SUGESTÕES DE ADAPTAÇÃO DAS ATIVIDADES PARA ESTUDANTES PÚBLICO-ALVO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL SITE ESCOLA DO FUTURO EM CASA – ANOS INICIAIS/2021

BLOCO DE ATIVIDADES Nº 01 – 5º ANO

Atividade 1:

Vamos conversar um pouco sobre Pernambuco (nosso estado) e a cidade do Recife? Leia o texto e responda às questões.
a) O texto fala sobre qual assunto?
b) Qual o título do texto?
c) No verso "Oh! bairro de minha afeição", que sentimento a autora quer nos transmitir?
d) Retire duas palavras do texto que rimam e escreva-as nos espaços abaixo.

Orientações:

O/A estudante cego/a deve ser incentivado/a desde o início de sua escolarização a ler e escrever Braille, assim como utilizar desde cedo o leitor de telas para celulares **Google Talk Back** para celulares com sistema Android e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação:

Link:
http://www.portaldaeducacao.recife.pe.gov.br/sites/default/files/arquivos_informativos_home/este_catalogo_de_aplicativos_assistivos_r02_ab_11_09_19.pdf.digitar

Professor/a, lembre-se de fazer a digitação da descrição das imagens, caso o/a estudante faça uso de leitores de telas e, se isto não for possível, o adulto deverá fazer a audiodescrição das imagens e o/a estudante cego/a fará a sua indicação que poderá ser verbal. Sugerimos que as questões sejam respondidas através da oralidade, em Libras, em Braille, de pranchas de comunicação alternativa aumentativa, além da forma escrita. É importante disponibilizar auxílio da tecnologia assistiva adequados a cada estudante. O adulto poderá colaborar com o/a estudante, fazendo o registro por via de gravação de áudios, vídeos, fotografias e enviar ao professor posteriormente. Além das orientações em blocos de atividades anteriores, é importante destacar que esta parte da atividade solicita uma forma de resposta escrita, mas pode ser utilizada a prancha de comunicação alternativa aumentativa: **Livox, Fala Fácil, Falaê, Let Me Talk, Virgínia Ajuda, Autismo Imagem e Discussão** (todos estão disponíveis no catálogo citado acima), Libras, Braile ou mesmo oralmente.

Para responder a letra 'c' desta primeira questão, indicamos que com os/as estudantes no espectro autista e com deficiência intelectual, seja substituída a forma escrita por uso de cartões com expressões de sentimentos, ou mesmo utilizar pranchas de comunicação alternativa que trabalhe os sentimentos. Indicamos o aplicativo **Autapp Autismo**, que se encontra disponível para baixar no catálogo do portal já indicado no link acima.

Com estudantes no espectro autista é importante usar frases diretas, sem duplos sentidos ou figuras de linguagem, uma vez que eles tendem a entender literalmente as palavras e expressões. As frases devem ser formuladas de forma direta.

Para estudantes cegas indicamos que baixe o aplicativo **eMotions**, disponíveis nas Lojas virtuais de celulares Android ou iOS, para auxiliar a interpretação de emoções.

Para estudantes surdos/as, o trabalho com rima devemos levar em consideração que não percebem a rima de maneira fonética, sendo assim, aconselhamos trabalhar com o texto escrito e com os finais das palavras escrita em **negrito**, para que percebam a finalização das palavras escritas de forma igual e entendam o conteúdo trabalhado. Poderão utilizar alfabeto datilológico para responder esta questão através da Libras:
Link: https://www.youtube.com/watch?v=jeig1x-w1tc
Vídeo: Alfabeto Datilológico Libras – Semeei Educação Inclusiva.

Atividade 2:

O gráfico abaixo mostra uma pesquisa realizada com algumas pessoas de uma comunidade do Recife sobre os serviços que elas consideram essenciais em seu bairro.
Com base no gráfico, responda às questões abaixo.

a) **Qual o serviço que a população considerou mais essencial?**
b) **Quantas pessoas escolheram serviços relacionados à segurança?**
c) **Escreva o nome dos serviços por ordem de escolha.**

O serviço escolhido como mais essencial:
2º serviço mais essencial: 3º serviço mais essencial: 4º serviço mais essencial:

Orientações:

Considere as várias formas de respostas seja de forma escrita, em Braille, ou Libras, uso de comunicação alternativa aumentativa, oral, com ou sem uso de auxílio da tecnologia assistiva.

Estimule sempre os/as estudantes a fazerem uso desde o início de sua escolarização de leitores de telas, caso não faça uso deles, lembramos que é necessário que o adulto faça a leitura e descrição do gráfico e da tabela para os/as estudantes.

Uma sugestão para o trabalho com gráficos e tabelas que pode ser utilizada de forma concreta e sensorial junto aos estudantes cegos, no espectro autista e com deficiência intelectual, e com todos os demais, é o uso de materiais concretos para a aprendizagem da matemática. Sendo assim, sugerimos que você, professor/a, possa oportunizar o máximo de materiais que possam auxiliar na aprendizagem e na representação de suas conclusões.

Leia o texto que apresenta várias ideias para trabalhar com os/as estudantes em questão. Também indicamos o site do IBGEeduca para que possa tirar melhor proveito das sugestões apresentadas:

Link: https://www.pathstoliteracy.org/blog/creating-large-print-and-tactile-graphs

Texto: Criação de Letras Grande e Gráficos Táteis – Paths To Literacy para alunos cegos ou deficientes visuais.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=9PB4l18asDk

Vídeo: IBGEeduca - Simulador de gráfico para deficientes visuais – IBGE.

Link: https://www.laboratoriosustentaveldematematica.com/2014/07/aprenda-fazer-abaco-aberto-isopor-palitos-churrasco-tampinhas-garrafa-pet.htm

Atividade 3:

Nem todos os bairros são iguais. Em alguns, há praças para as estudantes brincarem, em outros não. Há bairros tranquilos com pouco comércio e outros com muitas casas residenciais. Em alguns, as ruas são tranquilas e silenciosas, em outros são bem movimentadas e barulhentas. Existem bairros em que as casas são muito antigas, já em outros, há edifícios modernos.
Os bairros formam uma cidade, têm um nome e uma história. As pessoas que neles vivem integram uma comunidade. Existem diferentes tipos de bairros:
RESIDENCIAIS – Onde predominam moradias de pessoas.
INDUSTRIAIS – Onde há muitas fábricas e indústrias com grande movimentação de veículos que carregam e descarregam mercadorias.
COMERCIAIS – Onde há muitas lojas com uma grande circulação de pessoas.
Faça uma lista do que existe no bairro onde você mora.

Orientações:

É interessante antes de responder a questão acima os/as estudantes possam fazer um passeio pelo bairro seja de forma física e/ou virtual através do recurso **Google Street View,** que faz parte do aplicativo **Google Maps.**

Essa atividade pode ser feita também de forma bem prática, onde as imagens podem ser transformadas em cartões de pista visual, os estudantes podem indicar através de cartões de imagens o que tem no seu bairro. Lembre-se de utilizar imagens mais próxima da realidade possível, isto favorece ao desenvolvimento cognitivo de estudantes no espectro autista e/ou com deficiência intelectual, assim como, ao estudante surdo/a.

Com os/as estudantes cegos/as pode ser feito o passei e neste caso seria mais interessante o passeio físico para que ele perceba o bairro em que mora e contribua para seu deslocamento (vida diária). Caso não seja possível, por questões de mobilidade ou indicação de afastamento social, como medida preventiva contra a Covid-19, o caminho deve ser realizado por maquete ou mapa sensorial, sendo contextualizado por aprendizagens anteriores sobre o bairro que o/a estudante já possa ter feito.

A atividade solicita resposta de forma escrita, mas a mesma pode ser realizada através da Libras, escrita Braille, usos de cartões/pista visual ou mesmo a oralidade, desde que a realização dela seja registrada e enviada ao professor posteriormente.

Atividade 4:

A tecnologia traz muitos benefícios à vida humana e permite que o cotidiano das pessoas seja melhor. Em Recife, a paisagem e a ocupação dos bairros vêm se transformando bastante. Observe as imagens do bairro de Boa Viagem e escreva as principais mudanças que você percebeu nelas.

Orientações:

Professor/a, essa atividade, da forma como está apresentada torna-se excludente para estudantes cegos, pois não terão como fazê-la, já que precisam “VER” as imagens. Faz-se

necessário que seja feito a digitação da descrição caso o/a estudante utilize o leitor de tela ou a audiodescrição das imagens sugeridas na atividade. Estudantes cegos/as devem ser estimulados/as para o uso de leitores de telas. Como já indicado, para celulares com sistema Android temos o **Google Talk Back** e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação. Sugerimos que a atividade seja reelaborada para estes/as estudantes. Após a descrição das imagens pode ser realizada uma conversa com os/as estudantes sobre esportes.

Além das orientações anteriores, é importante destacar que esta parte da atividade solicita uma forma de resposta escrita e o/a estudante deve ser incentivado/a fazer sozinho/a o registro com o auxílio das tecnologias assistivas – TA, como engrossadores de lápis, auxílio óptico e não óptico, órteses funcionais, facilitador palmar e se não for possível, pode ser utilizado pranchas de comunicação alternativa aumentativa – CAA.

O registro ainda poderá ser realizado com o uso de Libras ou oralmente. Para o estudante com cegueira o registro da resposta poderá ser feito através do Braille, editor de texto ou com auxílio de uma régua guia que delimita o espaço da escrita.

Atividade 5:

Agora, que tal escrever um pouco sobre seu bairro? Pesquise com seus familiares e responda às questões.
a) Qual o nome do seu bairro?
b) No seu bairro tem alguma quadra de esporte ou espaço para práticas esportivas?
c) E você costuma praticar atividades físicas?

Orientações:

Além das orientações dadas na questão anterior (4ª questão) podem-se acrescentar a esse, caso o/a estudante não escreva suas hipóteses de escrita das palavras, a realização de pesquisa em cartões ou usar o alfabeto móvel para montar com ele a resposta e depois escrever (dependendo da condição de cada estudante)

Atividade 6:

A capital de Pernambuco é a cidade do Recife, que tem uma população de 1.617.183 habitantes. Calcule, no espaço abaixo, o dobro da quantidade que representa a população do Recife.

Orientações:

Aconselhamos o uso, para estudantes com altas habilidades, do aplicativo **Kham Academy**, encontrado no endereço do portal sugerido na 1ª questão. Onde poderão ampliar os seus conhecimentos e o raciocínio lógico. Para os/as estudantes cegos/as ou com baixa visão, sugerimos que o conteúdo que envolve a noção de números de grande ordem, seja trabalhado como auxílio do **Soroban.** Sugerimos a leitura do uso desta ferramenta pedagógica muito útil para o ensino da matemática não só para estudantes cegos/as e com baixa visão, mas para todos os estudantes, sendo assim, indicamos dois artigos sobre o uso deste material:

Link: https://www.ufjf.br/ebrapem2015/files/2015/10/gd13_silvania_oliveira.pdf

Texto: O trabalho com o Soroban na inclusão de alunos deficientes visuais nas aulas de Matemática - Oliveira, Silvânia Cordeiro.

Link: https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2015/17122_8076.pdf

Texto: A importância do uso do soroban por alunos cegos e com baixa visão no processo de inclusão - Fábio Garcia Bernardo.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=njuOQOa8C-I

Vídeo: Matemática – Soroban – Aula 1 – Matemática Four All Luis Carlos.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=BcLdoCzbYgw

Vídeo: Estudantes e jovens fazem cálculos com soroban – Jornal da Gazeta.

Os vídeos poderão ser utilizados com estudantes autistas, com deficiência intelectual e demais estudantes, mas para o/a estudante surdo/a se faz necessário a acessibilidade em Libras e para o/a cego/a deve ser feita a audiodescrição. O indicado aqui é que o/a professor/a do Atendimento Educacional Especializado - AEE faça a acessibilidade e caso isto não seja possível, poderá ser solicitado a Gerência de Educação Especial para introduzir a **Janela de acessibilidade em Libras** e a **Audiodescrição** do vídeo. Quanto às formas de responder a questão, considere as várias formas de registro: oral, escrita (com ou sem auxílio de tecnologias de alta ou baixa tecnologia e complexibilidade), em Libras ou em Braille.

Atividade 7:

Que tal conhecer um pouco mais sobre o Recife? Leia o texto abaixo
Com base no texto, leia as alternativas abaixo e marque V para as que são verdadeiras e F para as que são falsas.

a) ( ) A cidade do Recife teve sua origem em 1537 e era um lugarejo habitado por reis e rainhas.

b) ( ) A cidade do Recife teve sua origem em 1537 e era um lugarejo habitado por pescadores e mareantes.

c) ( ) A vinda dos holandeses para o Recife não provocou nenhum desenvolvimento na cidade.

d) ( ) Atualmente a cidade do Recife tem 94 bairros.

e) ( ) Algumas antigas fábricas e espaços existentes no Recife deram lugar a grandes centros comerciais, como os shoppings centers.

Orientações:

Professores/as, esta atividade pode ser respondida através de pranchas de comunicação alternativa aumentativa (tradicional ou digital), com uso de cartões com **Sim** ou **Não**, de forma oral, Libras, Braille. Indicamos também, o uso da régua guia que delimita o espaço da escrita, já indicada em questões anteriores.

Atividade 8:

Observando imagens como quadros e fotografias, presentes em espaços como museus, percebemos mudanças no Recife. As imagens abaixo mostram a Avenida Guararapes e a Ponte Duarte Coelho.

Observando atentamente as imagens da Avenida Guararapes e da Ponte Duarte Coelho, quais mudanças são possíveis descrever?

Orientações:

Professor/a, essa atividade da forma como está apresentada, tornam-se excludente para estudantes cegos, pois não terão como fazê-la, já que precisam "OBSERVAR" as imagens.

Faz-se necessário que seja feito a digitação da descrição caso o/a estudante utilize o leitor de tela ou a audiodescrição das imagens sugeridas na atividade. Estudantes cegos/as devem ser estimulados/as para o uso de leitores de telas. Como já indicado, para celulares com sistema Android temos o **Google Talk Back** e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que pode ser baixado no Portal da Educação. Sugerimos que a atividade seja reelaborada para estes/as estudantes.

Após a descrição das imagens pode ser realizada uma conversa com os/as estudantes sobre as mudanças ocorridas tanto na Avenida Guararapes quanto na ponte Duarte Coelho.

Além das orientações anteriores, é importante destacar que esta parte da atividade solicita uma forma de resposta escrita e o/a estudante deve ser incentivado/a fazer sozinho/a o registro com o auxílio das tecnologias assistivas – TA, como engrossadores de lápis, auxílio óptico e não óptico, órteses funcionais, facilitador palmar e se não for possível, pode ser utilizado pranchas de comunicação alternativa aumentativa – CAA.

O registro ainda poderá ser realizado com o uso de Libras ou oralmente. Para o estudante com cegueira o registro da resposta poderá ser feito através do Braille, editor de texto ou com auxílio de uma régua guia que delimita o espaço da escrita.

Atividade 9:

Observe o mapa político do Brasil e responda
a) Qual é o maior estado brasileiro?
b) Em que região está localizado o estado do Paraná?
c)Qual a capital do nosso estado?
d)Quantas são as regiões brasileiras?

Orientações:

É importante trabalhar com mapas táteis quando estamos ensinando a estudantes cegos/as, contudo, esse material também é muito interessante para trabalhar com estudantes no espectro autista e com deficiência intelectual. Sugerimos que você, professor/a, leia o material que está no link indicado, pois ele apresenta um tutorial de como fazer um mapa tátil e suas legendas. Sugerimos também o vídeo do professor Marcelo Miranda que se encontra no segundo link abaixo:

Link:https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20774-passo-a-passo-producao-de-mapas-tateis-para-pessoas-com-deficiencia-visual.html

Vídeo: Passo a Passo - Produção de Mapas Táteis Para Pessoas Com Deficiência Visual – IBGE Educa – Professores.

Link:

https://g1.globo.com/pe/pernambuco/educacao/noticia/2018/10/15/professor-cria-mapas-com-textura-para-ensinar-geografia-a-estudantes-cegos-em-pernambuco.ghtml

Texto: Professor cria mapas com textura para ensinar geografia a estudantes cegos em Pernambuco - G1 – Pernambuco – Educação.

Professor/a estimule cada vez mais o uso da Libras- Língua Brasileira de sinais não só com o estudante surdo, mas com toda a sua turma. Trabalhe com eles os sinais das Regiões do Brasil em Libras.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=oxNPYj7ThdA&feature=youtu.be

Vídeo: Geografia 001 – Regiões Do Brasil – Libras – Sala8.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=o3UFwqvZhwI

Vídeo: Geografia 003 – Estados Do Brasil – Libras – Sala8.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=BKVlkYfQkk4

Vídeo: #HUGOENSINA12- Sinais de Estados e Regiões do Brasil em Libras – Hand Talk.

Atividade 10:

Pernambuco é um estado do Nordeste brasileiro. Sua extensão territorial (tamanho) é de 98.312 quilômetros quadrados. Escreva o número destacado por extenso.

Atividade 11:

Leia o texto abaixo e responda às questões.
O Capibaribe é o maior rio do estado de Pernambuco. Com 240 quilômetros de extensão (tamanho), corta 42 municípios ao longo do seu curso no nordeste de Pernambuco. Já o rio Beberibe nasce do encontro dos seus dois rios formadores: o rio Pacas e o rio Araçá. Tem uma extensão de 19 quilômetros desde a nascente até o Oceano Atlântico.
a) Qual o rio de maior extensão: Capibaribe ou Beberibe?
b) E o de menor extensão?

Orientações:

A atividade utiliza imagens para apoiar o texto proposto e neste caso, faz-se necessário a **digitação da descrição das imagens** e/ ou a **audiodescrição** delas.

É importante destacar mais uma vez, que a forma de registro deverá ser escolhida depois de avaliada a necessidade específica comunicacional ou motora de cada estudante.

Na questão 11 além das sugestões acima citadas apontamos ainda em caso de estudantes que não oralizam as imagens propostas na atividade possam ser transformadas em pistas visuais (cartões), onde o/a estudante utilize os cartões para responder as letras “A” e “B” da atividade em questão.

Também indicamos as sugestões realizadas anteriormente nas **questões 2 e 9**, para a adaptação desta atividade.

Atividade 12:

Um grande problema que afeta os centros urbanos é o descarte de resíduos sólidos de forma errada. Alguns materiais levam séculos para a sua decomposição. Pesquise o tempo que cada resíduo sólido leva para desaparecer da natureza.

Orientações:

Apresente este vídeo que já está com acessibilidade em Libras para os estudantes (é necessário fazer a **audiodescrição** do vídeo para os/as estudantes cegos/as e/ou com baixa visão).

Com base nas informações dadas no vídeo indicado, os/as estudantes poderão responder as questões, seja de forma escrita, em Libras, em Braille ou ainda com os dados escritos em fichas para que o estudante faça o pareamento do material ao tempo de decomposição.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=ogtnjFc3-pk

Vídeo: Conservação do Solo- Libras – CEFORMI- Vinhedo.

Atividade 13:

Observe a imagem do rio Beberibe e, em seguida, responda ao que se pede.
a) Que ações negativas a fotografia está mostrando?
b) Que ações precisam ser feitas para despoluir os rios de nossa cidade?

Orientações:

Professores solicitamos que considerem as orientações dadas no **questão 8** deste caderno de atividades, para a realização desta atividade.

Atividade 14:

Escreva uma mensagem, no espaço abaixo, sobre o que podemos fazer para melhorar o nosso Planeta.

Orientações:

A atividade solicita uma forma de registro escrito. Dentre todas aquelas que já indicamos anteriormente neste bloco, sugerimos o uso de alfabeto móvel comuns ou em Braille, o uso da régua guia para auxiliar a escrita em tinta, e o uso do alfabeto datilológico para a construção da frase.

Para estudantes com altas habilidades, sugerimos o aplicativo **Produzindo Texto**, encontrado no catálogo de games e sites assistivos.
Link: https://play.google.com/store/apps/details?id=air.com.netbil.produzindotexto

Atividade 15:

Com base no texto, responda.
a) O que é reciclagem?
b) Quais os tipos de materiais que podem ser reciclados?

Orientações:

É necessário levar em consideração as orientações dadas até aqui, como, ampliar tamanho de fontes de letras de acordo com a acuidade visual dos estudantes, incentivar o uso de leitores de telas e se os/as estudantes não fizerem uso deste recurso, um adulto poderá fazer a leitura do texto para ele/ela.
Essa atividade também poderá ser realizada de forma lúdica e muita prazerosa, através de jogos sobre a reciclagem.
Link: http://www.escolagames.com.br/jogos/coletaSeletiva/?deviceType=computer

Game: Coleta Seletiva – Escola Games

Atividade 16:

Leia o texto com atenção e responda ao que se pede.
De acordo com o texto, qual a importância dos manguezais
a) para os animais?
b) para os seres humanos?

Orientações:

Além das orientações anteriores, é importante destacar que esta parte da atividade solicita uma forma de resposta escrita e o/a estudante deve ser incentivado/a fazer sozinho/a o registro com o auxílio das tecnologias assistivas – TA, como engrossadores de lápis, auxílio óptico e não óptico, órteses funcionais, facilitador palmar e se não for possível, pode ser utilizado pranchas de comunicação alternativa aumentativa – CAA.

O registro ainda poderá ser realizado com o uso de Libras ou oralmente. Para o estudante com cegueira o registro da resposta poderá ser feito através do Braille, editor de texto ou com auxílio de uma régua guia que delimita o espaço da escrita.

Para ampliação de conceitos e abordagens para esta atividade, na perspectiva de adaptação sem perder o objetivo de aprendizagem apresentado através dela indicamos um vídeo que poderá auxiliá-lo/a, professor/a. O primeiro pode ser indicado para estudantes com altas habilidades.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=QFvnRs8icCc

Vídeo: Recuperação de manguezais em Recife – Rede Solivida

Atividade 17:

Observe o quadro de atividades realizadas na Academia da Cidade e responda ao que se pede.
a) Para quem está matriculado nas aulas de ginástica e musculação, quantas horas de aula fará por semana?
b) Que atividade física começa mais cedo na Academia?

Orientações:

Orientamos que considerem as orientações dadas na **questão 2** deste bloco de atividades para contribuir no desenvolvimento das aprendizagens dos/as estudantes quanto aos estudantes cegos/as, no espectro autista e com deficiência intelectual.

Você também pode trabalhar com cartões com pistas visuais, nas 3 categorias trabalhadas na tabela: **Atividades - Dias de Aula e Horários**.

Os estudantes podem responder na forma escrita, oral, em Libras, Braille, com o uso dos cartões, ou ainda através de pranchas de comunicação alterativa aumentativa (tradicional e/ou digital).

Atividade 18:

Em uma maratona organizada na escola, os seis primeiros corredores concluíram o percurso em menos de uma hora. Observe a imagem abaixo e responda ao que se

pede.
a) Qual o nome do corredor que chegou em primeiro lugar?
b) Em que lugar está Lucas? _____º lugar.
c) Qual o corredor que está entre o 3º e 5º lugares?

Orientações:

Estudantes cegos/as precisarão ter essa atividade adaptada para o concreto. Pode ser usado bonequinhos ou objetos que fiquem em fila, representando as estudantes da figura ou, se possível, pessoas da casa ficarem em fila representado as estudantes da atividade proposta. Caso ela saiba Braille, podem ser escritas fichas com os nomes em Braille e colocada junto de cada pessoa ou bonequinhos (objetos) que estão na fila (atividade concreta).
Um exemplo de adaptação é o trabalho apresentado no vídeo que sugerimos abaixo. A professora utilizou carrinhos de brinquedos para ensinar os números ordinais. Em vez de números, poder ser colocados em Braille os nomes das "estudantes".

Link: https://www.youtube.com/watch?v=z6Wi6IEe4VY

Vídeo: Números Ordinais - Ensino Fundamental

Atividade 19:

Leia o texto com atenção
a) O texto que você acabou de ler é
( ) uma receita ( ) uma reportagem. ( ) um poema.
b) Das brincadeiras citadas no texto, quais você brinca com bastante frequência?

Orientações:

Essa atividade pode ser respondida através de cartões (pistas visuais), oralmente, em Libras, Braille, de forma escrita convencional, com uso de pranchas de comunicação alternativa aumentativa, conforme já indicado em questões anteriores.

Atividade 20:

As profissões podem ser exercidas em diferentes espaços (rural, urbano, ou mesmo nos dois). Numere a segunda coluna de acordo com a primeira, considerando o tipo de espaço onde o trabalho dos profissionais pode ser realizado.

(1) Espaço urbano	**( ) agricultores**
(2) Espaço rural	**( ) médicos**
(3) Espaços urbano e rural	**( ) pecuaristas**
	( ) boiadeiros

Orientações:

Além das orientações anteriores, é importante destacar que esta parte da atividade solicita uma forma de resposta escrita e o/a estudante deve ser incentivado/a fazer sozinho/a o registro com o auxílio das tecnologias assistivas – TA, como engrossadores de lápis, auxílio

óptico e não óptico, órteses funcionais, facilitador palmar e se não for possível, pode ser utilizado pranchas de comunicação alternativa aumentativa – CAA.

Para ampliação do vocabulário de sinais em Libras indicamos a aprendizagem de forma lúdica através do vídeo abaixo.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=RzDq7R-rRJ8

Vídeo: Sinais de Profissões em Libras – Hand Talk

Os/as estudantes também podem aprender através de jogos, utilizem a indicação abaixo:

Link: https://www.smartkids.com.br/jogos-educativos/jogo-relacione-profissoes

Game: Jogo Relacione Profissões – Smartkids

Atividade 21:

Leia o texto abaixo com atenção.
MEU CORPO (Ruth Rocha e João J. Noro. Do livro "Meu corpo", Editora Melhoramentos)
O texto acima destaca algumas partes do corpo e suas funções. Complete o quadro abaixo fazendo a relação entre as partes do corpo e suas funções.

Orientações:

Nessa atividade é solicitado para o/a estudante a leitura do texto. No entanto, para estudantes que ainda não estão alfabetizados/as, sugerimos que um adulto colabore realizando a leitura. Os/As estudantes surdos/as precisarão de interpretação em Libras do texto, caso não estejam alfabetizadas na Língua Portuguesa. Não existe um vídeo acessível em Libras, nem com audiodescrição, sendo necessário o apoio de um adulto.

Alguns estudantes poderão ter dificuldade para construir as palavras e precisarão do apoio de um alfabeto móvel. O uso do alfabeto móvel (imagem abaixo), de sinais em Libras e da escrita Braille para ampliar o vocabulário de cada estudante, dentro das suas condições, favorecerá a aprendizagem delas.

Estudantes que têm mobilidade reduzida e/ou ausência de membros superiores, sugerimos a pesquisa de imagens com apoio de um adulto para registro.

Sugerimos as pranchas de comunicação alternativa, tanto as pranchas físicas (cartões impressos), como as pranchas de comunicação digital como **Livox, Fala Fácil, Falaê, Let Me Talk, Virgínia Ajuda, Autismo Imagem e Discussão**, cuja descrição detalhada está no catálogo games e sites assistivos disponível no site do Portal da Educação do Recife:
Link:
http://www.portaldaeducacao.recife.pe.gov.br/sites/default/files/arquivos_informativos_home/este_catalogo_de_aplicativos_assistivos_r02_ab_11_09_19.pdf
Para os demais estudantes sugerimos que utilizem **Hand Talk** e **Desenhar** (Paint Free), ambos indicados no site do Portal da Educação já indicado acima.

Abaixo colocamos um link com o vídeo da contação oral do texto que está neste livro.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=wYVk0EVtoUI&t=96s

Vídeo: Meu corpo

Descrição da imagem: material pedagógico das letras e números móveis, coloridos; uma parte forma três palavras: LETRAS E NÚMEROS, em seguida a sequência numérica de 1 a 9 e o zero no final. Todo o material está sobre uma superfície plana como uma mesa.

Atividade 22:

Leia os textos abaixo.

Sobre a escravidão dos povos africanos, marque X nas opções verdadeiras. Se necessário, pesquise sobre o assunto.

Orientações:

Além das orientações que foram dadas no quesito anterior, sugerimos que o/a estudante tenha acesso ao vídeo sobre escravidão dos povos africanos acessível em Libras. É curto e ampliará o conhecimento dos/as estudantes sobre o assunto. Com relacão ao registro das respostas, cada estudante fará de acordo com a necessidade específica comunicacional ou motora apresentada.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=Ygym_4fgmOQ

Vídeo: Escravidão Hist LIBRAS

Atividade 23:

Leia o texto abaixo.
Os escravos realizavam inúmeros serviços nas fazendas. Trabalhavam na preparação da terra, no plantio das sementes, na colheita dos frutos, na moagem da cana-de- açúcar, no transporte dos produtos, dentre outras atividades que consumiam todo o dia.
(Texto criado pela equipe técnica – NPP)
No trecho acima, as vírgulas foram utilizadas para
( ) fazer um chamamento.
( ) afirmar uma frase.
( ) separar a sequência de atividades realizadas pelos escravos.

Orientações:

Para favorecer a compreensão do uso da vírgula, sugerimos que o/a estudante tenha acesso ao vídeo abaixo:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=gDw2K9YYbRM

Vídeo: Sinais de pontuação - como usar a vírgula

Para o estudante cego/a é importante explicar que na frase quando ocorrer pausa, se usa um sinal chamado de vírgula e se mostra o sinal utilizando alto relevo (com tinta ou material com textura que dê para a criança tocar e perceber seu formato (vírgula) e mostra na cela Braille como é o sinal. Abaixo segue vídeo com sinais de pontuação em Braille.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=nBASUHFv9uQ&t=26s

Vídeo: Letras acentuadas e sinais de pontuação em Braille

Atividade 24:

Observe a imagem do interior de uma embarcação chamada navio negreiro. Descreva as condições de vida dos tripulantes.

Orientações:

Professor/a a imagem que consta nesta questão precisa ser descrita para o/a estudante cego/a em detalhes para que possa reconhecer a representação solicitada como resposta.

Sugerimos que seja trocado enunciado para: **Como você percebeu que era um navio negreiro a partir do que foi descrito? Como você acha que foi a vida dos africanos dentro dele?**

Estudantes surdos/as poderão usar Libras tanto para entender a imagem quanto para a resposta. Os registros dependerão da necessidade específica apresentada por cada estudante. Caso apresente baixa visão, as linhas deverão ser ampliadas e escurecidas com piloto preto.

Abaixo indicamos um vídeo que poderá ampliar a reflexão em torno da compreensão da escravidão africana.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=fGUFwFYx46s

Vídeo: Os Africanos - Raízes do Brasil #3 – Enraizando

Atividade 25:

O frevo é mais um elemento da cultura popular do Nordeste. Leia o texto abaixo e responda ao que se pede.

a) Em que dia é comemorado o "Dia do Frevo"?
b) O que é o frevo?

Orientações:

Para estudantes cegos se faz necessário a descrição de imagens e de texto, caso não esteja disponibilizado em Braille. Segue vídeo da história do frevo acessível em Libras.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=9mfvjr2QQ_Q

Vídeo: Aula de Libras - História, curiosidades e passos básicos do frevo.

Atividade 26:

De acordo com o texto, qual a diferença entre o Maracatu Nação e o Maracatu Rural?

Orientações:

Para estudanes cegos/as se faz necessário a descrição de imagens e de texto, caso não esteja disponibilizado em Braille.

E para estudantes surdos/as, o uso de Libras, inclusive se estiver na fase inicial de alfabetização da sua 1ª língua é importante ensinar mais sinais, ampliando o seu vocabulário.

Indicamos o **Talk Hand**, aplicativo encontrado no catálogo de games e sites assistivos e no canal de vídeos YouTube, como anteriormente mencionado.

Atividade 27:

Leia o texto a seguir sobre uma artesã pernambucana chamada Vera Brito
Após a leitura do texto, pense e responda.
a) Vera Brito trabalha confeccionando bonecas inspirada na história do município onde nasceu e vive até hoje. E você, o que pensa em fazer no seu futuro? Sua história está sendo inspirada em quê?

Orientações:

Além das orientações anteriores para estudantes cegos, com baixa visão e surdos, sugerimos que se faça a descrição da imagem para o/a estudante cego/a ou com baixa visão.

Para ampliar o conhecimento sobre a artesã Vera Brito, segue link do vídeo no Youtube:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=04lIql7Qpso

Vídeo: Mestra Vera Brito

Atividade 28:

O texto "LENDA DA COMADRE FLORZINHA" fala sobre algumas ações que prejudicam o meio ambiente. Releia o texto e responda.
a) Que ação negativa os homens podem causar às matas que desperta raiva na Comadre Florzinha?
b) Comadre Florzinha é uma defensora da natureza. E você, o que poderia fazer para proteger o meio ambiente?

Orientações:

Segue um vídeo acessível em Libras e com audiodescrição sobre a lenda da Comadre Florzinha. Esse vídeo poderá ser assistido/ouvido por todas as estudantes.

Lembramos, no entanto a importância de levar em consideração as especificidades decorrentes do espectro autista, para alguns/algumas estudantes que poderão apresentar desordem sensorial ou frustração por não compreender significados conotativos de expressões ou palavras

Link: https://www.youtube.com/watch?v=rRmlpp1IrtM

Vídeo: Anima Criança - Lendas Brasileiras | Comadre Fulozinha

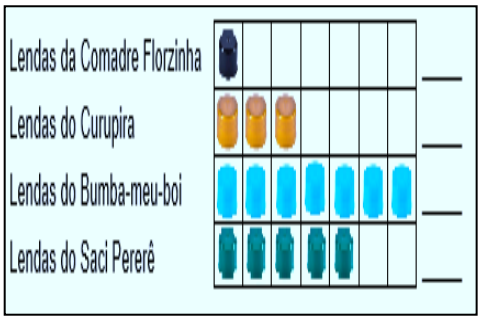
Atividade 29:

Faça uma pesquisa entre seus familiares e pergunte quantos conhecem as lendas brasileiras a seguir. Preencha a tabela abaixo, pintando 1(um) quadradinho para cada lenda indicada. Escolha uma cor para cada pessoa entrevistada e escreva ao lado o número de votos de cada lenda.
Agora, com as informações coletadas na pesquisa, responda às questões.
a) Quantas pessoas você pesquisou?
b) Qual foi a lenda mais conhecida?

c) Quantas pessoas indicaram mais de uma lenda?
d) Quantas pessoas indicaram apenas uma lenda?

Orientações:

Sugerimos fazer uma tabela ampliada em uma cartolina e em vez de pintura, o/a estudante poderia utilizar tampinhas de garrafas ou outro tipo de objeto para ir marcando os quadrados e depois responder as perguntas subsequentes, registrando de forma oral ou escrita, inclusive gravando um vídeo e enviando para o/a professor/a pelo WhatsApp. Exemplo:



A imagem exemplifica um cartaz feito em cartolina azul, com os nomes de quatro lendas, como está na atividade proposta e ao lado de cada lenda sete quadrados, em estilo cruzadinha. Nesses quadrados estão colocadas as tampinhas plásticas de garrafas pets, simbolizando o quantitativo de pessoas entrevistas que conhecem as lendas perguntadas.

Atividade 30:

Leia o trecho de uma reportagem sobre uma comida típica brasileira e responda à questão, marcando X na resposta correta.

a) A buchada é um prático típico da Região
( ) Norte. ( ) Sudeste. ( ) Sul. ( ) Nordeste.

Orientações:

Para que os/as estudantes entendam melhor esse conteúdo, é importante contextualizar e situá-los/as na região onde vivem, no caso, o Nordeste. O adulto pode ler o material para o/a estudante cego/a, com baixa visão (caso não tenha lupa ou o texto não esteja ampliado) ou até mesmo para àquelas que ainda estão em fase inicial de alfabetização.

Porém, sugerimos que os/as estudantes assistam um vídeo feito por uma criança, onde ela explica como confeccionou **um mapa tátil com as regiões do Brasil** utilizando material acessível e que pode ser adaptado de acordo com a realidade do/a estudante. Se possível, o/a estudante pode confeccionar, o que será útil estudantes cegos/as uma vez que, trabalha a localização de cada região.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=JYZNoSPUsMs

Vídeo: Mapa Tátil: Regiões do Brasil

Para estudantes surdos/as podemos trabalhar com o vídeo acessível em Libras sobre as regiões do Brasil:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=o3UFwqvZhwI

Vídeo: Geografia 003 - Estados do Brasil - Libras

Atividade 31:

Em uma campanha para ajudar pessoas foram arrecadados 40 kg de feijão, 30 kg de arroz, 25 kg de açúcar, 18 kg de farinha. Quantos quilogramas de alimentos foram arrecadados?

- **Qual o melhor instrumento para pesar os alimentos?**

Orientações:

estudantes surdos/as precisarão de uma explicação em Libras de contagem numérica. Sugerimos o vídeo abaixo:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=ZlSwiauKXQw&t=101s

Vídeo: Unidade e Dezena - Construção Numérica - Material Dourado - Libras

Para trabalhar com estudantes cegos/as, segue vídeo de professora explicando como ustilizar o material dourado para esse público.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=yCJWu5iXZ9E

Vídeo: Material dourado e o sistema de numeração decimal: inclusão de estudantes cegos.

Atividade 32:

Cozinhar é uma arte. Os ingredientes e os temperos são responsáveis pelo sabor dos pratos, sejam eles salgados ou doces. Alguns pratos, como a feijoada, são conhecidos como típicos da culinária brasileira. Leia, a seguir, a receita e responda ao que se pede.

FEIJOADA BRASILEIRA

a) **Quantas porções esta receita rende**
b) **Quantos gramas de feijão serão necessários para uma feijoada render 8 porções?**

Orientações:

O uso de materiais concretos poderá ajudar na elaboração das respostas.

Exemplo: uso de pedrinhas, tampinhas de garrafa, bola de gude, bolinhas de papel. Enquanto um adulto lê, o/a estudante pode ir contabilizando os números com material concreto.

Segue a receita em vídeo acessível em Libras.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=iSkYbOyy7h0

Vídeo: Como fazer feijoada | Cozinhando em Libras

Atividade 33:

Sabendo que o tempo de preparo dessa receita é de 3 horas, se você começar a preparar a feijoada às 9 horas, a que horas ela estará pronta? Indique a resposta certa, desenhando os ponteiros no relógio.

Orientações:

Sugerimos a confecção de um relógio usando material reciclável e acessível, tanto em Libras quanto em Braille.

No segundo vídeo, é ensinado como fazer um relógio com papelão e tampinhas de garrafas. Pode-se adaptar, colocando os números com Braille e/ou os números naturais em alto relevo.

Seguem os dois links:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=gxPH5redeb0

Vídeo: Relógio animado em Libras

Link: https://www.youtube.com/watch?v=qm8QKbF101c

Vídeo: Relógio com recicláveis: Aprendendo a ler as horas (para adaptar em Braille)

Atividade 34:

Vamos conhecer um artista muito famoso nas festas juninas de Pernambuco? Luiz Gonzaga, também conhecido por Rei do Baião, escreveu músicas com ritmos bem conhecidos no Nordeste, como o xaxado, o forró, o baião e a quadrilha.

a) Na frase "Mandacaru quando fulora na seca", qual é o sentido da palavra fulora?

( ) Murcha ( ) Morre ( ) Floresce

Atividade 35:

Releia o texto "O XOTE DAS MENINAS" e responda: como é conhecido o longo período sem chuvas no sertão?

Orientações:

Sugerimos para as atividades 34 e 35, o acesso ao vídeo com a música cantada e acessível em Libras, para facilitar a compreensão da atividade. Inclusive para os/as estudantes que estão em fase inicial de alfabetização.

Estudantes com mobilidade reduzida nos membros superiores ou que não os tenha, pode registrar a atividade usando engrossadores de lápis (mobilidade reduzida), oralmente, com uma adulto colocando sua resposta ou fazendo um vídeo para o/a professor/a.

Seguem os dois links:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=2X4dzxkXUAQ

Vídeo: O Xote das Meninas em Libras

Atividade 36:

As duas imagens abaixo mostram como o artista percebe e registra as paisagens do sertão pernambucano. Observe-as e responda às questões.

Qual das imagens acima representa:

- **o dia?**
- **a noite?**

Atividade 37:

Ao observar o céu da imagem que representa a noite, o que você identifica?

Orientações:

Para realizar as atividades 36 e 37 a descrição das imagens para estudantes cegos/as e com baixa visão é primordial. Assim como usar Libras para que o/a estudante surdo/a comunique sua leitura das imagens é muito importante.

O/A estudante poderá registrar oralmente as respostas, escrevendo com apoio do alfabeto móvel, usando pranchas de comunicação alternativa, tanto as pranchas físicas (cartões impressos), como as pranchas de comunicação digital como **Livox, Fala Fácil, Falaê, Let Me Talk, Virgínia Ajuda, Autismo Imagem e Discussão**, cuja descrição detalhada está no catálogo games e sites assistivos disponível no site do Portal da Educação do Recife:

Link:
http://www.portaldaeducacao.recife.pe.gov.br/sites/default/files/arquivos_informativos_home/este_catalogo_de_aplicativos_assistivos_r02_ab_11_09_19.pdf
Para os demais estudantes sugerimos que utilizem **Hand Talk** (Libras), **Desenhar** (Paint Free), Todos indicados no site do Portal da Educação já indicado acima.

Atividade 38:

Já percebemos que, nos dias atuais, a comunicação pode acontecer de muitas formas e com o uso de múltiplos meios e ferramentas tecnológicas. Mas você sabia que nem sempre foi assim? Os meios de comunicação evoluíram bastante. Os primeiros registros eram feitos em cavernas pelos homens primitivos. Observe a imagem a seguir e responda.

a) Quais desses meios de comunicação você conhece?
b) Quais desses meios de comunicação nós não usamos mais?

Orientações:

Além da descrição das imagens para estudantes cegos/as ou com baixa visão, sugerimos um vídeo acessível em Libras sobre os meios de comunicação. Os registros das respostas serão de acordo com a condição de cada estudantes.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=PdnFz8kp-PY

Vídeo: Meios de comunicação em Libras

Segue documentário em vídeo para estudantes que gostam de saber mais a fundo a história, conhecendo o processo de evolução dos meios de comunicação, inclusive estudantes com Altas Habilidades.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=KHzrfqBoqMs&t=24s

Vídeo: Documentário - A Evolução dos Meios de Comunicação

Atividade 39:

O Jardim Botânico do Recife foi criado em 1º de agosto de 1979. Há quantos anos ele foi criado?

Orientações:

Entendemos que o objetivo desta atividade é trabalhar a operação matemática da subtração. Mas consideramos importante constextualizar. Nem todos estudantes sabem o que é o Jardim Botânico. Por isso sugerimos que eles conheçam um pouco sobre este espaço de lazer ecológico e, também, sobre o trabalho de acessibilidade que o local está proporcionando aos visitantes.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=_T48FStmqcQ&t=9s

Vídeo: **Jardim Botânico do Recife terá trilha acessível**

Para a efetivação do conteúdo matemático, estudantes, inclusive as cegos/as, podem usar o **soroban** e o **material dourado**.

Segue vídeo explicando sob subtração usando o soroban.

Observe: esse soroban foi feito com material acessível.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=by1Wsyb1LxI

Vídeo: Aprendendo a subtração com o Ábaco Japonês (Soroban)

Atividade 40:

Observe a planta baixa do Museu da Cidade do Recife. Nela, estão representadas todas as dependências, áreas livres e acessos (alamedas, calçadas e entradas da fortaleza). Para representar em uma folha de papel A4, o arquiteto utilizou a escala 1:100 (1 cm no papel corresponde a 1 m no tamanho real).
Agora, complete as frases a seguir, fazendo a associação das regiões às classificações poligonais sugeridas.

PENTÁGONO – RETÂNGULO – TRAPÉZIO – QUADRADO – TRIÂNGULO

a) **A região 1 é um**
b) **As regiões 2, 3 e 4 são um**
c) **A região 5 é um**

Orientações:

Para estudantes cegos/as, sugerimos a ampliação da planta em folha a parte, transformando-a em uma planta tátil, usando materiais que a façam ficar em alto relevo e assim eles/as possam sentir os espaços do museu e responder as questões.

Além disso, a atividade exige que os/as estudantes saibam sobre as formas geométricas. O vídeo a seguir é da **Diversa – Educação Inclusiva Prática**. É muito interessante, porque ensina como fazer, com material reciclado, as formas geométricas, usando a metodologia do jogo das formas, para trabalhar de maneira lúdica esse conteúdo.

Indicamos para estudantes cegos/as, com baixa visão e outras deficiências.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=Mb9_-62PJ_Y

Vídeo: Como fazer o Jogo das formas geométricas | MPA

O vídeo abaixo explica como fazer mapas táteis e sua importância. A confecção pode ser adaptada com materiais acessíveis aos/às estudantes e famílias.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=GbnkhXTsAxo

Vídeo: CONSCIÊNCIA | Mapas Táteis

COMENTÁRIOS SOBRE AS ADAPTAÇÕES: GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL

Todas as sugestões deste bloco de atividades devem ser **previamente avaliadas pelo professor da turma e/ou do professor do Atendimento Educacional Especializado**, e não excluem outras adaptações individuais e atividades que venham a ser orientadas por esses profissionais.