



**SUGESTÕES DE ADAPTAÇÃO DAS ATIVIDADES PARA ESTUDANTES
PÚBLICO-ALVO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL
SITE ESCOLA DO FUTURO EM CASA – ANOS INICIAIS/2021**

➤ **BLOCO DE ATIVIDADES Nº 01 – 4º ANO**

Atividade 1:

Leia a tirinha abaixo:

- a) Escreva o nome dos personagens que aparecem na tirinha.
- b) A palavra **claro**, no segundo quadrinho, significa:
- c) O ponto de interrogação em: **Mônica, posso te pintar?** Indica que Cebolinha está:

Orientações:

Professor/a, lembre-se de fazer a descrição das imagens, caso o/a estudante faça uso de leitores de telas e se isto não for possível, o adulto deverá fazer a audiodescrição das imagens e o/a estudante cego/a fará a sua indicação que poderá ser verbal. Sugerimos que as questões sejam respondidas através da oralmente, em Libras, em Braille, utilizando pranchas de comunicação alternativa aumentativa, apontando, além da escrita. É importante disponibilizar auxílio da tecnologia assistiva adequados a cada estudante. O adulto poderá colaborar com o/a estudante, fazendo o registro por via de gravação de áudios, vídeos, fotografias e enviar ao professor posteriormente. Além das orientações anteriores, é importante destacar os recursos como **Livox, Fala Fácil, Falaê, Let Me Talk, Virgínia Ajuda, Autismo Imagem e Discussão** (todos estão disponíveis no catálogo citado abaixo).

Link:

http://www.portaldaeducacao.recife.pe.gov.br/sites/default/files/arquivos_informativos_ho_me/este_catalogo_de_aplicativos_assistivos_r02_ab_11_09_19.pdf.digitar

Para responder a letra 'b' desta primeira questão, indicamos que com os/as estudantes autistas e com deficiência intelectual, seja substituída a forma escrita por uso de cartões com expressões de sentimentos, ou mesmo utilizar pranchas de comunicação alternativa que trabalhe os sentimentos. Indicamos o aplicativo **Autapp Autismo**, que se encontra disponível para baixar no catálogo do portal já indicado no link acima. Professor/a, com estudantes autistas é importante usar frases diretas, sem duplos sentidos ou figuras de linguagem, uma vez que eles tendem a compreender literalmente as palavras e expressões. As frases devem ser formuladas de forma bem direta.

Para estudantes cegos/as indicamos que baixe o aplicativo **eMotions**, disponíveis nas Lojas virtuais de celulares Android ou iOS, para auxiliar a interpretação de emoções.

Atividade 2:

Crie uma história para a tirinha abaixo. Use toda a sua criatividade.



Orientações:

O adulto deverá digitar a descrição das imagens, caso o/a estudante faça uso de leitores de telas, se isto não for possível, o adulto deverá fazer a audiodescrição das imagens e o/a estudante cego/a fará a sua história que poderá ser verbal. Sugerimos que as questões sejam respondidas de várias formas, oralmente, em Libras, em Braille, através das pranchas de comunicação alternativa aumentativa, além da escrita. É importante disponibilizar auxílio da tecnologia assistiva adequado a cada estudante. O adulto poderá colaborar com o/a estudante fazendo o registro por via de gravação de áudios, vídeos, fotografias e enviar ao/à professor/a posteriormente.

Professor/a considere as orientações dadas no quesito anterior quanto a leitura das imagens e as formas de respostas, acrescentando o uso dos aplicativos: **Máquina de Banda Desenhada dos Desenhos Animados (Comic Strip Maker) e Produzindo Textos** que estão no catálogo de games e sites assistivos, cujo link foi indicado desse a primeira questão.

Atividade 3:

3º) Observe o cartaz que foi colocado no pátio da escola em que eles estudam.

a) Quais são os cuidados que devemos ter para evitarmos a proliferação do mosquito?

A professora pediu aos estudantes que eles fizessem cartazes sobre a campanha que estava acontecendo no bairro. Laura confeccionou o cartaz abaixo.

b) Verifique o cartaz e responda qual foi a informação que Laura quis passar.

c) Agora é a sua vez! Faça um cartaz com o mesmo tema da campanha que está ocorrendo no bairro de Laura.

Orientações:

Sugerimos o uso da Libras para os/as estudantes surdos/as. Para estudantes cegos/as é importante o estímulo ao uso do Braille, lembrando que as descrições das imagens devem ser feitas para que o estudante tenha a compreensão da questão. Estudantes com mobilidade reduzida, poderão necessitar de engrossadores de lápis. O computador ou notebook também poderá ser utilizado. Enfim, as adaptações podem ser feitas usando a tecnologia assistiva (uso de recursos de **baixa** e **alta** complexidade). Professor/a, considere as orientações dadas nas questões anteriores.

Atividade 4:

Para alegrar o bairro onde moram Laura e Manoel, chegou o CIRCO DO TOPETÃO!!!
Veja as informações na imagem acima e responda:

a) Quantos dias o circo ficará no bairro?

b) Quais são os dias e horários das atrações do circo?

c) Você já foi a algum espetáculo de circo? Escreva o que você mais gostou.

Orientações:

É importante que outras formas de registrar além da escrita seja considerada para a realização da atividade. O adulto deverá fazer a descrição das imagens e/ou audiodescrever para o/a estudante cego/a.

Poderá ser utilizado o vídeo indicado para conhecer um pouco mais sobre o gênero textual cartaz. Se faz necessário a audiodescrição das imagens do vídeo para o/a estudante



cego/a, como também, a acessibilidade em Libras, O indicado aqui é que o/a professor/a do Atendimento Educacional Especializado - AEE faça a acessibilidade, caso isto não seja possível, poderá ser solicitado a Gerência de Educação Especial para introduzir a janela de acessibilidade em Libras.

Link: <https://youtu.be/HBHUtqNXEJs>

Vídeo: Gênero Textual Cartaz – Thatiane Lima de Oliveira

Educador/a lembre-se de abolir de seus enunciados palavras do tipo: **veja, observe, olhe** etc. pois são muito utilizados e deixam a impressão de que estudantes que tenham cegueira ou deficiência visual não serão incapazes de realizar a atividade.

Atividade 5:

Agora vamos aprender um pouco mais sobre a cidade do Recife?

Leia os trechos dessa música, que fala um pouco sobre a nossa linda cidade!

De acordo com a letra da música do cantor Reginaldo Rossi, responda:

- a) Quem é o Rei do Baião?**
- b) O que tem em Olinda?**
- c) Quais são as maiores qualidades de Recife?**

Orientações:

O/A estudante deve ser incentivado/a fazer sozinho/a o registro com auxílio de tecnologias assistivas (engrossadores de lápis, auxílio ópticos e não ópticos, órteses funcionais, facilitador palmar, jogos e aplicativos etc.). Mas, quando isso não for possível pode responder de forma oral ou por sinais de Libras, Braille ou comunicação alternativa aumentativa, onde o adulto pode auxiliar no registro, que pode ser feito através de gravação de áudio, vídeos, fotos etc. é importante considerar sempre as orientações dadas até o momento.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=OdVj44mIUms>

Vídeo: Recife, Minha Cidade (Reginaldo Rossi) - Bento Verissimo (LIBRAS)

Professor/a, essa atividade poderá ser respondida através de pistas visuais como cartões respostas, onde o estudante seleciona sua resposta através das imagens dos cartões.

Atividade 6:

As ruas do Recife são cheias de história e já foram cantadas e declamadas por vários artistas. Leia, abaixo, trechos da letra de uma música que fala sobre os nomes de algumas ruas do Recife.

Agora que você já leu a música, escreva:

- a) Quais das ruas citadas na canção você conhece ou gostaria de conhecer?**
 - b) Circule, na letra da música, o nome de uma rua que tem apenas 3 letras e depois escreva essa palavra na linha abaixo.**
-

Orientações:

Caso o/a estudante não faça uso dos leitores de telas torna-se necessário que um adulto faça a leitura do enunciado das questões e a audiodescrição dos vídeos indicados para realização da atividade.



Para responder as questões acima, indicamos os links abaixo para trabalhar esta música com os/as estudantes. Este vídeo é muito interessante porque é o próprio Alceu Valença contando a história da música e de sua vida, um verdadeiro diário contado pelo autor.

No YouTube temos a música **Pelas Ruas Que Andei**, que poderá ser utilizada com estudantes autistas, cegos, com deficiência intelectual e demais estudantes, mas para o/a estudante surdo/a se faz necessário a acessibilidade em Libras. O indicado aqui é que o/a professor/a do Atendimento Educacional Especializado - AEE faça a acessibilidade, caso isto não seja possível, poderá ser solicitado a Gerência de Educação Especial para introduzir a janela de acessibilidade em Libras. Quanto às formas de responder as questões considere aquelas já mencionadas: oral, escrita (com ou sem auxílio de tecnologias de alta ou baixa tecnologia e complexibilidade), em Libras ou em Braille.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=LqpDoQgtO1Y>

Vídeo: Pelas ruas que andei: Alceu Valença- Diário de Pernambuco

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=JSoiwj5LCRk>

Vídeo: Pelas ruas que andei: Alceu Valença- Alceu Valença

Atividade 7:

O gráfico, a seguir, mostra uma pesquisa realizada com os moradores de um bairro da cidade do Recife, sobre os meios de comunicação mais utilizados em suas residências.

Analise o gráfico e responda às perguntas:

- Qual é o meio de comunicação preferido dos moradores?
- Quantas pessoas preferem a TV?
- E você, qual é o meio de comunicação que prefere?

Atividade 8:

Infelizmente, em nossa cidade, nos deparamos com muito lixo espalhado nas ruas. Observe o quadro, com bastante atenção.

- Escreva qual é o produto que leva mais tempo para se decompor e o que leva menos tempo?
- Se jogarmos uma lata de refrigerante no mar hoje (ano de 2020), em 2090 essa lata já terá desaparecido? () sim () não

Orientações:

Considere as várias formas de respostas seja de forma escrita, em Braille, Libras, uso de comunicação alternativa aumentativa, oral, com ou sem uso de auxílio da tecnologia assistiva.

Estimule sempre os/as estudantes fazerem uso desde o início de sua escolarização, de leitores de telas, mas caso não faça uso deles, lembramos que é necessário que o adulto faça a leitura e descrição do gráfico e da tabela para o/a estudante.

Outra sugestão do trabalho com gráficos e tabelas bem interessante que podem ser utilizadas de forma concreta e sensorial junto estudantes cegos/as, autistas e com deficiência intelectual, mas também pode e deve ser utilizado com todos os demais. O uso de materiais concretos para a aprendizagem da matemática é primordial, sendo assim sugerimos que você, professor/a, possa oportunizar o máximo de materiais que possam auxiliar na aprendizagem e na representação de suas conclusões, sendo assim, os



estudantes também podem utilizar-se de números móveis para responder as questões, bem como de ábacos e muitos outros materiais.

Indicamos a leitura desses textos que apresentam várias ideias para trabalhar com os estudantes:

Link: <https://www.pathstoliteracy.org/blog/creating-large-print-and-tactile-graphs>

Texto: Criação de Letras Grande e Gráficos Táteis – Paths To Literacy para alunos cegos ou deficientes visuais.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=9PB4l18asDk>

Vídeo: IBGEeduca - Simulador de gráfico para deficientes visuais – IBGE.

Link: <https://www.laboratoriosustentaveldematematica.com/2014/07/aprenda-fazer-abaco-aberto-isopor-palitos-churrasco-tampinhas-garrafa-pet.htm>

Texto: Aprenda a fazer um Ábaco aberto com isopor, palitos de churrasco e tampinhas de garrafa PET. Por Daniela Mendes – Rede de Laboratório Sustentável de Matemática – Preservando o Meio Ambiente e construindo um aprendizado significativo.

Atividade 9:

Uma escola municipal em Recife realiza, todos os anos, a GINCANA DA SUSTENTABILIDADE. A turma que mais arrecadar objetos recicláveis, recebe uma premiação bem legal.

Além de ajudar a deixar a cidade mais limpa, os recicláveis são encaminhados para os catadores que vendem os produtos.

Observe o gráfico com os materiais mais arrecadados em cada semana da gincana e responda às perguntas:

a) Qual foi o material mais arrecadado na primeira semana da gincana?

() Papelão () Latinhas () Garrafas pet

b) Na terceira semana, o material menos arrecadado foi?

() Papelão () Latinhas () Garrafas pet

c) Em qual semana arrecadaram mais latinhas?

Atividade 10:

Uma família resolveu instalar painéis solares na sua residência, no mês de março. O gráfico abaixo mostra o consumo de energia elétrica da residência, em Reais, antes e depois da instalação do painel solar.

Após a análise do gráfico, a leitura do texto e da questão acima, responda:

a) Em qual mês o consumo de energia elétrica foi maior?

b) No mês de fevereiro a conta de energia elétrica dessa residência foi de 120 reais. Qual foi o valor da conta em março?

c) Ocorreu aumento ou diminuição no valor da conta de energia, no mês de março? Por quê?

Orientações:

Professor/a para os quesitos 9 e 10 solicitamos que considere todas as orientações dadas nas questões anteriores em especial as orientações apresentadas nas questões 7 e 8. Que tratam de orientações de uso de gráficos e tabelas.



Sugerimos também o uso de pranchas de comunicação alternativa aumentativa (tradicionais ou digitais) para que o estudante responda as questões solicitadas.

Lembramos que a construção de gráficos táteis é uma forma inclusiva de responder as questões, uma vez que a torna acessível não só para estudantes cegos ou deficientes visuais, mas para todos os demais. Para mais detalhes faça a leitura do artigo abaixo:

Link: <file:///C:/Users/Suporte/Downloads/343-2631-1-PB.pdf>

Texto: A Construção de Gráficos Táteis para Alunos Deficientes Visuais UNESP- Universidade Estadual Paulista. Bruno Zucherato e Maria Isabel Castreghini de Freitas

Atividade 11:

No bairro onde Felipe mora vai haver, no domingo, o Futebol da Comunidade, com o objetivo de divertir a família e arrecadar fundos para a reforma da quadra poliesportiva.

Para isso, será cobrado um valor simbólico de R\$ 2,00 por cada ingresso.

Com base nessas informações, observe a imagem e responda:

- a) Qual é a data do jogo?
- b) Onde acontecerá o evento?
- c) Qual é o horário do evento?
- d) **Desenhe, nos espaços abaixo, duas formas de representar o pagamento do ingresso:**

Orientações:

Essa atividade solicita as respostas às questões de forma escrita, mas elas também poderão ser respondidas através da escrita Braille, em Libras, de forma oral, ou mesmo através do uso de pranchas de comunicação alternativa aumentativa (tradicional ou digital) já indicados na orientação da 1ª questão deste bloco de atividades.

Outra forma de responder as questões desse quesito é através do uso de pistas visuais, como os cartões com imagens. Com o uso dos cartões pode ser criado vários jogos/perguntas para serem respondidas através dos cartões. Professores/as, o/a estudante pode brincar com jogo de trilha, onde cada resposta certa ele/a joga um dado e anda o número de casas indicado pelo dado. Este é um exemplo, muita coisa pode ser criada a partir dos cartões para colaborar com a aprendizagem dos/as estudantes. Na confecção dos cartões utilize sempre imagens o quanto possível próximas da realidade do/a estudante.

Para os/as demais estudantes sugerimos que utilizem **Hand Talk** (Libras) para ampliação do vocabulário em Libras; **Desenhar** (Paint Free). Todos os aplicativos indicados estão no site do Portal da Educação já indicado anteriormente.

Atividade 12:

Você sabia que os *emojis* são símbolos e que fazem parte da comunicação não-verbal? Agora escreva o que significa cada *emoji*.

Orientações:

Para responder esta questão, indicamos que com os/as estudantes autistas e com deficiência intelectual, seja substituída a forma escrita por uso de cartões com expressões de sentimentos, ou mesmo utilizar pranchas de comunicação alternativa que trabalhem os



sentimentos. Indicamos o aplicativo **Autapp Autismo**, que se encontra disponível para baixar no catálogo do portal já indicado no link acima.

Para estudantes cegos/as, indicamos o aplicativo **eMotions**, disponíveis nas Lojas virtuais de celulares Android ou IOS, para auxiliar a interpretação de emoções.

Atividade 13:

Mudando de cenário... Na fazenda, onde vive a galinha ruiva, mora uma família que está sempre fazendo coisas legais juntos. Observe a imagem abaixo e responda com atenção:

- a) Na imagem acima, Dona Suzana está contando a história que aconteceu com a galinha ruiva para os filhos. Observe bem e encontre objetos que lembrem figuras planas e espaciais.**
- b) Circule as imagens que lembrem um retângulo e marque um X nas que lembrem um cilindro.**
- c) Agora, observe que na imagem há ovos, frutas e flores. Preencha o quadro ao lado, com a quantidade de cada um:**
- d) Para você, esta alimentação é saudável ou não? Explique com suas palavras:**

Orientações:

Para estudantes com baixa visão é preciso ampliar letras, textos, imagens, gráficos, mapas em tamanho adequado a sua percepção visual, além de utilizar os auxílios ópticos, não ópticos, eletrônicos e digitais que se fizerem necessários. Um aplicativo simples que pode ajudar é a **Lupa para Android**, o qual também dispõe de ferramentas como controlar brilho, usar a lanterna do celular, inserir filtros de cores, tirar fotos com zoom e outras, já com os/as estudantes cegos/as, devemos estimular o uso de leitores de telas para celulares **Google Talk Back** – para celulares com sistema Android e computadores **NVDA**. Este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação supracitado.

No caso da imagem é necessário que o adulto faça a audiodescrição da imagem, mas não poderá ser o único suporte. Sugerimos que a família disponibilize vários utensílios domésticos, brinquedos, objetos em geral de dentro de sua residência para que o/a estudante faça o reconhecimento sensorial através do tato, para reconhecimento dos objetos propostos na questão. O uso de materiais concretos também será útil para contribuir com a contagem (questão C).

Professor/a, essas atividades da forma como estão apresentadas tornam-se excludentes para estudantes cegos/as, pois não terão como fazê-la, já que precisam “VER” a imagem. Faz-se necessário que seja feito a digitação da descrição caso o/a estudante utilize o leitor de tela ou a audiodescrição das imagens sugeridas na atividade.

Outra forma de trabalhar os conteúdos desta questão é através de jogos, o que torna a atividade prazerosa e acessível a todos. No catálogo de games e aplicativos indicado na 1ª questão temos também **Aprendendo com Biel e Seus Amigos, Formas de Aprendizagem Gokids**,

Link: <http://www.escolagames.com.br/jogos/formasGeometricas/?deviceType=computer>

Jogo: Formas Geométricas – Escola Games

Ou mesmo confeccionar com materiais recicláveis!

Link: https://www.youtube.com/watch?v=Mb9_-62PJ_Y



Vídeo: Como fazer o jogo das formas Geométricas – Instituto Rodrigues Mendes.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=WMsEwYhg2_k

Vídeo: Confeção da caixa das formas geométricas uma brincadeira lúdica e divertida – Mont Serrat.

Atividade 14:

Observe a imagem abaixo:

O que você vê na imagem?

a) Quais são os esportes dessa imagem você conhece?

b) Qual é o esporte que você mais gosta de praticar?

Orientações:

Educador/a lembre-se de abolir de seus enunciados palavras do tipo: **veja, observe, olhe** etc. pois são muito utilizados e deixam a impressão de que estudantes que tenham cegueira ou deficiência visual serão incapazes de realizar a atividade.

Professor/a, essas atividades da forma como estão apresentadas tornam-se excludentes para estudantes cegos, pois não terão como fazê-la, já que precisam “VER” as imagens. Faz-se necessário que seja feita a digitação da descrição caso o/a estudante utilize o leitor de tela. Indicamos que com estudantes cegos/as devemos estimular o uso de leitores de telas para celulares - **Google Talk Back** – para celulares com sistema Android e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação ou a audiodescrição das imagens sugeridas na atividade. Sugerimos que ela seja reelaborada para estes alunos. Após a descrição das imagens pode ser realizada uma conversa com os/as estudantes sobre esportes.

O/A estudante poderá, através da fala e/ou escrita Braille, uso de cartões (pistas visuais), Libras ou pranchas de comunicação alternativa aumentativa, responder as questões acima.

Para ampliar o universo vocabular dos estudantes surdos e demais estudantes em Libras, sugerimos uma forma simples de aprender os sinais.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=iijyavA00qg>

Vídeo: [#HugoEnsina10](#) - Sinais de Esportes em Libras – Hand Talk

Atividade 15:

Enquanto as crianças esperam sua vez de jogar, Carlinhos contou algumas histórias... Vamos conhecer alguns contos de assombração do Recife? Escreva o nome dos contos que estão representados pelas imagens abaixo. Você pode perguntar a algum adulto se ele conhece também:

Orientações:

Professores/as, nesta atividade o adulto e/ou familiar que acompanha o/a estudantes nas atividades deverá fazer a digitação da descrição das imagens, caso o/a mesmo/a faça uso de leitores de tela, ou fará a audiodescrição da imagem.

O uso de cartões (pistas visuais) também é recomendado para realização desta atividade, pode ser feito um jogo de pareamento dos cartões com os nomes que podem estar escritos em Braille e/ou com o alfabeto datilológico – Libras. O registro também pode ser na forma



escrita ou oralmente. Considere todas as possibilidades desde que o/a estudante seja apoiado/a para realizar a atividade da forma mais autônoma possível.

Atividade 16:

Recife tem muitos contos assombrosos contados pelas pessoas e escritos em livros. Pergunte aos seus pais ou avós se eles conhecem algum conto assombroso do Recife e escreva no espaço abaixo. Lembre-se do título:

Orientações:

Sugerimos que as questões sejam respondidas de várias formas, através da oralidade, em Libras, em Braille, de pranchas de comunicação alternativa aumentativa, além da escrita. É importante disponibilizar auxílio da tecnologia assistiva adequados a cada estudante. O adulto poderá colaborar com o/a estudante fazendo o registro por via de gravação de áudios, vídeos, fotografias e enviar ao professor posteriormente.

Professor/a considere as orientações quanto as formas de respostas, acrescentando o uso dos aplicativos: **Máquina de Banda Desenhada dos Desenhos Animados (Comic Strip Maker)** e **Produzindo Textos**. Estes aplicativos podem ser utilizados com estudantes com altas habilidades e estão no catálogo de games e sites assistivos, cujo link foi indicado na primeira questão.

Lembramos o cuidado no uso de tais contos quanto ao trabalho junto aos/às estudantes dentro do espectro autista. Deve-se sempre levar em consideração seu estado de humor, sensibilidade à desordem sensorial e baixo limiar de frustração em relação a sua inflexibilidade mental para compreender significados poéticos e conotações. É importante, professor/a, manter o diálogo com a família quando decidir com qual e como trabalhar este material.

Caso os familiares não conheçam nenhum conto sugerimos alguns Podcast:

Link:

https://open.spotify.com/episode/4mLOZmIFfTnw4aANdtPiHv?si=5JQWXy_Sle4Ma5qofkYBQ&utm_source=whatsapp&nd=1

Episódio: Perna Cabeluda – Lendas Brasileiras – Lendas Brasileiras

Link: <https://open.spotify.com/show/2TqtfwLDyaQMixLFGt1D6i>

Episódio: O Recife assombrado. Ep13 – Mulheres Assustadoras – Recife Assombrado.

Link: <https://open.spotify.com/episode/1W7OyfiBNYbyhjQ6iPM358>

Episódio: O Recife Assombrado_Ep.02 – Cumade Fulôzinha – Recife assombrado.

Link:

https://open.spotify.com/show/67ByTVMGfOYZ9EzpWwVEQ9?si=ZaTcc58ITkyVHzook1ZfDw&utm_source=whatsapp&nd=1

Episódio: Sombras do Recife – Sombras do Recife.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=tUWsNsEUMfU>

Vídeo: Convite – “A terrível história da perna cabeluda” – Acessibilidade em Bibliotecas Públicas.



Atividade 17:

A comemoração do aniversário da cidade do Recife acontece no dia 12 de março. Fundada em 1537, é considerada a Veneza Brasileira por causa de suas pontes, rios e beleza.

Leia a questão e responda:

- Qual será a idade do Recife no dia 12 de março de 2021?
- Escreva os números 12 e 1537 no quadro valor de lugar. Observe atentamente as ordens de cada um, para preencher o quadro corretamente.
- Agora, observe as representações no primeiro quadro, abaixo, e em seguida, descubra os números formados no segundo, preenchendo o quadro valor de lugar.
- Conte de 10 em 10 unidades e registre as quantidades.

Atividade 18:

Observe o exemplo:

- Agora faça o mesmo com o número 1537, o ano de nascimento do Recife.

Orientações:

Professor/a como já informamos em atividades anteriores, voltamos a reafirmar a eficiência do ensino e aprendizagem com uso de materiais pedagógicos concretos, em especial na alfabetização matemática. Para esta atividade indicamos o uso do **ábaco aberto com materiais recicláveis**. Sendo assim, apresentamos a matéria de como confeccionar de forma simples e com baixo custo, utilizando materiais que encontramos em nossa casa.

Link: <https://www.laboratoriosustentaveldematematica.com/2014/07/aprenda-fazer-abaco-aberto-isopor-palitos-churrasco-tampinhas-garrafa-pet.html>

Artigo: Aprenda a fazer um Ábaco aberto com isopor, palitos de churrasco e tampinhas de garrafa PET. Por Daniela Mendes. – Rede de Laboratório Sustentável de Matemática – Preservando o Meio Ambiente e construindo um aprendizado significativo.

As legendas no ábaco podem ser também em Braille para que o/a estudante com cegueira também faça uso do recurso pedagógico com autonomia.

Para responder as questões acima, indicamos os links abaixo para trabalhar com o/a estudante surdo/a, pois já está com a interpretação em Libras, assim como para ampliação do vocabulário dos sinais de Libras para com TODOS/AS estudantes da turma.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=VwAkU-VfLfM>

Vídeo: Matemática 001- Unidades – Libras - Sala 08.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=-200NqaLkQQ>

Vídeo: Matemática 002 – Dezenas -Libras - Sala8.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=kMQezYZFYHw>

Vídeo: Matemática 003 – Centenas -Libras - Sala8.

Nos vídeos abaixo temos aulas Bilíngues de matemática que ajudarão a compreensão do conteúdo trabalhado nas questões acima.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=DHxv2HJS1E>

Vídeo: Atividade acessível -6 - Matemática: ordens e classes e decomposição de números/ Libras – Anne Libras.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=uol0VYf5aDY>



Vídeo: Atividade acessível - 7 - matemática: composição e decomposição de números/ Libras

Neste vídeo abaixo é proposta a confecção de Material Dourado de papel, um material acessível que pode ser confeccionado pela própria família junto com o/a estudante. É importante adaptar o tamanho do material às condições dos/as estudantes para que favoreça cada vez mais a aprendizagem.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=y7vYuvhfdpo>

Vídeo: Fazendo material dourado de papel. – TVRobertFA.

Atividade 19:

Existem muitas diversidades ao nosso redor: de paisagens, de animais, de pessoas... O texto, a seguir, é uma parte da letra de uma canção do Grupo Musical Grande Pequenininhos.

- a) De acordo com a letra da canção, quais são as diferenças que nossos amigos podem ter?**
- b) Você concorda com a letra da canção? Por quê?**
- c) Escreva, no espaço abaixo, a parte do texto que você mais gostou e, em seguida o porquê da sua escolha.**

Orientações:

Professores/as, antes de iniciar a atividade em si, é interessante que os/as estudantes tenham acesso à música indicada na questão. Indicamos os vídeos abaixo (eles estão com acessibilidade em Libras)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=qwc7XP8RDGw>

Vídeo: Normal É Ser Diferente - Grandes Pequenininhos |Libras - Rafaella Sessenta | Música em Libras - Rafaela Sessenta.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=oxAkIjhOJYQ>

Vídeo: Normal É Ser Diferente – Grandes Pequenininhos – Libras – Mike Diano.

Nestes vídeos é importante fazer a audiodescrição das imagens para os estudantes com cegueira e/ou baixa visão.

Sugerimos que as questões sejam respondidas de várias formas, através da oralidade, em Libras, em Braille, de pranchas de comunicação alternativa aumentativa, além da escrita. É importante disponibilizar auxílio da tecnologia assistiva adequados a cada estudante. O adulto poderá colaborar com o/a estudante fazendo o registro por via de gravação de áudios, vídeos, fotografias e enviar ao professor posteriormente.

Atividade 20:

Observe os estudantes da Professora Carla e faça um belo colorido na imagem.

- a) E na sua escola, as pessoas têm atitudes inclusivas, respeitando as diversidades das pessoas?**
- b) Além da diversidade entre as pessoas, há também a diversidade de pensamentos. Isso significa que cada um pode pensar diferente e deve ser respeitado.**
- c) Desenrole o texto ao lado e descubra a mensagem:**

Atividade 21:

Dorinha e Luca fazem parte da Turma da Mônica. Eles têm deficiência, mas isso não os impede de brincar e serem felizes, como qualquer outra criança. Você consegue dizer qual é a deficiência de cada personagem?

a) Dorinha: deficiência

b) Luca: deficiência

c) Você conhece alguma pessoa com deficiência?

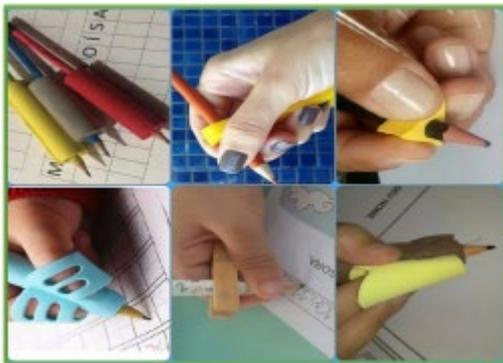
Qual é a deficiência que ela possui?

Orientações:

O adulto deverá fazer a audiodescrição das imagens acima para a compreensão do conteúdo e para auxiliar na compreensão da questão a ser respondida por estudantes cegos.

Essa atividade solicita as respostas das questões de forma escrita, mas elas também poderão ser respondidas através da escrita Braille, em Libras, oralmente, ou mesmo através do uso de pranchas de comunicação alternativa aumentativa (tradicional ou digital) já indicada na questão anterior.

Sempre que for necessário é proveitoso a utilização de engrossadores de lápis. Exemplos abaixo:



Descrição da imagem: Engrossadores de lápis para facilitar a escrita e pintura dos/as estudantes com mobilidade reduzida nas mãos.

Para a realização da atividade da letra C da questão 20, propomos o uso de frases recortadas para que o/a estudante monte a mensagem a ser compreendida. Este quebra-cabeças de frases pode estar escrita em Língua Portuguesa ou em Braille.

Professor/a, estimule seus/suas estudantes a fazerem as atividades da forma mais autônoma possível.

Já para responder ao quesito 21, sugerimos que os/as estudantes tenham acesso aos vídeos indicados abaixo que contribuirão para estudantes cegos, surdos, autistas, com deficiência intelectual para a identificação dos personagens da turma da Mônica e ampliará o seu conhecimento referente a turminha.

Este vídeo não tem a audiodescrição, se faz necessário que o adulto/familiar realize a mesma para o estudante, assim como, é necessário fazer a acessibilidade em Libras. Professor veja as orientações quanto a acessibilidade em Libras indicada em questões anteriores.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=BfPwMveexKg>

Vídeo: Os Personagens com deficiência da Turma da Mônica – Na visão do cego. – Controladoria Geral da União – CGU

Link: https://www.youtube.com/watch?v=_Y2eli5HIDw

Vídeo: Turma da Mônica Inclusão - Controladoria Geral da União – CGU

Atividade 22:

Escreva um pequeno texto sobre o que você pensa sobre diversidade e inclusão.

Orientações:

Professor/a, considere as orientações quanto as formas de respostas, acrescentando o uso dos aplicativos: **Máquina de Banda Desenhada dos Desenhos Animados (Comic Strip Maker)**

O aplicativo **Produzindo Textos** pode ser utilizado com estudantes com altas habilidades e se encontra no catálogo de games e sites assistivos, cujo link foi indicado na primeira questão.

Atividade 23:

Agora que você já conhece os nomes dos estados do Nordeste, com base no texto e seguindo as pistas abaixo, preencha a tabela com os estados e siglas correspondentes.

Orientações:

Sugerimos que esta atividade fique de forma bem prática, os nomes e siglas dos Estados brasileiros devem estar dentro de formas geométricas iguais, com as mesmas cores de fundo. Observe com cuidado o uso das cores em relação ao contraste, também escolha fontes adequadas a sua acuidade visual para não gerar uma problemática para estudantes com baixa visão.

Com estudantes cegos/as é interessante que a escrita dos nomes dos Estados e suas siglas estejam em Braille. Utilize texturas nas formas geométricas para ajudar na identificação. Tal como orientado no enunciado nesta questão, sugerimos que seja utilizado um alfabeto móvel (com escrita convencional ou em Braille) para que o/a estudante posa ter uma melhor percepção da escrita das palavras e os números de letras.



Descrição da imagem: peças de um alfabeto móvel em Braille impresso em 3D, com as letras convencionais (U, E, R, T e O) escritas em relevo.

Fonte:

<https://img.elo7.com.br/product/main/2E969A9/alfabeto-e-numerais-moveis-em-braille.jpg>

Com estudantes Surdos sugerimos os vídeos abaixo para ampliação do vocabulário de Libras:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=o3UFwqvZhwI>

Vídeo: Geografia 003 – Estados do Brasil – Libras. – Sala 8

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=sKX2e9YucPM>

Vídeo: Vídeo Aula - Libras "Alfabeto" - Rebeca Nemer

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Rtkn9IXJ21k>

Vídeo: Tudo sobre o Alfabeto em Libras - Datilologia - Alfabeto Manual (2/7) - Madson Barreto

Considere várias formas de ser respondida a questão, além da forma escrita. Considere através da oralização, do apontar, do uso de cartões (pistas escritas em formas geométricas recortadas), escrita Braille ou uso de pranchas de comunicação alternativa aumentativa – CAA (tradicional ou digital).

Atividade 24:

Leia o texto acima, sobre a Região Nordeste, e responda:

a) Além da comida de milho citada no texto, você conhece outras? Escreva-as na linha adiante:

b) Em outros Estados, a mandioca também é conhecida como aipim. E no nosso estado (Pernambuco), você sabe como se chama?

Orientações:

Para estudantes cegos/as, sugerimos utilizar o Braille com material reciclável ou o alfabeto Braille indicado na questão anterior. Professores considere todas as indicações, ideias e orientações para que os/as estudantes possam realizar esta atividade de forma inclusiva, seja com uso de tecnologias assistivas - TA, uso de pranchas de comunicação alternativa aumentativa (tradicional ou digital), de tecnologias de baixo custo, pistas visuais. O importante é oportunizar aos/às estudantes o direito a aprendizagem.



Descrição da imagem: três celas Braille feitas com material reciclado, organizadas da seguinte forma: prancha de madeira nas dimensões de uma folha de papel ofício com seis furos, na sequência de duas colunas, sendo três em cada lado, tendo encaixado neles, gargalos de garrafa PET. Ao lado das celas, algumas tampas das garrafas e outras já encaixadas nos gargalos, dispostas de maneira a formar letras do alfabeto Braille.

Link:

https://cpee.unifesspa.edu.br/images/Anais_IICppee/Anderson_Penalva_de_Oliveira.pdf

Artigo: Proposta de Construção Alternativa da Cella Braille e Soroban: Como Usá-los
Anderson Penalva de Oliveira e Nacélio Souza Madeiro.

Atividade 25:

De passeio pelo Nordeste, Juliana e sua família visitaram uma feira de comidas típicas. Ficaram encantados com tanta variedade de sabores e resolveram provar essas delícias. Calcule quanto eles gastaram na barraca de “seu” Severino.

- O pai de Juliana, Sr. Antônio, comprou uma porção de sururu e uma porção de vatapá. Quanto pagou?
- Dona Célia, mãe de Juliana, quis provar o sarapatel. Gostou tanto que comprou uma porção de sarapatel e uma cocada. Quanto ela pagou por eles?
- Juliana comprou um acarajé e uma canjica. Gastou quanto?
- No total, quanto os três juntos gastaram na barraca de “seu” Severino?

Orientações:

Professores/as, para a realização desta atividade com estudantes cegos/as pedimos que considere todas as orientações dadas até este momento. Acrescentamos o uso do **Sullivan Mais** junto com o **TalkBack** aplicativos que identificam as cédulas de dinheiro. O uso destes aplicativos ajuda não só na realização deste quesito, mas para a aprendizagem para a vida diária dos/as estudantes.

Com os demais estudantes sugerimos o uso de imagens das comidas citadas, lembrando sempre utilizar as imagens o quanto possível próxima da realidade dos/as estudantes. Sugerimos ainda o uso de dinheiro de brinquedo. Voltamos a enfatizar o uso do material concreto para realização das atividades.

Link:

https://www.google.com/search?rlz=1C1ISCS_ptPTBR947BR947&source=univ&tbm=isch&q=imagens+de+dinheiro+de+brinquedo+para+imprimir&sa=X&ved=2ahUKEwjp9obG5N3vAhVeLkGHeA2DU4Q7AI6BAgDEFU&biw=1366&bih=657



Descrição das Imagens das cédulas e moedas do Real – notas de R\$: 2,00, 5,00, 10,00, 20,00, 50,00 e 100,00 Reais. Moedas de 0,05, 0,10, 0,25 centavos e de 1,00 Real.

Sugerimos que o/a estudante e o familiar que acompanha atividade tenha acesso ao site abaixo:

Link: <https://www.digipuzzle.net/pt/jogoseducativos/matematica-dinheiro/>

Site: Jogos com Sistema Monetário | Digipuzzle.net

Observação! Professor/a esta questão, no caderno original, está em formato de imagem, o que impossibilitará o uso por leitores digitais utilizados por alguns/algumas estudantes cegos/as. Aqui, ela foi completamente digitada, para sua acessibilidade. Use-a a partir deste caderno.

Atividade 26:

Da região Sudeste veio uma grande artista chamada Tarsila do Amaral, conheça um pouco mais desta região e desta artista tão talentosa:

Observe uma das obras da pintora Tarsila do Amaral, que nasceu no estado de São Paulo, cujo título é *A Rua* (1929).

Agora é a vez de você representar a sua rua. Capriche e boa produção!

Orientações:

Professor/a, essa questão, da forma como estão apresentada, torna-se excludente para estudantes cegos, pois não terão como fazê-la, já que precisam “VER” a imagem. Faz-se necessário que seja feito a audiodescrição da imagem, mas caso o/a estudante utilize o



leitor de tela. Lembramos que com estudantes cegos/as devemos estimular o uso de leitores de telas para celulares **Google Talk Back** e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação. Sugerimos que ela seja reelaborada para atender estes/as estudantes. Após a audiodescrição das imagens pode ser realizada uma conversa com os/as estudantes sobre a tela apresentada na questão.

Esta atividade poderá ser respondida de forma oral, em Libras e/ou através do **Desenhar** (Paint Free) disponível no catálogo de games supracitado.

Atividade 27:

Quando escrevemos uma história, precisamos estar atentos à ordem dos acontecimentos. Observe os quadrinhos da Bruxinha e enumere as frases abaixo, de acordo com a sequência dos fatos.

Orientações:

Segue as orientações dadas quanto descrição de imagens, caso o/a estudante utilize leitores de telas e ao contrário, deve-se fazer a audiodescrição das imagens. Sugerimos ainda que as frases sejam recortadas para que o/a estudante as coloque na sequência correta. As frases podem estar escritas em Língua portuguesa ou em Braille, assim como, o/a estudante com surdez poderá responder utilizando Libras.

Atividade 28:

Vamos a outro texto? Escreva os nomes dos animais, nos espaços indicados, para fazer as rimas do poema de Elias José. Observe as figuras e atenção às rimas!

a) E a sua casa, como é? Que tal fazer um versinho, como no poema, falando sobre sua casa e quem mora nela? Mãos à obra!

Orientações:

Além das orientações de adaptação dos quesitos anteriores, consideramos importante que o/a estudante seja sempre incentivado/a realizar as atividades da forma mais autônoma possível, com ou sem auxílios de tecnologias assistivas. É importante o uso de leitores de telas para celulares e computadores desde o início da escolarização de estudantes cegos/as e a prática da Língua Brasileira de Sinais – Libras, por estudantes surdos. Estudantes que não oralizem como aqueles que se encontram no espectro autista e para os demais estudantes, recomendamos que seja avaliada sua necessidade específica comunicacional, para a escolha do recurso que mais se adequa.

Para a produção do texto/poema sugerimos o app **Produzindo Textos** que estão no catálogo de games e sites assistivos, cujo link foi indicado na primeira questão.

Professores/as, para estudantes surdos no trabalho com rima, aconselhamos trabalhar com o texto escrito e com os finais das palavras escrita em **negrito**. Eles perceberão a finalização das palavras escritas de forma igual e entenderão o conteúdo trabalhado. Recomendamos ainda, que você utilize o alfabeto datilológico como recurso extra para que o/a estudante possa responder esta questão através da Libras:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=jeiq1x-w1tc>

Vídeo: Alfabeto Datilológico Libras – Semeei Educação Inclusiva.

Este vídeo não tem acessibilidade com audiodescrição, solicite que o adulto ou familiar que acompanha o estudante para fazê-la.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Mr0zKQ8KQ68>

Vídeo: A Casa e seu Dono/ Elias José – Prof. Dani costa.

Link: <https://www.facebook.com/curso.tilsp.ufscar.oficial/videos/3453021404779472>

Vídeo: #CasaLibras: A Casa e seu dono.

Atividade 29:

Organize, em ordem alfabética, os nomes dos animais que você utilizou no poema “A casa e seu dono”.

Atividade 30:

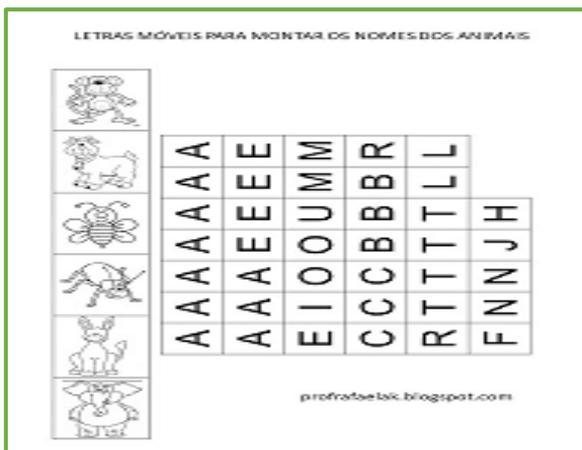
Escreva, ao lado de cada letra do alfabeto, o nome de uma pessoa, de um lugar ou de um objeto que inicie pela letra. O desafio é preencher todas as letras com palavras!

Orientações:

Nestas duas atividades, use e abuse de sua criatividade para tornar esta atividade prazerosa e inclusiva. Utilize alfabeto móvel feitos de plásticos, EVA, em tampas de refrigerante, madeira, MDF ou mesmo de papel. Segue um modelo para construção dos nomes dos animais.

Após as montagens dos nomes dos animais junto à pista visual com a imagem dele, colar em uma folha a parte onde o alfabeto já deve estar escrito. Os estudantes vão colando na ordem correta ou escrevendo os nomes.

As imagens cada vez mais reais favorecem a aprendizagem de estudantes autistas e com deficiência intelectual.



Descrição da imagem: Desenho com os personagens do poema e as que formam os nomes dos animais do poema.

Atividade 31:

A Terra é a casa de todos nós e a água é um recurso natural essencial para todos os seres vivos, por isso devemos evitar o seu desperdício. Leia o texto e responda às perguntas abaixo:

- Que outro título você daria ao poema?
- De acordo com o poema, onde encontramos a água na natureza?
- Circle, no poema, os usos que fazemos da água no dia a dia.
- A água é um recurso natural muito importante para as nossas vidas, por isso devemos preservá-la! De que maneira você pode ajudar a preservar a água? Escreva abaixo.



Orientações:

Sugerimos a utilização das pranchas de comunicação alternativa aumentativa, tanto as pranchas físicas (cartões impressos), como as pranchas de comunicação digital como **Livox, Fala Fácil, Falaê, Let Me Talk, Virgínia Ajuda, Autismo Imagem e Discussão**, cuja descrição detalhada está no catálogo games e sites assistivos disponível no site do Portal da Educação do Recife já indicado anteriormente.

Os/As estudantes com cegos/as podem responder de forma oral e/ou através da escrita em Braille.

Outra forma prazerosa para o estudante é aprender de forma lúdica, através de jogos. Indicamos aqui um site que apresenta 5 (cinco) destes que podem contribuir para aprendizagem dos/as estudantes.

Link:

<https://minasfazciencia.com.br/infantil/2018/03/21/conheca-cinco-games-para-aprender-sobre-agua-e-recursos-hidricos/>

Site: Minas Faz Ciências Infantil.

Atividade 32:

Na figura abaixo, o homem transformou recursos naturais em duas fontes de energia: a elétrica e a solar.

a) Qual dessas fontes de energia é utilizada na sua casa?

b) Escreva o nome de 5 objetos da sua casa que necessitam dessa fonte de energia para funcionar.

Orientações:

Professor/a aconselhamos que sigam as orientações dadas na atividade 31, referente a tornar a atividade inclusiva e que TODOS/AS participem e finalizem as suas atividades de forma autônoma.

Indicamos abaixo mais alguns sites que poderão trazer mais ludicidade à questão.

Link: <https://museulight.com.br/DetailDetetives>

Site: Museu Light da Energia.

Link: <https://museulight.com.br/DetailSimulador>

Site: Museu Light da Energia.

Atividade 33:

Agora, observe com atenção a imagem abaixo e responda:

a) Quais são os recursos naturais que você consegue identificar na imagem? Escreva os nomes.

b) quais são os recursos naturais renováveis e não renováveis que aparecem?

Orientações:

Professor/a, essa atividade da forma como está apresentada torna-se excludente para estudantes cegos/as, pois não terão como fazê-la, já que precisam “OBSERVAR” a imagem. Faz-se necessário que seja feito a digitação da descrição caso o/a estudante utilize o leitor de tela. Lembramos mais uma vez da importância de estimular o uso de leitores de telas



para celulares **Google Talk Back** e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação ou a audiodescrição das imagens sugeridas na atividade. Sugerimos que ela seja reelaborada para estes/as estudantes. Após a descrição das imagens pode ser realizada uma conversa com os/as estudantes sobre elas.

Quanto à forma de resposta, a questão solicita a forma escrita como resposta. Mas considere as orientações dadas nos quesitos anteriores: o uso de pranchas de comunicação, escrita Braille, Libras e de forma oral. Leve em consideração as necessidades específicas de cada estudante.

Atividade 34:

Após ler o quadro acima, distribua, na tabela, os itens abaixo, de acordo com a sua origem.

Atividade 35:

Agora, desenhe um recurso natural de cada origem, que você encontra na sua casa. Não esqueça de escrever o nome!

Orientações:

Professor o uso de pistas visuais é muito interessante. De acordo com cada estudante, você pode utilizar os cartões de imagens para que ele/a responda cada questão, colando ou indicando o alimento associando a sua origem, ou ainda, você pode fazer um jogo de pares onde o estudante associa o nome do alimento à imagem para só depois indicar a sua origem, também podendo ser copiada essa associação na tabela no local adequado. Essa escrita pode ser em Língua Portuguesa, Braille ou ainda ser respondida em Libras. Você pode utilizar a orientação dada nesta questão para a questão 35 deste Caderno de Atividade, acrescentando que para a solicitação de desenho os/as estudantes podem utilizar do aplicativo **Desenhar** (Paint Free).

Atividade 36:

Veja a horta que Dona Júlia e o filho Lucas plantaram em casa. Que recursos naturais foram necessários para o desenvolvimento das plantas da horta?

Orientações:

Professor/a, essa atividade da forma como está apresentada torna-se excludente para estudantes cegos. Faz-se necessário que seja feito a digitação da descrição caso o/a estudante utilize o leitor de tela ou a audiodescrição das imagens sugeridas na atividade.. Devemos estimular o uso de leitores de telas para celulares **Google Talk Back** e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação Sugerimos que a questão seja reelaborada para estes alunos.

Atividade 37:

Para aumentar a horta, Lucas reaproveitou três caixas de leite vazias e plantou sementes de alface nelas. Em cada caixa, colocou quatro sementes. Todas germinaram e deram alfaces! Desenhe, no quadro abaixo, as três caixas com os quatro pés de alface em cada uma.



Orientações:

Nesta questão indicamos o uso do aplicativo **Desenhar** (Paint Free) para que os/as estudantes realizem a atividade. Mas também podem ser colados em tampas de potes plásticos, bolinhas de papel, massa de modelar, pés de alfaces feitas de papel crepom, revista ou jornal, representando a quantidade de pés de alfaces indicadas na atividade. Use e abuse de materiais recicláveis e torne as atividades cada vez mais práticas e prazerosas para seus estudantes. Desta forma, a questão ficará inclusiva para todos/as.

➤ COMENTÁRIOS SOBRE AS ADAPTAÇÕES: GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL

Todas as sugestões deste bloco de atividades devem ser **previamente avaliadas pelo professor da turma e/ou do professor do Atendimento Educacional Especializado**, e não excluem outras adaptações individuais e atividades que venham a ser orientadas por esses profissionais.