃO?

- COLARES: _____
- PULSEIRAS: _____

B) QUEM TEM A COLEÇÃO COM MAIS OBJETOS? _____

C) QUANTOS COLARES FALTAM PARA AMANDA FICAR COM A MESMA QUANTIDADE DE TATI? _____

11º) ESSE IMPORTANTE RIO, QUE APARECE NAS FOTOS, CHAMA-SE: “RIO CAPIBARIBE”. ESSA PAISAGEM MUDOU MUITO, COM O PASSAR DO TEMPO, POIS O HOMEM A MODIFICOU COM DIVERSAS CONSTRUÇÕES. CONVERSE COM SEUS FAMILIARES E ESCREVA DUAS COISAS QUE MUDARAM NESSA PAISAGEM.

1- _____ 2- _____



<https://www.google.com/search?q=COMPARANDO+paisagens+de+recife+ANTES+E+HOJE&tbm=isch&ved=2ahUKEwjaw>

12º) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, QUE MOSTRA COMO ERA O BAIRRO DA BOA VISTA NO RECIFE, ANTIGAMENTE:



<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/vidaurbana/2016/06/duplicacao-da-avenida-conde-da-boa-vista-completa-70-anos.html>

AGORA MARQUE UM X NA ALTERNATIVA CORRETA.

() O BAIRRO DA BOA VISTA, NOS DIAS DE HOJE, CONTINUA COM A MESMA PAISAGEM, COMO MOSTRA A IMAGEM.

() COM O PASSAR DO TEMPO, O BAIRRO DA BOA VISTA FOI MUDANDO A SUA PAISAGEM E NOS DIAS ATUAIS ESTÁ BEM DIFERENTE DA IMAGEM.

13º) VOCÊ CONHECE A LENDA DA “IARA”, A PROTETORA DOS RIOS? COM A AJUDA DE UM ADULTO, FAÇA A LEITURA DESSA LENDA E DEPOIS RESPONDA.

IARA

A IARA É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO. ELA É UMA LINDA SEREIA QUE VIVE NO RIO AMAZONAS, SUA PELE É MORENA, POSSUI CABELOS LONGOS, NEGROS E OLHOS CASTANHOS.

A IARA COSTUMA TOMAR BANHO NOS RIOS E CANTAR UMA MELODIA IRRESISTÍVEL. ELA TAMBÉM É CONHECIDA COMO “MÃE D’ÁGUA” E SUA LENDA É DE ORIGEM INDÍGENA.

<https://www.google.com/search?q=LENDA+INFANTIL+A+IARA>

B) ONDE A IARA VIVE? _____

D) COMO ELA É CONHECIDA? _____

14º) OBSERVE A IMAGEM E CONVERSE COM OS SEUS FAMILIARES SOBRE O QUE ACONTECEU COM O MEIO AMBIENTE.



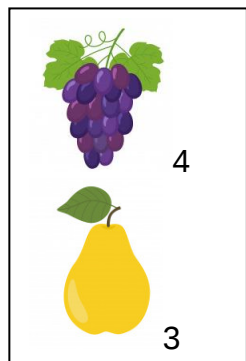
<https://www.google.com/search?q=TURMA+DA+MONICA+POLUI%C3%87%C3%83O+&tbm=isch&ved=2ahUKEwi3idr5n4DwAhWphZUCHUhAARwO2-M>

A) ESCREVA DOIS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER COM O MEIO AMBIENTE:

15º) AGORA QUE VOCÊ JÁ LEU A LENDA DA “IARA”, DESENHE O CENÁRIO, CONTENDO OS ELEMENTOS: RIOS, PEIXES, A IARA. EM SEGUIDA, RECONTE ESTA LENDA PARA SEUS FAMILIARES.

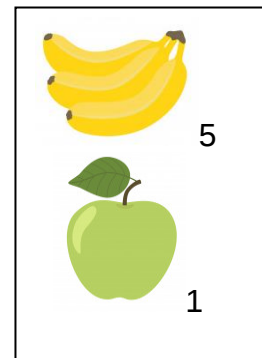
BLOCO DE ATIVIDADES Nº 04 – SE LIGA

1º) A CANTINA DE UMA ESCOLA QUER SABER O SUCO PREFERIDO DOS ESTUDANTES. PINTE OS RETÂNGULOS DAS COLUNAS, DE ACORDO COM O NÚMERO CORRESPONDENTE DAS FRUTAS.



			
BANANA	MAÇÃ	UVA	PERA

FONTE: <https://br.freepik.com/>



2º) LARA E MATEUS ESTÃO BRINCANDO DE CARRINHO NA PRACINHA. LARA TEM 12 CARRINHOS E MATEUS 15 CARRINHOS.

A) FAÇA UM X NO QUADRADINHO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE QUE OS DOIS TÊM JUNTOS.

☐ 22

☐ 30

☐ 27

☐ 25

B) MATEUS PERDEU 4 CARRINHOS, NO CAMINHO PARA CASA. COM QUANTOS CARRINHOS ELE FICOU?

☐ 10

☐ 11

☐ 09

☐ 12

3º) LEIA O TEXTO ABAIXO E RESPONDA ÀS QUESTÕES:

O QUE É RECICLAGEM?
É UM PROCESSO POR MEIO DO QUAL OBJETOS JÁ UTILIZADOS SÃO TRANSFORMADOS EM MATÉRIA-PRIMA PARA A CRIAÇÃO DE UM NOVO PRODUTO. OS PRINCIPAIS TIPOS DE RECICLAGEM SÃO DE: PAPEL, PLÁSTICO, METAL.

A) ESCREVA UM X NA RESPOSTA CORRETA. NA RECICLAGEM, USAMOS OBJETOS:

☐

NOVOS

☐

UTILIZADOS

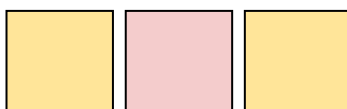
B) DE ACORDO COM O TEXTO, QUAIS MATERIAIS PODEM SER RECICLÁVEIS?

4º) COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 30.

1				5					
			14					19	
21					26				30

A) PINTE, NA SEQUÊNCIA ACIMA, O RETÂNGULO QUE CORRESPONDE À SUA IDADE.

B) PREENCHA OS QUADRADINHOS ABAIXO DA SEGUINTE FORMA: O DO MEIO, ESCREVA A SUA IDADE E NOS QUADRADINHOS AO LADO, ESCREVA O ANTECESSOR (QUE VEM ANTES) E O SUCESSOR (QUE VEM DEPOIS).



5º) DEVEMOS MANTER O AMBIENTE SEMPRE LIMPO, ATRAVÉS DE HÁBITOS SUSTENTÁVEIS. CIRCULE A ATITUDE CORRETA:



<https://br.depositphotos.com/vector-images/crian%C3%A7a-jogando-lixo.html>

6º) COM O PASSAR DO TEMPO NÓS CRESCEMOS E O NOSSO CORPO SE MODIFICA. PASSAMOS POR DIFERENTES FASES DA VIDA. DESCUBRA EM QUE FASE DA VIDA ESTÁ CADA PERSONAGEM E ENUMERE-AS DE 1 A 3, DE ACORDO COM A ORDEM QUE ACONTECEM:







<https://www.pinterest.pt/pagrela/fases-da-vida-humana/>

7º) LEIA O TEXTO ABAIXO:

A CARTA
A CARTA SERVE PARA NOS COMUNICARMOS COM OUTRAS PESSOAS. NELA DEVE CONSTAR:

- LOCAL E DATA;
- NOME DE QUEM VAI RECEBER A CARTA (DESTINATÁRIO);
- ASSUNTO;
- DESPEDIDA;
- NOME DE QUEM ESCREVEU A CARTA (REMETENTE)

<https://br.pinterest.com/pin/609463762068017449/>

A) PARA QUE SERVE A CARTA PESSOAL? MARQUE UM X NO QUADRADO DA RESPOSTA CORRETA.

☐

PARA SE COMUNICAR COM OUTRAS PESSOAS.

☐

PARA ENSINAR A TOMAR UM REMÉDIO.

☐

PARA APRENDER A FAZER UMA RECEITA.

8º) ESCREVA 1 OU 2 NOS PARÊNTESES ABAIXO, DE ACORDO COM A RESPOSTA CERTA.

1- LIXO ORGÂNICO

2- LIXO INORGÂNICO

- () FRUTA ESTRAGADA
- () GARRAFA DE VIDRO
- () CASCA DE OVO
- () ANIMAIS MORTOS
- () CASCA DE FRUTAS
- () CANUDOS

AGORA, SOBRE OS CONTOS DE FADAS:

OS CONTOS DE FADAS SÃO HISTÓRIAS QUE, DESDE A ANTIGUIDADE, AS PESSOAS TRANSMITEM DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. MUITO TEMPO SE PASSOU DESDE SUA ORIGEM, MAS ESSES TEXTOS FORAM LIDOS E RELIDOS EM TODAS AS ÉPOCAS E SÃO ATÉ HOJE.

HISTÓRIAS COMO A DE CINDERELA, A BELA ADORMECIDA, CHAPEUZINHO VERMELHO, JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO, ENTRE OUTRAS, ESTÃO MUITO PRESENTES NO IMAGINÁRIO DE TODOS.

<https://www.coladaweb.com/literatura/contos-e-mini-contos>

9º) DE ACORDO COM A FIGURA, CIRCULE SEU O CONTO DE FADAS PREFERIDO. CASO NÃO APAREÇA NAS FIGURAS A SEGUIR, ESCREVA O NOME DELE NA LINHA ABAIXO.

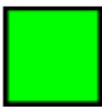
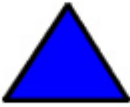


<https://br.pinterest.com/pin/393502086181889751/>

<https://razoesparaacreditar.com/a-bela-e-a-fera-metafora-aids/>

<https://www.elo7.com.br/kit-digital-chapeuzinho-vermelho-3/dp/91B0B7>

10º) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, QUE REPRESENTA AS FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS:

QUADRADO	TRIÂNGULO	RETÂNGULO	CÍRCULO
			

<https://www.portaleducativo.net/segundo-basico/47/Formas-geometricas-figuras-planas>

- EM NOSSO COTIDIANO ENCONTRAMOS OBJETOS QUE LEMBRAM AS FORMAS GEOMÉTRICAS. OBSERVE AO SEU REDOR OBJETOS QUE APRESENTEM ESSAS FORMAS E DESENHE-OS:

11º) VAMOS LER O TEXTO.

O MELHOR LUGAR DO MUNDO

(NOELE BEGER)

NEM TODA GENTE DO MUNDO TEM CASA PARA MORAR IGUAL À CASA DA GENTE
EXISTE CASA DE PALHA, QUE TEM O NOME DE OCA, DE PEDRA E DE BAMBU.
EXISTE CASA DE GELO QUE TEM O NOME DE IGLÚ.
EXISTE CASA DE PANO, DE TIJOLO OU DE MADEIRA.
EXISTE CASA DE BARRO E ATÉ DE ESTEIRA.
É BOM CONHECER TANTA CASA DIFERENTE
MAS O MELHOR LUGAR DO MUNDO É MESMO A CASA DA GENTE.

<https://br.pinterest.com/pin/281615782932433996/>

A) MARQUE UM X NA MORADIA QUE VOCÊ CONHECE.



<https://educanilopolis.com.br/ead/wp-content/uploads/2020/04/TIPOS-DE-MORADIA-Renata-Soares.pdf>

12º) EM NOSSA CASA VIVENCIAMOS, COTIDIANAMENTE, UMA ROTINA, QUE É ORGANIZADA PELO HORÁRIO DAS FAMÍLIAS. OBSERVE O ESPAÇO ABAIXO E RESPONDA, DE ACORDO COM A SUA ROTINA DIÁRIA.

<https://www.colorir-desenho.com/medidas-de-tempo-para-imprimir>



ACORDO ÀS ____ HORAS.

TOMO CAFÉ ÀS ____ HORAS.

13º) FAÇA A LEITURA DO TRECHO DA MÚSICA “XOTE ECOLÓGICO”, DE LUIZ GONZAGA:

CADÊ A FLOR QUE ESTAVA AQUI? POLUIÇÃO COMEU.
E O PEIXE QUE É DO MAR? POLUIÇÃO COMEU.
E O VERDE ONDE É QUE ESTÁ? POLUIÇÃO COMEU.
NEM O CHICO MENDES SOBREVIVEU.

<https://www.letras.mus.br/luiz-gonzaga/295406/>

A) NO ÚLTIMO VERSO DO TEXTO DE LUIZ GONZAGA, O AUTOR CITA O NOME DE UMA PESSOA IMPORTANTE NO TRABALHO COM A PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE: **CHICO MENDES**.

- O NOSSO NOME É IMPORTANTE PARA SERMOS CONHECIDOS. TODOS TEMOS UM NOME. ESCREVA O SEU NOME NO ESPAÇO ABAIXO.

14º) LEIA O TEXTO SOBRE O PLANETA TERRA, COM A AJUDA DE ALGUÉM, E DEPOIS RESPONDA:

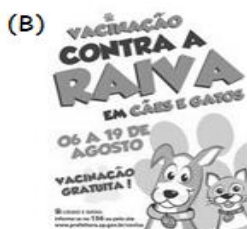
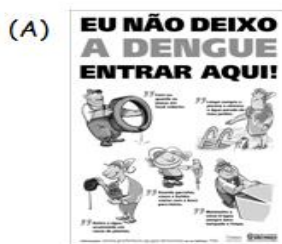
**A TERRA É O PLANETA EM QUE VIVEMOS.
NELA ENCONTRAMOS O MAR, AS PLANTAS, AS PESSOAS E OS ANIMAIS.
A TERRA NÃO TEM LUZ PRÓPRIA
ELA RECEBE A LUZ E O CALOR DO SOL.**

<https://br.pinterest.com/pin/632122497673923475/>

A) A TERRA NÃO TEM LUZ PRÓPRIA. DE QUEM ELA RECEBE A LUZ?

15º) MORAMOS NO PLANETA TERRA, E ASSIM COMO CUIDAMOS DA NOSSA CASA DEVEMOS CUIDAR DO PLANETA EM QUE VIVEMOS. NO TRECHO DA MÚSICA DE LUIZ GONZAGA, DESCRITO NA QUESTÃO 13, O AUTOR FALA DA FALTA DE CUIDADO COM O NOSSO PLANETA. CITE UM CUIDADO QUE DEVEMOS TER COM O NOSSO PLANETA.

16º) MARQUE COM UM X O TEXTO QUE TEM A FUNÇÃO DE DIVULGAR INFORMAÇÕES DO DIA A DIA.



https://2.bp.blogspot.com/-PU_ideExIs0/WTB5VYs35wI/AAAAAAAA2ZA/gNLol4kHu34o7jW76fhGx_rWAK77IDfgQCLcB/s1600/prova-simulado-genero-textual%2B%25282%2529.png

17º) QUE HORAS SÃO AGORA? DESENHE, ABAIXO, UM RELÓGIO QUE MARQUE A HORA DESTE MOMENTO.

18º) PINTA O NOME DOS SERES VIVOS DE AZUL E DOS SERES NÃO VIVOS DE VERMELHO.

GATO

PRÉDIOS

PLANTAS

CACHORRO

BANCO

PESSOAS

MOCHILA

SAPATO