



**SUGESTÕES DE ADAPTAÇÃO DAS ATIVIDADES PARA ESTUDANTES
PÚBLICO-ALVO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL
SITE ESCOLA DO FUTURO EM CASA – ANOS INICIAIS/2021**

➤ **Caderno de Atividades Anos Iniciais Nº 05 – 1º ano**

“Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco”

➤ **Orientações pedagógicas na perspectiva da Educação Inclusiva**

Olá, Professor/a,

Aqui, trazemos orientações baseadas nas atividades propostas no **caderno Nº 05 – 1º ano dos anos iniciais do ensino fundamental**, que correspondem aos **blocos de atividades Nº 01 e 02**, do mês de julho, do corrente ano.

Nossas orientações são voltadas para estudantes público-alvo da Educação Especial, levando em consideração as suas especificidades e a perspectiva da Educação Inclusiva.

As recomendações de adaptação de atividade, estão indicadas por área do conhecimento e correspondem às questões apresentadas no caderno original, selecionadas por conteúdo descrito em negrito no corpo do texto.

Lembramos que um planejamento pedagógico inclusivo leva em consideração as possibilidades de integração entre as necessidades específicas de aprendizagem dos/as estudantes, os objetivos de aprendizagem e as formas de acessibilidade empregadas para que o conhecimento se realize.

Seguem as sugestões que precisam ser observadas em seu planejamento pedagógico inclusivo:

- ⇒ Use sempre o apoio de material concreto, como tampinhas de garrafas, brinquedos, lápis etc., com o objetivo de facilitar a construção das soluções na realização das operações matemáticas para estudantes deficientes intelectuais, no espectro autista e cegos;
- ⇒ Incentive o/a estudante cego/a desde o início de sua escolarização a ler e escrever em Braille, assim como, utilizar desde cedo o leitor de telas para celulares com sistema Android **Google Talk Back** e computadores **NVDA**, este último está disponível no catálogo games e sites assistivos que podem ser baixados no Portal da Educação;
- ⇒ Faça a descrição das imagens caso o/a estudante use leitores de telas, mas se não usa, o adulto responsável pelas atividades no lar deverá ser instruído e orientado a fazer a audiodescrição das imagens;
- ⇒ Incentive o adulto responsável pelas atividades no lar a colaborar com o/a estudante, fazendo o registro por via de gravação de áudios, vídeos, fotografias e enviar ao/à professor/a posteriormente;



- ⇒ Descreva para o adulto responsável por apoiar as atividades no lar, como ele pode conversar sobre os aspectos cultural, social e histórico de sua comunidade, ajudando a contextualizar as atividades e torná-las significativas para o/a estudante;
- ⇒ Amplie as tabelas serem trabalhadas e se utilize de numerais móveis para estudantes com baixa visão, que estejam no espectro autista e com deficiência intelectual não verbais.
- ⇒ Utilize as celas em Braille associadas às letras e numerais, assim como o alfabeto datilológico e o sinal correspondente em Libras dos numerais apresentados nas atividades.
- ⇒ Adapte atividades e comandos das atividades para aos/às estudantes com altas habilidades, a um nível de complexidade adequados, levando em consideração uma "aceleração de conteúdo; "
- ⇒ Lembre das necessidades específicas de estudantes com altas habilidades no planejamento pedagógico, a fim de que tenham um espaço de observação, criatividade, elaboração e construção.
- ⇒ Disponibilize o auxílio da tecnologia assistiva adequada a cada estudante depois da avaliação das necessidades específicas comunicacionais, motoras, sensoriais e/ou cognitivas trazidas pelo/a estudante;
- ⇒ Permita sempre que as questões possam ter várias formas de registro por parte do/a estudante, seja através da oralidade, usando Libras ou Braille, através das pranchas de comunicação alternativa aumentativa de baixa (cartões, pastas, aventais) ou alta tecnologia (**Livox, Fala Fácil, Falaê, Let Me Talk, Virgínia Ajuda, Autismo Imagem e Discussão**);

➤ **Dicas de Acessibilidade Pedagógica:**

Abaixo você encontrará links com dicas de textos em PDF, vídeos, blogs e aplicativos com orientações e sugestões para brincar e estimular o desenvolvimento de crianças com necessidades específicas.

Sugerimos que assista aos vídeos abaixo, para obter dicas importantes na confecção de suas atividades adaptadas.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dEKqNmwxBdw>

Vídeo: Criando atividades acessíveis com o Microsoft Word (parte I) – Tecnologia Assistiva/GEE Recife

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1YjurqcQ6BQ>

Vídeo: Criando atividades acessíveis com o Microsoft Word (parte II) – Tecnologia Assistiva/GEE Recife

Abaixo, o link do portal da educação, onde você poderá ter acesso a jogos e sites acessíveis, e tornar seu planejamento mais próximo das necessidades específicas dos/as estudantes.

Link do Portal da Educação:

http://www.portaldaeducacao.recife.pe.gov.br/sites/default/files/arquivos_informativos_ho_me/este_catalogo_de_aplicativos_assistivos_r02_ab_11_09_19.pdf

1. Língua Portuguesa:

Professores, podemos trabalhar com os conteúdos de Língua Portuguesa através de vídeos. Indique aos familiares que acompanham os/as estudantes de acordo com as particularidades de cada um/a. Quanto as formas de respostas da questão 1 A e B, considere a forma oral, escrita, Libras e Braille. Utilize pistas visuais como as opções e as imagens correspondentes a cada uma delas.

Professor/a, no vídeo abaixo, temos a tela “Barquinhos de Papel” do Ivan Cruz com uma ideia prática de como trabalhar com o/a estudante. Este vídeo servirá como uma indicação da forma de abordagem da tela com os estudantes de forma prática e que favorece **a leitura, compreensão e interpretação de imagens** de forma concreta (tátil).

⇒ Pré 2 – Folclore – Brincadeiras – Barquinhos de Papel – Ivan Cruz – Educação Infantil.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=IRBFcDSF-vc>

Canal: Raquel Fink

Neste outro vídeo temos a releitura da tela de forma concreta e com o formato tridimensional. A ideia apresentada neste vídeo poderá ser indicada aos/as estudantes cegos, com deficiência intelectual e autistas.

⇒ Releitura da Obra “Barquinhos de Papel” do Artista Ivan Cruz.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=RyvvpXcuWc>

Canal: Prof.^a Danny Artes

⇒ Sinais de Brincadeiras em Libras

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bBsVjWoQlpY>.

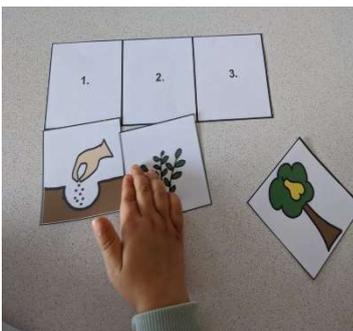
Canal: Celine Guedes.

Para o trabalho com coerência no texto – **sequência lógica de ideias ou fatos** sugerimos que transforme as imagens ofertadas no texto em cartões de pistas visuais, onde os estudantes possam ordená-los na sequência correta.

⇒ Atividade de Prof.^a Sequência Lógica ou Sequência Temporal

Link: <https://www.criandocomapego.com/atividade-de-sequencia-logica-ou-sequencia-temporal/>

Site: Criando com apego.



Descrição da Imagem: 3 cartões no formato quadrado, cada um com uma numeração de 1 a 3. Abaixo deles uma mão de criança encaixando mais 3 cartões onde tem desenhado: no primeiro uma mão colocando sementes no buraco na terra, no segundo tem uma plantinha cheia de folhas e no terceiro o desenho de uma árvore grande com frutos.

Fonte: <https://www.criandocomapego.com/atividade-de-sequencia-logica-ou-sequencia-temporal/>



GÊNERO TEXTUAL: FÁBULA

Professor/a, para que seus estudantes leiam **diferentes textos da diversidade cultural brasileira** e **textos de diferentes culturas e etnias**, assim como, **poemas** com ajuda de um leitor adulto indicamos estes links, onde temos a Fábula trabalhada no Caderno de Atividades 5, de forma contada que você poderá indicar para os estudantes autistas, com deficiência intelectual e cegos. Mas é preciso promover a acessibilidade em Libras.

⇒ A Tromba do Elefante – Uma Fábula Africana.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=1gXh-b_0A6I

Canal: Mar de Histórias

Os/as estudantes cegos podem ouvir a fábula africana através do Podcast abaixo:

⇒ Fábula: A Tromba do elefante

Link: <https://open.spotify.com/episode/421FYoCXHEUhf9Oclc9kw>

Canal: Me Conte Um História

⇒ Português - Gênero Textual – Fábula – Libras

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=UUVTWNw00M&t=37s>

Canal: Sala8

Professores, vocês podem contribuir com os/as estudantes com deficiência neuromotora, autistas e cegos, disponibilizando os personagens da fábula de forma tátil. No Google temos os personagens das fábulas vista nas atividades 2 e 3 do caderno 5. Aplique sobre os desenhos materiais que tenham em casa, como tecido, algodão, linhas, ou, etc... para tornar o personagem reconhecível ao toque e transforme-os em cartões ou utilizem os objetos e/ou brinquedo que tenham em casa. Assim os/as estudantes poderão utilizá-los para responder as questões ou utilizar pranchas de comunicação alternativa aumentativa – CAA. Utilizando esses recursos como estratégias, todos os/as estudantes realizarão **inferências em textos de diferentes gêneros e temáticas**. Usem recursos diferentes, para que os/as mesmos/as realizem as atividades com o máximo de autonomia possível.

Estimule em seus/suas estudantes a aprendizagem e o uso da Libras. Com auxílio do vídeo a seguir, amplie o vocabulário de sinais em Libras com o tema Animais.

⇒ #HugoEnsina06 – Sinais de animais em Libras

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=j9IQoEIJ04A>

Canal: Hand Talk

Professor/a, leve em consideração que o/a estudante surdo não percebe a rima de maneira fonética. O vídeo abaixo mostra dicas de como esse aluno pode percebê-la, a partir da pista visual com destaque de cor ou ainda em negrito, do que seria o som final das palavras com semelhança.

⇒ O que é rima e como o aluno surdo pode percebê-la em Libras.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=hYU0KgYgBIQ>

Canal: Sala8



GÊNERO TEXTUAL: ENTREVISTA

Para a ampliação do **gênero textual entrevista**, indicamos o vídeo que encontra-se no link a seguir onde acontece uma entrevista na Língua Brasileira de Sinais - Libras:

⇒ Entrevista de Emprego 1 – Libras

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=MnpSa99Yv-o>

Canal: Sala de Libras.

É importante que antes da atividade os/as estudantes conheçam a tipologia textual. Para isto, indicamos o vídeo a seguir, onde eles localizem **informações explícitas no texto**:

⇒ Português – Entrevista – 1º Ano do Ensino Fundamental.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KbDm-9pjHUK>

Canal: Intera Online.

Para o enriquecimento curricular de estudantes com altas habilidades sugerimos o seguinte vídeo:

⇒ Tatu Bola

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QgpeC4UiE0c>

Canal: Vixe Comunicação

Professor/a é preciso tornar acessível em Libras o vídeo com a música Tatu bola. Solicite a colaboração do/a professor/a do Atendimento Educacional Especializado ou mesmo da Gerência de Educação Especial para fazer a acessibilidade.

⇒ Emcantar/ Instrumentos Não Convencionais

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QgpeC4UiE0c> (A música só começa a ser cantada no minuto 3:14)

Canal: Emcantar Cia Cultural.

2. Matemática:

Pensamento Algébrico

Noção de Regularidades

Para colaborar com o ensino de noção de regularidades do pensamento algébrico, para que os/as estudantes aprendam as **sequências recursivas**, percebendo as regras usadas utilizando as seriações numéricas, sugerimos a vocês professores que indiquem aos familiares o vídeo abaixo, para que contribuam na atividade junto aos estudantes. Indiquem também várias atividades com materiais concretos que os/as estudantes disponham em casa.

⇒ Sequência Numérica

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=R31tTpEplJo>

Canal: Kieducação.



⇒ 1º Ano – Aula 02 – Sequência Numérica

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=nBVloelWoWM&t=49s>

Canal: Kieducação.

⇒ Prof.^a Carmem – Sequência Numérica – Libras

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1GzmnDwrOHI>

Canal: Colégio ETHOS JP

Sugerimos a utilização do jogo abaixo com estudantes com altas habilidades. De forma lúdica eles irão ampliar o seu conhecimento.

Link: <https://www.escolagames.com.br/jogos/completandoNumeros/>

Site: <https://www.escolagames.com.br/>

Sugerimos também outros jogos que podem ser realizados pelos/as estudantes:

Link: <https://wordwall.net/pt/resource/9122070/sequ%C3%Aancia-num%C3%A9rica>

Link: <https://wordwall.net/pt/resource/6840426/sequencia-de-n%C3%BAmeros>

Site: <https://wordwall.net/pt>

Grandezas e Medidas

Medição de Comprimentos

A atividade proposta no Bloco de atividades 2, na questão 6 já está proposta de uma forma inclusiva, onde a atividade é bem prática e pode ser apoiada pelo/a responsável que acompanha o/a estudante. Só ressaltamos que considere as formas de registro de acordo com as possibilidades de cada estudante.

Leitura de Horas

Professor/a, sugerimos o vídeo abaixo, para auxiliar no ensino da **Leitura de Horas Cheias em relógios de Ponteiro**. O mesmo traz uma proposta para iniciar o trabalho com o uso de relógio reciclável para aprender as horas.

⇒ História Para Ensinar A Ler Horas No Relógio Analógico E As Unidades De Medida De Tempo.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=5X0-e8BCcL0>

Canal: Boletim Escolar Online.

Como já informamos anteriormente, as atividades com os objetos concretos são uma excelente opção para trabalhar os conteúdos das questões acima. Nossa sugestão é que o/a estudante manipule um relógio acessível. “É um relógio totalmente inclusivo onde todos poderão desfrutar igualmente do aprendizado.” – Prof.^a Kátia Vila Nova.



Prefeitura do Recife
Secretaria de Educação
Diretoria Executiva de Gestão Pedagógica
Gerência de Educação Especial



Descrição da Imagem: Relógio feito com material reciclável: prato para bolo descartável, EVA amarelo, vermelho e verde, ponteiros de material maleável que não machuca a criança.

Fonte: Arquivo pessoal professora Kátia Vila Nova.

Esta atividade poderá ser realizada através de jogos, onde os/as estudantes aprendem através da diversão.

Link: <http://www.escolagames.com.br/jogos/aprendendoHoras/?deviceType=computer>

Site: <https://www.escolagames.com.br/>

Sugerimos ampliar o vocabulário de sinais em Libras. Para auxiliar nesta questão sinalizamos o vídeo que está disponível no You tube:

⇒ Horas em Libras

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=OAPrv3baWng&t=20s>

Canal: Estudando Libras.

Estatística e Probabilidade

Coletas de Dados e Instrumento de Coletas de Dados

Apontamos a utilização dos vídeos como instrumento de apoio para que os/as estudantes aprendam a **ler e interpretar gráficos de barras e colunas**. Os vídeos buscam apresentar o conteúdo atendendo às especificidades dos mesmos/as.

⇒ **Gráfico para Crianças com Frutas**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=wcbNdA69pec>

Canal: Patrícia Pedagoga

Para estudantes com altas habilidades sugerimos a utilização de mais este outro vídeo, pois enriquecerá o conhecimento curricular dos mesmos.

⇒ **Tipos de Gráficos**

Línk: <https://www.youtube.com/watch?v=E4FwgMlnHSU&t=29s>

Canal: Rosana Gorito

Indicamos ao/a professor/a a leitura do artigo no link a seguir, que traz possibilidades de construção de gráficos táteis como sugere a imagem abaixo. A proposta serve de inspiração, podendo ter suas texturas substituídas por outros materiais disponíveis na casa do/a estudante.

Link: https://ojs.unesp.br/index.php/revista_proex/article/view/343/403

Site: <https://ojs.unesp.br/>



Descrição da imagem: Quadro com borda em madeira, fundo verde em feltro, sete quadrados brancos com mesclas escuras, quatro azuis, quatro amarelos, dois vermelhos e dois lilás, todos formando barras verticais dispostas uma ao lado da outra. Na parte superior, título do trabalho digitado em papel branco sobre fundo em madeira também.

Fonte: <https://ojs.unesp.br/>

Abaixo temos um jogo sobre interpretação de gráfico em barras.

Link: <https://wordwall.net/pt/resource/14711176/interpreta%C3%A7%C3%A3o-degr%C3%A1fico>

Site: Wordwall - A maneira mais fácil de criar seus próprios recursos didáticos.

⇒ Libras Ensino de Gráficos

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=CC2T4siDHcE>

Canal: Márcia Bruch

GEOMETRIA

Localização de Objetos no Espaço

Professor/a, utilize o vídeo abaixo para que o/a estudante aprenda a **identificar a localização de objetos e pessoas no espaço, considerando um referencial**. O vídeo está acessível em Libras, mas lembre de solicitar aos pais e/ou responsáveis pelos/as estudantes cegos a realizarem a audiodescrição.

⇒ 1º Ano – Matemática – Localização Espacial (Hab. 15 a 19/06)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KbDm-9pjHUK>

Canal: Portal da Escola Cuiabana.

A sugestão é que os/as estudantes realizem a questão 4 do Bloco 1 deste caderno de atividades, no formato do **DUA – Desenho Universal para a Aprendizagem**, onde todos/as os/as estudantes com ou sem deficiência podem realizá-la. Se precisar de pequenos ajustes, oriente aos pais a fazê-los de forma que utilizem os objetos existentes na casa deles, gravem a realização da atividade e envie pra você professor/a através das redes sociais.

Descrição e Comparação de Caminhos entre Dois Pontos

Quanto a **descrição e comparação de caminhos entre dois pontos**, solicitamos que utilizem o termo “**PERCEBA**” invés de “**VÊ**”. Desta forma, todos poderão realizar a atividade fazendo a descrição solicitada, seja de forma escrita/Braille/Libras ou oralmente, considerando as possibilidades de cada um.



3. Ciências

Consumo Consciente

Professor/a, o vídeo indicado é da aula de Geografia mas, trata do tema Consumo consciente, com o intuito de levar os/as estudantes a **compreender as relações que os homens estabelecem com o demais elementos da natureza, percebendo as alterações ambientais, como resultados de suas ações, determinadas pelo modelo de desenvolvimento econômico e cultural, e assim, adotar atitudes positivas com relação à preservação do meio ambiente e respeito a biodiversidade.**

⇒ Escola do Futuro 31/05/2021 Geografia

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=GKYf1YqMG2k>

Canal: Sandra Barros

Você também pode trabalhar a temática de forma lúdica, através dos jogos:

Link: <https://wordwall.net/pt/resource/4230464/consumo-consciente>

Link: <https://wordwall.net/pt/resource/15269344/consumo-consciente> (para estudantes com altas habilidades)

Link: <https://wordwall.net/pt/resource/16401677/consumo-consciente>

Site: <https://wordwall.net/pt>

Link: <https://www.escolagames.com.br/jogos/heroisDosMares/> (para estudantes com altas habilidades)

Site: <https://www.escolagames.com.br/>

Atitudes e Cuidados com o Meio Ambiente à sua Volta

O vídeo indicado apresenta o tema sustentabilidade, que ajuda aos/às estudantes refletir e **identificar atitudes de cuidados com o meio ambiente, como a limpeza da casa, da rua e da escola.** Após o vídeo, os/as estudantes poderão responder a questão 6 do bloco 1 do caderno 5. Professor/a, utilize pistas visuais como recurso para respostas da atividade citada com estudantes autistas, com deficiência intelectual ou com deficiência neuromotora, assim como, a Libras (para estudantes surdos) ou oralmente.

⇒ 10/05/21 – Geografia – Sustentabilidade e Cuidados com o Meio ambiente – 1º Ano e Se Liga.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=AEpz-6eL-l4>

Canal: Eli Cavalcanti

Higiene Corporal

Professor/a, para que os/as estudantes **identifiquem as noções básicas de higiene corporal** e passe a praticá-las diariamente, indicamos o vídeo abaixo que já está acessível em Libras. É necessário orientar aos pais e/ou responsáveis pelos/as estudantes cegos que seja feita a audiodescrição do mesmo.

⇒ Ciências 005 – Ciências – Libras



Link: https://www.youtube.com/watch?v=Hh_4hIHfqL0

Canal: Sala8.

Professores, várias atividades podem ser indicadas para tornar o momento da higiene pessoal prazeroso para os/as estudantes. Algumas orientações de atividades estão indicadas no texto que separamos para vocês. Repassem para os familiares de seus/suas estudantes as ideias mais adequadas a cada um/a.

⇒ Higiene Pessoal Infantil: Conheça 7 atividade para educar com diversão.

Link: <https://www.cleanipedia.com/br/familia/higiene-pessoal-infantil.html>

Site: <https://www.cleanipedia.com/>

4. Geografia:

Paisagem como Dimensão Material e Imaterial do Cotidiano das Pessoas do Mundo

O vídeo abaixo colaborará para que o/a estudante **perceba o lugar onde vive, a cultura local, os costumes das pessoas, suas atividades e rotinas**. Sugerimos que você oriente aos familiares que acompanham os estudantes a registrar as respostas das questões 8 do Bloco de atividades 1 e as questões 10 e 11 do bloco de atividades 2 na forma como é solicitada: escrita, considerando o uso do Braille ou da Libras ou de formas oral, e depois enviar através das redes sociais para você, professor/a. Indicamos também o uso do aplicativo **DESENHAR PAINT FREE** que está no Portal da Educação com link de acesso já informado acima.

5. História:

O Sujeito Histórico e suas Relações com Vizinhos.

Professor/a, recomendamos que na questão 7 do bloco 1 e 10 do bloco 2 – caderno 5 utilizem pistas visuais ou fotos, onde os/as estudantes possam utilizá-los como resposta às questões. É muito importante que os adultos que acompanham os/as estudantes cegos/as façam a audiodescrição das imagens, caso não façam uso de leitores de telas.

O vídeo apresentado logo abaixo vai ajudar aos/às estudantes a **identificar-se como ser histórico, considerando que as histórias individuais são integrantes das histórias coletivas e reconhecer permanências e mudanças nas vivências da coletividade, a partir de fontes diversas**. Solicite que o adulto que acompanha o/a estudante cego/a faça a audiodescrição das imagens.

⇒ Escola do Futuro 07/06/2021

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=EOOeFcxKNb8>

Canal: Sandra Barros

⇒ Biografia X Autobiografia

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=306ghMg0BOQ>

Canal: Prof.^a Evelyn



6. Arte:

ARTES VISUAIS

Professor/a, oportunize aos/às seus/suas estudantes **vivenciar processos de criação e expressão artística na linguagem das artes visuais, a partir de diferentes gêneros, explorando diferentes recursos e materiais convencionais, e as tecnologias da informação e comunicação, através das diferentes modalidades das Artes Visuais, visando ampliar a capacidade de autoria, e o repertório expressivo e estético.** Para isto indicamos o vídeo abaixo que apresenta uma breve biografia de Romero Brito, mas o mesmo precisa de acessibilidade em Libras e de audiodescrição das imagens para estudantes cegos/as.

⇒ Romero Brito Biografia Infantil

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Nn3XCbsRnYk>

Canal: Paula Roberta Ferreira da Silva

É possível apresentar essas telas aos/às estudantes com deficiência visual através de telas táteis. Utilize várias texturas para montagem de uma tela tátil.

Incentive seus/suas estudantes a produzirem suas artes visuais e busque adequar os materiais que podem ser utilizados para produção da arte. Uma ferramenta que pode ser indicada é o **DESENHAR PAINT FREE** disponível no catálogo de sites e games acessíveis. O link de acesso está no portal da Educação de Recife.

MÚSICA

Oriente aos familiares para incentivar aos/às estudantes a **experimentação e construção de instrumentos**, utilizando os materiais e objetos que tiverem em casa. Indiquem o vídeo abaixo para eles assistirem e incentivar aos/às estudantes a produzirem e utilizarem vários instrumentos não-convencionais criados em casa. Solicite que os pais gravem a atividade e envie pra você, professor/a através das redes sociais.

⇒ Emcantar/ Instrumentos não-convencionais

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bBsVjWoQlpY>

Canal: Emcantar Cia Cultural.

➤ Comentários sobre as adaptações

Todas as sugestões desta atividade devem ser **previamente avaliadas pelo professor da turma e/ou do professor do Atendimento Educacional Especializado**, e não excluem outras adaptações individuais e atividades que venham a ser orientadas por esses profissionais.

Gerência De Educação Especial