



PREFEITURA DO RECIFE
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

Caderno de Atividades 9

Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco

ANOS INICIAIS

Estudante: _____

2º ANO

FICHA TÉCNICA – CADERNO DE ATIVIDADES Nº 9 – 2º ANO / 2021

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS

Prefeito do Recife

ISABELLA DE ROLDÃO

Vice-Prefeita

FREDERICO DA COSTA AMANCIO

Secretário de Educação

JULIANA GUEDES

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

ANA CRISTINA AVELLAR

Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA

ANDREA DA SILVA ARAÚJO

DIVISÃO DE ANOS INICIAIS (DAI)

PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES

Maria da Conceição da Silva Barbosa, Rosângela Maria da Silva Lima, Rosilene Gomes Ferreira de Moura, Severina Almeida de França, Sheilla Patrícia Santos da Silva e Vera Lúcia Amaral de Oliveira.

REVISÃO DE TEXTO

Alex José de Santana

Alexsandra Félix de Lima Sousa

Ana Cristina Avellar

Andrea da Silva Araújo

Edna Maria Almeida de Oliveira Lima

Héllida Mariza Campelo Barbosa de Lira

Izabella Moreira

Vera Lúcia Amaral de Oliveira

ORIENTAÇÕES GERAIS

Querido(a) Estudante,

Chegamos ao mês de novembro, trazendo mais atividades para ampliar a sua aprendizagem. Tudo foi pensando para que você possa dar continuidade aos seus estudos, seja nos momentos remotos ou nos momentos de interação presencial com o(a) seu(sua) professor(a).

Lembre-se da importância de ter uma rotina de estudos, bem como seguir as orientações do(a) seu(sua) professor(a) na realização das atividades. Faça tudo com muita atenção, organização e capricho e, se surgirem dúvidas, converse com seu(sua) professor(a) e demais colegas, afinal, a troca de experiências com os outros estudantes é muito importante para a sua aprendizagem.

Continue avançando e trilhando saberes!

Recife, novembro de 2021.

Ana Cristina Avellar
Gerente de Alfabetização e Letramento,
Educação Infantil e Anos Iniciais.

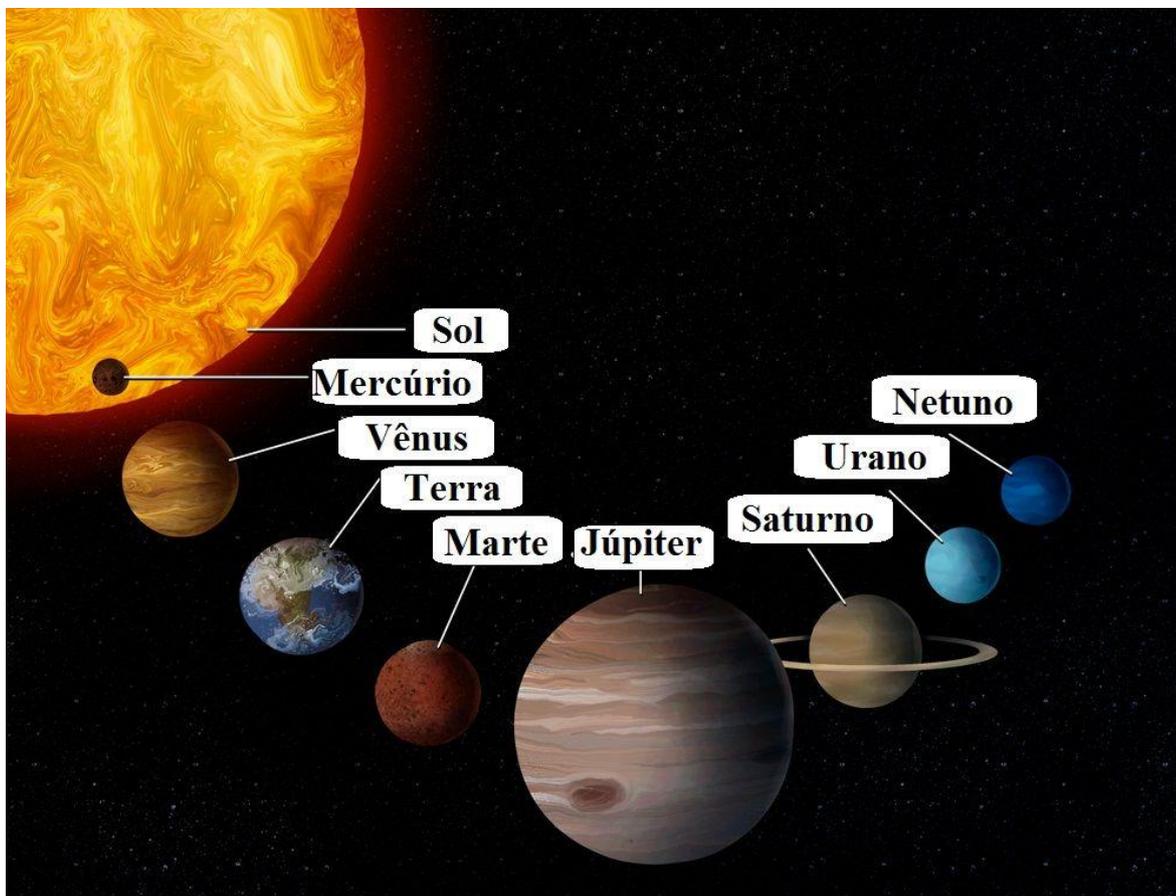
CADERNO DE ATIVIDADES Nº 09 – BLOCO Nº 1 – 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

VAMOS RESOLVER ALGUNS DESAFIOS?

1º) OBSERVE A IMAGEM DO NOSSO SISTEMA SOLAR. NELA VOCÊ CONSEGUE VISUALIZAR OS PLANETAS. CIRCULE O PLANETA EM QUE VIVEMOS E ESCREVA O NOME DELE NO RETÂNGULO.



<https://www.todamateria.com.br/planetas-do-sistema-solar/>

2º) OS PLANETAS ACIMA SE PARECEM COM QUAL FIGURA GEOMÉTRICA?
FAÇA UM X NA RESPOSTA CORRETA.



RETÂNGULO



CÍRCULO

OLÁ!

EU SOU O **PLANETA TERRA!**



VOCÊ SABIA QUE EU CONSIGO REALIZAR DOIS MOVIMENTOS AO MESMO TEMPO? E QUE CADA MOVIMENTO QUE FAÇO DÁ ORIGEM A ACONTECIMENTOS DIFERENTES PARA VOCÊS QUE MORAM AQUI? O MOVIMENTO DE **ROTAÇÃO**, QUANDO GIRO AO REDOR DE MIM MESMO, DÁ ORIGEM AOS DIAS E ÀS NOITES E O MOVIMENTO DE **TRANSLAÇÃO**, QUANDO GIRO AO REDOR DO SOL, DÁ ORIGEM ÀS ESTAÇÕES DO ANO.

Imagem: FREEPIK

3º) A PARTIR DA LEITURA DO TEXTO, COMO SE CHAMA O MOVIMENTO DA TERRA QUE DÁ ORIGEM AOS DIAS E ÀS NOITES?

SERÁ QUE REALIZAMOS AS MESMAS ATIVIDADES DURANTE O DIA E À NOITE? A RESPOSTA É NÃO! SABIA QUE ALGUMAS PESSOAS TRABALHAM DURANTE A NOITE, COMO MÚSICOS E ARTISTAS?

4º) FAÇA UMA PESQUISA COM ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA, PROCURANDO SABER COMO É A ROTINA DELA, OU SEJA, O QUE ELA FAZ DIARIAMENTE. ESCREVA SUAS DESCOBERTAS NOS ESPAÇOS ABAIXO.

DURANTE O DIA	DURANTE A NOITE

5º) AS FIGURAS GEOMÉTRICAS ESTÃO PRESENTES EM MUITOS ESPAÇOS. OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E IDENTIFIQUE AS FIGURAS PLANAS, PINTANDO-AS NA COR PEDIDA.



DE VERMELHO, OS CÍRCULOS.



DE VERDE, OS RETÂNGULOS.



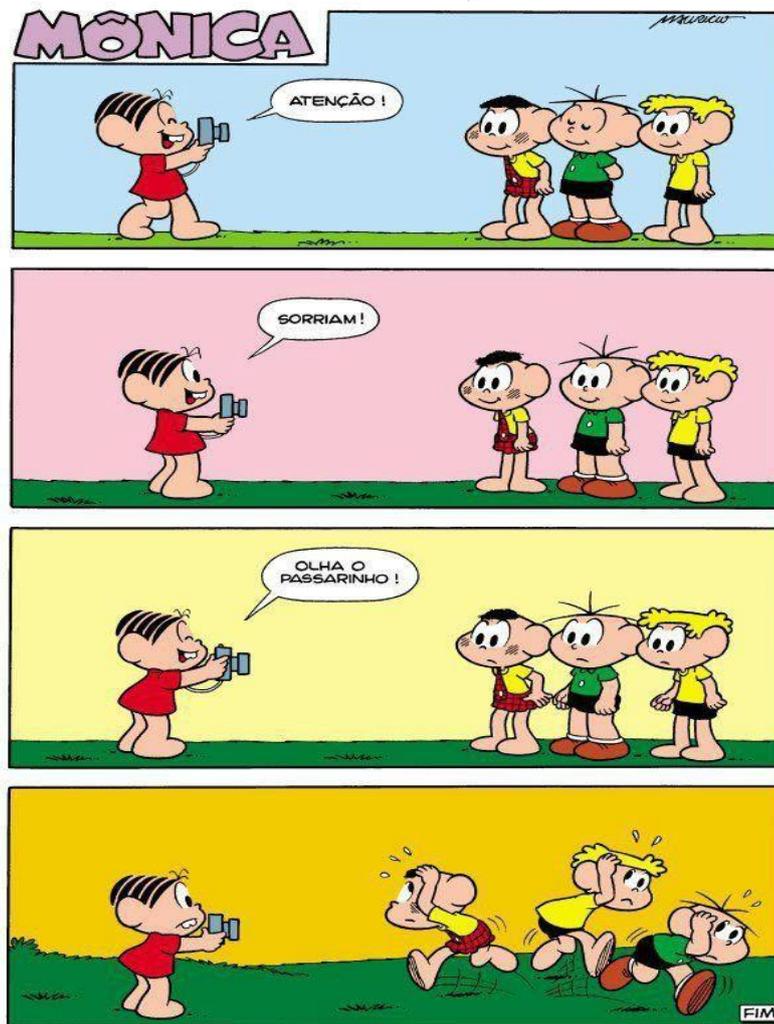
DE AZUL, OS QUADRADOS.



DE AMARELO, OS TRIÂNGULOS.



LEIA A TIRINHA E, EM SEGUIDA, RESPONDA À QUESTÃO 6.



6º) NO ÚLTIMO QUADRINHO, OS PERSONAGENS SE ABAIXARAM

- () PARA FAZER UMA POSE PARA A FOTO.
- () COM MEDO DE UM PASSARINHO.
- () PORQUE ESTAVAM COM FRIO.

VOCÊ SABIA?

OS PASSARINHOS, BEM COMO OUTROS ANIMAIS, SÃO SERES VIVOS. ELES PRECISAM DOS RECURSOS NATURAIS PARA SOBREVIVER.

7º) QUAL A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA, DO SOLO E DO AR PARA OS ANIMAIS?
COMPLETE AS COLUNAS ABAIXO.



Imagem: FREEPIK

ÁGUA
É IMPORTANTE PORQUE

SOLO
É IMPORTANTE PORQUE

AR
É IMPORTANTE PORQUE

VOCÊ CONHECE O PEIXE-PALHAÇO? LEIA O TEXTO ABAIXO.

PEIXE-PALHAÇO

ESTA ESPÉCIE HABITA OS MARES TROPICAIS E VIVE ENTRE AS ANÊMONAS-DO-MAR. ELE TEM ESSE NOME POR NADAR DE UMA FORMA BEM DESENGONÇADA, MEIO TORTO E NÃO LINEAR.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	DE COR LARANJA BRILHANTE COM TRÊS FAIXAS BRANCAS
TAMANHO	DE 6 A 8 CM
PESO	30 A 50 GRAMAS
DIETA	PLÂNCTON, ALGAS, CAMARÃO E PEIXES
TEMPO DE VIDA	ENTRE 6 E 10 ANOS
CURIOSIDADE	SE A FÊMEA MORRE, O MACHO TORNA-SE FÊMEA



Crisdip/ Pexels

**A MAIOR
AMEAÇA AO
PEIXE-PALHAÇO
É O COMÉRCIO
DE AQUÁRIOS**

Fontes: fichário O fascinante mundo animal, <http://expedicaovida.com.br>, acesso em 5/09/2018.

<https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/ficha-tecnica/4460>

8º) RESPONDA ÀS PERGUNTAS, DE ACORDO COM O QUE VOCÊ LEU SOBRE O PEIXE-PALHAÇO.

a) QUANTO TEMPO DE VIDA TEM O PEIXE-PALHAÇO?

b) QUAIS AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DO PEIXE-PALHAÇO?

c) DO QUE ELE SE ALIMENTA?

APRENENDO UM POUCO MAIS!

O RECIFE APRESENTA DIVERSAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. MUITAS DELAS APRENDEMOS COM OS NOSSOS ANTEPASSADOS E SÃO VIVENCIADAS NOS TEMPOS ATUAIS. VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE NOSSA CULTURA NO NATAL?

CICLO NATALINO

AS DIVERSAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS TAMBÉM ESTÃO PRESENTES NO CICLO NATALINO. GRUPOS DE CAVALO-MARINHO, BUMBA-MEU-BOI, PASTORIL, CABOCLINHO, MARACATU, CIRANDA E COCO ABRILHANTAM O PERÍODO QUE SÓ TERMINA NO DIA 6 DE JANEIRO COM A TRADICIONAL QUEIMA DA LAPINHA.

9º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E MARQUE COM UM X AS MANIFESTAÇÕES NATALINAS QUE JÁ FORAM VIVENCIADAS NA SUA COMUNIDADE, NO PASSADO OU NOS TEMPOS ATUAIS.



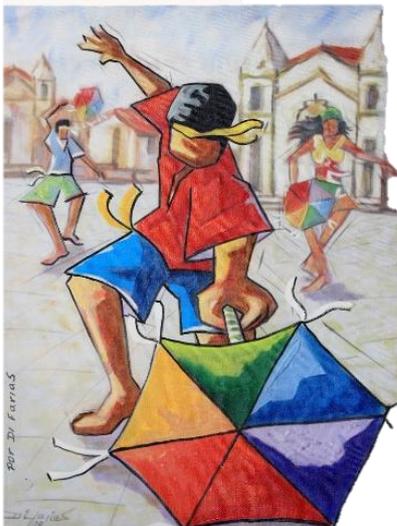
http://www.recife.pe.gov.br/2012/01/02/queima_da_lapinha_encerra_ciclo_natalino_180350.php

() PASTORIL



() QUEIMA DA LAPINHA

10º) OBSERVE AS PINTURAS DAS OBRAS ABAIXO E ESCREVA O NOME DAS FESTAS QUE ELAS REPRESENTAM.



Autor: DI FARIAS

<http://www.artenata.com.br/portfolio/di-farias-frevo/>



Autor: MILITÃO DOS SANTOS

<https://deniseludwig.blogspot.com/2013/06/arte-em-pinturas-de-festas-juninas-e.html>

11º) OBSERVE NO DESENHO ABAIXO A LINHA PONTILHADA (•••). ELA MOSTRA O CAMINHO QUE FELIPE FAZ DE CASA ATÉ A ESCOLA.



https://issuu.com/ed_moderna/docs/buriti2/224

ESCREVA O NOME DOS LUGARES POR ONDE FELIPE PASSOU ANTES DE CHEGAR NA ESCOLA.

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 09 – BLOCO Nº 2 – 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____
NOME DO(A) ESTUDANTE: _____

1º) QUE TAL CANTAR E DANÇAR UM POUCO?

SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE

(ELIANA)

SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA PALMAS
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA PALMAS
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, QUER MOSTRAR
PRA TODA GENTE
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA PALMAS

SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA O PÉ
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA O PÉ
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, QUER MOSTRAR
PRA TODA GENTE
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA O PÉ

SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE DÊ RISADA
HÁ HÁ HÁ
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE DÊ RISADA
HÁ HÁ HÁ
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, QUER MOSTRAR
PRA TODA GENTE
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE DÊ RISADA

SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE GRITE VIVA
VIVA!
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE GRITE VIVA
VIVA!
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, QUER MOSTRAR
PRA TODA GENTE
SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE GRITE VIVA
VIVA!

[...]

[HTTPS://www.letras.mus.br/eliana/se-voce-esta-contente/](https://www.letras.mus.br/eliana/se-voce-esta-contente/)

a) CIRCULE NO TEXTO OS MOVIMENTOS DO CORPO QUE VOCÊ CONSEGUIU FAZER NESSA DANÇA.

b) LIGUE AS PARTES DO CORPO AOS MOVIMENTOS QUE PODEMOS FAZER COM NOSSO CORPO

- | | | | |
|------|-----------------------|-----------------------|--------|
| PÉ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | PALMAS |
| MÃO | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | RISADA |
| BOCA | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | PULAR |

c) LEIA AS PALAVRAS DO TEXTO, PERCEBENDO OS DIFERENTES SONS DA LETRA **S**. EM SEGUIDA, ESCREVA AS PALAVRAS DENTRO DOS QUADRINHOS, CONFORME ESTÁ INDICANDO.

RISSADA - SE - MOSTRAR - PALMS - STÁ

S NO INÍCIO DA PALAVRA	S COM SOM DE Z	S NO MEIO DA PALAVRA	S NO FIM DA PALAVRA

2º) RESPONDA AO QUE SE PEDE.

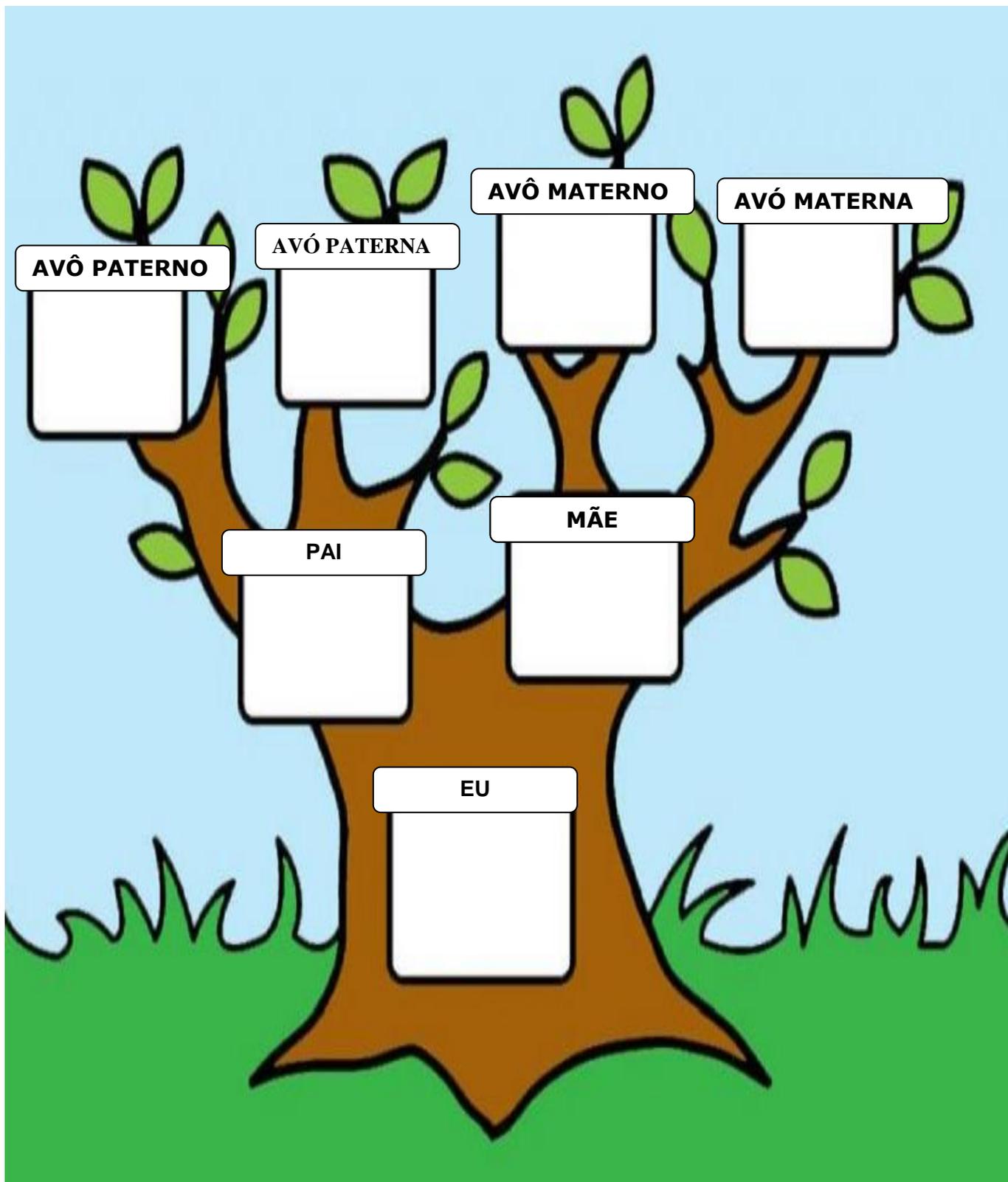
a) ESCREVA SEU NOME NO QUADRO ABAIXO E CIRCULE A PRIMEIRA LETRA.

b) AGORA, ESCREVA O NOME DE UM OBJETO QUE COMECE COM A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME.

VOCÊ SABE O QUE É UMA ÁRVORE GENEALÓGICA?

ELA É UMA REPRESENTAÇÃO HISTÓRICA DE UMA FAMÍLIA. É A LIGAÇÃO ENTRE O PASSADO E O PRESENTE DE SEUS ANTECESSORES.

3º) COM A AJUDA DE UM ADULTO, COMPLETE A SUA ÁRVORE GENEALÓGICA, ESCRREVENDO OS NOMES DAS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA.



INICIAMOS NOSSA HISTÓRIA ATRAVÉS DA HISTÓRIA DE NOSSOS FAMILIARES. ELA TAMBÉM COMEÇA COM OS DOCUMENTOS QUE COMPROVAM A NOSSA EXISTÊNCIA.

4º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E, EM SEGUIDA, RESPONDA AO QUE SE PEDE.



- a) CIRCULE O DOCUMENTO QUE COMPROVA AS NOSSAS VACINAS.
- b) PERGUNTE A SEUS PAIS O NOME DE DUAS VACINAS QUE VOCÊ JÁ TOMOU.

- c) POR QUE SOMOS VACINADOS? _____

EM UMA ESCOLA FOI FEITA A PESQUISA PARA SABER QUANTOS ESTUDANTES DE 8 ANOS JÁ TINHAM SE VACINADO. OBSERVE O RESULTADO NA TABELA ABAIXO E DEPOIS RESPONDA À **QUESTÃO 5**.

VACINADOS	MENINAS	MENINOS	TOTAL
SIM	25	20	45
NÃO	1	3	4

5º) DE ACORDO COM OS DADOS DA TABELA, RESPONDA.

- a) QUANTAS MENINAS FORAM VACINADAS? _____

- b) QUANTOS MENINOS NÃO FORAM VACINADOS? _____
- c) QUAL O TOTAL DE VACINADOS? _____
- d) NA ESCOLA, FORAM VACINADOS MAIS MENINOS OU MENINAS?

6º) OBSERVE O CROQUI DA SALA DE AULA E RESPONDA ÀS PERGUNTAS A SEGUIR. CONSIDERE QUE TODOS(AS) OS(AS) ESTUDANTES ESTÃO SENTADOS(AS) DE FRENTE PARA O QUADRO.



- a) MARQUE UM X NO NOME DA ESTUDANTE QUE ESTÁ SENTADA ATRÁS DE ANA.
- b) CIRCULE O NOME DE QUEM ESTÁ SENTADO(A) DO LADO DIREITO DE KARINA.
- c) ESCREVA O NOME DE QUEM ESTÁ SENTADO(A) MAIS PERTO DA PORTA.

Imagem: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/matematica/explorando-a-sala-de-aula/1734>

7º) E NA SUA ESCOLA, QUAIS AMIGOS SENTAM PERTO DE VOCÊ?
ESCREVA O NOME DE DOIS DELES.

8º) EM ALGUMAS ESCOLAS, A ÁGUA DA QUAL BEBEMOS FICA DENTRO DA SALA DE AULA. OBSERVE AS IMAGENS DOS RECIPIENTES DE ÁGUA E RESPONDA AO QUE SE PEDE.

IMAGEM A



20 litros

IMAGEM B



2 litros

IMAGENS FREEPIK

a) QUAL DOS DOIS RECIPIENTES SERIA SUFICIENTE PARA QUE TODOS DA SUA TURMA TOMASSEM UM COPO DE ÁGUA?



b) QUANTAS GARRAFAS DE ÁGUA SERIAM SUFICIENTES PARA ENCHER O GARRAFÃO?

- 2 GARRAFAS.
- 10 GARRAFAS.
- 20 GARRAFAS.



9º) BRUNO GOSTA MUITO DE LER. QUAL DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS ELE ESTÁ USANDO PARA LER?



MÃOS.

BOCA.

OLHOS.

OUVIDOS.

NARIZ.

10º) LEIA UM TRECHO DA MÚSICA “NATUREZA DISTRAÍDA”, DE TOQUINHO. VOCÊ TAMBÉM PODERÁ OUVI-LA ACESSANDO O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=DsXcCWxjKcc>

“COMO AS PLANTAS SOMOS SERES VIVOS
COMO AS PLANTAS TEMOS QUE CRESCER
COMO ELAS, PRECISAMOS DE MUITO CARINHO,
DE SOL, DE AMOR, DE AR PRA SOBREVIVER...”

<https://www.lettras.mus.br/toquinho/87302/>

ASSINALE UM X NOS ELEMENTOS NATURAIS QUE AS PLANTAS PRECISAM PARA SOBREVIVER.

SOLO



POLUIÇÃO



ÁGUA



CADERNO DE ATIVIDADES Nº 09 – BLOCO Nº 3 – 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE _____

LEIA A FÁBULA ABAIXO.

O GALO QUE ENGANOU A RAPOSA

UM VELHO GALO MATREIRO, PERCEBENDO A APROXIMAÇÃO DA RAPOSA, EMPOLEIROU-SE NUMA ÁRVORE. A RAPOSA, DESAPONTADA, MURMUROU CONSIGO: “DEIXE ESTAR, SEU MALANDRO, QUE JÁ TE CURO! ...”. E EM VOZ ALTA DISSE:

– AMIGO, VENHO CONTAR UMA GRANDE NOVIDADE: ACABOU-SE A GUERRA ENTRE OS ANIMAIS. O LOBO E O CORDEIRO, OS GAVIÕES E OS PINTINHOS, A ONÇA E O VEADO, A RAPOSA E AS GALINHAS, TODOS OS BICHOS ANDAM AGORA AOS BEIJOS COMO NAMORADOS. DESÇA DESSE POLEIRO E VENHA RECEBER O MEU ABRAÇO DE PAZ E AMOR.

– MUITO BEM! – EXCLAMOU O GALO. – NÃO IMAGINA COMO TAL NOTÍCIA ME ALEGRA! QUE BELEZA VAI FICAR O MUNDO, LIMPO DE GUERRAS, CRUELDADE E TRAIÇÕES! VOU JÁ DESCER PARA ABRAÇAR A AMIGA RAPOSA, MAS... COMO LÁ VÊM VINDO TRÊS CACHORROS, ACHO BOM ESPERÁ-LOS, PARA QUE TAMBÉM ELES TOMEM PARTE NA CONFRATERNIZAÇÃO.

AO OUVIR FALAR EM CACHORROS, DONA RAPOSA NÃO QUIS SABER DE HISTÓRIAS, E TRATOU DE ESCAPAR, DIZENDO:

– INFELIZMENTE, AMIGO CÓ-RI-CÓ-CÓ, TENHO PRESSA E NÃO POSSO ESPERAR PELOS AMIGOS CÃES. FICA PARA OUTRA VEZ A FESTA, SIM? ATÉ LOGO.

E RASPOU-SE.

MORAL DA HISTÓRIA: CONTRA ESPERTEZA, ESPERTEZA E MEIA.

<https://armazemdetexto.blogspot.com/2018/05/fabula-o-galo-que-logrou-raposa.html> Adaptado.

1º) RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO.

a) QUAL O TÍTULO DO TEXTO? _____

b) O ASSUNTO PRINCIPAL DA FÁBULA É

O FIM DA GUERRA ENTRE OS ANIMAIS.

A ESPERTEZA DA RAPOSA PARA PEGAR O GALO.

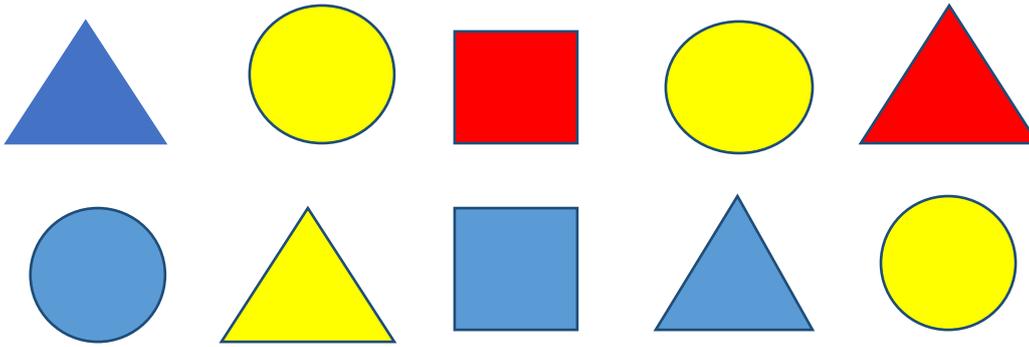
c) EM QUE LOCAL LEMOS ESSE TIPO DE HISTÓRIA?

LIVROS INFANTIS

JORNAIS

GIBIS

2º) OBSERVE AS PEÇAS DE UM JOGO QUE PEDRO TEM.



AGORA, RESPONDA.

- QUAL A QUANTIDADE DE PEÇAS DO JOGO? _____
- SE PEDRO RETIRAR AS PEÇAS AZUIS, COM QUANTAS PEÇAS ELE FICARÁ? _____
- PARA QUE O JOGO TENHA A MESMA QUANTIDADE DE PEÇAS DE ACORDO COM A COR, QUANTAS PEÇAS VERMELHAS FALTAM PARA COMPLETAR O JOGO? _____

OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS SÃO MUITO IMPORTANTES NA NOSSA VIDA.

3º) LEIA O TRECHO DA HISTÓRIA EM QUADRINHOS.



NO QUADRINHO QUE VOCÊ LEU APARECEM DUAS PERSONAGENS DE MAURÍCIO DE SOUSA: A MÔNICA E A DORINHA.

a) QUAL É A DEFICIÊNCIA DE DORINHA?

b) COMO DORINHA CONSEGUIU IDENTIFICAR MÔNICA?

c) QUAL O SENTIDO QUE AJUDOU DORINHA A RECONHECER MÔNICA PELOS SEUS PASSOS?

d) SE VOCÊ FECHAR OS OLHOS, QUAIS SÃO OS SONS QUE VOCÊ MAIS IDENTIFICA NO LUGAR EM QUE VOCÊ MORA?

4º) OUTRO SENTIDO DO CORPO IMPORTANTE É O **PALADAR**. POR MEIO DO PALADAR PERCEBEMOS OS SABORES DOS ALIMENTOS.

COMPLETE AS FRASES COM O SABOR DE CADA ALIMENTO, UTILIZANDO AS PALAVRAS ABAIXO.

SALGADO

AZEDO

AMARGO

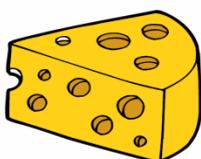
DOCE



O SABOR DO LIMÃO É _____



O SABOR DA BANANA É _____



O SABOR DO QUEIJO É _____

VOCÊ JÁ ESCREVEU OU LEU UMA CARTA?

LEIA A CARTA COM ATENÇÃO E RESPONDA ÀS **QUESTÕES 5 E 6.**

RECIFE, 11 DE OUTUBRO DE 2021.

QUERIDO PEDRO.

ONTEM PASSEI PELA RUA, NO BAIRRO DE SANTO AMARO, ONDE MOREI QUANDO TINHA A SUA IDADE E FIQUEI COM VONTADE DE TE CONTAR ALGUMAS COISAS. A MINHA CASA NÃO EXISTE MAIS. LÁ FOI CONSTRUÍDO UM HOSPITAL. A CASA ERA SIMPLES E BEM PEQUENA. ERAM APENAS 3 QUARTOS PARA ACOMODAR MEUS PAIS E MEUS 10 IRMÃOS.

MEU BAIRRO ERA TRANQUILO E BRINCÁVAMOS NA RUA. EU GOSTAVA DE BRINCAR DE RODA, PEGA-PEGA E ESCONDE-ESCONDE. IA TAMBÉM PARA UMA PRAÇA COM MEU PAI. LÁ EU ANDAVA COM UMA BICICLETA USADA, QUE GANHEI, LEMBRO QUE ELA NÃO TINHA PNEUS.

NÃO TÍNHAMOS ÁGUA ENCANADA. PERTO DA MINHA CASA TINHA UMA MINA ONDE BUSCÁVAMOS ÁGUA E ABASTECÍAMOS TAMBORES PARA O BANHO E LAVAGEM DE ROUPAS.

QUE LEMBRANÇAS BOAS! QUANDO TE ENCONTRAR CONTO TODOS OS DETALHES.

UM BEIJO GRANDE DA VOVÓ MARIA.

<https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/4ano/historia/sujeito-historico-mudancas-e-permanencias-no-cotidiano/4916> Carta adaptada.

5º) AGORA, RESPONDA.

a) QUEM ENVIA A CARTA É CHAMADO DE **REMETENTE**. QUEM É O REMETENTE DA CARTA QUE VOCÊ LEU?

b) A PESSOA QUE RECEBE A CARTA É CHAMADA DE **DESTINATÁRIO**. QUEM É O DESTINATÁRIO DA CARTA QUE VOCÊ LEU?

c) A CARTA TEM A FUNÇÃO DE

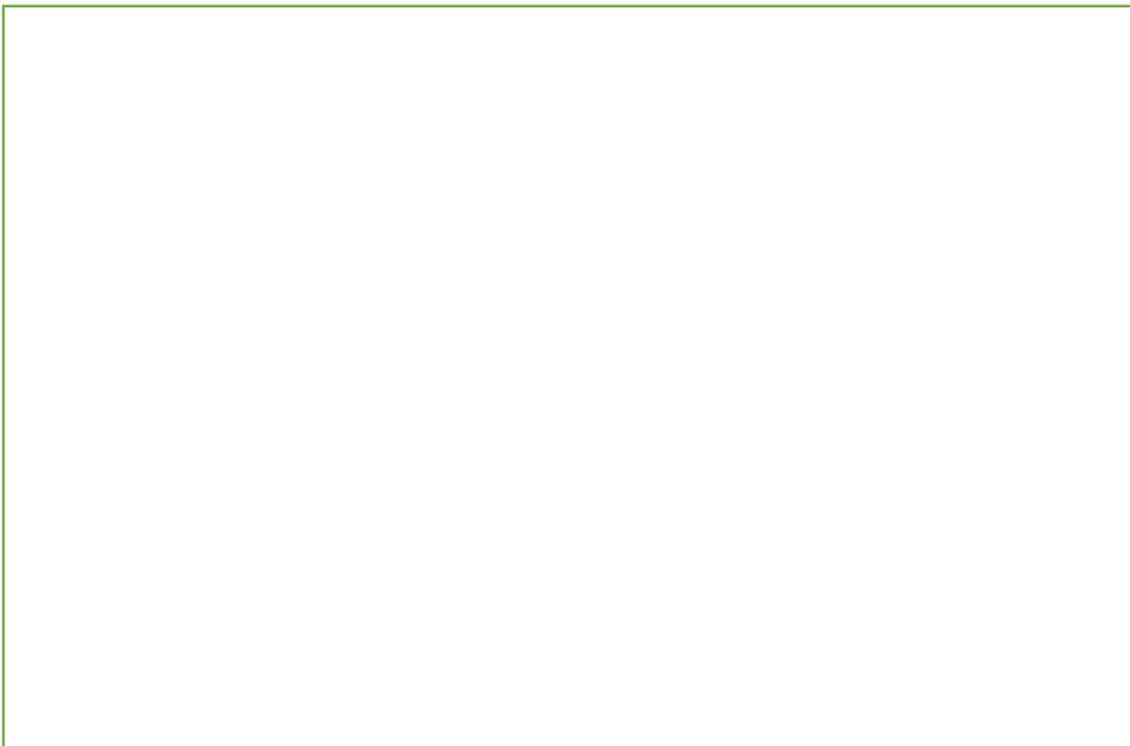
- () ESCREVER SOBRE SUA VIDA PARA UM AMIGO OU FAMÍLIA.
- () INSTRUIR A MONTAGEM DE UM BRINQUEDO NOVO.
- () ENSINAR UMA RECEITA DE BOLO DE CHOCOLATE.

6º) NO ANO DE 1964, A AVÓ DE PEDRO TINHA 9 ANOS. ELA CONVERSOU COM O NETO E RELATOU EM UMA CARTA COMO ERA O SEU BAIRRO.

REGISTRE AS PRINCIPAIS MUDANÇAS OCORRIDAS NO BAIRRO DA VOVÓ MARIA NAS LINHAS ABAIXO.

7º) E O SEU BAIRRO, COMO ELE É?

a) REPRESENTE O SEU BAIRRO ATRAVÉS DE UM DESENHO. CAPRICHE.

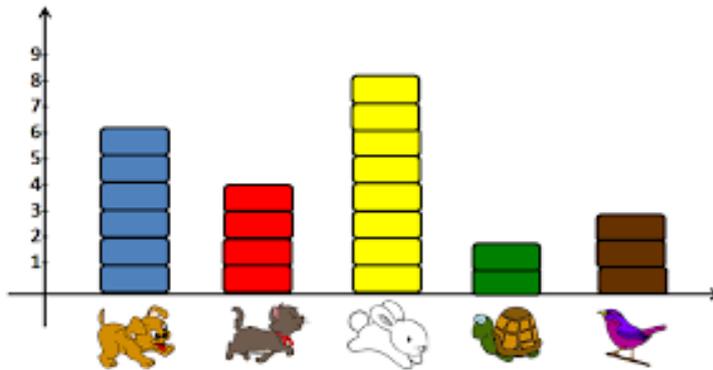


b) QUAL É O NOME DO SEU BAIRRO?

c) ESCREVA TRÊS COISAS QUE VOCÊ GOSTARIA QUE TIVESSE NO SEU BAIRRO.

OBSERVE O GRÁFICO ABAIXO PARA RESPONDER À **QUESTÃO 8**.

GRÁFICO: ANIMAL PREFERIDO DA TURMA W



http://www.piraquara.pr.gov.br/aprefeitura/secretariaseorgaos/educacao/uploadAddress/PTD_2_ANO_ANIMAIS_Matematica%5B551%5D.pdf

8º) A PARTIR DAS INFORMAÇÕES DO GRÁFICO, FAÇA O QUE SE PEDE.

a) CIRCULE O ANIMAL PREFERIDO DA TURMA.

b) ESCREVA O NOME DO ANIMAL QUE A TURMA MENOS GOSTA.

c) QUANTAS CRIANÇAS ESCOLHERAM O PÁSSARO? _____

APRENDENDO SEMPRE!

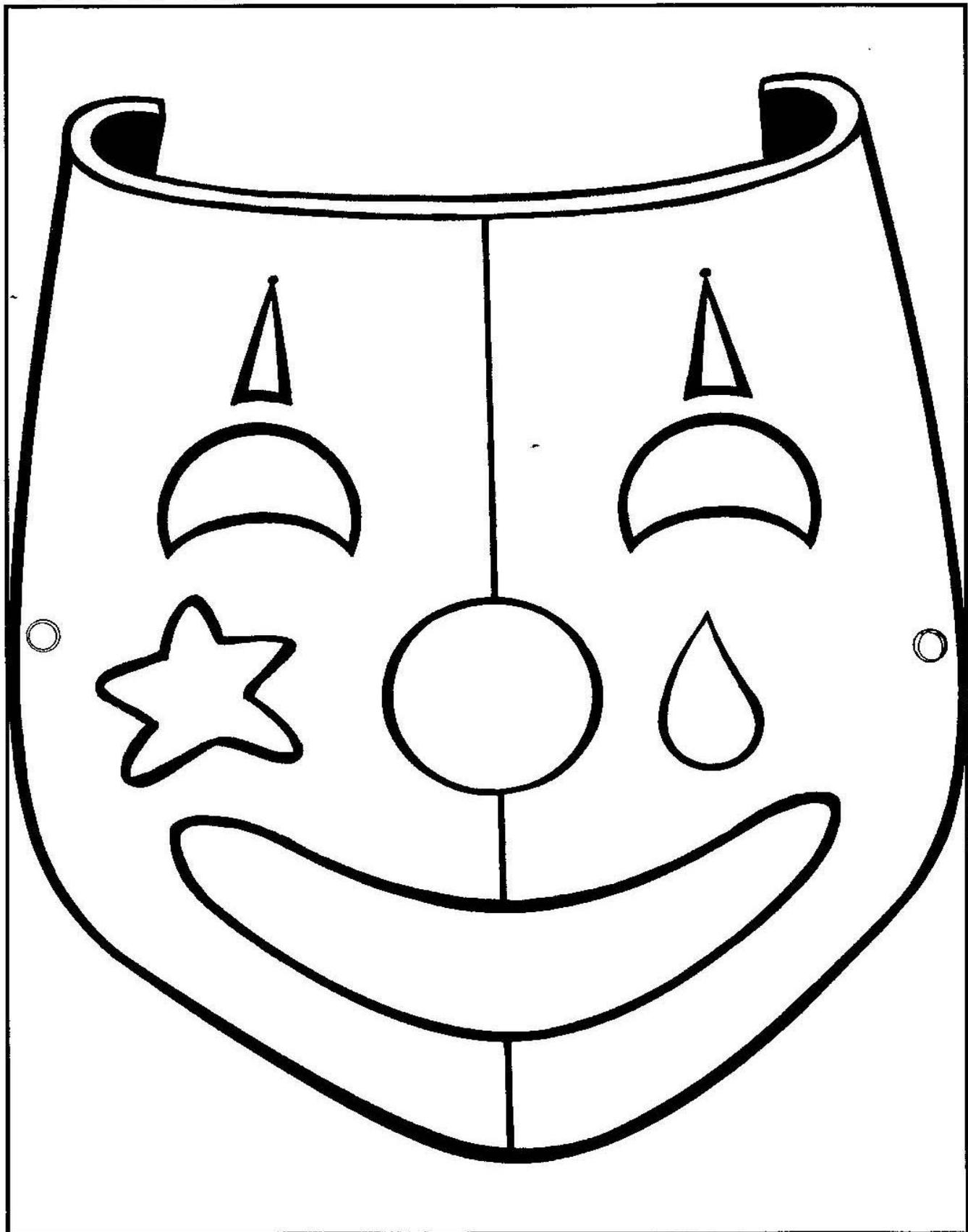


COM UMA MÁSCARA NO ROSTO PODEMOS NOS TRANSFORMAR EM MUITAS COISAS, PERSONAGENS, HERÓIS...

VOCÊ PODE SER UM SUPER HÉROI OU ATÉ MESMO UM ANIMAL QUE VOCÊ MAIS GOSTA.

ANTIGAMENTE E NOS DIAS ATUAIS É COMUM NO TEATRO OS ATORES USAREM MÁSCARAS PARA INTERPRETAR UMA PERSONAGEM.

9º) AGORA É A SUA VEZ! CONFECCIONE UMA MÁSCARA, UTILIZANDO O MODELO ABAIXO. PINTE, RECORTE E CRIE UMA CENA, APRESENTANDO-A PARA SUA FAMÍLIA.



CADERNO DE ATIVIDADES Nº 09 – BLOCO Nº 4 – 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL _____

NOME DO(A) ESTUDANTE _____

VOCÊ GOSTA DE JOGAR? PARA QUE TUDO DÊ CERTO NO JOGO É NECESSÁRIO OBSERVAR ALGUMAS REGRAS OU ORIENTAÇÕES QUE DEVEM SER CUMPRIDAS ATÉ O SEU TÉRMINO.

1º) LEIA O TEXTO E RESPONDA AO QUE SE PEDE.

COELHINHO, SAI DA TOCA!

NÚMERO DE PARTICIPANTES: INDETERMINADO

REGRAS DO JOGO

1. DIVIDIR AS CRIANÇAS EM GRUPOS DE TRÊS: DUAS FICAM DE MÃOS DADAS FORMANDO A TOCA E A TERCEIRA FICA NO MEIO, REPRESENTANDO O COELHO. AS "TOCAS" DEVEM ESTAR ESPALHADAS PELO LOCAL DA BRINCADEIRA.
2. DEVEM FICAR DUAS OU MAIS CRIANÇAS SEM TOCA, NO CENTRO DA ÁREA.
3. QUANDO TUDO ESTÁ PRONTO, ALGUÉM DIZ: "COELHINHO, SAI DA TOCA!". E TODOS TÊM QUE MUDAR DE TOCA.
4. AS CRIANÇAS QUE ESTÃO NO CENTRO TÊM QUE TENTAR OCUPAR AS TOCAS QUE FICAM VAZIAS, ENQUANTO AS DEMAIS PROCURAM UMA NOVA TOCA.
5. QUEM FICAR SEM TOCA, VAI PARA O CENTRO E A BRINCADEIRA RECOMEÇA.



a) PINTE O RETÂNGULO QUE MOSTRA O NOME DO JOGO.

JOGO DE FUTEBOL	COELHINHO, SAI DA TOCA!	PEGA-PEGA
-----------------	-------------------------	-----------

b) O QUE AS CRIANÇAS QUE ESTÃO NA “TOCA” DEVEM FAZER QUANDO ALGUÉM GRITA “COELHINHO, SAI DA TOCA!”?

c) E AS CRIANÇAS QUE ESTÃO NO CENTRO DO JOGO, DEVEM FAZER O QUÊ?

LER É TRAZER CONHECIMENTO PARA A NOSSA VIDA COM MAIS SABOR E ALEGRIA!

2º) OBSERVE A TIRINHA DO SNOOPY E, EM SEGUIDA, RESPONDA.

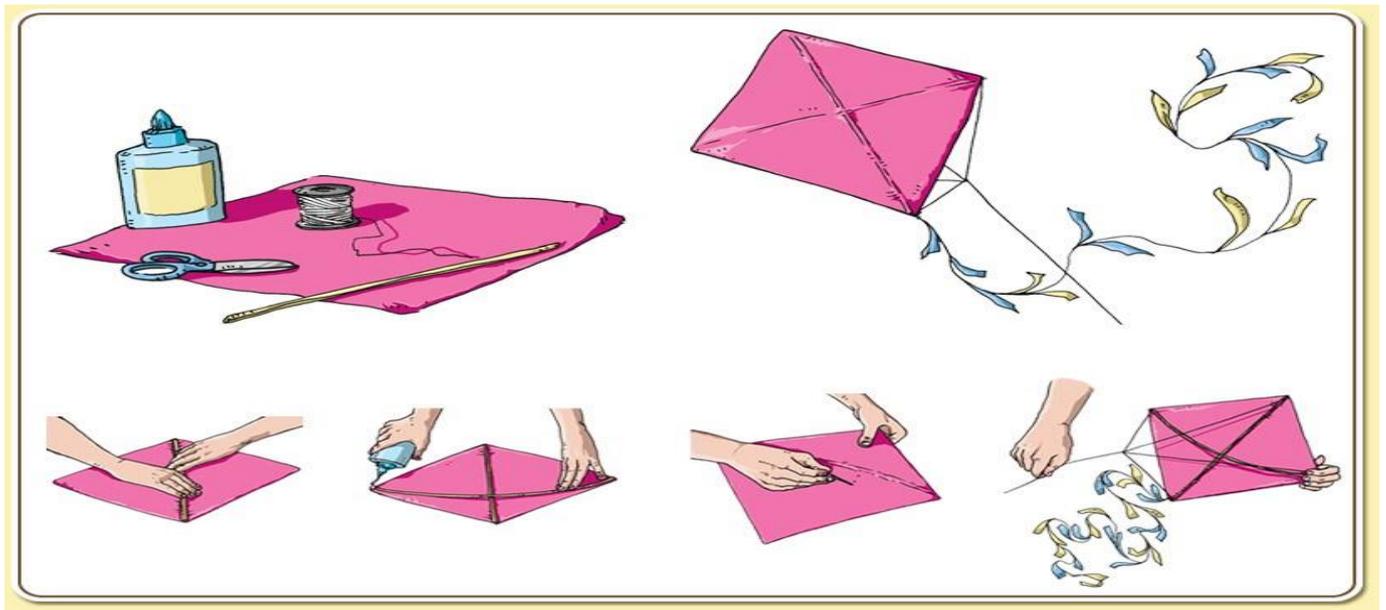


<https://www.tudosaladeaula.com/2016/11/atividade-de-portugues-linguagem-verbal.html>

NO PRIMEIRO QUADRINHO, QUAL A INTENÇÃO DO SNOOPY?

- MOSTRAR A LÍNGUA.
- PEDIR PARA CHOVER.
- BEBER ÁGUA.

3º) OBSERVE O TEXTO ABAIXO E ASSINALE A RESPOSTA CERTA.



<https://professorajuce.blogspot.com/2016/06/plano-de-aula-pipa-na-escola-educacao.html>

A FINALIDADE DO TEXTO ACIMA É

- UTILIZAR PAPÉIS COLORIDOS.
- ENSINAR A FAZER UMA PIPA.
- FAZER UMA DOBRADURA DE PAPEL.

OBSERVE COMO TALITA E FÁBIO FIZERAM PARA CONTAR A QUANTIDADE DE TAMPINHAS. EM SEGUIDA, RESPONDA À **QUESTÃO 4**.



<http://ead.tisocial.com.br/bonito/pluginfile.php/583/course/section/1820/APC%202%C2%BA%20ANO%20MATEM%C3%81TICA.pdf>

4º) RESPONDA AO QUE SE PEDE.

a) QUANTAS TAMPINHAS CADA UM CONTOU?

TALITA CONTOU _____ TAMPINHAS.

FÁBIO CONTOU _____ TAMPINHAS.

b) DE QUE OUTRA MANEIRA VOCÊ AGRUPARIA AS TAMPINHAS PARA REALIZAR A CONTAGEM DA QUANTIDADE. DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO.

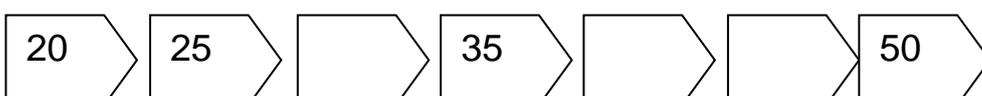


5º) NA ESCOLA, A PROFESSORA PEDIU PARA PINTAR O DESENHO ABAIXO. TALITA UTILIZOU O SEGUINTE PADRÃO PARA PINTAR: AZUL – AMARELO – ROSA. OBSERVE A IMAGEM ATENTAMENTE E AJUDE TALITA A TERMINAR A SEQUÊNCIA, PINTANDO NAS PARTES QUE FALTAM.

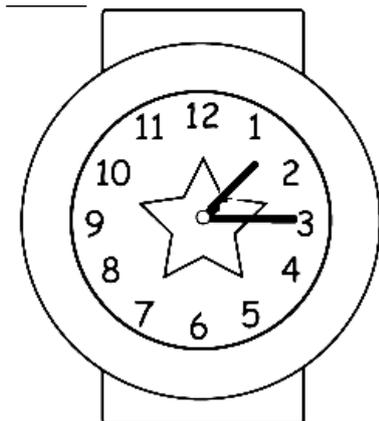


https://ibiuna.lle.ge/slides/download?slide_id=2262. Adaptado.

6º) COMPLETE A SEQUÊNCIA COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.



7º) NÃO PODEMOS NOS ATRASAR PARA CHEGAR À ESCOLA. A AULA DA TARDE COMEÇA A 1 HORA E 15 MINUTOS. PINTE O RELÓGIO QUE ESTÁ MARCANDO ESSA HORA.

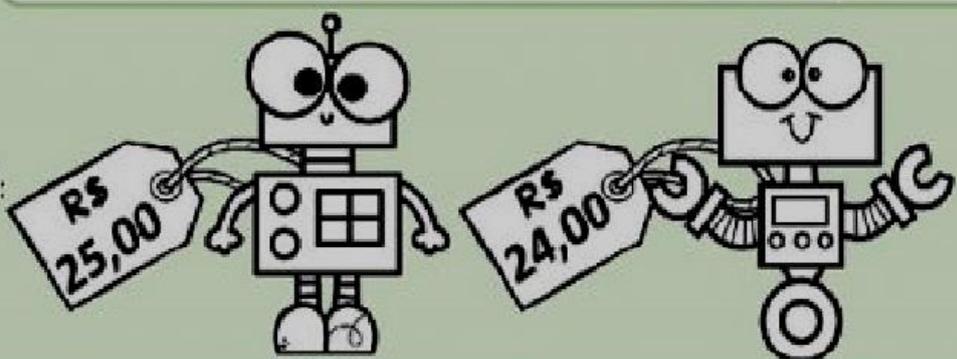


8º) IMAGINE QUE VOCÊ POSSUA A QUANTIA MOSTRADA ABAIXO E QUE IRÁ COMPRAR UM PRESENTE. OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR E CIRCULE O BRINQUEDO QUE VOCÊ PODE COMPRAR COM O VALOR QUE TEM.

TENHO ⇨



POSSO COMPRAR:



<https://amorensina.com.br/sistema-monetario/>. Adaptado.

9º) CONVERSE COM SEUS PAIS SOBRE OS BRINQUEDOS E AS BRINCADEIRAS DA INFÂNCIA DELES. EM SEGUIDA, ESCREVA O NOME DE DUAS DESSAS BRINCADEIRAS.

O MODO DE VIDA EM DIFERENTES LUGARES DEMONSTRA AS DIVERSAS FORMAS DE COMO AS PESSOAS SE ORGANIZAM PARA VIVER. ALGUMAS MORAM NO CAMPO, NA PRAIA OU NA CIDADE.

10º) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E PINTE AQUELAS QUE REPRESENTAM ESPAÇOS QUE EXISTEM PRÓXIMOS AO LOCAL ONDE VOCÊ VIVE.



<http://indiarahellen.blogspot.com/2014/06/plano-de-aula-moradia.html>

VOCÊ SABIA?

POR MEIO DO TATO A GENTE PODE SENTIR A TEXTURA E A TEMPERATURA DAS COISAS E OBJETOS.

11º) MARQUE UM X NO NOME DO ÓRGÃO DE SENTIDO QUE PERMITE A PERCEPÇÃO DO TATO.

- () OLHOS
- () LÍNGUA
- () PELE
- () OUVIDOS

12º) OBSERVANDO A IMAGEM ABAIXO, RESPONDA AO QUE SE PEDE.



<https://onlinecursosgratuitos.com/14-atividades-sobre-tato-para-imprimir/>

- PARA SENTIR O CHEIRO DO ABACAXI, QUAL ÓRGÃO DO SENTIDO É UTILIZADO? CIRCULE A RESPOSTA CERTA.

LÍNGUA – OUVIDO – OLHO – NARIZ - MÃO

VOCÊ SABIA QUE ALGUNS OBJETOS SÃO FEITOS COM MATERIAL **IMPERMEÁVEL**, OU SEJA, QUE NÃO DEIXA O LÍQUIDO PASSAR?



IMAGEM: FREEPIK

13º) CIRCULE OS **OBJETOS IMPERMEÁVEIS** QUE UTILIZAMOS EM NOSSO DIA A DIA.



IMAGENS: FREEPIK

APRENDENDO UM POUCO MAIS

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM AQUECIMENTO GLOBAL? O QUE É ISSO?

AQUECIMENTO GLOBAL SE REFERE A UM AUMENTO PROGRESSIVO DAS TEMPERATURAS MÉDIAS DE OCEANOS E DA ATMOSFERA TERRESTRE, QUE CAUSA CONSEQUÊNCIAS NA FLORA E NA FAUNA. SÃO MUITAS AS CAUSAS DO AQUECIMENTO GLOBAL, MAS A MAIORIA DELAS APONTA PARA O MESMO FATOR: AS INTERVENÇÕES DO HOMEM NA NATUREZA PARA A EXPLORAÇÃO DE SEUS RECURSOS.

14º) TROQUE AS FIGURAS PELAS LETRAS E ENCONTRE UM DOS MOTIVOS DO AQUECIMENTO GLOBAL.

Legend:

- ☁ = A
- ⚡ = N
- ☾ = O
- ☂ = E
- ★ = T
- 🌳 = M
- ☀ = D
- 📦 = S

Illustration: A logger in a red hat and blue pants is using a chainsaw to cut a tree stump in a forest. There are other tree stumps and logs around.

Grid of icons (from left to right): ☀, ☂, 📦, 🌳, ☁, ★, ☁, 🌳, ☂, ⚡, ★, ☾

RESP. DESMATAMENTO.

<https://atividadespedagogicas.net/2017/10/atividadessobre-aquecimento-global.html>

15º) AS PESSOAS PRECISAM DESENVOLVER HÁBITOS SUSTENTÁVEIS PARA EVITAR O AUMENTO DO AQUECIMENTO DO PLANETA. LEIA AS FRASES A SEGUIR E ESCREVA V PARA AS VERDADEIRAS E F PARA AS FALSAS.

- () PRODUZA MUITO LIXO.
- () ECONOMIZE ENERGIA ELÉTRICA.
- () EVITE O USO DE DESCARTÁVEIS.
- () PROCURE USAR BICICLETA.
- () EVITE TOMAR BANHOS DEMORADOS.

16º) DESDE BEBÊ AS CRIANÇAS SÃO ACALENTADAS PARA ACALMAR OU PARA DORMIR. PERGUNTE A SEUS FAMILIARES SE ELES CONHECEM A CANÇÃO A SEGUIR.

CANÇÃO DE NINAR

(GERUZA RODRIGUES PINTO)

DORME, DORME, MEU FILHINHO
DORME, DORME, BEM QUIETINHO

JÁ É TARDE A NOITE VEM
DORME AO SOM DESTA CANÇÃO.

(CANTAR COM A MÚSICA TEREZINHA DE JESUS)

<https://www.pragentemiuda.org/2009/02/poesia-e-musiquinhas.html>

PERGUNTE A SUA MÃE, SUA AVÓ OU A OUTRA PESSOA DA FAMÍLIA, QUAL ERA A CANÇÃO QUE ERA CANTADA QUANDO VOCÊ ERA BEBÊ.

COM A AJUDA DE UM ADULTO, ESCREVA-A NO ESPAÇO ABAIXO.



A large rounded rectangular box with a black border, containing ten horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the box, leaving a small margin on the left and right sides.