



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 6

Trilhando Saberes:

Aprendizagem e

Desenvolvimento em

Foco

ANOS INICIAIS

CORREÇÃO DE FLUXO – ACELERA BRASIL

Estudante: _____

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS
Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO
Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMANCIO
Secretário de Educação

JULIANA GUEDES
Diretora Executiva de Gestão Pedagógica

FABIANA BARBOZA
Gerente Geral de Avaliação e Desempenho Educacional

ANA CRISTINA AVELLAR
Gerente de Alfabetização e Letramento Educação Infantil e Anos Iniciais

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA
ANDREA DA SILVA ARAÚJO
Divisão de Anos Iniciais (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Cláudia Helena Moura Fragoso e Sandra Oliveira da Silva

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana

Ana Cristina Avellar

Amanda Nery B. da Silva Ribas

Edna Maria Almeida de Oliveira Lima

Emanuela Ferreira do Nascimento Araújo

Elisangela Letícia de Santana

ORIENTAÇÕES GERAIS

Querido(a) Estudante e Familiares,

Chegamos ao mês de agosto! Estamos iniciando mais uma etapa escolar e todo o trabalho feito até agora tem sido essencial para o sucesso do processo de ensino e aprendizagem. Dando continuidade aos nossos estudos e a novas descobertas, estamos disponibilizando mais um Caderno de Atividades “***Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco***”.

As atividades deste Caderno possibilitarão momentos de aprendizagem, análise e reflexão sobre a realidade em que vivemos. Você encontrará nele poesias, músicas, histórias, brincadeiras e muito mais! Por isso, é muito importante que essas atividades sejam realizadas em parceria – família e escola – sempre seguindo as orientações dadas pelo(a) seu(sua) professor(a).

Vamos começar uma nova fase! Iniciaremos agora as atividades de forma híbrida, onde você, querido(a) estudante, terá momentos de aprendizagem na escola, juntamente com o(a) seu(sua) professor(a) e colegas de turma, como também dará continuidade às atividades remotas, por meio dos canais de TV.

Contamos com você. Bons estudos!

Recife, agosto de 2021.

Ana Cristina Avellar

Gerente de Alfabetização e Letramento,
Educação Infantil e Anos Iniciais.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 01 – ACELERA BRASIL

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____



O WhatsApp é um tipo de rede social que nos permite interagir de várias maneiras com as pessoas.

<https://pt.dreamstime.com/imagem-de-stock-royalty-free-estudo-dos-desenhos-animados-da-menina-image34606556>

Quando enviamos mensagens pelo WhatsApp utilizamos palavras e figurinhas chamadas emojis.

Os emojis são usados para representar visualmente o que sentimos.

1º) Você conhece o significado dos **EMOJIS**? Escreva o que significa cada símbolo abaixo.











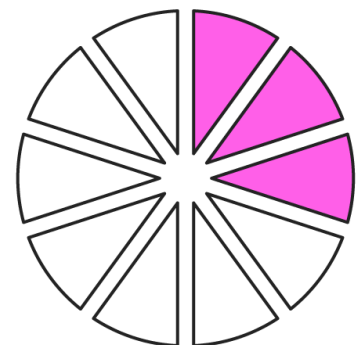
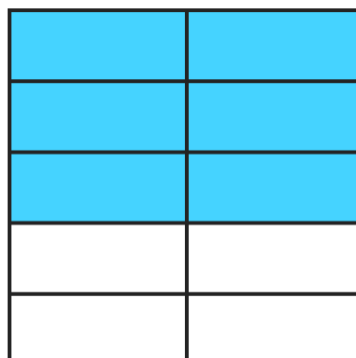
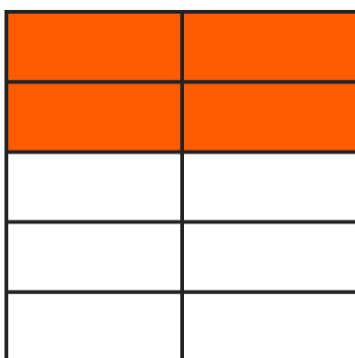


Que tal escrever no espaço abaixo uma mensagem de WhatsApp para seu(sua) professor(a)? Desenhe também alguns emojis que demonstrem seus sentimentos na mensagem.



Fonte: adaptado de <https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/whatsapp>

2º) Qual é a **forma decimal** de representar as partes destacadas a seguir?



<https://escolakids.uol.com.br/matematica/decimos-centesimos-e-milesimos.htm>

**Os animais vertebrados podem ser classificados em grupos:
mamífero, aves, répteis, anfíbios e peixes.**

3º) Sobre o grupo das **aves**, leia as frases abaixo e assinale com um (**X**) a alternativa **incorreta**.

- () A classe das aves inclui seres vivos que possuem por característica principal a presença de penas.
- () As aves não são animais vertebrados, ou seja, não possuem ossos.
- () Muitas espécies de aves apresentam a capacidade de voo, mas nem todas voam, havendo espécies nadadoras e corredoras.
- () As aves são exclusivamente ovíparas, ou seja, botam ovos.

As cidades podem apresentar vários espaços, abrigar diferentes pessoas e histórias. E a sua cidade, como é?

4º) Responda às questões abaixo. Se necessário, pesquise.

a) Qual o nome da sua cidade?

b) Você sabe por que ela recebeu esse nome? Pesquise e registre suas descobertas nas linhas abaixo.

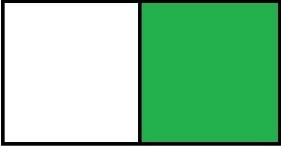
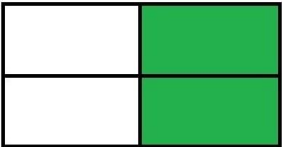
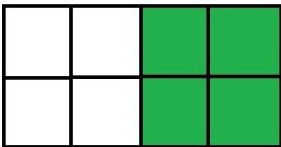
c) Quantos anos ela tem? _____

d) O que tem na sua cidade que você gosta muito?

e) E o que você gostaria que mudasse?

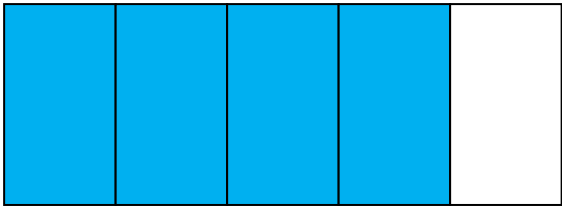
Você já ouviu falar sobre frações equivalentes? São frações que representam a mesma quantidade. Ou seja, elas podem estar sendo divididas em mais partes, porém representam a mesma quantidade.

As imagens abaixo mostram algumas frações equivalentes.

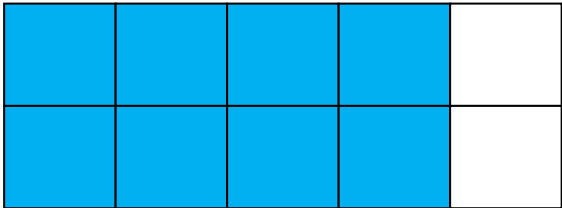
		
$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{4}$	$\frac{4}{8}$

5º) Observe as figuras e registre, ao lado, as frações equivalentes.

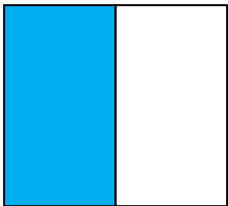
a)



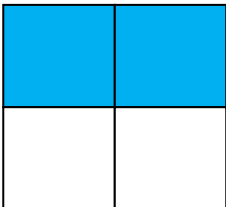
_____ = _____



b)



_____ = _____





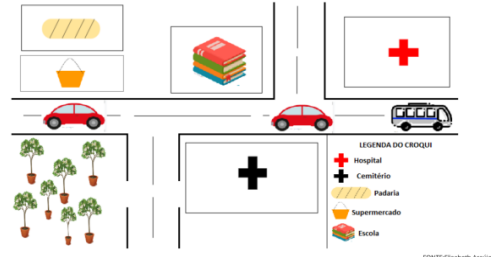
O que é um croqui?

<https://pt.dreamstime.com/imagem-de-stock-royalty-free-estudo-dos-desenhos-animados-da-menina-image34606556>

Croqui é “um esboço de algum espaço, com o objetivo de fazer uma representação rápida e simples de algum lugar”.

Em um croqui é comum existir uma **legenda**, que é um modo para a pessoa que visualiza a imagem saber o significado dos símbolos ou espaços representados.

Fonte: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/geografia/producao-de-legendas-em-croquis/5809>



6º) Crie um croqui com legenda para ensinar a um(a) colega da sua turma o caminho para chegar até a sua casa.



Quais são as características dos répteis e dos anfíbios?

<https://pt.dreamstime.com/imagem-de-stock-royalty-free-estudo-dos-desenhos-animados-da-menina-image34606556>



<https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/a-importancia-dos-repteis-anfibios-para-equilibrio-ambiental.htm>

7º) Leia as frases abaixo e escreva (**V**) para as afirmativas verdadeiras e (**F**) para as falsas, com relação às características dos **répteis** e dos **anfíbios**.

- () O corpo dos répteis é formado por cabeça, pescoço, tronco e cauda.
- () Os anfíbios alternam sua permanência na terra e na água.
- () Cobras, tartarugas e crocodilos são exemplos de anfíbios.
- () Os anfíbios respiram pela pele e por pulmões.
- () Os répteis são animais que rastejam e são providos de uma pele em forma de uma dura carapaça ou escamas que os protegem.
- () Sapos, rãs e pererecas são os répteis mais conhecidos.
- () Os anfíbios não são ovíparos.

8º) Resolva os problemas.

a) Num estacionamento há 3 andares. Cada andar tem 43 vagas. Qual o número total de vagas deste estacionamento?

b) Em uma lanchonete são feitos 53 sanduíches por dia. Quantos sanduíches serão feitos em 4 dias?

c) Paula fabrica bombons caseiros e em cada caixa coloca 21 bombons. Se ela receber uma encomenda de 9 caixas, quantos bombons ela precisará produzir?

d) Gabriela tem 5 sacos com 45 balas em cada um. Quantas balas Gabriela tem ao todo?

e) Num sítio há 2 galinhas. Cada galinha tem 15 filhotes. Quantos pintinhos há no total?

f) Em uma biblioteca há 4 prateleiras com 15 livros cada uma. Quantos livros há na biblioteca?

9º) Leia o texto abaixo.

Tem fantasma no porão!

Vovó sempre dizia:
Liloca é uma alegria.
Mas bem que ela podia acabar com essa mania.

Mania de ter medo de tudo: de barata, de trovão,
de escuro e, mais que tudo, de fantasma.

Não podia ouvir um barulhinho que logo se assustava.
E aí, saia correndo, apavorada, gritando.
Acorda, Rubião, tem fantasma no porão! (...)

E se de dia Liloca tinha medo, de noite tinha terror.
Dormia com a luz acesa, enrolada no cobertor.

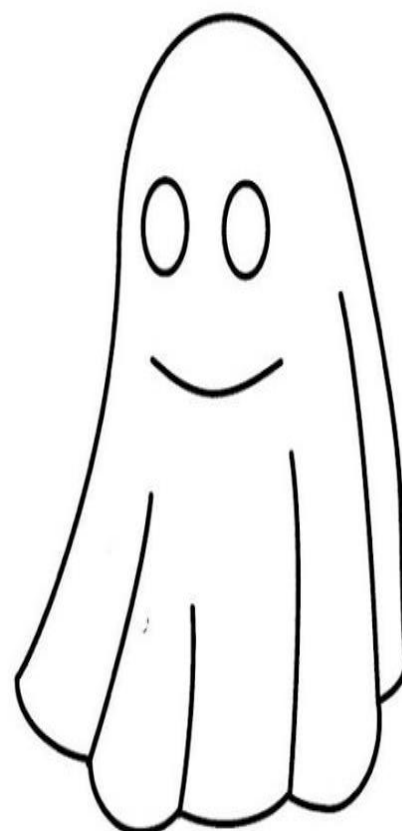
Qualquer barulho que ouvia, logo pensava:
É FANTASMA! (...)

Naquela noite, estavam todos esperando o jantar
Quando, de repente, ouviram um grito:
Socooooorro! Fantaaaaaaasma!

Liloca entrou correndo na sala.
Vo-vo-vovó, eu vi um- um- um fantas- tasma
no quintal! Pa-pa-passando em fren- frente
da ja- ja- janela da co-co-cozinha.

Rubião saiu para ver o que tinha assustado a Liloca
e, daí a pouquinho, voltou aborrecido da vida:
Que fantasma que nada, Liloca!
Era a camisa do vovô que, com o vento, voou do varal
e passou em frente à janela.

Liloca ficou envergonhada.
Tinha ficado assustado por uma coisinha de nada.



Responda às questões de acordo com o texto.

a) Do que Liloca tinha medo?

b) Liloca ficava com mais medo à noite ou de dia? Circule onde está essa informação no texto.

c) E você, tem medo de alguma coisa? De quê?

d) Marque com um (X) as palavras que indicam as características de Liloca.

() curiosa () medrosa () alegre () triste () valente

O **maracatu** é uma mistura de dança, música, ritual religioso e representação coreográfica típica do estado de Pernambuco. É uma dança folclórica de origem afro-brasileira, que surgiu em meados do século XVIII, a partir da miscigenação musical das culturas portuguesa, indígena e africana.

Existem dois tipos de maracatus: Maracatu Nação ou Baque-Virado e o Maracatu Rural ou Baque-Solto.

No **Maracatu Nação** é comum o uso de instrumentos musicais, como: tarol, chocalho, zabumba, tambores, gonguês e ganzás. As danças são marcadas por coreografias específicas, parecidas com danças do candomblé. Os participantes representam personagens históricos (reis, embaixadores, rainhas).

Em muitas coreografias há também a participação de uma mulher que carrega, na ponta de um bastão, uma boneca bem enfeitada. Essa boneca é chamada de calunga.

<https://www.suapesquisa.com/folclorebrasileiro/maracatu.html> - Texto adaptado.

10º) Acesse o link abaixo e conheça a coreografia do Maracatu Nação. Tente reproduzir os movimentos e escute a música.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=ly2EmDbWc3s>

Apresentação do Maracatu Nação Porto Rico.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 02 – ACELERA BRASIL

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

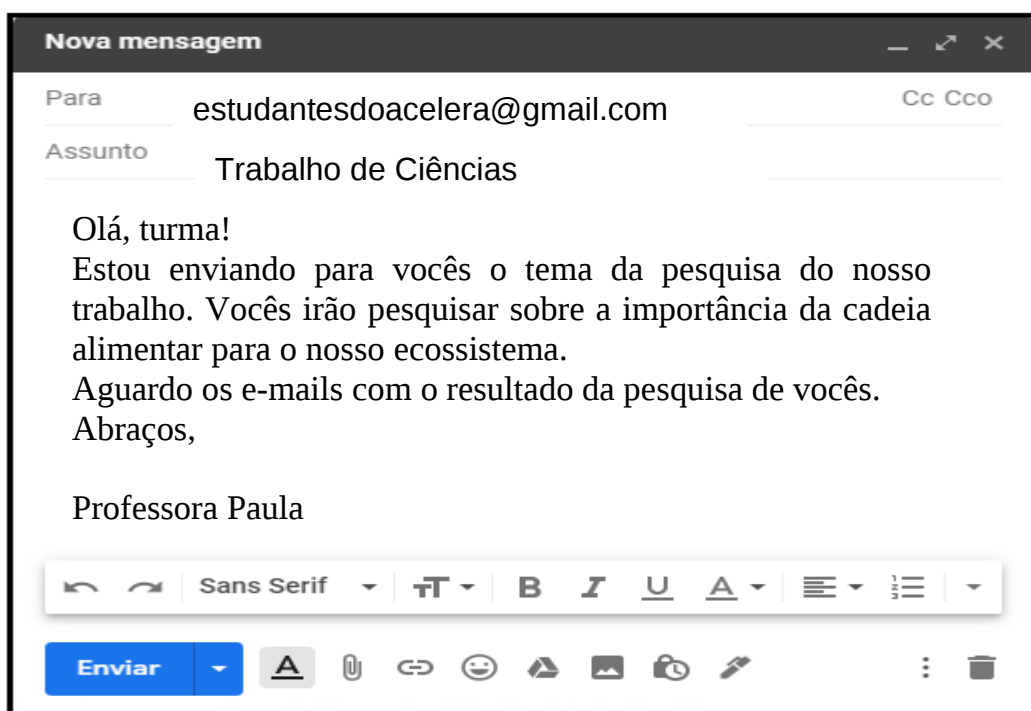


O **e-mail** é uma ferramenta da internet também chamada de correio eletrônico. Através dele podemos escrever, enviar e receber mensagens por meio de sistemas eletrônicos de comunicação.

<https://pt.dreamstime.com/imagem-de-stock-royalty-free-estudo-dos-desenhos-animados-da-menina-image34606556>

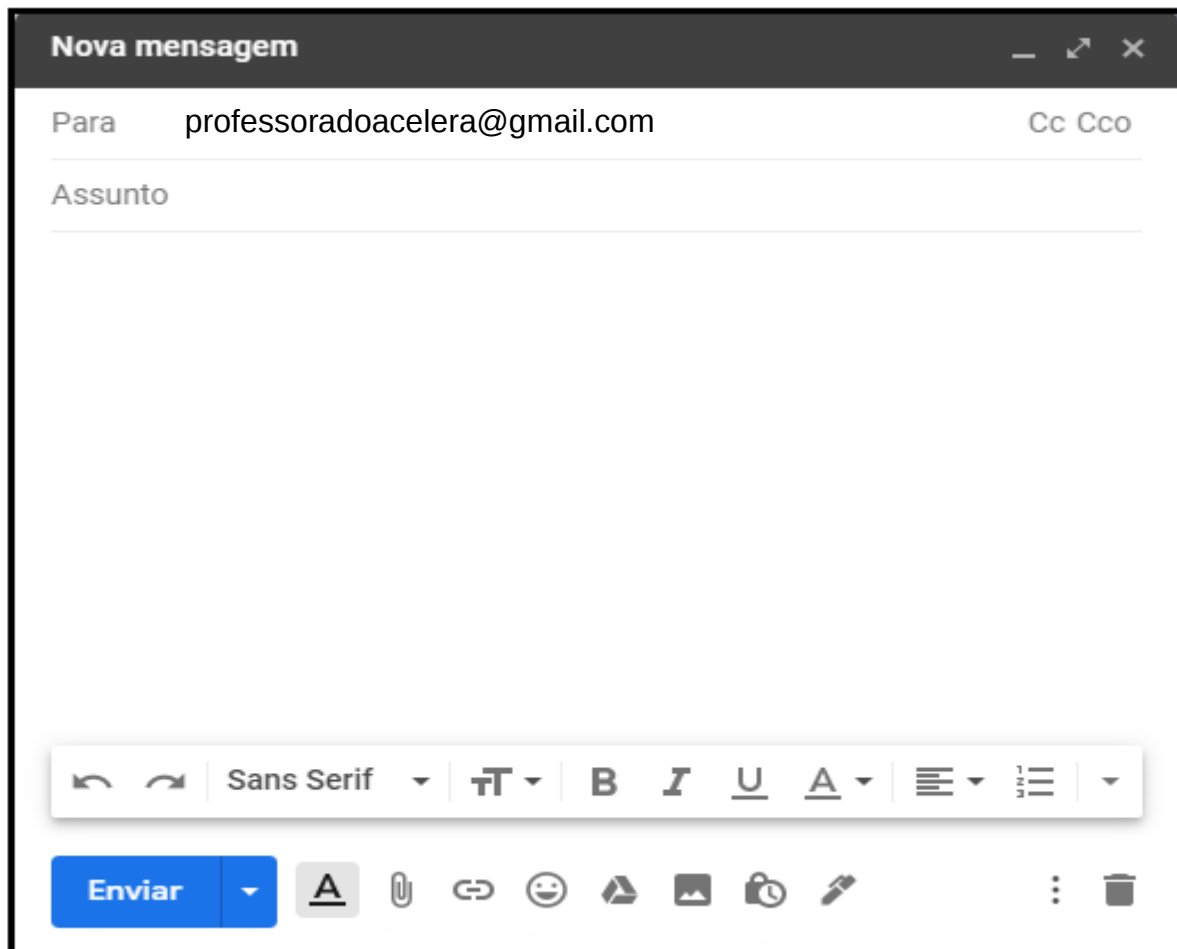
Nos últimos meses, devido à necessidade de isolamento por causa da pandemia causada pelo Coronavírus, as escolas estão utilizando cada vez mais as ferramentas tecnológicas para que as aulas aconteçam.

1º) Observe o e-mail que a professora Paula enviou para os estudantes da turma do Acelera Brasil.



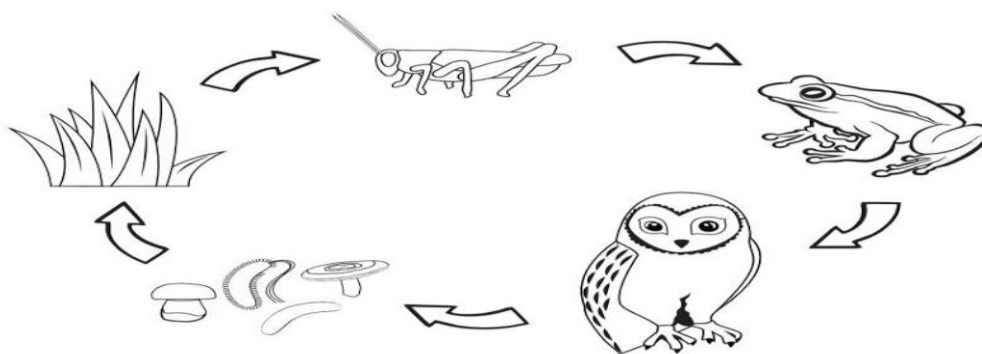
Fonte: adaptada: <https://mail.google.com/>

A professora resolveu utilizar o e-mail da turma para passar uma atividade de pesquisa. Pesquise e fale um pouco sobre a importância da **cadeia alimentar** para o nosso ecossistema, respondendo ao e-mail da professora. Não esqueça de assinar o seu nome no final do e-mail.



Fonte: adaptada: <https://mail.google.com/>

Você respondeu ao e-mail da professora com a pesquisa sobre a importância da cadeia alimentar e observou que através dela os seres vivos obtêm os nutrientes de que necessitam para seu desenvolvimento e sobrevivência, a partir do consumo alimentar de outros seres.



<https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2020/08/cadeia-alimentar.html>

2º) Observe a cadeia alimentar mostrada anteriormente e responda.

a) Quem é o **ser produtor** nessa cadeia?

b) Quais são os **seres consumidores**?

c) Quais são os **seres decompositores**?

d) O que aconteceria com essa cadeia se o **ser produtor** fosse extinto?

e) Construa , no espaço abaixo, uma **cadeia alimentar** contendo os seguintes seres vivos: cobra, flor, passarinho, besouro, bactérias e sapo.

3º) Observe as maçãs do amor que a mãe de Adriana fez e depois responda às questões.



<https://www.tudosaladeaula.com/2021/02/atividade-matematica-divisao-4ano-5ano-com-gabarito.html>

a) Se essas maçãs fossem distribuídas para 8 pessoas igualmente, quantas maçãs cada pessoa ganharia?

- b) Sabendo que a mãe de Adriana vai preparar o triplo da quantidade das maçãs mostradas na imagem, quantas maçãs ela irá preparar?

4º) Observe as imagens abaixo e depois responda às questões.



<https://ebooksdigitalgratis.blogspot.com/2018/06/cultura-do-milho.html?sref=pi>

a) O que está sendo produzido na imagem **1**?

b) Qual espaço geográfico está sendo representado na imagem **1**: rural ou urbano?



<https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/4ano/geografia/paisagens-do-cotidiano-campo-e-cidade/5034>

a) Como estão organizados os elementos da paisagem **2**?

() Apenas por elementos naturais

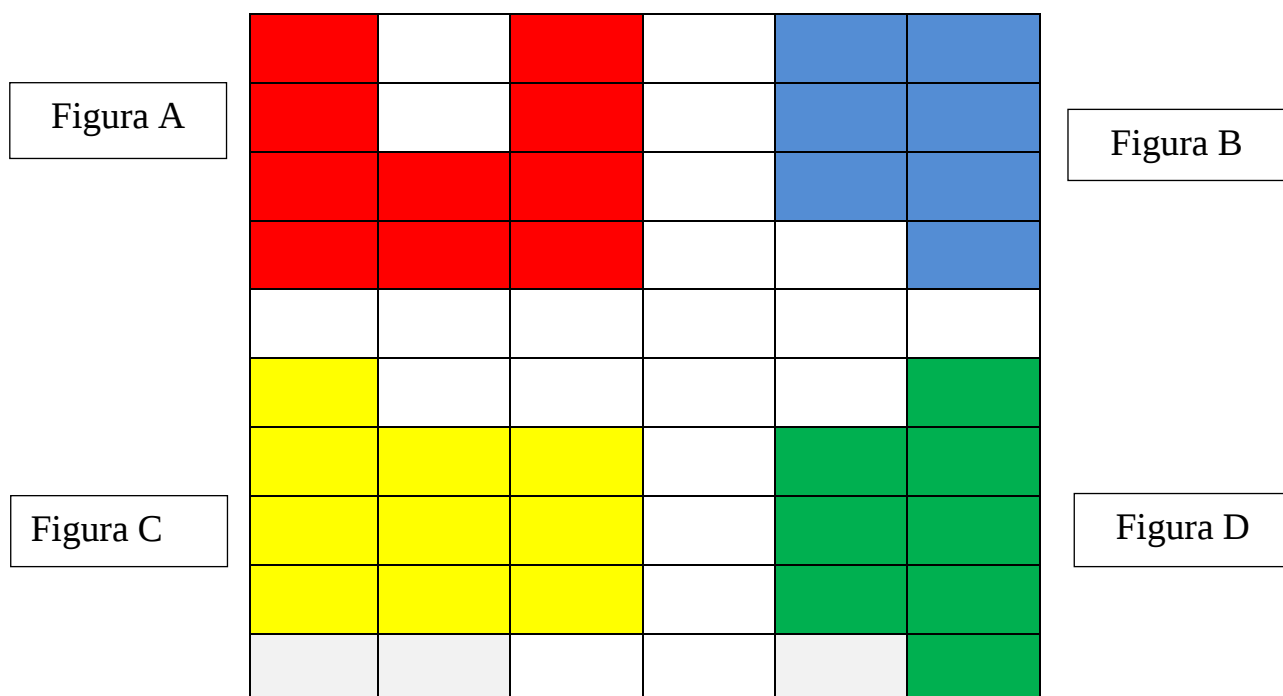
() Apenas por elementos construídos pelo homem

() Por elementos naturais e também por elementos construídos pelos seres humanos.

b) Quais atividades podem ser realizadas na paisagem retratada?

Represente, no espaço abaixo, a paisagem do município do lugar onde você mora, destacando os elementos naturais e os elementos construídos pelos seres humanos.

5º) Observe a imagem abaixo.



Considerando que cada quadrinho pintado possui 1cm², responda às perguntas.

a) Quais figuras ocupam uma superfície de mesmo tamanho?

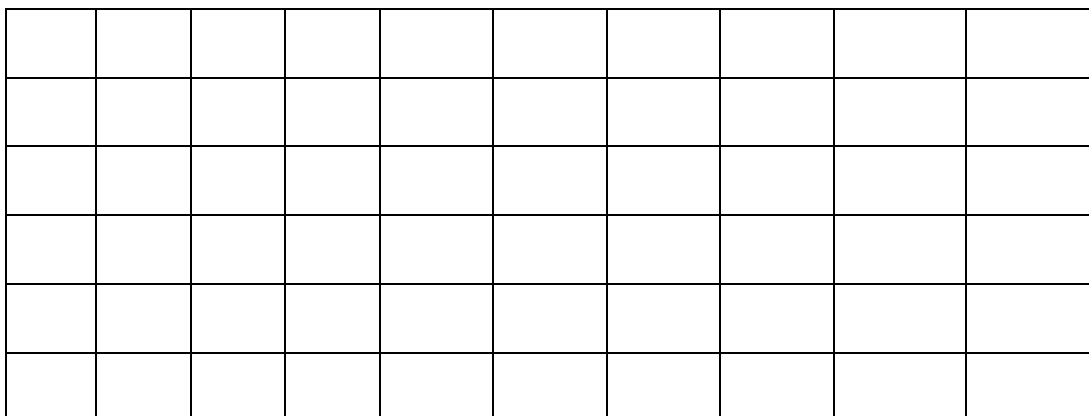
() A () B () C () D

b) Qual figura apresenta a menor área?

() A () B () C () D

c) Qual é a área total da figura D ?

Agora, desenhe na malha abaixo, um quadrado de 6 cm² e um retângulo com 12 cm². Considerando que cada quadrinho tem 1cm².



Qual a importância dos seres decompositores para manutenção do ecossistema?

<https://pt.dreamstime.com/imagem-de-stock-royalty-free-estudo-dos-desenhos-animados-da-menina-image34606556>

Todos os seres vivos são formados por matéria orgânica e, assim que eles morrem, essa matéria é degradada. Esse processo natural é chamado de **decomposição** e é realizado por fungos e bactérias, que são chamados de seres decompositores.

Os seres decompositores nutrem-se dos restos de seres vivos e liberam na natureza sais minerais e outros nutrientes. Esses nutrientes são utilizados pelos organismos produtores, como as plantas, sendo, portanto, reaproveitados. Logo, a decomposição é fundamental para manutenção da cadeia alimentar.

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/importancia-da-decomposicao.html> – Texto adaptado.

6º) Vamos construir um observatório de fungos?

Roteiro experimental

Materiais necessários:

- Recipiente de vidro com tampa (pote de azeitonas, por exemplo);
- Fita crepe;
- Diferentes tipos de alimentos (pães, frutas ou legumes);
- Água.

Procedimentos:

- Pegue o alimento e umidifique com um pouco de água.

- Pique em pedaços menores aqueles alimentos que forem grandes.
- Depois, coloque-os dentro do recipiente.
- Posicione o recipiente na horizontal, para que se tenha mais espaço para espalhar o alimento. Os pedaços de alimentos devem ficar próximos uns dos outros, mas não empilhados;
- Feche bem o recipiente utilizando a fita crepe para lacrá-lo.
- Deixe o recipiente em um local seguro e espere alguns dias.
- Com o passar do tempo, será possível observar o crescimento de fungos, que devem iniciar o processo de decomposição dos alimentos. É importante que seja feita uma constante análise do desenvolvimento dos fungos no recipiente.

Registro:

Em um período de 6 (seis) dias, observem e anotem no quadro a seguir todas as mudanças que ocorrerem durante o experimento.

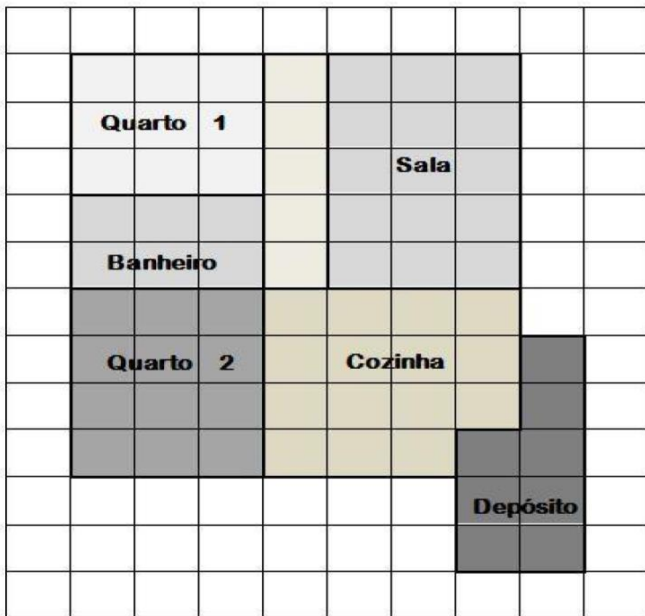
1º dia observação	2º dia observação	3º dia observação	4º dia observação	5º dia observação	6º dia observação

Fonte: https://www.santos.sp.gov.br/static/files_www/conteudo/SEDUC/EducaSatos/ef_pr_sn-cn_04_vol-un_2021_v5_vp.docx.pdf – Texto adaptado

O **patrimônio histórico** é composto por todos os bens materiais ou naturais que foram construídos ou preservados ao longo do tempo. (...) Dessa forma, o **patrimônio histórico** nos permite conhecer a cultura, a arte, as tradições, os costumes, a religião e toda a história de um povo.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/antropologia/patrimonio-historico> – Fragmento.

8º) Observe a planta da casa que Joaquim pretende construir. Considerando cada quadrinho como unidade de medida de área, responda ao que se pede.

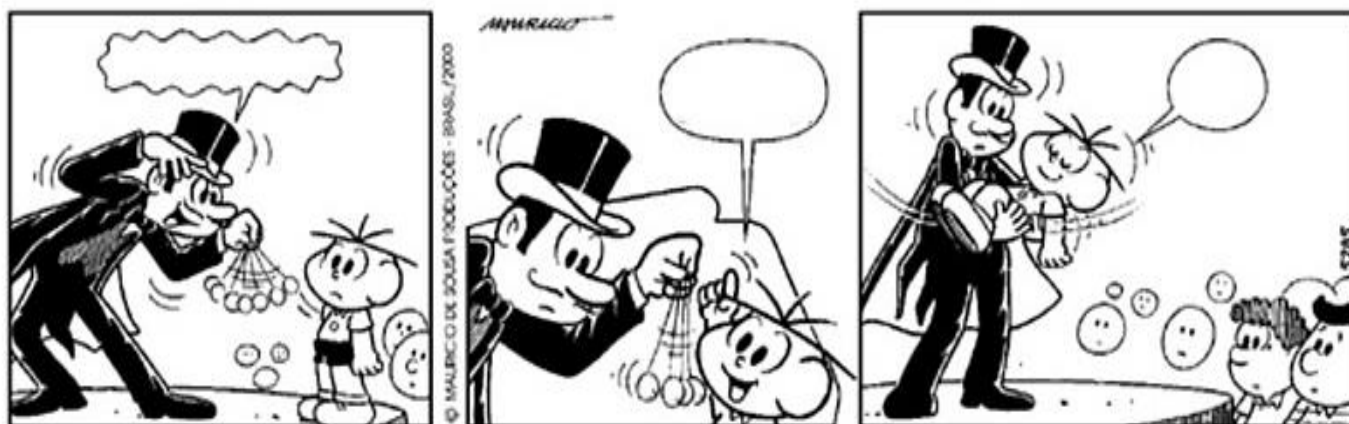


b) Dos cômodos identificados, qual possui a **menor área**?

c) Qual é a área do **quarto 2**, se cada quadrinho representar 1 m²?

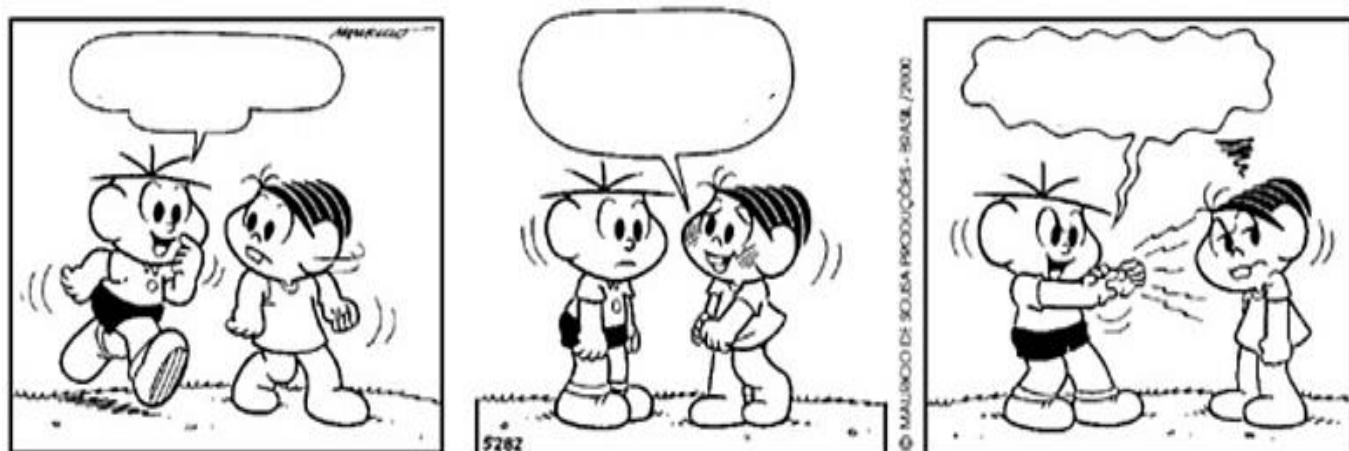
<https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/4ano/matematica/comparando-areas-em-figuras-planas-diferentes/127>

9º) O que será que os personagens estão falando? Observe as imagens e escreva o diálogo nos balões.



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

5285



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

5282

Fonte: <https://escolinhadahora.blogspot.com/2012/01/produzindo-textos-tirinhas.html>

Você gosta de dançar?

Para que a dança exista são necessários:

- 1 – Movimento corporal: usamos o nosso corpo para manifestar, expandir nossas emoções.
- 2 – Espaço: o corpo em movimento precisa utilizar o espaço de forma expressiva. O espaço influencia a dinâmica dos movimentos.
- 3 – Tempo: todo movimento tem um ritmo e ocorre em determinado tempo.

Fonte: <https://www.passeidireto.com/arquivo/48384903/fundamentos-e-elementos-da-danca> - Texto adaptado.



<https://www.gratispng.com/png-rpgkqm/>



<https://www.gratispng.com/png-c6bo5u/>

10º) Que tal você realizar alguns movimentos? Dê um giro e observe como seu corpo irá executá-los. Em seguida, responda ao que se pede.

a) O seu giro faz ondas no espaço ou é direto? Você usa muito ou pouco espaço para girar? _____

b) Você usa muita força para girar ou o seu giro é leve e fluido? _____

c) Quanto tempo dura o seu giro? Ele é ritmado ou rápido? _____

d) Que aspectos agradáveis você percebeu em seu corpo realizando esse giro? _____

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 03 – ACELERA BRASIL

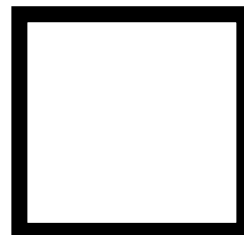
ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

Olá, pessoal! Tudo bem? Na atividade a seguir você irá conhecer algumas características do quadrado e do retângulo.

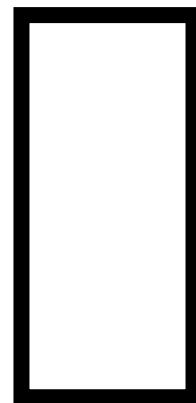
Para uma figura geométrica plana ser considerada um **quadrado**, ela deve possuir as características a seguir:

- ser um polígono com quatro lados;
- todos os quatro lados devem ser iguais;
- todos os ângulos internos devem ser retos (90°).



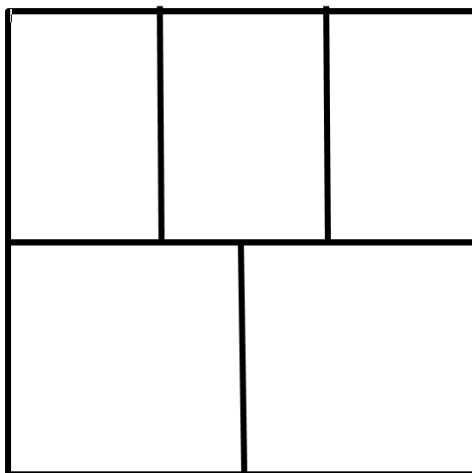
Para uma figura geométrica plana ser considerada um **retângulo**, a figura deve possuir as características abaixo:

- ser um polígono com quatro lados;
- ser formado por dois lados maiores, de mesmo tamanho e paralelos, e dois lados menores, também de mesmo tamanho e paralelos entre si;
- todos os ângulos internos devem ser retos.



Fontes: <https://brasilescola.uol.com.br/matematica/quadrados.htm>; <https://escolaeducacao.com.br/retangulo/>

1º) A figura abaixo é formada por quadrados e retângulos. Pinte de vermelho a superfície dos quadrados e de verde a superfície dos retângulos.



Os holandeses passaram 24 anos (1630 – 1654) em terras brasileiras. Conheça os principais pontos do Recife e da Região Metropolitana que foram cenário vivo dessa história. Vamos fazer um passeio?

1 – Forte do Brum – Construído pelos portugueses em 1626 e finalizado com a participação holandesa em 1630. Em 1987, foi inaugurado o Museu Militar do Forte do Brum.

2 – Cais da Alfândega – Localizado às margens do Rio Capibaribe, funcionou desde a ocupação holandesa. Este espaço passou por vários usos, como cooperativa e armazém de produtos.

3 – Praça da República – Sua origem remonta do período de Maurício de Nassau. Nela se reuniam equipe de cientistas, artistas e humanistas. Local concebido com o início do plantio de um parque natural para o Palácio de Friburgo.

4 – Sítio da Trindade – Situado no bairro de Casa Amarela, foi um ponto de resistência dos portugueses à dominação holandesa, sendo possível, hoje, ver ruínas da antiga fortificação que existia no local. Foi desapropriado e declarado como utilidade pública em 1952, pela Prefeitura do Recife, sendo tombado em 1974 pelo IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional).

5 – Praça de Casa Forte – Jardim Público idealizado por Burle Marx em 1934. É assim chamada devido a um antigo engenho de mesmo nome, onde ocorreram lutas históricas entre holandeses e colonos.

6 – Forte de Cinco Pontas – Construção holandesa (datada do século 17) para proteger importantes cacimbas de água potável para a subsistência da população daquele tempo. Hoje, abriga o Museu da Cidade do Recife.

7 – Monte dos Guararapes – Localizado próximo ao Aeroporto Internacional do Recife. Foi onde aconteceu a Batalha dos Guararapes, que culminou com a expulsão dos holandeses.

PASSEIO PELO PERNAMBUCO HOLANDÊS -<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/vidaurbana/2017/06/heranca-holandesa-o-recife-de-mauricio-de-nassau.html> – acesso: www.google.com em 05/07/21 – Texto adaptado.

As imagens abaixo mostram os locais citados no texto que você acabou de ler.

1 - Forte do Brum



<https://visit.recife.br/o-que-fazer/atracoes/museus/museu-militar-do-forte-do-brum>

2 - Cais da Alfândega



<https://www.flickr.com/photos/prefeitura-dorecife/8494001309>

3 - Praça da República



<https://visit.recife.br/o-que-fazer/atracoes/parques-e-pracas/plaza-da-republica>

4 - Sítio da Trindade



<https://tourbrazil.com.br/pontos-turisticos/sitio-trindade-recife/>

5 - Praça de Casa Forte



https://tourbrazil.com.br/pontos_turisticos/praca-de-casa-forte-recife/

6 - Forte de Cinco Pontas



<https://visit.recife.br/o-que-fazer/atracoes/museus/museu-da-cidade-do-recife-forte-das-cinco-pontas>

7 - Monte dos Guararapes



<https://jc.ne10.uol.com.br/canal/cidades/geral/noticia/2017/05/11/comite-e-criado-para-revitalizar-o-monte-dos-guararapes-em-jaboatao-283110.php>

2º) Observe as imagens e responda ao que se pede.

a) Quais desses locais você conhece atualmente?

b) Escreva a finalidade atual dos patrimônios culturais abaixo que os holandeses deixaram no Recife.

- Forte do Brum: _____

- Forte das Cinco Pontas: _____



<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/menino-menina>

Você sabe o que é **globalização**?
Globalização é um processo de integração social, política, econômica e cultural de novas tecnologias de transporte e comunicação, diminuindo o tempo e as distâncias entre as diferentes regiões do planeta.

3º) Leia o texto abaixo com atenção sobre o processo de globalização.

Características da globalização

A globalização consiste em um processo onde ocorre a aproximação de diferentes nações do mundo todo. Essa aproximação pode estar relacionada a um contexto cultural, econômico, político e/ou social. Um dos objetivos da globalização é o de estabelecer uma integração internacional entre os mercados de diferentes países.

Para entender melhor, veja abaixo algumas características da globalização.

1. Aculturação

A aculturação consiste em um processo de mudanças ocorridas em uma sociedade por meio do contato com culturas diferentes da sua.

2. Criação de blocos econômicos

Um bloco econômico é um conjunto de países com afinidades culturais e comerciais geograficamente próximos, que buscam fortalecer a comercialização entre si.

3. Expansão do capitalismo

A globalização de certa forma trouxe um estreitamento na relação comercial de alguns países e isso culminou no aumento da difusão do capitalismo. Um exemplo disso é o aumento em compras de artigos de tecnologias como *smartphones*, computadores, etc.

4. Presença de multinacionais

As multinacionais são empresas que possuem sua sede em um determinado país e filiais em outros. A indústria de alguns produtos como, por exemplo, a de máquinas pesadas, é subdividida entre as filiais; por vezes, cada parte de um produto é feita em um país.

5. Maior propagação de conhecimentos

Além do reflexo nas relações comerciais entre os países, a globalização também tem influência direta na propagação de conhecimentos e de informações. Com a tecnologia a serviço da humanidade, notícias sobre guerras, Copas do mundo e invasões territoriais rapidamente são de conhecimento do mundo todo, através dos aparelhos celulares, computadores, aparelhos de tv e rádio.

Fonte: <https://www.significados.com.br/caracteristicas-da-globalizacao/> - Texto adaptado.

- a) Diante das ideias presentes no texto, podemos dizer que a nossa cidade está envolvida no processo de globalização? () Sim () Não. Por quê?

- b) Quais são as principais fontes de informação e comunicação que permitem saber o que está acontecendo no mundo?

- c) Marque um **X** na imagem que melhor representa o processo de globalização.



<https://www.pngwing.com/pt/free-png-bywsn>



<https://www.pngwing.com/pt/free-png-yhyrg>

SAÚDE NA ESCOLA

Várias são as doenças transmitidas por contato direto e indireto. Sendo assim, devemos evitar a interação íntima com doentes e o compartilhamento de objetos pessoais.

Muitas doenças são transmitidas pelo contato com a pessoa doente ou com suas secreções. Os tipos de transmissão por contato podem ser diretos ou indiretos.

•**Contato direto:** é a transmissão que ocorre com o contato da superfície corporal de uma pessoa infectada. Ela acontece de pessoa para pessoa e não envolve nenhum objeto intermediário. O contato direto pode ser, portanto, por toque, beijo ou relação sexual.

•**Contato indireto:** essa transmissão consiste na transferência do micro-organismo causador da doença via algum objeto que foi contaminado pelo doente. Esses objetos que são capazes de transportar o agente causador de doença de um indivíduo para outro.

<https://brasilescola.uol.com.br/saude-na-escola/cinco-doencas-transmitidas-por-contato.htm>

4º) Pesquise o nome de doenças que podem ser adquiridas pelo contágio direto e indireto.

- Contágio direto: _____
- Contágio indireto: _____

5º) Leia o texto sobre algumas doenças que podem ser transmitidas pelo contato direto e/ou indireto entre as pessoas e, em seguida, preencha o quadro abaixo.

Doenças que são transmitidas por contato

1. Conjuntivite

A conjuntivite é uma inflamação da conjuntiva e pode ser infecciosa, alérgica ou irritativa. O tipo mais comum é a conjuntivite viral, que apresenta fácil contágio. Ela é transmitida pelo contato direto com uma pessoa infectada ou ainda pelo compartilhamento de objetos de uso pessoal, como colírios e produtos de beleza. Para a prevenção desse tipo de conjuntivite contagiosa, recomenda-se lavar sempre as mãos, não compartilhar objetos de uso pessoal e evitar grande aglomeração de pessoas.

2. Sarna ou escabiose

A sarna, ou escabiose, é uma doença de pele que provoca muita coceira e é causada por um ácaro, o *Sarcoptes scabiei* var. *Hominis*. Sua transmissão ocorre pelo contato cutâneo prolongado com o indivíduo infectado, ou ainda por objetos, como as roupas de cama e toalhas. Nesse caso, recomenda-se evitar contato com pessoas doentes e com seus objetos de uso pessoal.

3. Pediculose

A pediculose nada mais é do que a infestação por piolho e caracteriza-se pela coceira na região do couro cabeludo por causa da reação do organismo à alimentação do piolho. A transmissão ocorre pelo contato direto, com a proximidade com a cabeça de outra pessoa contaminada, ou ainda pela utilização de objetos pessoais, como pentes, bonés e capacetes. É importante destacar que o piolho não é capaz de voar, portanto, deve haver contato direto para que aconteça a transmissão.

Por Ma. Vanessa Sardinha dos Santos

<https://brasilecola.uol.com.br/saude-na-escola/cinco-doencas-transmitidas-por-contato.htm>

Doença	Vetor de transmissão	Prevenção
Conjuntivite		
Sarna		
Pediculose		



Vamos relacionar a representação decimal (**inteiro dividido em 10 partes iguais**) a seu respectivo valor monetário para cada uma das situações abaixo?

<https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/303686-menino-menina-com-feliz>

6º) Ana Júlia juntou moedas no cofrinho e decidiu que iria usar esse dinheiro para comprar um copo, um fone de ouvido e uma máscara. Represente com moedas os valores dos objetos que Ana vai comprar. Você precisará repetir o desenho de algumas moedas.



<https://www.completei.com/moedas-nacionais>

Copo R\$ 3,40	Fone de ouvido R\$ 6,30	Máscara R\$ 5,00

HORA DE PRODUZIR TEXTOS!

7º) Produza um bilhete e anúncio, utilizando sinais de pontuação, artigos, adjetivos (qualidades), pronomes e numerais. Não se esqueça de fazer a concordância destes termos aos substantivos que os acompanham.

Os textos que você escreverá deverão ter como referência a Praia de Boa Viagem mostrada na imagem abaixo.



<https://www.sequeviagem.com.br/destaques-blog/o-que-fazer-recife-pernambuco-pontos-turisticos/attachment/orla-da-praia-de-boia-viagem-recife-pernambuco-credito-prefeitura-de-recife>

a) Escreva um bilhete para sua tia dizendo para se encontrar com você na praia.

b) Produza um anúncio para vender cachorro-quente na barraca do calçadão que aparece na imagem acima.

A **música** é uma forma de expressão artística que revela os costumes e hábitos de um povo, constituindo uma manifestação cultural, que varia conforme os estilos dos países, regiões, estados, cidades e comunidades.



<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=24644>

O **estilo musical** trata-se da personalidade que irá diferenciar um cantor do outro, de modo a estar diretamente relacionado aos ritmos, à melodia, à harmonia, à forma de tocar e a outros elementos que formam a música.

Exemplos de estilos musicais: frevo, ciranda, caboclinho, samba, maracatu, sertanejo, MPB, forró, rock, religioso, gospel, infantil, instrumental, funk, fado, jazz, tango, flamenco, axé, black music, pagode, entre outros.

Fonte: <https://brainly.com.br/tarefa>

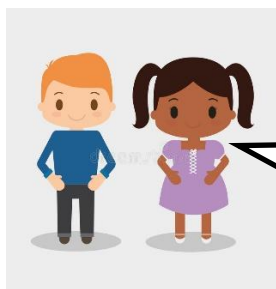
8º) Complete o quadro abaixo, relacionando dois estilos musicais que você mais se identifica, informando também o nome da música e quem canta.

Estilo musical	Nome da música	Cantor(es) ou Grupo musical
1-		
2-		

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 04 – ACELERA BRASIL

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____



Em meio à pandemia da Covid-19, Recife teve um aumento dos casos de algumas doenças, como a dengue, Chikungunya, Zika em 2021. Ajude no combate a essas doenças, fazendo a sua parte para o bem coletivo!

<https://pt.dreamstime.com/ilustra%C3%A7%C3%A3o-stock-projeto-dos-desenhos-animados-da-crian%C3%A7a-do-menino-e-da-menina-image79063656>

1º) Leia o texto sobre a dengue e, em seguida, responda às questões.

Dengue: sintomas, causas, tratamento e prevenção

O que é dengue?

Dengue é uma doença febril grave causada por um arbovírus. Arbovírus são vírus transmitidos por picadas de insetos, especialmente os mosquitos. Existem quatro tipos de vírus de dengue (sorotipos 1, 2, 3 e 4). Cada pessoa pode ter os 4 sorotipos da doença, mas a infecção por um sorotipo gera imunidade permanente para ele.

O transmissor (vetor) da dengue é o mosquito *Aedes aegypti*, que precisa de água parada para se proliferar. O período do ano com maior transmissão são os meses mais chuvosos de cada região, mas é importante manter a higiene e evitar água parada todos os dias, porque os ovos do mosquito podem sobreviver por um ano até encontrar as melhores condições para se desenvolver.

Quais são os sintomas da dengue?

Os principais sintomas da dengue são:

- Febre alta > 38.5°C, dores musculares intensas, dor ao movimentar os olhos, mal estar, falta de apetite, dor de cabeça, manchas vermelhas no corpo

No entanto, a infecção por dengue pode ser assintomática (sem sintomas), leve ou grave. Neste último caso pode levar até a morte. Normalmente, a primeira manifestação da dengue é a febre alta (39° a 40°C), de início abrupto, que geralmente dura de 2 a 7 dias, acompanhada de dor de cabeça, dores no corpo e articulações, além de prostração, fraqueza, dor atrás dos olhos, erupção e coceira na pele. Perda de peso, náuseas e vômitos são comuns. Em alguns casos também apresenta manchas vermelhas na pele.

Transmissão da dengue

A dengue é transmitida pela picada do mosquito *Aedes aegypti*. Após picar uma pessoa infectada com um dos quatro sorotipos do vírus, a fêmea pode transmitir o vírus para outras pessoas. Há registro de transmissão por transfusão sanguínea.

Como é feito o diagnóstico da dengue?

O diagnóstico da dengue é clínico e feito por um médico. É confirmado com exames laboratoriais de sorologia, de biologia molecular e de isolamento viral, ou confirmado com teste rápido (usado para triagem).

Como prevenir a dengue?

A melhor forma de prevenção da dengue é evitar a proliferação do mosquito *Aedes Aegypti*, eliminando água armazenada em vasos de plantas, lagões de água, pneus, garrafas plásticas, piscinas sem uso e sem manutenção, e até mesmo em recipientes pequenos, como tampas de garrafas, que podem se tornar possíveis criadouros.

Roupas que minimizem a exposição da pele durante o dia – quando os mosquitos são mais ativos - proporcionam alguma proteção às picadas e podem ser uma das medidas adotadas, principalmente durante surtos. Repelentes e inseticidas também podem ser usados, seguindo as instruções do rótulo. Mosquiteiros proporcionam boa proteção para aqueles que dormem durante o dia, como bebês, pessoas acamadas e trabalhadores noturnos.

IMPORTANTE: Manter a higiene dos locais e evitar a água parada é a melhor forma, por isso é fundamental e essencial a participação consciente e diária de toda a população.

<https://antigo.saude.gov.br/saude-de-a-z/dengue>

a) Qual o vetor transmissor da arbovirose **dengue**?

b) Você ou alguém da sua família já teve dengue neste ano de 2021? _____

c) Como você está contribuindo para a prevenção e combate ao *Aedes Aegypti* em sua casa e na sua comunidade?

2º) Para produzir um cartaz podemos utilizar elementos não verbais (imagens) e verbais (palavras). Elabore um texto, em forma de cartaz, orientando a comunidade onde você mora, com o objetivo de prevenir/combater a proliferação da dengue no seu bairro. Lembre-se de utilizar adequadamente os sinais de pontuação, acentuar as palavras e fazer a concordância verbal das frases. Use sua criatividade!

3º) As imagens abaixo mostram ideias interessantes para a transformação dos espaços com sustentabilidade socioambiental. Observe-as e, em seguida, responda ao que se pede.



<https://www.quabiruba.sc.gov.br/noticias/index/ver/codNoticia/323138/codMapaltem/4487>



<http://www.rul.com.br/noticias-detahes.php?cod=12832>



<http://agenciabelem.com.br/Noticia/159278/praca-estrela-de-davi-e-inaugurada-na-comunidade-do-tocantins>



<https://poraqui.com/jd-sao-paulo-san-martin/praca-do-cristo-a-comunidade-ocupando-os-espacos-publicos/>

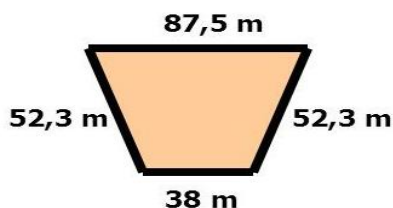
a) Na comunidade em que você mora tem um espaço para o lazer e a convivência das pessoas, como um parque, uma praça ou horta comunitária?

b) Qual a importância dos espaços de convivência para as pessoas da comunidade, e na transformação dos espaços de forma participativa e sustentável?

c) Quais os meios de comunicação que você poderia usar para comunicar/ socializar para a comunidade em que você mora, a ideia da existência de espaços de lazer e convivência (caso ainda não possua)?

Você sabe o que é perímetro?

Em Matemática, **perímetro** é a medida do contorno de um objeto, ou seja, a soma de todos os lados de uma figura geométrica (a soma das medidas dos seus lados).



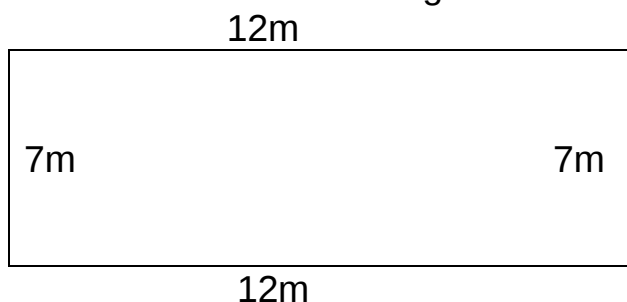
<https://brainly.com.br/tarefa/6884524>

Na figura ao lado, o perímetro é:

$$87,5 + 52,3 + 38 + 52,3 = 230,1 \text{ m}$$

4º) Que tal descobrir o perímetro nas situações-problema a seguir?

a) Fábio comprou um terreno com as seguintes medidas:



Qual o perímetro total desse terreno? _____

b) A janela abaixo tem 3m de comprimento e 2m de largura. Qual o seu perímetro?



<https://www.mundodastribos.com/janelas-para-casa-modelos-melhores-combinacoes.html>



A Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO) define como **patrimônio imaterial** "as práticas, representações, expressões, conhecimentos e técnicas - com os instrumentos, objetos, artefatos e lugares culturais que lhes são associados - que as comunidades, os grupos e, em alguns casos os indivíduos, reconhecem como parte integrante de seu patrimônio cultural."

<http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/234>

<http://www.serafimballer.com.br>
/2015/09/dia-do-frevo-dica-de-aula.html

5º) Na imagem **1** (do século passado) podemos identificar um passo do frevo chamado de Saci-Pererê, que permanece até os dias atuais.

IMAGEM 1



<http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/62>

IMAGEM 2



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Passistas_de_Frevo.jpg

O **frevo** possui mais de 120 passos catalogados.

<https://www.taubate.sp.gov.br/>

a) Pesquise o nome de cinco passos do frevo.

b) Leia o texto abaixo e, em seguida, responda.

A origem do bolo de rolo

O açúcar moldou o paladar nordestino naquele período, atravessou gerações em receitas guardadas como um segredo. Caso do bolo de rolo, variação para o colchão de noiva, um tipo de doce português recheado de amêndoas. Por aqui, a ausência do fruto seco levou as senhoras de engenho a trocá-lo pela mistura de água, açúcar e goiaba, fruta que dava aos borbotões — sim, eram as próprias sinhás que preparavam o bolo, maneira encontrada por elas para resguardar a receita, que passava de mãe para filha.

Por trás da aparente simplicidade sugerida pelos ingredientes, o bolo de rolo exige cuidado especial no preparo. O segredo está na junção das finas camadas de massa e de goiabada antes de ganhar uma generosa cobertura de açúcar e ser enrolado. É isso que faz ele ter aquele inconfundível desenho em espiral a cada fatia cortada, como

você vê na foto de divulgação do Turismo de Pernambuco.

<https://comoviaja.com.br/bolo-de-rolo/>



<https://www.tudogostoso.com.br/receita/15246-bolo-de-rolo-de-recife.html>

- De acordo com o texto, como o bolo de rolo era chamado pelos portugueses?

- De início, qual era a fruta usada pelos portugueses para fazer este bolo?

- Aqui no Brasil, qual fruta foi utilizada no recheio do bolo de rolo para substituir a da receita portuguesa?

- Você já comeu o bolo de rolo com outro tipo de recheio? _____
Qual? _____

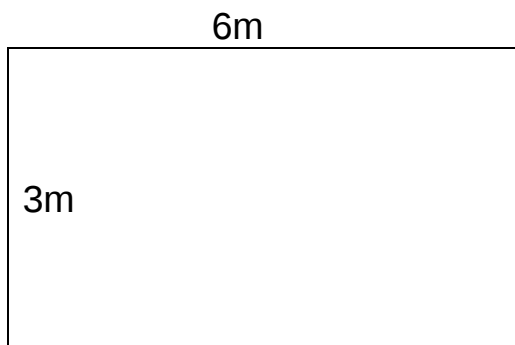
A **área** de uma superfície é calculada através do produto entre o comprimento e a largura. (comprimento X largura)

Os múltiplos e submúltiplos do metro quadrado (m^2) são:

- **Múltiplos:** quilômetro quadrado (km^2), hectômetro quadrado (hm^2), decâmetro quadrado (dam^2).
- **Submúltiplos:** decímetro quadrado (dm^2), centímetro quadrado (cm^2), e milímetro quadrado (mm^2).

[https://brasilescola.uol.com.br/matematica/conversao-medidas-superficie.htm#:~:text=Os%20m%C3%BAtiplos%20e%20subm%C3%BAtiplos%20do,%2C%20mil%C3%ADmetro%20quadrado%20\(mm%C2%B2\).](https://brasilescola.uol.com.br/matematica/conversao-medidas-superficie.htm#:~:text=Os%20m%C3%BAtiplos%20e%20subm%C3%BAtiplos%20do,%2C%20mil%C3%ADmetro%20quadrado%20(mm%C2%B2).)

6º) Sofia vai mudar o piso cerâmico de sua sala, que possui as medidas de comprimento e largura mostradas na imagem abaixo. Qual a área da sala que receberá a nova cerâmica?



7º) Mateus quer comprar um celular novo que custa R\$ 1.800,00. Já conseguiu juntar $\frac{2}{3}$ desse valor. Quantos reais Mateus já possui?

8º) Numa caixa cabem 18 garrafas de água sanitária. Foram vendidas $\frac{3}{6}$ dessa quantidade. Quantas garrafas ainda faltam ser vendidas?

Você gosta de música?

A música é uma forma de arte que acontece no decorrer do tempo. Ela é composta, basicamente, por sons e ritmos, compondo melodias e harmonias.

A **melodia** é uma sequência de notas musicais. (...) Através da melodia, podemos reconhecer as músicas com um simples assovio.

Para se construir uma melodia, é preciso organizar as notas musicais com duração, intensidade e altura. Quanto mais simples, mais fácil será a memorização da melodia.

O **ritmo** é que vai ditar o tempo musical e estilo de música. Através da duração de cada som e a sua duração, é possível dar ritmo para a música. (...)

Quando dois ou mais sons são reproduzidos ao mesmo tempo, produzindo um acorde, são chamados de **harmonia**. [...].



Fontes: (imagem) - <https://www.elo7.com.br/kit-scrap-digital-instrumentos-musicais/dp/AE5C45>

Texto: <https://www.terra.com.br/noticias/dino/conheca-a-musica-e-seus-elementos-basicos,38bea8a0212e7186b60bbd20beca511fdjcmeyfo.html>

9º) O nosso corpo também produz sons. Com quais partes do corpo podemos produzir sons?

Que tal compor uma música usando essas partes do seu corpo?! Faça essa experiência e registre nas linhas abaixo suas descobertas.