

PREFEITURA DO RECIFE SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 5 Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco

ANOS INICIAIS

CORREÇÃO DE FLUXO - ACELERA BRASIL

Estudante:	

FICHA TÉCNICA CADERNO DE ATIVIDADES Nº 5 – ACELERA BRASIL / 2021

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS **Prefeito do Recife**

ISABELLA DE ROLDÃO Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMANCIO **Secretário de Educação**

JULIANA GUEDES

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA

Gerente Geral de Avaliação e Desempenho Educacional

ANA CRISTINA AVELLAR

Gerente de Educação Infantil e Anos Iniciais

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA ANDREA DA SILVA ARAÚJO Divisão de Anos Iniciais (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Amanda Nery B. da Silva Ribas, Cláudia Helena Moura Fragoso, Elisangela Letícia, Sandra Oliveira da Silva

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana Amanda Nery B. da Silva Ribas Ana Cristina Avellar Andrea da Silva Araújo Edna Maria Almeida de Oliveira Lima Elisangela Letícia Héllida Mariza Campelo Barbosa de Lira

ORIENTAÇÕES GERAIS

Querido(a) Estudante e Familiares,

Ao longo dos últimos meses temos vivenciado muitas aprendizagens e descobertas importantes para a construção do conhecimento e, dando continuidade aos nossos estudos, estamos disponibilizando mais um Caderno de Atividades "Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco".

Precisamos nos adaptar às mudanças da atualidade e a nossa forma de interagir com os outros também mudou; rapidamente tivemos que aprender a nos relacionar de um jeito diferente do que estávamos acostumados.

É importante, nesse momento, manter o foco nos estudos e continuar desenvolvendo os hábitos que ajudam a organizar a sua rotina: realize as atividades com atenção, organização e capricho, e estabeleça um horário para assistir às aulas disponibilizadas no Programa Escola do Futuro em Casa (transmitido pela TV Alepe).

Anote suas dúvidas e, sempre que possível, converse com seu(sua) professor(a) e demais colegas, de modo a ampliar seus conhecimentos, aprendendo de forma colaborativa e trocando muitas experiências com os outros estudantes da sua turma.

As atividades deste caderno foram cuidadosamente elaboradas e você terá a oportunidade de aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a viver juntos, por meio da vivência integrada de vários saberes.

Não se esqueça de manter as práticas e os hábitos que passaram a fazer parte do nosso dia a dia: lave bem as mãos, utilize álcool em gel, use máscara de segurança e mantenha o distanciamento social.

Logo, logo, tudo isso vai passar e estaremos juntos na escola com nossos professores e amigos. Bons estudos!

Recife, julho de 2021.

Ana Cristina Avellar Gerente de Educação Infantil e Anos Iniciais.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 05 - BLOCO Nº 01 - ACELERA BRASIL

ESCOLA MUNICIPALNOME DO(A) ESTUDANTE:	
https://br.pinterest.com/pin/785244884999976817	Unidade, Décimo, Centésimo

Dividindo $\underline{\mathbf{1}}$ (um inteiro) por 10, cada parte obtida chama-se $\underline{\mathbf{décimo}} = \underline{\mathbf{0,1}}$ Dividindo $\underline{\mathbf{1}}$ (um inteiro) por 100, cada parte obtida chama-se $\underline{\mathbf{centésimo}} = \mathbf{0,01}$

1º) Represente os números decimais no quadro, seguindo o exemplo.

1,35

0,48

3,08

0,30

2,79

0,06

PARTE INTEIRA		PARTE DE	CIMAL
UNIDADE		DÉCIMO	CENTÉSIMO
1	,	3	5
	,		
	,		
	,		
	,		
	,		

Agora, escreva os números como se lo	ê.	
--------------------------------------	----	--

1,35			
0,30			
0,48			
2,79			
3,08			
0,06			

O aquecimento global é o aumento da temperatura média do planeta por causa da intensificação do efeito estufa.

Com o aumento da temperatura média do planeta, várias alterações podem ocorrer. Essas alterações do clima prejudicam a biodiversidade, porque exigem uma adaptação das espécies que não é natural. Animais e plantas são obrigados a mudar de habitat, a alterar seu ciclo de vida ou até mesmo a desenvolver novas características físicas para sobreviver.

Alterações no ambiente podem colocar em risco várias espécies e, até mesmo, levar a extinções.

Fonte adaptada: https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/aquecimento-global-biodiversidade.htm - Texto adaptado.

Por que a temperatura está aumentando? Será que as atividades humanas feitas de maneira não sustentável são responsáveis pelo aumento da temperatura?

2º) Analise as cenas abaixo e assinale com **X** as atitudes que <u>não</u> devemos ser realizadas com o nosso ambiente.



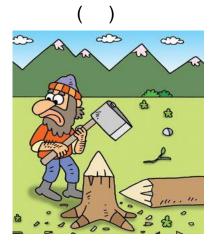
https://br.pinterest.com/pin/535998793148190589/



https://www.smartkids.com.br/trabalho/lixo-no-lixo



https://br.pinterest.com/pin/507006870528939879/



https://br.pinterest.com/pin/535998793146825139/



https://br.pinterest.com/pin/335377503505786496/



http://www.arionaurocartuns.com.br/2019/05/charge-poluicao-lixo-na-rua.htm

VOCÊ SABIA?

No período dos holandeses, Recife passou por uma importante urbanização. Sob o comando do militar Maurício de Nassau foram construídos canais, edifícios, pontes, além do Jardim Botânico, o Museu Natural e o Observatório Astronômico.

Fonte adaptada: http://www.ufrpe.br/br/content/o-recife-holand%C3%AAs

- 3º) No período da ocupação holandesa, Maurício de Nassau promoveu obras para incentivar a urbanização da cidade do Recife.
 - a) Quais foram essas obras?

b) Será que elas ainda existem nos dias atuais? Pesquise e registre nas linhas abaixo suas descobertas.

Ponto de exclamação é usado para mostrar sentimentos (alegria, tristeza, medo, admiração, entre outros).

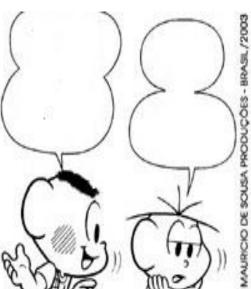




https://br.pinterest.com/pin/785244884999976817

4º) Observe a tirinha abaixo e escreva, nos balões, as falas de Cascão e Cebolinha. Não se esqueça de usar os sinais de exclamação (!) e interrogação (?).

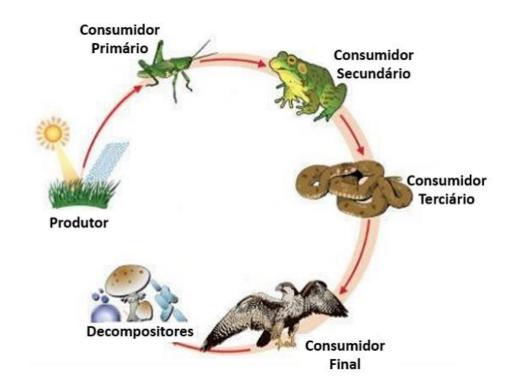






Os seres vivos precisam se alimentar e, para isso, utilizam recursos do ambiente. Há aqueles que produzem o próprio alimento e outros que se alimentam dos demais seres vivos. A esse tipo de relação chamamos de **cadeia alimentar**.

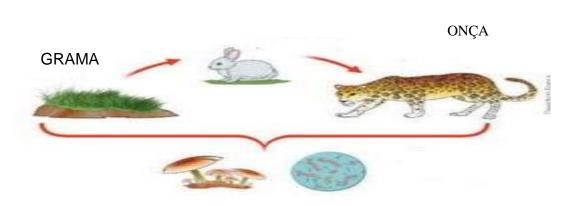
Observe a imagem abaixo.



Fonte: https://www.todamateria.com.br/cadeia-alimentar/

5º) Observe a cadeia alimentar a seguir e indique quem está atuando como **decompositor**, **consumidor** e **produtor**.

COELHO



FUNGOS E MICRORGANISMO

Fonte adaptada: https://br.pinterest.com/pin/823103269373385063/

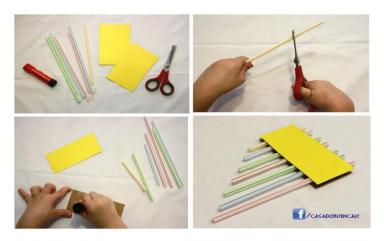
Produtor	Consumidor
Consumidor	Decompositor

A flauta é um instrumento musical de sopro que emite som a partir do fluxo e passagem do ar.

6º) Vamos construir uma flauta?

Você vai precisar de canudos, fita adesiva e tesoura.

Os canudos serão cortados de tamanhos diferentes, como mostra a figura abaixo, e as etapas a serem seguidas também estão demonstradas nas imagens.



https://br.pinterest.com/pin/583849539168903505/

- ➤ Pedro construiu várias flautas com os canudos e teve a ideia de vender para seus amigos e familires. Ele cobrou R\$ 0,50 (cinquenta centavos) por cada flauta.
 - a) Pedro conseguiu vender 5 (cinco) flautas. Quanto ele recebeu?

Cálculo	
	Resposta
	Pedro recebeu R\$

Podemos representar valores (quantias) por meio de números decimais.

b) O tio dePedro comprou 3 flautas e usou as seguintes moedas:



Fonte: http://www.casadamoeda.gov.br/portal/negocios/produtos-e-servicos/meios-de-pagamento.html

•	Quanto o tio de Pedro	pagou pelas flautas? R\$ _	
---	-----------------------	----------------------------	--

 Escreva, nos espaços abaixo, os valores de cada moeda, utilizando números decimais.

SOLA PROPERTY OF THE PROPERTY	THE SERVICE STATES	
933514V05	TOTAL STATE OF THE	

7º) Leia o conto e responda às questões.

Fantasmas chateados

Ela entrou. Subiu as escadas, curiosa para saber de onde vinha aquele gemido. Camila ficou gelada quando ouviu "UUUUUUUUUU", que saia do velho quarto.

Olhando lá de dentro, não acreditou: dois fantasmas conversavam, queixando-se assim: "UUUUUUUUU".

Eles não viram Camila e, muito tristes, contavam caso:

- Que solidão! Como é chato ser fantasma.

Ninguém liga mais, ninguém toma susto...

- É mesmo! Fantasma é coisa de antigamente. Que falta de respeito! Camila, sem fôlego, ouvia aquele papo fantasmagórico.
- O terror virou moda. O pessoal adora filmes de espanto!
- Pois é! Usam esses penteados punks, pinturas na cara, roupas dark e ouvem rock—horror! Até novela de vampiro já fizeram! Assim não temos mais chance!
- Ontem fui assombrar a vizinha e levei a maior bronca: "Luizinho, não suje o lençol!".
- -Pô, meu! E eu, lá no escuro do cinema, querendo pregar susto. Pensaram que eu fosse anúncio de filme de ficção!
- -UUUUUUU! Que humilhação! Vamos para o cemitério curtir as mágoas numa cova funda.

Camila desceu a escada. Foi para casa de cabelo em pé. Não conseguiu dormir. Que medão! Mas também que pena! Até assombração merecia ser feliz. De repente teve uma ideia. O parque de diversões ficava tão perto do casarão... e então...

Na outra noite, Camila voltou e gritou bem alto:

- Seu fantasma bobão! Cara de melão! Não me pega não!



https://br.pinterest.com/pin/575686764860437574

Lá de cima veio um "UUUUU" muito ofendido. A menininha correu em direção ao parque. Atrás vinham os fantasmas.

- Para, menina atrevida! Vou lhe dar um sermão sobrenatural! Um pito paranormal!

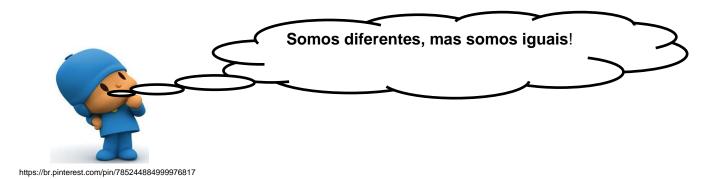
Camila entrou voando no parque e os fantasmas vieram atrás. Ela saiu pela frente, mas eles não. Foi por ali mesmo que quiseram ficar. A menina havia levado seus "amigos solitários" para a Casa do Terror do parquinho. Num lugar cheio de pessoas que se divertiam com sustos, podiam esbanjar seus dons fantasmagóricos. As pessoas riam com os sustos de brincadeira e Camila pensava:

- Se eles soubessem que aqui existem fantasmas de verdade...

Rogério Borges

https://pt.slideshare.net/RoseTavares5/fantasmas-chateados

a) Por que os fantasmas estavam tristes?
b) Para os fantasmas, por que as pessoas já não tinham mais medo deles?
c) Você achou Camila corajosa?Gostou da ideia dela?Justifique a sua resposta.
d) Se você estivesse no lugar de Camila, o que faria para acabar com a tristeza dos fantasmas?



8º) Observe a imagem e depois responda às questões abaixo.



Fonte: https://br.pinterest.com/pin/35958497003839180/

•		-	•		

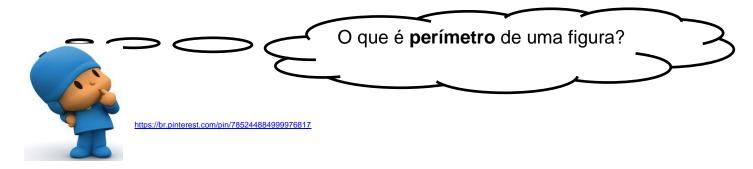
Na imagem, é possível visualizar várias pessoas com diferenças físicas e biológicas. Escreva, nas linhas abaixo, as diferenças que você encontrou.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 05 - BLOCO Nº 02 - ACELERA BRASIL

ESCOLA MUNICIPAL		
NOME DO(A) ESTUDANTE:		
https://br.pinterest.com/pin/785244	Como vou preencher essa sequência numérica?	3

1º) Pense, descubra e depois complete as sequências numéricas abaixo.

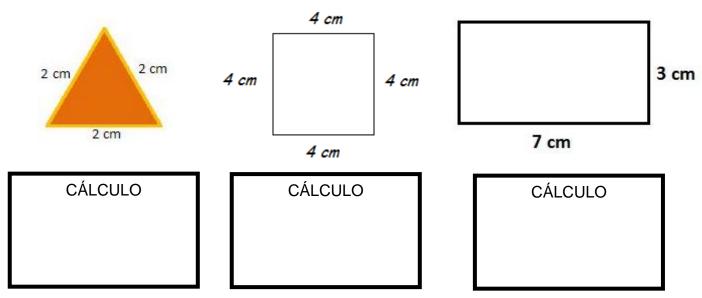
	6	9			18		24		
	Γ	Т				T	T		
5			20			35			50
	T	T					T		
	14			35		49		63	

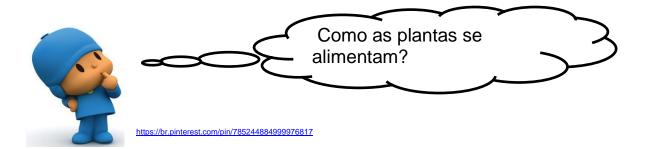


Perímetro é a soma de todos os lados de uma figura geométrica.

Fonte:https://pt.wikipedia.org/wiki/Per%C3%ADmetro

2º) Calcule o perímetro das figuras abaixo.





As plantas produzem o seu próprio alimento durante um processo chamado **fotossíntese**.

Para realizar a fotossíntese, a planta precisa de:

- √ Água (que retira do solo através da raiz);
- ✓ Gás carbônico (que absorve do ar através das folhas);
- ✓ Luz solar;
- ✓ Clorofila (que é a substância que dá a cor verde às plantas). A clorofila é encontrada principalmente nas folhas.

Fonte Adaptada: https://br.pinterest.com/pin/769693392546302432/

- 3º) Leia as afirmativas abaixo e assinale X nas que estão corretas.
 -) É através da raiz que a planta realiza a fotossíntese.
 -) Fotossíntese é a fabricação de alimento pela própria planta.
 -) As plantas liberam o gás carbônico para o ambiente.
- () A parte da planta que extrai água e sais minerais do solo, necessários ao processo da fotossíntese, é a raiz.
-) O gás liberado durante a fotossíntese é o oxigênio.

Você já ouviu falar em técnicas de produção dos alimentos?

4º) Leia os dois textos abaixo e responda ao que se pede.

Texto 1

Depoimento de um trabalhador do campo

"Sou empregado de uma grande fazenda produtora de café. Meu trabalho está relacionado ao monitoramento das máquinas que fazem o plantio, a adubação e a colheita do café. Tudo o que é produzido é levado para os portos, transportado em navios e vendido para países europeus. Aqui o número de trabalhadores é bem pequeno, pois usamos muita tecnologia."



Depoimento do Senhor Frederico, 40 anos, funcionário da Fazenda Buritis no Mato Grosso.

Texto 2

Na agricultura familiar é necessário ter força braçal para plantar, cultivar e colher. As etapas finais de pré-comercialização (como a torra do café, por exemplo) também dependem de trabalho humano. Com isso, a empregabilidade na produção familiar é maior: 80% dos empregos gerados no campo vêm dessas propriedades, porém a quantidade da produção acaba sendo reduzida, segundo o Censo Agropecuário.

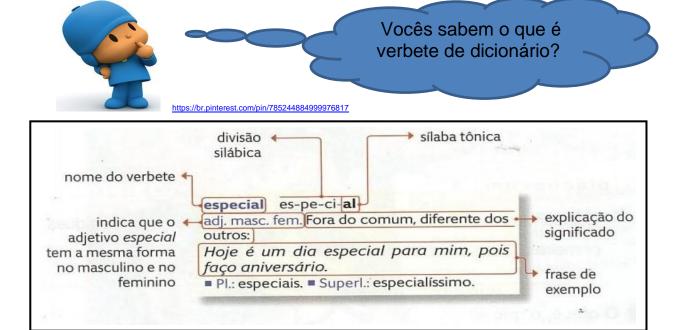
Fonte: https://blog.belagro.com.br/importancia-da-agricultura-familiar/



https://www.google.com/search?q=agricultura&tbm=isch&hl=pt-BR&sa=X&ved=0CB8Qtl8BKAFqGAoTCPjloOv5rfECFQAAAAAdAAAABC5Ag&biw=1349&bih=657#imgrc=aYvqgB5S9o1q1M

a) A	partir	dos	textos	lidos,	você	acha	que	а	tecnologia	alterou	а	quantidade	da
prod	ução?			Justi	fique	sua re	spost	a.					

O dicionário apresenta o significado das palavras. Elas aparecem em ordem alfabética e o conjunto de significados recebe o nome de **verbete**. Alguns verbetes de dicionário oferecem diversas informações sobre a palavra: conceito, classe gramatical (substantivo, adjetivo, verbo, etc.) divisão silábica, forma no plural, superlativo, pronúncia, entre outros. Veja o exemplo abaixo.



Fonte: tps://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2021/02/atividades-variadas-lingua-portuguesa-e_10.html

,	a) Qual a palavra que está sendo definida no verbete?
	b) A palavra ESPECIAL pertence a qual classe gramatical? c) Ela possui quantas sílabas?
	d) Por que o <u>"al"</u> é a sílaba tônica?
	Tempos verbais: indicam o momento da fala de alguém. Eles podem exprimir passado, presente e futuro por meio do verbo, ajudando o interlocutor a indicar, na fala, se algo já ocorreu, está acontecendo ou ainda vai ocorrer. Fonte: https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/tempos-verbais - Adaptado
6°)	Analisando o texto do verbete, responda.
,	a) A frase apresentada no verbete "Hoje é um dia especial para mim, pois faço aniversário." está escrita em qual tempo verbal: presente, passado ou futuro?
	b) Sublinhe os verbos da frase destacada acima.
	c) Agora, reescreva a frase no tempo futuro.

5°) De acordo com as informações encontradas no verbete, responda às questões.

Fábula é uma composição narrativa em que os personagens apresentam características humanas, principalmente a fala. A fábula tem caráter educativo e ao final traz um ensinamento, fazendo comparação com o cotidiano. A mensagem educativa é chamada de moral da história.

FONTE: https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/fabula - Adaptado.

7º) Leia o texto abaixo e responda às questões.

O VENTO E O SOL

O vento e o sol estavam disputando qual dos dois era o mais forte. De repente, viram um viajante que vinha caminhando.

- Sei como decidir nosso caso. Aquele que conseguir fazer o viajante tirar o casaco será o mais forte. Você começa, propôs o sol, retirando-se para trás de uma nuvem.

O vento começou a soprar com toda a força. Quanto mais soprava, mais o homem ajustava o casaco ao corpo. Desesperado, então o vento retirou-se. O sol saiu de seu esconderijo e brilhou com todo o esplendor sobre o homem, que logo sentiu calor e despiu o paletó.

Moral: O amor constrói, a violência destrói.

Fonte do texto: https://www.culturagenial.com/fabulas-pequenas-com-moral-e-interpretacao/

a)	Quem são os	personagens da história?
,		

b) Toda fábula traz uma moral, que é um ensinamento sobre a história lida. O que você aprendeu com a moral dessa fábula?



Fonte: https://antologiaporventura.wordpress.com/2013/09/02/o-vento-e-o-sol-fabula-de-esopo/

https://br.pinterest.com/pin/785244884999976817

O maracatu é uma típica manifestação do folclore brasileiro. A dança de origem africana surgiu em meados do século XVIII, no estado de **Pernambuco**.

Há dois tipos de maracatu: o Maracatu Nação e o Maracatu Rural.

Maracatu Nação ou Baque Virado – A expressão mais antiga de maracatu é o Maracatu Nação, também chamado de Baque Virado. Ele é feito em cortejo, onde são conduzidas bonecas negras feitas de madeira e ricamente vestidas, as chamadas calungas. Os reis e as rainhas também são personagens muito importantes nesse maracatu.

Maracatu Rural ou Baque Solto – Também conhecido como Baque Solto. Seus participantes são basicamente trabalhadores rurais. Há uma figura bastante importante, que é o caboclo de lança, sendo o personagem de destaque. Ele se veste de forma bastante característica, com um grande volume de fitas coloridas na cabeça, uma gola coberta de lantejoulas e uma flor branca pendurada na boca.



https://pt.wikipedia.org/wiki/Maracatu



http://maracatuafrobatuque.blogspot.com/p/maracatu-rural-ou-de-baque-solto.html

1- Em qual estado brasileiro surgiu o maracatu? 2- Quais personagens do gênero feminino formam a Corte do Maracatu Nação? 3- Como também é conhecido o Maracatu Nação (Baque ____ 4- No Maracatu Rural há uma figura bastante importante. Qual? 5- Como é chamada a boneca negra conduzida no cortejo? 6- Qual a origem da dança do maracatu? 7- Como pode ser chamado o Maracatu Rural (Baque _____)? 8- Qual o maracatu conhecido como Baque Solto? (Maracatu M Α 2-R Α 5-C A Т 8 ... E A M'BOI Fonte: https://br.pinterest.com/pin/710020697478365801/ 9º) O desmatamento é, sem dúvidas, uma das maiores preocupações atuais da humanidade, pois o seu avanço poderá intensificar o processo de retirada da vegetação do planeta. Qual das alternativas abaixo NÃO é uma consequência do desmatamento? () O maior desgaste do solo.) O aumento do efeito estufa.) A diminuição da biodiversidade.) A elevação da temperatura. () Rios e lagos com água em excesso.

8º) Responda às perguntas, preenchendo corretamente a cruzadinha.

A imagem abaixo mostra uma triste realidade que afeta os rios.

RIO TEJIPIÓ



http://bairrosderecife.blogspot.com/2012/11/tejipio-o-atual-bairro-de-tejipio-teve.html

devido à poluição dos rios.	
a) Escreva duas consequências que a poluição dos rios pode trazer à popu	lação.

10°) Além do meio ambiente, a saúde das pessoas também é diretamente prejudicada

b) Cite duas atitudes que devem ser realizadas para evitar a poluição dos rios.