

39ª
SEMANA

8º ANO

PLANO DE ESTUDO



PREFEITURA DO
RECIFE

FICHA TÉCNICA

Geraldo Júlio de Mello Filho
Prefeito

Luciano Roberto Rosas de Siqueira
Vice-prefeito

Bernardo Juarez D'Almeida
Secretário de Educação

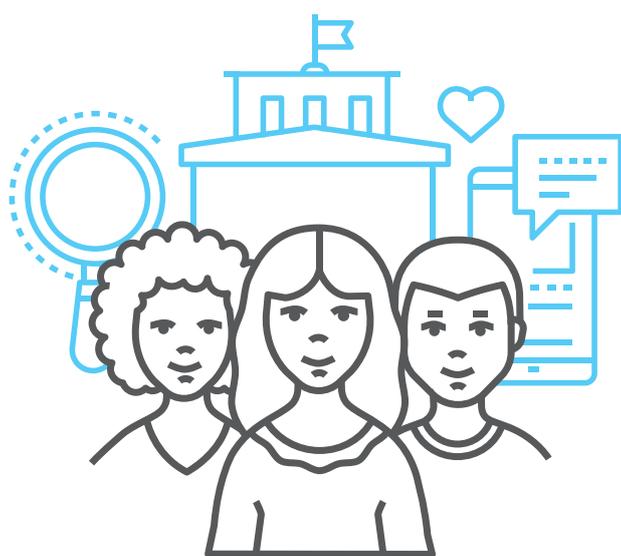
Francisco Luiz dos Santos
Secretário Executivo

Áquila Cabral de Melo Souto Maior
Diretora Executiva de Gestão Pedagógica

Poliana Evas Santos
Gerente Geral de Desempenho e Avaliação
Educativa

Fabiana Silva Barboza dos Santos
Gerente de Educação Integral e Anos Finais

Ivanildo Luis Barbosa de Sousa
Chefe da Divisão de Anos Finais



Equipe Técnico-Pedagógica:

Abraão Juvêncio de Araújo
Alcilene Maria de Santana
Alcione Cabral dos Santos
Alessandra Lissie de Carvalho Santana
Carlos Alberto Oliveira da Silva
Denise Albuquerque de Sousa
Douglas Sebastião de Oliveira Pinto
Edite Marques Moura
Erika de Souza Rêgo Barros
Fabiana Virgília da Silva
Fátima Maria Ribeiro de Melo
João Ferreira Marques Filho

Kátia Cristina Marinho de Oliveira
Ladjane Mendes Lira
Maria de Fátima Calógeras Dutra
Maria Fabiana da Silva
Rosana Chernichiarro Corrêa
Rosivaldo Severino dos Santos
Rossana Tenório Cavalcanti
Severino Arruda da Silva
Sineide Tico Ribeiro
Wera Lúcia Santiago Leite
Yuria Gagarin de Souza Nóbrega da Cruz

Escola Municipal: _____

Estudante: _____

Ano: _____ Turma: _____ Turno: _____

APRESENTAÇÃO

Olá, meninas e meninos dos 6º, 7º, 8º e 9º anos!

Estamos em uma luta contra um ser invisível aos nossos olhos, mas que tem muita força quando as pessoas estão juntas e próximas em um mesmo lugar. Como vocês já sabem, é o Coronavírus.

E o único jeito que temos para enfraquecê-lo é ficando longe uns dos outros por algum tempo, para que ele não encontre espaço e não se multiplique. Então, estaremos longe da escola por alguns dias, mas jamais longe da leitura, da aprendizagem, enfim, jamais distantes do conhecimento.

Pensando nisso, colocamos aqui neste Plano de Estudo uma trilha para que vocês continuem conectados com a aprendizagem. Cada trilha tem uma jornada que você deverá percorrer com momentos bem específicos. Na próxima página, detalhamos melhor esses momentos.



PREFEITURA DO
RECIFE



Lembre-se de guardar este Plano de Estudo e todas as atividades que você respondeu para entregá-las aos seus professores no retorno das aulas.



PARA COMEÇO DE CONVERSA

Faz uma breve apresentação de tudo que será visto

BASE LEGAL

Apresenta a(s) habilidade(s) da BNCC e o(s) objeto(s) de Conhecimento da BNCC e os conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

OBJETOS DIGITAIS DE APRENDIZAGEM

É uma lista com o link de tudo que você deverá acessar pela internet para ajudar na sua aprendizagem

TEXTO DIDÁTICO

É um texto que explica o assunto que está sendo estudado com perguntas ao longo do texto para ajudar sua compreensão

MAPA MENTAL OU FLUXOGRAMA

Forma visual de organização assunto

15



Inglês
9º ano

Professor(a): _____
Data: 11ª semana

Para Começo de Conversa
Olá! Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre textos, interagir sobre temas abrangentes do mundo, jogos, exercícios complementares, dentre outras atividades importantes para você, querido aluno.

Habilidade(s) da BNCC
(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomadas de notas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC
Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede
Praticar a oralidade em língua inglesa, a partir de diálogos, em contextos variados, entre dois ou mais falantes.

Objetos Digitais de Aprendizagem
1. Vídeo aula: Aula de leitura em Inglês # 9 (<https://youtu.be/P-yjR6tgzkE>)
2. Vídeo aula: Como entender o que os NATIVOS do inglês falam? - Aula de pronúncia e listening (<https://youtu.be/h8U5s9o51to>)

Texto Didático
Caro aluno; esse texto consiste na leitura e interpretação de uma notícia sobre Zach Marks um jovem que aos 11 anos criou rede social e atualmente lança uma série.

Zach Marks Launches New Web Series "My Grom Life"

Watch the new "My Grom Life" web series produced by Grom Social creator Zach Marks on gromsocial.com and MyGromLife YouTube channel beginning January 17th! Zach Marks was eleven years old when he first got the idea to create a totally unique, safe social networking site "By Kids For Kids". At age twelve, Zach launched Gromsocial.com with the help of family and friends. The new website was met with an overwhelming worldwide response. Today, Grom Social is a thriving global business, and at sixteen, Zach invites you to take an intimate look into his life journey as chronicled in the new web series, "My Grom Life."

1. Uma possível tradução para o título da notícia seria:

a) () Zach Marks lança nova série da Web "My Grom Life".
b) () Zach Marks participada nova série da Web "My Grom Life".
c) () Zach Marks compra a nova série da Web "My Grom Life".
d) () Zach Marks mostra nova série da Web para "My Grom Life".

2. De acordo com o texto:
a) () Zach Marks tinha doze anos quando o pai dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
b) () Zach Marks tinha onze anos quando ele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
c) () Zach Marks tinha treze anos quando a mãe dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.
d) () Zach Marks tinha quinze anos quando o tio dele teve a ideia de criar um site de rede social totalmente único e seguro.

3. A "By Kids For Kids":
a) () foi a rede social criada pelo pai de Zach Marks.
b) () foi a rede social visitada por Zach Marks aos onze anos.
c) () foi a rede social criada por Zach Marks.
d) () foi um jogo infantil criado por Zach Marks.

4. De acordo com o texto, aos doze anos:
a) () Zach comprou de outros empresários o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
b) () Zach patenteou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.
c) () Zach vendeu o Gromsocial.com com a ajuda de amigos e seus irmãos.
d) () Zach lançou o Gromsocial.com com a ajuda de familiares e amigos.

5. A Gromsocial.com:
a) () é um negócio global próspero.
b) () é um negócio global que não prosperou.
c) () é um negócio global vinculado a grandes empresas.
d) () é um negócio global que auxilia Zach nos estudos.

6. Hoje, Zach convida você para:
a) () dar uma olhada íntima em sua jornada de vida como crônica na nova série da web, "My Grom Life".
b) () a assistir sua nova série da web, "My Grom Life".
c) () a fazer um teste no seu novo invento da web, "My Grom Life".
d) () a comprar seu novo invento da web, "My Grom Life", um jogo eletrônico inovador.

Por Rosiane Fernandes Silva- Graduada em Letras e Pedagogia e pós-graduada em Educação Especial
<http://blog.gromsocial.com/Grom-Blog/>

Mapa Mental ou Fluxograma

ATIVIDADE SEMANAL

Questões relacionadas ao assunto

GLOSSÁRIO

Conceitos e ideias essenciais para o entendimento do assunto

CHAT

Ambiente de interação entre professor e estudantes a partir de uma atividade propositiva

FÓRUM

Ambiente de interação entre professor e estudantes partindo de ponto que resgate o assunto

ATIVIDADE SEMANAL DIGITAL

Atividade para responder e, depois, lançar as respostas em link específico

RESUMO

Atividade gamificada, com videoaula e possibilidade de videoconferência com o(a) professor(a), que deverá realizar

16

Dicas: interpretação em inglês

- Leia o título e a introdução do texto.
- Leia perguntas e respostas antes de ler o texto.
- Use um abreviador e organize palavras-chave.
- Identifique o tipo de texto (artigo, música, poema, anúncio, etc.).
- Veja qual é o tema do texto.
- Lembre-se: a resposta pode não estar explícita no texto.

Glossário

Ideias-chave de textos - ideias principais de uma leitura, que juntas formarão uma síntese de um determinado texto. É uma das habilidades mais importantes que um aluno deve ter e a capacidade de reconhecer ideias-chave de um texto.

Diálogo - Fala, conversa, que há a interação entre dois ou mais indivíduos; colóquio, conversa. Contato e discussão entre duas partes (por exemplo, em busca de um acordo); troca de ideias.

Textos multimodais - são aqueles que empregam duas ou mais modalidades de formas linguísticas, a composição da linguagem verbal e não verbal com o objetivo de proporcionar uma melhor inserção do leitor no mundo contemporâneo.

Atividade Semanal



Fonte:
https://br.pinterest.com/silviavacca7760/di%C3%A1logo-em-ingles-C3%AAAs/more_ideas/?ideas_referer=18

Videoconferência
Você terá aula e poderá tirar todas as suas dúvidas! É só participar da videoconferência no mesmo horário de sua aula!

Chat

Se ficar alguma dúvida, não se preocupe!
Seu professor de inglês irá auxiliá-lo e marcar alguns encontros para que vocês estejam presencialmente e digitalmente conectados.
Não se esqueça de anotar todas as dúvidas, os pontos mais interessantes dos vídeos que você viu.

Fórum

Chat, em inglês, significa bate-papo, então, para que esta conversa aconteça, participe ativamente nos horários e nos dias previamente agendados.
Um grupo de alunos pode combinar sessões adicionais de bate-papo (além das estabelecidas pelo professor) e acessar o ambiente a qualquer momento e em qualquer lugar. Este é um espaço muito especial para interações sociais, mas também pode ser utilizado para tirar dúvidas.

Atividade Semanal Digital

Neste vídeo, você vai conhecer algumas gírias americanas, para um melhor entendimento em séries e filmes. Vale a pena assistir o vídeo 9 GÍRIAS EM INGLÊS QUE VOCÊ PRECISA SABER | Dicas de inglês: <https://youtu.be/Q80x7E1ywPo>



1. Neste vídeo, você receberá dicas importantes para memorizar o Inglês.
Visualizar o vídeo 9 Segredos Para Aprender Inglês | Mairo Vergara (<https://youtu.be/PZ22GHmHrh8>)



Resumo

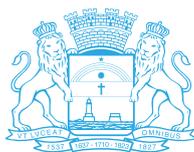
Como você tem acesso porque a Secretaria de Educação tem parceria, baixe agora o aplicativo da OJE no seu celular para jogar em qualquer lugar!
Escolha a jornada desta semana correspondente a este componente curricular.

VIDEOCONFERÊNCIA

Ambiente de interação para encontro com seu professor tutor com ponto de partida para o debate

SUMÁRIO

Arte.....	8
Ciências.....	11
Educação Física.....	17
Geografia.....	20
História.....	27
Inglês.....	34
Matemática.....	40
Língua Portuguesa.....	44



PREFEITURA DO
RECIFE



Arte 8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Olá ! Tudo bem com você ?

Vamos começar a aula?

Esperamos que você esteja bem e tenho certeza que está animado para mais um dia de aprendizagem.

Nesta aula, falaremos sobre os instrumentos musicais de percussão, sopro e/ou cordas;

Vocês já conhecem esses instrumentos musicais? Se não, vamos aprender hoje. Tudo certo assim?

Com certeza você vai gostar, pois apresentaremos esses significados de forma bem divertida.

Vamos, aprender então? Quero ver sua dedicação nesses assuntos maravilhosos.

Habilidade(s) da BNCC

(EF69AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.

(EF69AR21) Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

- Elementos de linguagem.
- Materialidade.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

- Prática instrumental: individual, e/ou coletiva;
- Instrumentos musicais de percussão, sopro e/ou cordas;
- Improvisação e composição.

Objetos Digitais de Aprendizagem

- Instrumentos de percussão:
<https://youtu.be/cUvIKyw-rhs>
- Instrumentos de cordas:
https://youtu.be/7RbRsISd_8Y
- Instrumentos de sopro:
<https://youtu.be/N9Lt6EhWbXI>

Texto Didático

Você já ouviu sobre prática instrumental? Você sabia que existe prática instrumental individual, e/ou coletiva?

Vamos aprender nessa aula sobre instrumentos musicais de percussão, sopro e/ou cordas vamos falar sobre assunto hoje.



<https://1.bp.blogspot.com/-tahx1JKnQxo/VFA3MuaRX1I/AAAAAAAAACpw/XFhI3WkblDc/s1600/Instrumentos%2Bmusicais.7.png>

Classificação de instrumentos musicais

A **Classificação de instrumentos musicais** consiste na divisão dos mesmos de acordo com suas características. Podem ser classificados conforme o material usado para sua construção, a característica de seu som ou de que forma produzem o som.

O mais antigo esquema de classificação de instrumentos musicais é **chinês** e data do século IV antes de Cristo. Esse sistema agrupa os instrumentos de acordo com o material com o qual são fabricados, como **pedra**, **madeira**, **seda**, etc.

Atualmente, o sistema mais amplamente utilizado no Ocidente é a classificação proposta por **Hornbostel-Sachs**, embora ainda seja bastante comum o uso da classificação tradicional da orquestra sinfônica que divide seus instrumentos em **Cordas**, **Sopros** e **Percussão**. No entanto existem classificações diferentes e outras culturas utilizam outras formas de classificação. Usualmente, os instrumentos se classificam de acordo com a maneira em que o som é produzido, independentemente do pós-processamento (por exemplo, um violão elétrico é classificado como um instrumento de corda, mesmo com os efeitos que podem ser acrescentados posteriormente com o uso de equipamentos eletrônicos).

Um antigo sistema de origem **indiana** datado entre 200 A.C. e 200 E.C., **Natya Shastra**, divide os instrumentos em quatro principais grupos de classificação: os instrumentos onde se produz o som pela vibração de cordas, instrumentos onde se produz o som pela vibração de colunas de ar; os instrumentos de percussão feitos de madeira ou metal, e os instrumentos de percussão com pastilhas de borracha de pele, ou membranas.

Victor-Charles Mahillon adotou um sistema muito similar ao **Natya Shastra**. Mahillon foi curador da coleção de instrumentos musicais do conservatório de **Bruxelas**, e em 1888 catalogou a coleção, dividindo-a em quatro grupos de instrumentos:

- corda;
- sopro;
- percussão; e
- outros tipos de instrumentos de percussão.

Este esquema foi adotado mais tarde por Erich von Hornbostel e Curt Sachs que publicaram um extenso programa de novas classificações na Zeitschrift für Ethnologie (Revista de Antropologia Social) em 1914. Este sistema é utilizado hoje em dia, e é mais conhecido como o sistema de **Hornbostel-Sachs**.

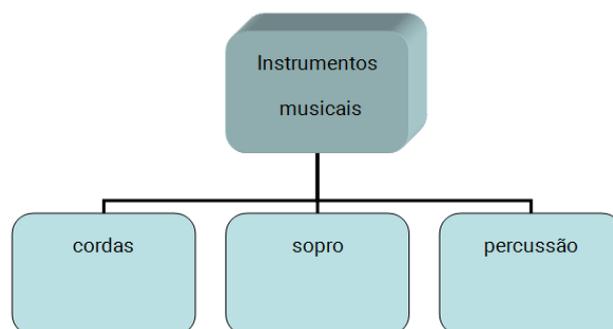
Hoje em dia a **música clássica** não mantém essa divisão (embora nas **partituras** haja distinção entre os instrumentos de corda pulsada e friccionada), mas há uma distinção entre os instrumentos de sopro de **madeira** e os

instrumentos de sopro de **metal**. Esta classificação clássica aplica-se no contexto da orquestra sinfônica, tanto no que se refere à orquestração e à análise musical, como também à direção. A distribuição entre ambas as classificações é a seguinte:

- Instrumentos de corda da orquestra sinfônica: **cordofones**.
- Instrumentos de sopro: **aerofones**.
- Instrumentos de percussão: **membranofones** e **idiofones**.
- Instrumentos que utilizam a corrente elétrica: **eletrofones**.

https://pt.wikipedia.org/wiki/Classifica%C3%A7%C3%A3o_de_instrumentos_musicais#:~:text=Outras%20classifica%C3%A7%C3%B5es,-Pela%20altura%20do&text=Instrumentos%20sopranos%3A%20flauta%2C%20clarinete%2C,%2C%20clarinete%20baixo%2C%20fagote%2C%20saxofone

Mapa Mental



Glossário

1. **Membrana**- Camada muito fina; película. Pele curtida de animal; couro.

2. **Antropologia**- Ciência que tem por objeto o estudo e a classificação dos caracteres físicos do homem e dos agrupamentos humanos (origem, evolução, desenvolvimento físico e material), bem como seu comportamento, costumes, crenças sociais etc.

<http://michaelis.uol.com.br/busca?id=OWQE>

Atividade Semanal

1. Aprendemos hoje sobre a classificação dos instrumentos musicais: Cordas, percussão e sopro.

Desafio a você a descobrir um pouco do que falamos na aula de hoje.

Responda as questões abaixo e depois compartilhe com seus colegas e professor.

1. Você conhece esses tipos de instrumentos musicais?
2. Você conhece alguém que toca um instrumento musical?
3. Qual o instrumento musical que você admira?
4. Pesquise algumas imagens desses instrumentos musicais.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.) .

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Olá, vamos conversar agora? Fale sobre essas classificações de instrumentos musicais:

1. Instrumentos de corda da orquestra sinfônica: **cordofones**.
2. Instrumentos de sopro: **aerofones**.
3. Instrumentos de percussão: **membranofones** e **idiofones**
4. Instrumentos que utilizam a corrente elétrica: **eletrofones**.

Fórum

De acordo com o texto didático, os instrumentos musicais são divididos em quatro principais grupos de classificação: os instrumentos onde se produz o som pela vibração de

cordas, instrumentos onde se produz o som pela vibração de colunas de a(**sopro**); os instrumentos de **percussão**.

Agora quero lançar um desafio para você!

Pesquise sobre essas classificações de instrumentos musicais- cordas, sopros e percussão. Se possível mostre imagem ou vídeo desses instrumentos pesquisados e faça anotações conte aos seus familiares, colegas e professores sobre o que você descobriu.

Atividade Semanal Digital

1. De acordo com o texto didático, visto acima do plano de estudo que fala da classificação de instrumentos musicais, marque a alternativa **CORRETA**:

- a) A **Classificação de instrumentos musicais** não consiste e não podem ser classificados.
- b) Não existe **Classificação de instrumentos musicais**.
- c) A **Classificação de instrumentos musicais** consiste na divisão dos mesmos de acordo com suas características. Podem ser classificados conforme o material usado para sua construção, a característica de seu som ou de que forma produzem o som.
- d) nenhuma das respostas.

2. Marque a alternativa **INCORRETA**, sobre interpretação musical:

- a)Hoje em dia a música clássica não mantém essa divisão (embora nas partituras haja distinção entre os instrumentos de corda pulsada e friccionada), mas há uma distinção entre os instrumentos de sopro de madeira e os instrumentos de sopro de metal.
- b) Hoje em dia a música clássica mantém essa divisão (embora nas partituras haja distinção entre os instrumentos de corda pulsada e friccionada), pois não há uma distinção entre os instrumentos de sopro de madeira e os instrumentos de sopro de metal.
- c) Esta classificação clássica aplica-se no contexto da orquestra sinfônica, tanto no que se refere à orquestração e à análise musical, como também à direção.
- d) todas as afirmativas estão corretas.



Ciências 8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Olá!

Tudo bem? Estamos felizes em ter você por aqui. Nesse espaço teremos a oportunidade de conversar, trocar ideias, assistir vídeos, ler textos e uma breve apresentação da trilha, sobre o tema que tem provocado grandes discussões, que é a eletricidade no cotidiano.

Habilidade(s) da BNCC

(EF08CI04) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento) e tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Fontes e tipos de energia Transformação de energia
Cálculo de consumo de energia elétrica Circuitos elétricos
Uso consciente de energia elétrica

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Usos cotidianos da eletricidade. Cálculo do Consumo de Energia

Objetos Digitais de Aprendizagem

videoaula Energia elétrica e sustentabilidade. 8º ano.
<https://youtu.be/BmwtX7XzTKE>

videoaula Cálculo de consumo de energia elétrica.
<https://youtu.be/GDT1uVbethl>

Escolhendo bens ou equipamentos pelo consumo elétrico.
<https://youtu.be/GhYiyyqcmjM>

Determinação do consumo de eletrodomésticos.
<https://youtu.be/k86AF8HHZCY>

Consumo e Transformações de energia no ar condicionado e no micro-ondas. https://youtu.be/CLdH_N1SLGg

Texto Didático

Como podemos saber o consumo dos aparelhos elétricos?

O que é eficiência energética?

USOS COTIDIANOS DA ELETRICIDADE

A eletricidade nos ajuda e praticamente define o estilo de vida da sociedade nos dias de hoje. Ela permite vários benefícios na vida humana e se tornou indispensável na sociedade. Permite que possamos realizar de forma mais eficiente diversas atividades, pondo ao nosso dispor vários equipamentos que nos auxiliam em diversas tarefas profissionais.

Eficiência energética

Eficiência energética é a relação entre a quantidade de energia consumida por determinado equipamento ou aparelho e a quantidade de energia efetivamente utilizada por ele para realizar a tarefa a que se propõe. Assim, visa obter o melhor serviço com o menor gasto de energia.

Para ficar mais fácil de entender, vamos comparar três tipos de lâmpadas: incandescente, fluorescente e LED, mostrando a importância de substituir aparelhos menos eficientes por outros mais eficientes e ao mesmo tempo mais econômicos, observe a tabela a seguir.

Incandescente		Fluorescente		LED	
Potência em W	Fluxo Luminoso (lúmens)	Potência em W	Fluxo Luminoso (lúmens)	Potência em W	Fluxo Luminoso (lúmens)
20	80	15	810	6	470
40	516	20	1100	10	700
60	864	23	1400	12	1055
100	1620	100	1620	18	1800

Para produzir a mesma luminosidade (700/800 lúmens) durante 8 horas, uma lâmpada incandescente de 60W consome 480 Wh; a fluorescente de 15W consome 120Wh e a LED de 10W consome 80Wh. A incandescente tem uma eficiência energética de apenas 8%, desperdiçando 92% da energia em forma de calor. As lâmpadas de LED são 80% mais econômicas do que as incandescentes e 30% mais econômicas do que as fluorescentes.

Se possível, devemos substituir as lâmpadas incandescente e fluorescentes compactas antigas por lâmpadas de LED, que tem melhor eficiência, duram mais e

gastam menos energia, contribuindo para o meio ambiente. Considerando que a iluminação é responsável por cerca de 20% do consumo total de energia de uma casa.

Devemos buscar a eficiência energética através da adoção de tecnologias e trocas de equipamentos que consomem muita energia além da conscientização na busca da redução do consumo, pois mesmo que um dia consigamos uma lâmpada que seja 100% eficiente, por exemplo, não vai adiantar nada se você deixá-la ligada sem ter alguém usando.

Várias ações de eficiência energética contribuem para o uso racional de energia, como a efficientização de equipamentos e processos para reduzir o consumo, os programas educacionais voltados para o estímulo ao uso seguro e eficiente de energia elétrica, e os processos de reuso e reciclagem.

Para incentivar a eliminação de desperdícios, assim como reduzir os custos e os investimento foi criado em 1985 o Programa Nacional de Conservação de Energia Elétrica (Procel). Dentro desta iniciativa do Governo Federal, foi elaborado, em 1993, o Selo Procel, que orienta o consumidor na compra de produtos, sinalizando aqueles com melhores níveis de eficiência energética. Também estimula o desenvolvimento tecnológico de produtos mais eficientes e, como consequência, a preservação ambiental.

Energia (Elétrica)	
Fabricante	LAVADORA AUTOMÁTICA
Marca	Electrolux do Brasil S.A Electrolux
Modelo/tensão (V)	LTE12 127/220
Mais eficiente	A
	B
	C
	D
Menos eficiente	E
CONSUMO DE ENERGIA (kWh/ciclo) (programa de lavagem normal - água fria)	0,37
Eficiência de lavagem	0,94
Melhor 0,95	0,70 Pior
Eficiência de centrifugação A: melhor E: pior	A B C D E
Capacidade de lavagem (kg)	12,0
Consumo de água (L/ciclo)	168,0
<small>Regulamento Específico Para Uso da Etiqueta Nacional de Conservação de Energia Linha de Máquinas de Lavar - RESP1005-LAV</small> <small>Instruções de instalação e recomendações de uso, leia o Manual do aparelho.</small>	
PROCEL	INMETRO
<small>PROGRAMA NACIONAL DE CONSERVAÇÃO DE ENERGIA ELÉTRICA</small> IMPORTANTE: A REMOÇÃO DESTA ETIQUETA ANTES DA VENDA ESTÁ EM DESACORDO COM O CÓDIGO DE DEFESA DO CONSUMIDOR <small>69492166 REV.00</small>	

Selo do Procel

Ao comprar um novo equipamento, verifique sua classificação no selo Procel, que indica o grau de eficiência energética e economia do produto. Nesse selo, é possível conferir a eficiência de diversos aparelhos em uma escala que vai de E – menos eficiente – até A – mais eficiente.

Consumo de Energia Elétrica

O Uso racional de energia dentro de casa evita o desperdício de recursos naturais e de dinheiro. A humanidade está passando por constantes crises hídricas e energéticas, então é importante que tenha pessoas pensando no meio ambiente ao mesmo tempo em que garantem economia de energia elétrica. Além de diminuir o valor de sua conta de energia mensal, os bons hábitos diminuem o consumo de recursos energéticos da natureza. Entre eles destacamos:

Aproveite ao máximo a luz natural do dia. Aumentar o contato com a luz solar promove mais conforto visual e bem-estar. É recomendado pintar as paredes com cores claras, que ajudam a refletir melhor a iluminação do sol.

Lâmpadas – evite acendê-las durante o dia, apague-as sempre que sair do ambiente, use lâmpadas econômicas;

Diminuir o uso de aparelhos como ferro elétrico, chuveiro e máquina de lavar

Para reduzir seu consumo, dê preferência a passar mais roupas por vez do que passar uma peça a cada ligada do ferro. Ao utilizar o chuveiro, sempre que possível, utilize a posição “verão”, já que a economia do equipamento nesta posição pode chegar a 30%, tente diminuir o tempo de seus banhos (5 a 8 minutos), limpar as saídas de água constantemente. Para o caso da máquina de lavar, também busque juntar diversas peças para utilizar capacidade total do equipamento, ao invés de lavar poucas peças por vez.

Geladeira: este equipamento corresponde, em média, a 30% do consumo total de uma residência. Procure não abrir a geladeira com frequência. Antes de puxar a porta, pense no que precisa retirar, ou seja, diminua o tempo que a porta ficará aberta. Verificar de rotina o estado das borrachas de vedação, regular a temperatura do termostato para o necessário considerando a quantidade dos alimentos

Ar condicionado: use apenas quando for realmente necessário e somente em ambientes fechados, com janelas e portas bem vedadas. Mantenha sempre limpo o filtro de passagem do ar para que não haja necessidade de esforço extra do aparelho, o que consome mais energia.

Eletrônicos: ao terminar o trabalho no computador, desligue o equipamento eletrônico, inclusive tirando-o da tomada, pois a função stand by também consome energia. Entre os equipamentos que mais geram esse tipo de custo estão televisores e fornos micro-ondas. Para evitar o desperdício, programe a proteção de descanso de tela

quando o equipamento não estiver em uso. Quanto à televisão, não durma com o aparelho ligado e, se for o caso, coloque a programação sleep.

Celular: quando o aparelho não estiver em carregamento, retire-o da tomada. Faça o mesmo com o carregador. A energia gasta é pequena, porém ganha outra dimensão quando se soma ao gasto de energia de todos os demais aparelhos. Por questão de segurança, não utilize o celular enquanto o aparelho é carregado na tomada.

Benjamim: evite ligar mais de um equipamento na mesma tomada, usando benjamins ou "T", pois tal procedimento, além do aumento do consumo, aumenta a chance de curto-circuito. Em caso de necessidade, utilize o filtro de linha com fusível, evitando aquecimento da fiação e desperdício de energia.

Manter seus eletrodomésticos em boas condições é fundamental para não gerar desperdício de energia elétrica. Por isso, é importante adotar práticas como limpar regularmente filtros de máquinas de lavar e condicionares de ar.

Calculo do consumo de energia elétrica



O relógio de luz é um aparelho que registra o consumo de energia elétrica de todos os aparelhos elétricos da casa, incluindo as lâmpadas. Para determinar o consumo mensal da residência, é calculado a diferença entre o valor dessa leitura e aquele encontrado na leitura realizada no mês anterior.

Como calculamos a quantidade de energia elétrica que consumimos ao usá-la para ligar a TV, carregar o celular, acender as lâmpadas, tomar um banho quente no chuveiro elétrico, cozinhar no micro-ondas?

Saber como calcular o consumo de energia elétrica dos aparelhos que você tem em casa é muito importante para um uso consciente da energia, pois sabendo os valores gastos com cada equipamento eletrônico em casa, é possível organizar o consumo, substituir quando possível por outro equipamento mais econômico mas com a

mesma eficiência, para então reduzir o consumo na conta de luz, e assim economizar eletricidade e dinheiro.

Para calcularmos a energia elétrica consumida por algum aparelho, precisamos saber duas coisas – sua potência, em watts (W) e o tempo em que esse dispositivo opera, em horas.

O tempo de operação diária do aparelho é multiplicado por 30, a fim de descobrir-se quanta energia foi consumida ao longo de um mês.

No Brasil, o consumo de eletricidade é medido na unidade de quilowatt-hora (1 kWh = 1000 Wh).

Para calcular o consumo de energia elétrica dos aparelhos presentes em casa utiliza-se a equação:

$$K = \frac{T.P}{1000}$$

Onde:

K: quilowatt hora (kWh)
T: tempo em horas (h) em que o aparelho permanece ligado.
P: potência em watts (W) do aparelho (encontrado nos manuais e na etiqueta do aparelho).

Observação: se a potência do aparelho estiver kW, basta multiplicar pelo tempo que o equipamento permaneceu ligado (não divide por 1000).

Exemplo

Um televisor de 29 polegadas possui em média uma potência de 200 watts. Considerando que ele fique ligado 6 horas diárias, calcule seu consumo em kWh mensal.

Resolução:

6 horas diárias

$6 \times 30 = 180$ horas mensais.

Temos que:

$t = 180$ horas mensais

$P = 200$

Na fórmula:

$$K = \frac{T.P}{1000}$$

$k = (180 \times 200) / 1000$

$k = 36000 / 1000$

k = 36 kWh

O televisor irá consumir 36 kWh no período.

Qual o consumo mensal de energia elétrica de um chuveiro, sendo sua potência de 5000 watts e o tempo diário de utilização 30 minutos?

Resolução:

30 min. Diários

Primeiramente, para saber a quantidade de horas mensais, calcula-se a quantidade de minutos pela quantidade de dias no mês: $30 \times 30 = 900$ minutos mensais = 15 horas mensais ($900: 60 = 15$).

Temos que:

t = 15 horas mensais.

P = 5000 w

$$K = \frac{T.P}{1000}$$

K = $(15 \times 5000)/1000$

k = $75000/1000$

K = 75 kWh

O chuveiro irá consumir 75 kWh durante os 30 dias.

Para saber o custo em dinheiro, basta multiplicar o consumo do período pelo valor do kWh, que vem identificado na fatura de energia elétrica da concessionária fornecedora. Como o valor do kWh muda de acordo com a região do Brasil, vamos utilizar aqui o valor de R\$ 0,70 por kWh. Acompanhe o gasto do chuveiro do nosso exemplo.

$75 \text{ kWh} \times 0,70 = \text{R\$ } 52.50$

O chuveiro elétrico é um dos maiores “vilões” do consumo elétrico de uma residência mensal. Algumas estratégias podem ser utilizadas para minimizar os gastos com os banhos, como reduzir o seu tempo de duração, utilizar o chuveiro em temperaturas mais baixas ou, ainda, utilizar outras formas de aquecimento de água, como o gás ou o aquecimento solar.

REFERÊNCIAS

Caroline Faria. Eficiência Energética. Disponível em: <https://www.infoescola.com/ecologia/eficiencia-energetica/>. Acesso em 26 de agosto de 2020

Marcos Noé Pedro da Silva. Consumo de Energia Elétrica. <https://mundoeducacao.uol.com.br/matematica/consumo-energia-eletrica.htm> Acesso em 26 de agosto de 2020

Khan Academic. Medindo a energia elétrica, o kWh. <https://pt.khanacademy.org/science/8-ano/utilizando-a-energia-eletrica/transformacoes-da-energia/a/medindo-a-energia-eletrica-o-kwh?modal=1> .Acesso em 26 de agosto de 2020

Natasha Olsen. Ciclo vivo. <https://ciclovivo.com.br/planeta/energia/10-atitudes-para-o-consumo-consciente-de-energia-eletrica/> . Acesso em 26 de agosto de 2020

Rio Verde Imobiliária. 5 formas de economizar energia elétrica dentro de casa. <http://www.rioverde.com.br/empreendimentos-imobiliarios/formas-de-economizar-energia/> . Acesso em 26 de agosto de 2020

Para enriquecer o nosso debate, agora assista os três vídeos abaixo e em seguida responda as questões:

Nesta videoaula vamos apresentar a Energia elétrica e sustentabilidade – 8º ano.

<https://youtu.be/BmwtX7XzTKE>

De acordo com o vídeo, como podemos reduzir o desperdício de energia elétrica?

Nesta videoaula vamos apresentar Cálculo de consumo de energia elétrica. 8º ano <https://youtu.be/GDT1uVbethI>

De acordo com o vídeo, como calcular o consumo de energia dos equipamentos?

Neste vídeo vamos apresentar a escolha de bens ou equipamentos pelo consumo elétrico. <https://youtu.be/GhYiyqcmjM>

De acordo com o vídeo, o que é eficiência energética?

Mapa Mental ou Fluxograma:



<https://br.pinterest.com/pin/377598749991206304/>

Glossário

Termostato é um dispositivo destinado a manter constante a temperatura de um determinado aparelho ou sistema, através de regulação automática.

Stand by é o termo usado para designar o consumo de energia elétrica em modo de espera de vários aparelhos eletrônicos.

Vedação: que serve para vedar, estancar, fechar.

Atividade Semanal

1) Observe a tabela a seguir.

Eletrodoméstico (apenas um)	Potência em W	Tempo de uso diário	Consumo diário em kWh	Consumo mensal em kWh
Chuveiro	4400	30 min	2,2	66
Computador	60	5 horas	0,3	9
Ferro elétrico	2000	15 min	0,5	15
Geladeira	42	24 horas	1,008	30,24
Ventilador	100	6 horas	0,60	18
Máquina de lavar	1000	30 min	0,5	15
TV	110	6h	0,66	19,8
Lâmpada incandescente	80	8 h	0,64	19,2
Lâmpada LED	18	8h	0,144	4,32
Total			6,552	196,56

A partir de suas observações, responda:

a) Qual o aparelho consome mais energia elétrica?

b) O que há em comum entre os aparelhos que consomem menos energia?

c) Além da potência, o que mais pode influenciar no consumo de energia elétrica em uma residência?

d) Por que se recomenda que as lâmpadas sejam acesas apenas quando necessário ou que não tomemos banhos muito demorados?

e) Será que o consumo depende de quantas pessoas moram na residência?

2) Em um quadro, liste os eletrodomésticos que você tem em casa e faça o que se pede:

a) Qual a potência de cada eletrodoméstico?

b) Qual o tempo diário que cada equipamento é utilizado?

c) Calcule o gasto dessa conta de energia, em reais. Use a tarifa cobrada na conta de energia elétrica de sua casa.

d) Compare o gasto da sua lista com conta de energia elétrica de sua casa, em reais.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Assista o vídeo sobre como determinar o consumo de eletrodomésticos. <https://youtu.be/k86AF8HHZCY>

E compartilhe no Chat sua compreensão sobre o que são bandeiras tarifárias.

Fórum

Assista ao vídeo sobre Consumo e Transformações de energia no ar condicionado e no micro-ondas https://youtu.be/CLdH_N1SLGg

Como ocorre a transformação de energia em ar condicionado e micro-ondas?

E compartilhe no Fórum sua compreensão sobre como ocorre a transformação de energia em ar condicionado e micro-ondas.

Atividade Semanal Digital

1). Como podemos saber o quanto consumimos de energia elétrica em nosso dia a dia?

Para economizar energia, devemos:

- a) deixar a geladeira aberta por muito tempo.
- b) deixar as luzes acesa quando sair do quarto.
- c) acumular roupas para lavar e passar todos de uma única vez.
- d) deixar o chuveiro na posição verão quando o tempo estiver quente.

2) O consumo de energia elétrica tem aumentado no comércio, nas indústrias e nas residências. Para economizar energia elétrica, precisamos seguir orientações importantes. A figura abaixo é conhecida como o selo do PROCEL e identifica aparelhos elétricos que consomem menos energia.



A partir do texto acima, marque a opção que apresenta uma atitude que contribui para a diminuição do consumo de energia elétrica.

- a) Evitar o uso de lâmpadas fluorescentes.
- b) Deixar a porta da geladeira aberta.
- c) Dormir com a televisão ligada.
- d) Comprar aparelhos elétricos identificados com o selo do Procel.

3) A tabela a seguir mostra três tipos de lâmpadas apresentando o tempo de uso diário, a quantidade e a potência de cada lâmpada.

Eletrodoméstico	Potência	Tempo diário de uso
Lâmpada incandescente	60	8 horas
Lâmpada fluorescente	20	8 horas
Lâmpada LED	12	8 horas

Supondo que a companhia de distribuição de energia elétrica cobre R\$0,75 por kWh consumido, qual o custo mensal da energia consumida pelas três lâmpadas.

- a) R\$ 19,20
- b) R\$ 16,56
- c) R\$ 15,25
- d) R\$ 14,65

4) Um chuveiro com potência de 5600W ficou ligado por 15 minutos. Quanto de energia elétrica esse chuveiro consumiu nesse período?

- a) 1,5 kWh
- b) 1,6 kWh
- c) 1,2 kWh
- d) 1,4 kWh

5) Uma residência possui dois aparelhos de ar-condicionado de 3000 W. Cada um deles fica ligado, em média, por 4 horas a cada noite. O consumo diário dessa residência com os aparelhos de ar-condicionado corresponde a:

- a) 24 kWh
- b) 12 kWh
- c) 18 kWh
- d) 30 kWh



4. Esportes de combate
5. Ginástica de condicionamento físico
6. Ginástica de conscientização corporal

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante, tudo bem com você?

Dando continuidade as nossas atividades que serão, nesse momento em que estaremos longe da escola, tanto em meio **impresso** quanto **digital**. Nesta semana, iremos iniciar o estudo sobre temas históricos e sociais: história dos esportes; esporte e qualidade de vida; esporte e mídia; violência e esporte; preconceito no esporte; respeito às diferenças, e identidades, entre outros.

Trabalharemos, nas atividades desta semana, com diversos recursos (videoaulas, textos digitais e Mapa Mental) que serão utilizados para ajudar na compreensão do tema a ser trabalhado. Teremos também uma *Atividade Semanal* (no material impresso) na qual exploraremos diferentes gêneros textuais que dialogam com o que será estudado. Teremos ainda *Videoconferência*, *Chat* e *Fórum* onde você poderá tirar todas as suas dúvidas e levantar questionamentos relacionados a temática estudada nesta semana.

Habilidade(s) da BNCC

(EF89EF05) Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.) e a forma como as mídias os apresentam.

(EF89EF08) Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Esportes de rede/parede
2. Esportes de campo e taco
3. Esportes de invasão

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Temas históricos e sociais: história dos esportes; esporte e qualidade de vida; esporte e mídia; violência e esporte; preconceito no esporte; respeito às diferenças, e identidades, entre outros.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Texto 1: A Importância da Prática Esportiva para A Pessoa com Deficiência.

<https://www.vidamaislivre.com.br/especiais/a-importancia-da-pratica-esportiva-para-pessoas-com-deficiencia/>

Videoaula 1: Esportes Paraolímpicos - Os Jogos Paraolímpicos

<https://www.youtube.com/watch?v=d0P10ThyFIw>

Videoaula 2: A força do esporte para a inclusão de pessoas com deficiência - Jornal Futura - Canal Futura

https://www.youtube.com/watch?v=QW_Fdnvuzl8

Texto Didático

Leia o texto a seguir para compreender um pouco mais sobre temas históricos e sociais: história dos esportes; esporte e qualidade de vida; esporte e mídia; violência e esporte; preconceito no esporte; respeito às diferenças, e identidades, entre outros.

Você já sabe o quanto esse tema é rico e importante de ser trabalhado nas nossas aulas de Educação Física.



Disponível em: <https://blog.ortoponto.com.br/esportes-para-pessoa-com-deficiencia/>

A importância da prática esportiva para pessoas com deficiência

Dizer que a prática de esportes é muito importante para as pessoas de todas as idades é chover no molhado. Já está mais que comprovado que praticar esportes com regularidade traz inúmeros benefícios para a saúde física e mental dos praticantes, além de melhorar a qualidade de vida. Para as pessoas com deficiência, praticar esportes pode representar muito mais que saúde. São vários os aspectos positivos. O esporte melhora a condição cardiovascular dos praticantes, aprimora a força, a agilidade, a coordenação motora, o equilíbrio e o repertório motor.

No aspecto social

O esporte proporciona a oportunidade de socialização entre pessoas com e sem deficiências, além de torná-lo mais independente no seu dia a dia. Isso sem levar em conta a percepção que a sociedade passa a ter das pessoas com deficiência, acreditando nas suas inúmeras potencialidades.

No aspecto psicológico

O esporte melhora a autoconfiança e a autoestima, tornando-as mais otimistas e seguras para alcançarem seus objetivos. “O esporte é muito importante para o sentimento de que tudo é possível dentro das minhas limitações e adaptações para execução daquilo que desejo fazer ou praticar”, explica Ademir Cruz de Almeida, presidente da ABDF (Associação Brasileira de Desportos para Deficientes Físicos) e da WAFF Site externo (World Amputee Football Federation).

Patrícia Camacho coordenadora de projetos da Ciedef Site externo (Associação para a Integração Esportiva do Deficiente Físico), é da mesma opinião. “Além dos ganhos físicos, a prática esportiva é uma forma de interação social, de ultrapassar limites e consequente melhoria da autoestima e posicionamento da pessoa com deficiência na sociedade”.

Esporte para todos?

Todas as práticas esportivas devem ter um acompanhamento médico. Essa é uma regra que vale para qualquer pessoa. Caso a pessoa tenha, por exemplo, alguma doença ou limitação cardíaca, respiratória ou circulatória, é fundamental que um médico avalie os riscos da prática esportiva. “É fundamental ter condições físico-motoras para desenvolver a atividade escolhida e estar sob orientação de um profissional especializado”, explica Patrícia. Ademir também sugere que o interessado escolha, de acordo com as suas limitações, a atividade física que melhor pode ser desempenhada. Após estas etapas, é importante procurar os clubes, associações e academias que trabalham com a modalidade pretendida.

Modalidades

São vários os esportes praticados em todo o mundo e novidades sempre surgem nessa área. No Brasil, as mais comuns são: Natação, Atletismo, Basquete em cadeiras de roda, Voleibol sentados, Futebol de cinco, Futebol de Paralisados Cerebrais, Tênis, Tênis de mesa e Bocha. “Todos os esportes têm uma série de adaptações e regras específicas. Além disso, existem dentro das mesmas modalidades classificações funcionais, para dar condição de igualdade e competitividade”, explica Ademir.

Esportes mais comuns por tipo de deficiência

Pessoas com deficiência visual:

Atletismo, ciclismo, futebol, judô, natação, goalball, hipismo, halterofilismo e esportes de inverno.

Pessoas com deficiência auditiva:

Atletismo, basquetebol, ciclismo, futebol, handebol, natação, vôlei, natação, e muitas outras (quase as mesmas das pessoas sem deficiência, pois não existem grandes limitações dos deficientes auditivos).

Pessoas com deficiência física:

Atletismo, arco e flecha, basquetebol em cadeira de rodas, bocha, ciclismo, esgrima em cadeira de rodas, futebol para amputados e paralisados cerebrais, halterofilismo, hipismo, iatismo, natação, rugby, tênis em cadeira de rodas, tênis de mesa, voleibol sentado e para amputados e modalidades de inverno.

(Resumo do texto A importância da prática esportiva para pessoas com deficiência)

Agora que conseguiu ler todo o texto, responda a pergunta a seguir.

1. Quais benefícios acontecem com quem pratica esportes com regularidade?

Agora que você já leu o texto e respondeu as questões, iremos a outra atividade ok!

Assista a videoaula “**Esportes Paraolímpicos - Os Jogos Paraolímpicos**”

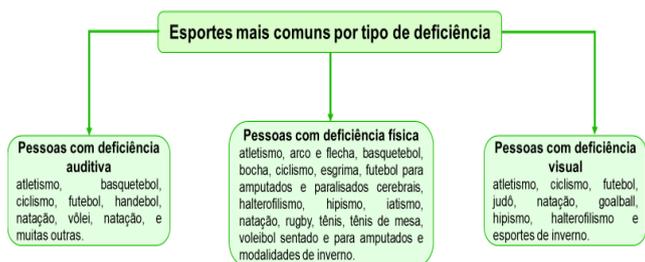
(<https://www.youtube.com/watch?v=d0P10THyFlw>).

Mostre o que você conseguiu apreender da videoaulas e responda a questão abaixo.

2. O que são Esportes Paraolímpicos?

Mapa Mental

Abaixo, colocamos um Mapa Mental para te ajudar a entender melhor o assunto de hoje, ok!



Glossário

Chover no molhado – Como a frase diz significa falar o que está sendo dito, fazer o que está sendo feito.

Classificação Funcional – Constitui-se em um fator de nivelamento entre os aspectos da capacidade física e competitiva, colocando as deficiências semelhantes em um grupo determinado.

Goaball – É um desporto coletivo com bola, praticado por atletas que possuem deficiência visual.

Interação Social – É um conceito que determina as relações sociais desenvolvidas pelos indivíduos e grupos sociais.

Rugby – É um esporte coletivo de intenso contato físico.

Socialização – É a assimilação de hábitos característicos do seu grupo social, todo processo através do qual um indivíduo se torna membro funcional de uma.

Atividade Semanal

1. De acordo com o texto didático, responda.

- A) O que proporciona o esporte no aspecto social?
- B) O que proporciona o esporte no aspecto psicológico?

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para você tirar suas dúvidas, bem como mostrar ao professor o que conseguiu compreender sobre o assunto estudado nesta semana. Aqui o professor de **Educação Física** vai poder te responder os pontos que você ainda tem dúvidas.

Não se esqueça!

Para que o professor possa te ajudar, é preciso que você tenha feito todas as atividades anteriores! Só assim será possível terminar o assunto desta semana com clareza sobre tudo que foi apresentado.

Então, faça uma relação das suas dúvidas e pergunte aqui ao professor.

Agora que você já leu o texto, assistiu as videoaulas e respondeu as questões, é importante também registrar aqui os pontos que você mais achou interessante na aula de hoje:

Qual foi a parte do texto que mais te chamou a atenção?

As videoaulas foram explicativas?

Fórum

E aí, está gostando da aula de hoje?

Então, vamos continuar nos aprofundando no tema, tudo bem?

Para isso, é importante que você assista a videoaula **“A força do esporte para a inclusão de pessoas com deficiência - Jornal Futura - Canal Futura”** (https://www.youtube.com/watch?v=QW_Fdnvuzl8).

Depois, compartilhe aqui no Fórum o que você mais gostou na videoaula.

Te ajudou a entender melhor o assunto de hoje? Porquê?

Atividade Semanal Digital

Agora já estamos nas últimas atividades desta semana.

Então, vamos lembrar o assunto respondendo algumas questões.

É importante **destacar** que estas questões irão ajudar na construção da sua nota do bimestre. Logo, você precisa responder com bastante atenção.

1. Segundo Patrícia Camacho, além dos ganhos físicos, quais os benefícios trazidos pela prática esportiva para pessoa com deficiência?

- A () interação social, ultrapassar limites.
- B () melhora da auto estima.
- C () posicionamento da pessoa com deficiência na sociedade.
- D () todas estão corretas.

2. Qual o objetivo das classificações funcionais dentro das modalidades esportivas para as pessoas com deficiência?

- A () dar condição de igualdade.
- B () dar condição de competitividade.
- C () dar condição de igualdade e competitividade.
- D () não há necessidade dessa classificação.

3. Marque a resposta onde tenha atividades esportivas mais comuns no Brasil?

- A () natação, atletismo, voleibol sentado.
- B () basquete em cadeira de rodas, tênis, bocha.
- C () tênis de mesa, futebol de cinco, futebol de paralisados cerebrais.
- D () todas estão corretas.

Agora que você conseguiu cumprir toda a jornada de estudos de hoje, então é hora de descansar e, claro, esperar o assunto da próxima semana, que tenho certeza que você vai adorar!

Uma boa semana e bons estudos nas próximas disciplinas.



Geografia
8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Olá estudante!

Estamos aqui novamente para mais uma semana de estudo. Assim como nas semanas anteriores, teremos muitas atividades: leituras, pesquisas, análises, vídeos, questões para responder e reflexões sobre **A globalização e desigualdades socioespaciais**. Nas aulas anteriores tratamos dos Estados Unidos da América como a grande potência mundial e sobre Cuba, o único país socialista da América Latina:

Nessa semana iremos estudar sobre o que vem a ser “Desigualdades sociais e suas consequências”.

Lembramos a importância de sua participação em todas as etapas do Plano de Estudos, principalmente nos momentos de interação (Videoconferência, Chat e Fórum), que também servirão como registro da sua participação nas aulas.

Uma ótima semana de estudos, para você!



Descentralização precisa passar por políticas públicas construídas de baixo para cima. Foto: geledes.org.br/Reprodução

Habilidade(s) da BNCC

(EF08GE23) Identificar paisagens da América Latina e associá-las, por meio da cartografia, aos diferentes povos da região, com base em aspectos da geomorfologia, da biogeografia e da climatologia.

(EF08GE24) Analisar as principais características produtivas dos países latino-americanos (como exploração mineral na Venezuela; agricultura de alta especialização e exploração mineira no Chile; circuito da carne nos pampas argentinos e no Brasil; circuito da cana-de-açúcar em Cuba; polígono industrial do sudeste brasileiro e plantações de soja no centro-oeste; maquiladoras mexicanas, entre outros).

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

1. Os diferentes contextos e os meios técnicos e tecnológicos na produção. Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina.
2. Cartografia: anamorfose, croquis e mapas temáticos da América e África.
3. Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos da América, América espanhola e portuguesa e África.
4. Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

1. A regionalização do espaço geográfico mundial.
2. Blocos econômicos regionais.
3. Território, fluxo e redes: espaços luminosos/ espaços opacos.
4. **A globalização e desigualdades socioespaciais.**
5. Globalização e desigualdades socioespaciais, analisando os conflitos e ações dos movimentos sociais do Brasil, comparando-os com os demais países da América Latina.

Objetos Digitais de Aprendizagem

1. <https://youtu.be/NTuNbYZPBQM>
(Urbanização e desigualdades socioespaciais)
2. <https://youtu.be/NGlvzk4zKwc>
(Diferença e desigualdade no espaço urbano)
3. <https://youtu.be/7b3v-PNAofl>

(Segregação socioespacial urbana)

4. <https://youtu.be/fxgnDckWv0M>

(Segregação socioespacial)

5. <https://youtu.be/Y2bHfOM3oXs>

(Segregação socioespacial e favelização)

Texto Didático

A **desigualdade socioespacial** é consequência do processo de urbanização. A presença e/ou ausência do Estado aprofunda contradições nos vários espaços urbanos. Para ajudar na compreensão desse tema, antes de começar a leitura do texto, assista aos vídeos dos Objetos Digitais de Aprendizagem nº 01 e nº 02.

DESIGUALDADE SOCIOESPACIAL

A desigualdade socioespacial demonstra a existência de classes sociais e as diferentes formas de apropriação da riqueza produzida. Expressa a impossibilidade da maioria dos trabalhadores em apropriar - se de condições adequadas de sobrevivência. É visível, até para os olhares desatentos, a “oposição” entre áreas ricas e áreas pobres. Porém, a compreensão de causas e conteúdo de crises, problemas, contradições, conflitos não é explicitada, o que dificulta entender a complexidade da produção, consumo do e no espaço. É um desafio ir além das aparências para compreender e analisar a complexidade da desigualdade. Nas áreas ricas ou nobres, bairros jardins, onde trabalha, reside e transita uma determinada camada de classe, as unidades habitacionais têm ampla fachada, garagens, grades e muros, ruas, avenidas, praças com iluminação pública, ajardinamento e arborização onde se encontram vigias em cubículos e os trabalhadores devem desaparecer para que os problemas não sejam visíveis. Empregados que só aparecem no vai e vem do morar ao trabalhar. Os edifícios utilizados para escolas, hospitais, bancos, shopping centers, restaurantes, são amplos e “modernos”.

Nas últimas décadas, além dos bairros jardins, proliferam loteamentos murados com áreas “próprias” de lazer e equipamentos de consumo coletivo interno aos muros, caracterizando uma face da especulação imobiliária, da ausência e presença do Estado capitalista e da segregação socioespacial. Nas áreas “nobres”, a cidade, a terra, as edificações têm o predomínio do valor de troca. A “valorização” é sempre esperada mesmo para aqueles que têm a unidade de moradia como valor de uso.

O trabalho parece abstrato e o trabalhador “desaparece” após cumprir suas “tarefas”. Há que se destacar que quanto mais espaço urbano se produz mais elevado é o preço da terra urbanizada e mais evidente a expulsão dos trabalhadores para áreas menos “urbanizadas”. Quanto mais áreas nobres se expandem, englobando também as

áreas produzidas pelos trabalhadores, maior é a renda, lucros e juros, apropriados por parcelas de classes. Fora do circuito da riqueza, é visível a outra face do urbano, em geral nas periferias distantes e nas áreas centrais “degradadas”. São nelas que trabalham, moram e circulam os trabalhadores, nelas se encontram favelas, ocupações coletivas de terra, cortiços, casas precárias, conjuntos habitacionais de casas/apartamentos com dimensões mínimas, edifícios precários utilizados para escolas, creches, postos de saúde, hospitais. As ruas são estreitas, sujas, esburacadas, com pouca ou nenhuma iluminação pública por onde circulam ônibus, vans, caminhões, carros velhos que colocam em risco a vida dos que neles são transportados. Nessas áreas, os trabalhadores não desaparecem após a jornada de trabalho e sua presença torna visível a desigualdade socioespacial. Expressam problemas que no ideário do desenvolvimento serão solucionados com o planejamento e presença estatal na implementação de infraestrutura e equipamentos e meios de consumo coletivo.

As favelas e as ocupações coletivas de terra representam, na ótica do capitalismo e do Estado capitalista, a ilegalidade urbanística e jurídica, ou seja, desobedecem às regras e normas de parcelamento do solo urbano e da propriedade da terra.

Os conjuntos habitacionais, edificados e financiados pelo Estado, “destinados à chamada população de baixa renda”, foram construídos em descontinuidade com o tecido urbano, em áreas sem infraestrutura e equipamentos de consumo coletivo. A organização dos moradores possibilitou a implantação de serviços urbanos necessários à reprodução da vida. Contraditoriamente, assim, os conjuntos construídos para trabalhadores, num mercado específico e financiados com recursos públicos, acentuam a desigualdade social e espacial. Num aparente paradoxo, quando os conjuntos habitacionais são inseridos no tecido urbano, o preço aumenta, expulsando os moradores que continuam aprisionados pelo financiamento em 25 anos. O mesmo processo de expulsão ocorre nas áreas ocupadas por favelas, loteamentos precários.

A desigualdade expressa pelas áreas de pobreza representam, na lógica dominante, problemas relacionados com o aumento da população, em especial da população migrante, e o aparente descompasso entre crescimento populacional e presença do Estado capitalista no urbano. São áreas consideradas problemáticas, com grandes problemas que seriam resolvíveis, no futuro, com implantação de infraestrutura, atuação do poder público e um planejamento adequado com financiamento público. Porém, a implantação de infraestrutura, via de regra, aumenta o preço da terra, “valoriza” o lugar, expulsa os trabalhadores para áreas mais distantes e precárias, principalmente, os que estão fora da legalidade jurídica.

A presença e ausência do Estado para a criação de condições de reprodução no urbano, são inerentemente

contraditórias. A desigualdade socioespacial não é nova, acirra-se com o “sucesso do modo de produção de mercadorias”, com a precarização das relações de emprego no mundo do trabalho, com o avanço da tecnologia, com “imagens de cidade-mercadoria competitivas”, incorporadas no imaginário coletivo. A desigualdade socioespacial e a precariedade para a reprodução da vida são produtos do modo de produção e, ao mesmo tempo, são condição de permanência nas mesmas condições precárias. O processo de expansão capitalista produzindo “cidade”, incorporando o espaço produzido pelos trabalhadores faz prevalecer o valor de troca sobre o valor de uso. É contra esse processo que trabalhadores consideram fundamental se organizar na luta pelo Direito à Cidade.

As mobilizações e lutas de movimentos populares urbanos procuram alterar a desigualdade espacial, tornando-as possibilidade de mudança com o direito a ter direitos, um deles o de usufruir, na cidade, da riqueza produzida. A separação “artificial” entre o local de trabalho e o de viver dificultou que se compreendesse que a exploração e a espoliação são partes do mesmo processo da urbanização capitalista. É fundamental para a análise da produção e reprodução do espaço urbano, da desigualdade socioespacial, que se analise a imbricação do mundo do trabalho e do mundo de reprodução da vida como produto da exploração. Pesquisas recentes realizadas pelo Centro de Estudos da Metrópole (CEM) mostram que, tendo o mesmo nível de instrução e escolaridade, os moradores de áreas “precárias” recebem menores salários do que os que moram em áreas equipadas nas cidades. Dominação e espoliação dos trabalhadores que se concretizam no local de trabalho, no lugar de moradia, no deslocamento da moradia para o trabalho, na vida em geral.

A produção de habitação destinada aos trabalhadores insere-se num mercado espacial. E esse quase mercado, a que se refere Moraes (2001), vira um “mercado” mesmo quando a provisão de bens não coincide com a produção. Quanto mais cidade se produz, na lógica do capital, maior o preço da terra e das edificações. A cidade-mercadoria, a mercadoria terra e unidades edificadas não obedecem à lógica da produção de objetos. O preço da terra e da cidade aumenta mesmo quando numa determinada porção de seu território não há nenhum trabalho produtivo direto (o que explica a especulação em terras vazias). A mercadoria terra urbana e a mercadoria cidade são diferenciadas de outras mercadorias. A mercadoria cidade não se aplica à análise da escola marginalista que relaciona a maior produção ao menor preço. É importante lembrar que o mercado capitalista, de terras e de edificações urbanas, não é completamente conhecido e depende de uma plêiade de proprietários privados. E assim, repetimos, quanto mais cidade se produz, maior é o preço da terra, das edificações e da cidade. Como o valor de troca da cidade se amplia quanto maior for a produção de cidade, entende-se que a retirada do Estado, preconizada pelo neoliberalismo, implica em aumento da precariedade para a maioria.

A focalização em ações direcionadas, como preconizada pela agenda neoliberal, delimita o receptor de benefícios e assim substitui a política de acesso universal pelo acesso seletivo. Impede que os direitos sociais atinentes aos bens públicos se concretizem e que se transformem em direitos coletivos. O que passa a interessar são os “direitos individuais, seletivos”, que se concretizam no mercado. Enquanto o neoliberalismo insiste na focalização, as lutas dos movimentos societários têm o pressuposto de que a produção do espaço é social, que a desigualdade na obtenção de direitos sociais coletivos não pode ser resolvida no e pelo mercado. Apontam para a universalização das políticas contrárias à focalização. Os movimentos societários representam uma oposição ao neoliberalismo. Reafirmam o direito universal ao trabalho, educação, saúde, terra para plantar, terra para morar, a igualdade, a universalidade de acesso à moradia, saneamento básico, transportes coletivos, o direito à cidade. [...]

DESIGUALDADES SOCIOESPACIAIS – A LUTA PELO DIREITO À CIDADE1
ARLETE MOYSÉS RODRIGUES (Adaptado.)
Departamento de Geografia Universidade Estadual de Campinas
Pesquisadora do CNPq amoyes@terra.com.br
[https://revista.fct.unesp.br/index.php/revistacidades/article/viewFile/571/602-](https://revista.fct.unesp.br/index.php/revistacidades/article/viewFile/571/602)

A segregação urbana é uma das principais consequências da desigualdade socioespacial. E é o que estudaremos no próximo texto. Porém, assista aos vídeos que estão nos Objetos Digitais de Aprendizagem de nº 03, nº 04 e nº 05, que lhe ajudarão na compreensão do assunto.

Segregação Urbana

A segregação urbana – também chamada de segregação socioespacial – refere-se à periferização ou marginalização de determinadas pessoas ou grupos sociais por fatores econômicos, culturais, históricos e até raciais no espaço das cidades. No Brasil, alguns exemplos de segregação urbana mais comuns são a formação de favelas, habitações em áreas irregulares, cortiços e áreas de invasão.

Pode-se dizer que a segregação urbana é a representação ou reprodução espacial e geográfica da segregação social, estando quase sempre relacionada com o processo de divisão e luta de classes, em que a população mais pobre tende a residir em áreas mais afastadas e menos acessíveis aos grandes centros econômicos. Esses espaços segregados, além do mais, costumam apresentar uma baixa disponibilidade de infraestruturas, como pavimentação, saneamento básico, espaços de lazer, entre outros.

O principal modelo apontado pela literatura especializada – através de autores como Jean Lojkin, Roberto Lobato Corrêa e Flávio Villaça – para a causa da segregação urbana é o que parte da oposição entre centro e periferia e constitui-se a partir da formação de novas centralidades. Basicamente, as cidades constituem-se a partir de

seus sítios ou espaços centrais, expandindo-se a partir de então. Nesse ínterim, as classes economicamente mais abastadas tendem a localizar-se nas proximidades desse centro, uma vez que são esses os espaços mais caros e valorizados.

Com o passar do tempo, esses centros principais tornam-se sobrecarregados e inchados, e a evolução das técnicas vai permitindo que as práticas e serviços desloquem-se a partir de novos subcentros. Estes vão tornando-se mais valorizados, o que encarece os preços dos terrenos e eleva os custos sociais, proporcionando o afastamento das populações mais pobres e a ocupação pela população mais rica.

O Estado age também nesse processo no sentido de oferecer a esses centros as melhores condições de infraestrutura, com uma maior diversidade de transportes, praças, áreas de lazer, entre outras. Dessa forma, essas áreas empregam mais do que as demais, o que proporciona uma maior mobilidade e atividade em seus espaços, incluindo os trabalhadores que residem nas periferias e que precisam deslocar-se em grandes faixas para exercerem seus ofícios.

Além disso, nas chamadas “bordas” das cidades, amplia-se o crescimento desordenado dos bairros periféricos, além das favelas e das casas em áreas irregulares, como nas proximidades de cursos d’água. Essas áreas são compostas por pessoas com baixos salários, com poucas condições de renda e que não possuem outra opção a não ser residir em locais com pouca infraestrutura, o que caracteriza a segregação urbana.

Esse caso representa a *segregação involuntária*, aquela que não ocorre de forma planejada por parte de seus atores, mas é forjada pelas condições sociais e econômicas. Esse tipo de segregação não pode ser confundido com a *segregação voluntária*, também chamada de *autossegregação*, que é aquela praticada por grupos economicamente mais ricos que buscam afastar-se do inchamento das cidades, passando a residir em locais mais ou menos isolados, geralmente em grandes condomínios residenciais luxuosos.

A segregação urbana, como podemos ver, revela as contradições econômicas e sociais da sociedade contemporânea sobre o espectro do espaço geográfico.



Favela à frente com prédios ao fundo, na cidade de Belo Horizonte

Desigualdades Regionais

As desigualdades regionais referem-se às desigualdades entre as regiões, entre estados e entre cidades.

No Brasil, existem vários tipos de desigualdades sociais, no entanto, as desigualdades não se limitam apenas a fatores como cor, posição social e raça, ainda convivemos com as desigualdades regionais, que se referem às desigualdades entre as regiões, entre estados e entre cidades.

Podemos tomar como exemplo, levando em conta o panorama da pobreza nos estados, a região Nordeste, nessa região se encontra os estados que possuem maior concentração de pessoas com rendimento de até meio salário. Outra disparidade marcante entre o Centro-sul e o Nordeste está no desenvolvimento humano.

O desenvolvimento humano avalia a qualidade de vida de uma população, em nível nacional, estadual e municipal. Tal avaliação requer estudos e cruzamentos de dados estatísticos. Isso pode ser realizado por vários órgãos, públicos ou privados, dependendo do interesse ou abordagem, embora o órgão oficial brasileiro seja o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística). O primeiro passo é coletar os dados através do censo nacional e, a partir daí, pode-se estabelecer comparações entre os estados.

Fazendo uma classificação, baseada no IDH das regiões brasileiras, teremos a seguinte hierarquia:

Primeiro lugar: Rio Grande do Sul, Santa Catarina, São Paulo, Paraná, Rio de Janeiro, Espírito Santo e Mato Grosso do Sul;

Segundo lugar: Minas Gerais, Goiás, Mato Grosso, Rondônia, Amazonas, Roraima e Amapá;

Terceiro lugar: Acre, Pará e Sergipe.

Por último, estão os estados do Nordeste, com exceção de Sergipe.

Lembrando que o IDH (Índice de Desenvolvimento Humano) significa como a população de um determinado lugar está vivendo, segundo a qualidade de vida, renda per capita, mortalidade infantil, taxa de analfabetismo, expectativa de vida, qualidade dos serviços públicos (saúde, educação e infraestrutura em geral).

A partir desses fatos, verifica-se que dentro de um país pode haver vários tipos de desigualdades que podem ser decorrentes de vários fatores (históricos, econômicos, sociais etc.).

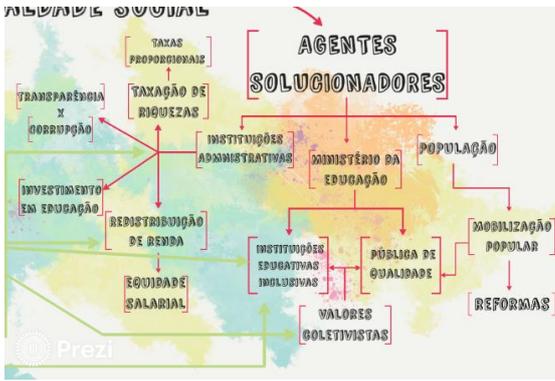


As desigualdades no Brasil não ocorrem somente dentro das cidades, mas também entre as regiões do país

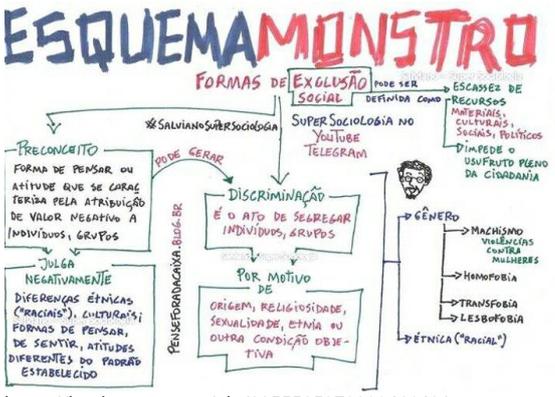
Eduardo de Freitas - Graduado em Geografia - Equipe Brasil Escola
<https://brasilescola.uol.com.br/brasil/desigualdades-regionais.htm>

Mapa Mental ou Fluxograma





<https://prezi.com/cb1ddwiweguz/mapa-conceitual-desigualdade-social/>



<https://br.pinterest.com/pin/835558537089046642/>

Glossário

As palavras que compõem um glossário são geralmente pouco conhecidas, principalmente por representarem conceitos técnicos e complexos, específicos de uma determinada área de conhecimento. Para que você possa ficar mais familiarizado(a) com determinadas palavras tratadas nos textos lidos neste plano de estudo, selecione (06) seis, ou mais, palavras e pesquise o significado das mesmas. Anote tudo no seu caderno.

Atividade Semanal

1 – Observe a charge a seguir:



Disponível em: <http://www.folhadecampinas.com.br/porta/2012/10/especialistas-divergem-sobre-ascensao-da-classe-media/> Acesso em: junho 2015.

A estrutura social é um tema presente nos estudos sociológicos. Com base na charge, é CORRETO afirmar que

a) a desigualdade social fundamenta-se na habitação, pois a obtenção de outros elementos de sobrevivência depende, exclusivamente, dos indivíduos.

b) os movimentos sociais funcionam como mecanismos que incentivam a criação de espaços sociais, a exemplo do apresentado na charge.

c) a estratificação da sociedade brasileira é dividida em classes sociais, que são determinadas por condições econômicas e sociais de vida.

d) o morador de uma das casas da charge compara sua residência com a de uma classe social superior. Esse fato o deixa satisfeito com sua condição social.

e) a classe média no Brasil é caracterizada por possuir grande acúmulo de dinheiro que a torna uma estrutura social frágil, se comparada a outras organizações sociais.

<https://exercicios.mundoeducacao.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-segregacao-urbana.htm>

2 – O que é Desigualdade Socioespacial?

3 – Cite três exemplos de segregação urbana involuntária.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Chegamos em mais um momento de interação, o chat acontece durante a videoconferência, aproveite para discutir com seus(suas) colegas de turma e conversar com seu(sua) professor(a) de Geografia sobre as possíveis dúvidas que possam ter surgido no decorrer dos estudos da semana, também é um ótimo momento para expor suas ideias e opiniões.

Vocês podem partir do seguinte questionamento: “ **A segregação urbana é consequência direta das relações sociais ?**”

Fórum

O fórum é mais um momento de interação entre você, sua turma e o(a) seu(sua) professor(a). Até agora temos visto as várias formas de segregação socioespacial. Neste momento, leia a frase abaixo e depois poste a sua opinião a respeito, aqui no fórum

“A segregação socioespacial urbana ocorre em virtude de um conjunto de fatores sociais, econômicos, culturais, históricos e raciais no espaço das cidades.”

Seu(sua) professor(a) poderá sugerir mais alguma atividade complementar. Participe de todos os momentos de interação e tenha uma boa aprendizagem!

Atividade Semanal Digital

Questão 01

Os processos de **favelização** e **segregação urbana** estão intimamente relacionados e os fatores que os desencadeiam também são comuns. Abaixo estão listadas as **causas** desses processos de exclusão urbana:

- I) A segregação urbana e social é um dos fatores para a favelização.
- II) Planejamento e gestão urbana ineficientes.
- III) A segregação urbana e a favelização têm origem econômica e cultural.

IV) A formação das favelas intensifica a segregação socioespacial.

V) Desigualdades socioeconômicas.

Estão corretas as alternativas:

- a) I, II e V.
- b) Apenas a V.
- c) I, II, III e IV.
- d) I, IV e V.
- e) Todas as alternativas.

Questão 02

São comumente reconhecidas como características das favelas as afirmativas abaixo, exceto:

- a) Uma parcela considerável dos terrenos invadidos que deram origem às favelas pertencia ao poder público.
- b) Esses espaços são conhecidos, especialmente pela segmentarização da mídia, como territórios com altos índices de violência e marginalização social de seus moradores.
- c) Área de concentração populacional em que os terrenos não foram adquiridos originalmente por meio de relações de compra e venda, mas, sim, invasão de pessoas segregadas urbana e socialmente.
- d) Espaço onde o planejamento e ordenamento urbanos são regra, e a população vive em condições socioespaciais privilegiadas.
- e) Espaços onde há pouca ou nenhuma intervenção estatal no sentido de prover infraestrutura básica para os seus moradores.

Questão 03

Considere as afirmativas referentes às favelas no Brasil.

- I. A existência das favelas está relacionada diretamente com o desequilíbrio entre baixa oferta de imóveis para compra e alta demanda de mercado.
- II. A ocupação desordenada das favelas degrada o meio físico e causa problemas ambientais.
- III. O aumento das favelas está associado ao ingresso, nas últimas décadas, de latino-americanos e asiáticos, que entram ilegalmente no país.
- IV. O êxodo rural e os baixos salários pagos nas áreas urbanas explicam o aumento das favelas.

As afirmativas corretas são, apenas,

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) I e IV.
- d) II e IV.
- e) II, III e IV

Questão 04

Subindo morros, margeando córregos ou penduradas em palafitas, as favelas fazem parte da paisagem de um terço dos municípios do país, abrigando mais de 10 milhões de pessoas, segundo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

MARTINS, A. R. A favela como um espaço da cidade. Disponível em: <http://www.revistaescola.abril.com.br>. Acesso em: 31 jul. 2010.

A situação das favelas no país reporta a graves problemas de desordenamento territorial. Nesse sentido, uma característica comum a esses espaços tem sido

- a) o planejamento para a implantação de infraestruturas urbanas necessárias para atender as necessidades básicas dos moradores.
- b) a organização de associações de moradores interessadas na melhoria do espaço urbano e financiadas pelo poder público.
- c) a presença de ações referentes à educação ambiental com consequente preservação dos espaços naturais circundantes.
- d) a ocupação de áreas de risco suscetíveis a enchentes ou desmoronamentos com consequentes perdas materiais e humanas.
- e) o isolamento socioeconômico dos moradores ocupantes desses espaços com a resultante multiplicação de políticas que tentam reverter esse quadro.

<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-favelizacao-segregacao-urbana.htm>



História 8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Olá querido(a) aluno(a),

Hoje iniciaremos uma nova jornada, onde teremos a oportunidade de aprender novos conhecimentos.

Por mais que o caminho seja cansativo ou, aparentemente, sinta que não vai te levar a lugar nenhum, **estudar é a chave**, para grande parte das oportunidades que surgirão no seu futuro.

Vamos estudar sobre **Movimento Abolicionista no Brasil, Leis de Alforria, Ações afirmativas hoje, Leis: 12.711/2012 e 10.639/2003** através de texto/resumo, além de link e filmes que você pode acessar para aprimorar seu conhecimento sobre esses temas, como também responderá perguntas em formato digital e material impresso.

Lembre-se sempre: Você é o protagonista!

Bons estudos!

Habilidade(s) da BNCC

(EF08HI20) Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas.

(EF08HI19) Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas.

(EF08HI25) Caracterizar e contextualizar aspectos das relações entre os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas

migratórias no Brasil Imperial. Os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Participação e direitos sociais das pessoas e de grupos, em diferentes tempos e espaços. Narrativas de povos indígenas e afro-brasileiros, ontem e hoje. Os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Abolicionismo no Brasil

<https://www.estudopratico.com.br/aboliconismo-como-ocorreu-no-brasil-conquistas-e-principais-representantes/>

Carta de alforria

<https://www.estudopratico.com.br/carta-de-alforria/>

Lei dos Sexagenários

<https://www.todamateria.com.br/lei-dos-sexagenarios/>

Lei do Ventre Livre

<https://www.todamateria.com.br/lei-do-ventre-livre-1871/>

Movimento Abolicionista e a abolição da escravidão no Brasil.

<https://www.youtube.com/watch?v=sC4CZZKeT38>

Lei 12.711/2012

<https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/lei-10639-03-ensino-historia-cultura-afro-brasileira-africana.htm>

10.639/2003

<https://brasilecola.uol.com.br/educacao/sistema-cotas-racial.htm>

Texto Didático

Abolicionismo



Foto: Reprodução

Abolicionismo pode ser definido como um movimento político e social, como um conjunto de ideias e ações que defendia e lutava pelo fim da escravidão. No ano de 1788, em Paris, foi criada a Sociedade dos Amigos dos Negros, grupo presidido pelo filósofo, matemático e cientista político francês Condorcet.

A Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão, proclamada em 1789, fez com que a ideia do abolicionismo ganhasse ainda mais relevância e levando o pensamento abolicionista às terras colonizadas pelos franceses naquela época. No continente americano, este movimento deu-se por meio de leis de emancipação em países como a Argentina, Colômbia e México.

O abolicionismo no Brasil



No Brasil, o movimento abolicionista foi um produto da década de 1880 e contou com a participação de vários setores da sociedade como, por exemplo, políticos, médicos, advogados, jornalistas, artistas, estudantes etc., com exceção dos grandes proprietários de terra, como os cafeicultores paulistas, que perdiam com o fim da mão-de-obra escrava.

Até a década de 1880, o que existiam eram tentativas **emancipacionistas** que queriam a extinção gradual da mão-de-obra escrava; já os abolicionistas **aspiravam** à abolição total da escravidão.

Os **adeptos** do movimento desenvolveram várias atividades em prol da abolição. Por exemplo, a Sociedade dos Caifazes, de São Paulo, um movimento abolicionista radical, incentivava e organizava fugas de cativos, utilizando as ferrovias. Do Oeste do estado de São Paulo, os escravos eram levados a São Paulo e de lá para Santos, onde organizaram o grande quilombo Jabaquara, com aproximadamente dez mil habitantes.

Joaquim Nabuco, diplomata, político e historiador, foi, de 1878 a 1888, o principal representante parlamentar dos abolicionistas, tendo escrito vários libelos antiescravistas.

O Brasil foi o último país da América Latina a abolir o regime de escravidão, por motivos como a divisão do território em fazendas, **sesmarias**, capitanias e o poder econômico concentrado na mão de pequenos grupos.

Após a luta de vários grupos e a criação de medidas que iam reduzindo a escravidão aos poucos, foi assinada a Lei 3.353, de 1888, a Lei Áurea, assinada pela Princesa Isabel e que aboliu a escravidão no Brasil, libertando cerca de 700 mil escravos que ainda havia no país.

As conquistas e os principais representantes no Brasil

O movimento abolicionista no Brasil alcançou grandes conquistas, como a Lei do Ventre Livre (1871), Lei dos Sexagenários (1885) e Lei Áurea (1888). Os principais representantes do abolicionismo no Brasil foram Joaquim Nabuco, Rui Barbosa e José do Patrocínio.

Por Débora Silva
<https://www.estudopratico.com.br/abolicionismo-como-ocorreu-no-brasil-conquistas-e-principais-representantes/>

Carta de alforria

A escravidão no Brasil iniciou-se junto à produção açucareira, na metade do século XVI. Os negros africanos eram trazidos pelos portugueses para servirem de mão de obra para a produção de açúcar nos engenhos dos grandes proprietários de terra, na região Nordeste do país. Eles eram traficados e comercializados como mercadorias, onde os mais fortes e de dentição saudável costumavam ser mais caros que os demais.

Quando conseguiam sobreviver às péssimas condições de alojamento dos navios negreiros que os traziam, os escravos iam para as fazendas para viver em situações muito piores. Trabalhavam exaustivamente e recebiam alimentação de má qualidade, além de muitas vezes sofrerem castigos físicos terríveis. As mulheres negras também sofriam as más condições de vida, mas seu trabalho se divergia do dos homens, elas trabalhavam como cozinheiras, arrumadeiras, entre outros serviços domésticos.

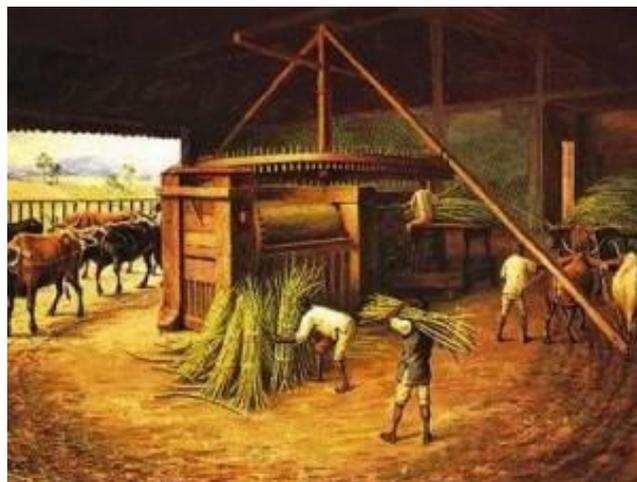
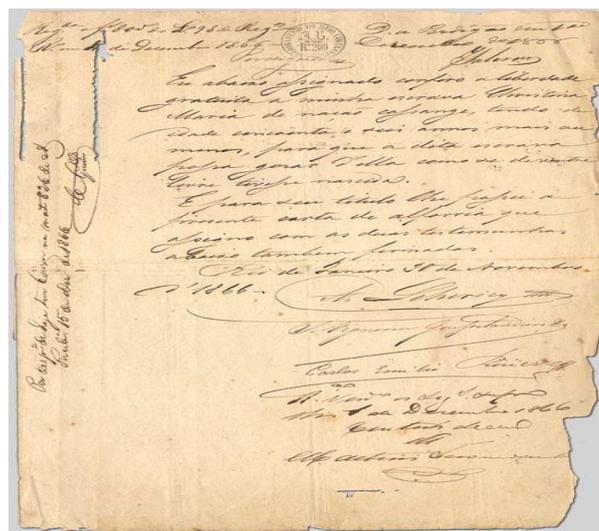


Imagem: Reprodução

Os escravos eram proibidos de manifestar sua cultura e eram obrigados a falar a língua portuguesa e seguir a religião católica imposta pelos seus senhores. Porém, muitas vezes, realizavam escondidos seus rituais e praticavam suas danças, foi aí que desenvolveram uma importante luta: a capoeira.

A Carta de Alforria



Exemplo de carta de alforria | Foto: Reprodução

A partir do século XVIII, o chamado século do ouro, os escravos conseguiram uma possibilidade de ter sua liberdade, isso era feito muitas vezes através da compra da chamada Carta de Alforria. Para isso, normalmente deveriam juntar muitos trocados durante sua vida até conseguir pagar a carta e tornarem-se livres.

A carta de alforria consistia num documento que o proprietário de terra concedia ao seu escravo depois de receber certa quantia por ele. Era uma espécie de atestado de liberdade do escravo, onde o patrão abria mão da posse do escravo. Existiam as cartas gratuitas, mas estas abdicavam a posse do escravo em troca de ele ser agora um trabalhador do seu senhor, dessa vez assalariado e com horários pré-definidos.

A Lei Áurea e a abolição da escravatura

Foi só em 1888 que a abolição da escravatura se concretizou, com a promulgação da Lei Áurea. O projeto da lei foi apresentado primeiramente para a Câmara e logo depois chegou ao Senado, para sanção da princesa regente. A Princesa Isabel que era a regente no Brasil na época foi a responsável por assinar a lei, isso, tempo depois da aprovação de algumas leis também de caráter abolicionista e de muitas campanhas realizadas por liberais.

Porém, quando os escravos finalmente conseguiram se libertar de vez do vínculo com seu patrão, muitas vezes não tinham para onde ir, nem onde arrumar emprego, pois o preconceito por parte dos brancos permanecia sendo algo intensamente praticado na sociedade.

Por Agnes Rafaela
<https://www.estudopratico.com.br/carta-de-alforria/>

Lei dos Sexagenários (1885)

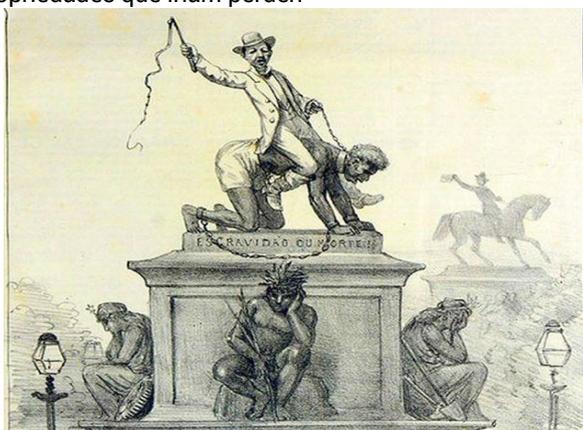
A **Lei dos Sexagenários** ou **Lei Saraiva-Cotegipe** (n.º 3.270), corresponde a uma das Leis Abolicionistas, ao lado da Lei Eusébio de Queirós, Lei do Ventre Livre e da Lei Áurea.

Foi promulgada dia 28 de setembro de 1885 e concedeu liberdade aos escravos com idade igual ou superior a 60 anos.

Em 1884 a Lei dos Sexagenários foi apresentada no **Parlamento** pelo senador e ministro Manuel Pinto de Sousa Dantas (1831-1894), conhecido como Senador Dantas.

De um lado estavam os abolicionistas, que vislumbravam o fim da escravidão no Brasil sem indenização aos proprietários de escravos.

De outro, os fazendeiros que formavam a elite agrícola do país, na maioria escravocratas, que se sentiam intimidados com as medidas propostas pelos políticos abolicionistas. Eles queriam uma compensação financeira pelas propriedades que iriam perder.



Charge de Angelo Agostini na revista Ilustrada, criticando aqueles que ainda defendiam a escravidão (1880)

A proposta do Senador Dantas propunha a assistência aos libertos, criação de colônias agrícolas e libertar todos os escravos com mais de 60 anos, sem indenização aos fazendeiros.

O projeto desencadeou uma grande polêmica. Desta maneira, fazendeiros e liberais, se posicionaram contra a aprovação da lei, a qual permaneceu um ano em debate.

A lei só foi aprovada quando os senadores José Antônio Saraiva (1823-1893) e o Barão de Cotegipe (1815-1889) propuseram uma emenda que aumentou o tempo de serviço para indenizar o proprietário.

Críticas

Observe que essa lei foi um dos passos para a liberdade do trabalho escravo no Brasil. Entretanto, é considerada, por muitos uma lei retrógrada que surtiu pouco efeito, visto que os escravos viviam em condições precárias e a média de vida era de aproximadamente quarenta anos.

Além disso, segundo a lei, o escravo alforriado deveria conceder mais três anos de trabalho gratuito ou até completar 65 anos ao patrão, como forma de indenização.

Outro ponto importante a observar é que a Lei dos Sexagenários beneficiava, em maior parte, os fazendeiros, uma vez que os negros com mais de 60 anos já não aguentariam mais realizar trabalhos pesados.

A despeito disso, a Lei dos Sexagenários foi importante para a conquista do fim do trabalho escravo no Brasil.

Por Juliana Bezerra
<https://www.todamateria.com.br/lei-dos-sexagenarios/>

Lei do Ventre Livre

A **Lei do Ventre Livre** ou **Lei Rio Branco** (Lei nº 2040) é considerada a primeira lei abolicionista do Brasil.

Foi apresentada pelo Visconde do Rio Branco (1819-1880), do Partido Conservador, e sancionada pela Princesa Isabel em 28 de setembro de 1871.

A lei, entre outras resoluções, concedia liberdade aos filhos de escravos nascidos a partir daquela data.



Imagem da Revista Ilustrada sobre a expectativa em torno a Lei do Ventre Livre, em 21 maio de 1871

A lei do Ventre Livre nasceu do discurso de Dom Pedro II durante a abertura da sessão legislativa de 1867. Na chamada "Fala do Trono", o monarca pedia aos legisladores que esboçassem projetos que extinguissem a escravidão no Brasil de forma gradual. Desta maneira, vários deputados apresentaram ideias como a proibição da separação dos cônjuges, a posse de escravos pela Igreja, e a libertação do filho da escrava, desde que ele fosse conservado com o senhor até a maioridade.

Todas as medidas causavam polêmica e o Senado recebia representações (abaixo-assinados) tanto de escravagistas como de abolicionistas.

A Guerra do Paraguai (1865-1870) fez com que as discussões fossem interrompidas e fossem prolongadas nos anos seguintes.

A fim de contentar os interesses contrários, o senador Visconde do Rio Branco elabora outra lei que também é alvo de críticas. Porém, em 28 de setembro de 1871 consegue sua aprovação.

A Lei do Ventre Livre ainda estabelecia a constituição de um fundo de emancipação, regulamentava as alforrias e obrigava aos escravos serem cadastrados - "matriculados" - o que foi realizado em 1872.

Assim, a Lei Rio Branco ou Lei do Ventre Livre era mais um passo na abolição da escravidão de maneira gradual, controlada pelo governo e sem indenizações.

O filho da escrava era livre, mas era entregue ao governo ou permanecia na fazenda ou na casa do seu proprietário, junto à família até completar 21 anos. Também poderia ser entregue a alguma instituição do governo que se encarregaria de seu sustento até a maioridade.

Apesar de **ambígua**, pois não libertava imediatamente a criança recém-nascida, a Lei do Ventre Livre representou um avanço importante pelo fim da escravidão no Brasil.

Críticas à Lei do Ventre Livre

A lei desagradou tanto os senhores de escravos como vários setores do movimento abolicionista.

Afirmavam que a lei prolongaria a escravidão por mais uma geração, deixava os menores de idade a mercê do senhor e não dizia nada a respeito dos escravos nascidos antes desta data.

Texto adaptado para fins didáticos
Por Juliana Bezerra
<https://www.todamateria.com.br/lei-do-ventre-livre-1871/>

Se Liga!

Vídeo sobre o Abolicionismo:

Movimento Abolicionista e a abolição da escravidão no Brasil.

<https://www.youtube.com/watch?v=sC4CZZKeT38>

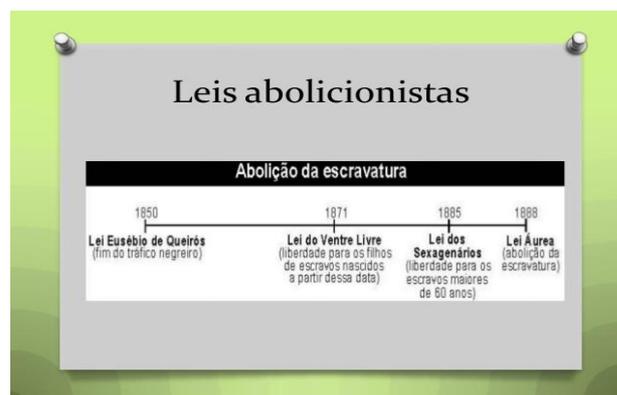
Não pode esquecer!

Abolicionismo pode ser definido como um movimento político e social, como um conjunto de ideias e ações que defendia e lutava pelo fim da escravidão.

O movimento abolicionista no Brasil contou com a participação de vários setores da sociedade como, por exemplo, políticos, médicos, advogados, jornalistas, artistas, estudantes etc., com exceção dos grandes proprietários de terra, como os cafeicultores paulistas, que perdiam com o fim da mão-de-obra escrava.

O movimento abolicionista no Brasil alcançou grandes conquistas, como a Lei do Ventre Livre (1871), Lei dos Sexagenários (1885) e Lei Áurea (1888). Os principais representantes do abolicionismo no Brasil foram Joaquim Nabuco, Rui Barbosa e José do Patrocínio.

Mapa Mental ou Fluxograma



https://pt.slideshare.net/Juliana_hst/segundo-reinado-24838358

Glossário:

Emancipacionistas: Que se refere a emancipação, movimento de libertação, independência; emancipatório: movimento emancipacionista.

Aspiravam: Aspiravam vem do verbo aspirar. O mesmo que: absorviam, ambicionavam, anelavam, ansiavam, apeteçiam, chupavam, cobiçavam

Adeptos: Mesmo que: aderentes, partidários, prosélitos, sectários, sequazes. Seguidor ou partidário.

Sesmarias: Sesmarias vem do verbo sesmar. [Antigo] dividir (terras) em sesmas ou sesmarias. Retirar-se desconfiado.

Parlamento: A reunião das assembleias (ou câmaras legislativas) que compõem o Poder Legislativo dos países que são regidos por uma Constituição.

Retrógrada: Retrograda vem do verbo retrogradar. O mesmo que: retrosseque, desanda, recua, retrocede. Voltar para trás

Ambígua: Junção de coisas díspares, contrárias ou incompatíveis.

Atividade Semanal

Responda:

1- Escreva uma notícia relatando a existência ou não da discriminação racial após a abolição até os dias atuais.

2 - Leia a letra da música abaixo:

Todo Camburão Tem Um Pouco De Navio Negroiro

Marcelo Yuka e O Rappa

Tudo começou quando a gente conversava

Naquela esquina alí

De frente àquela praça

Veio os homens

E nos pararam

Documento por favor

Então a gente apresentou

Mas eles não paravam

Qual é negão? qual é negão?

O que que tá pegando?

Qual é negão? qual é negão?

É mole de ver

Que em qualquer dura

O tempo passa mais lento pro negão

Quem segurava com força a chibata

Agora usa farda

Engatilha a macaca

Escolhe sempre o primeiro

Negro pra passar na revista

Pra passar na revista

Todo camburão tem um pouco de navio negroiro

Todo camburão tem um pouco de navio negroiro

É mole de ver

Que para o negro

Mesmo a aids possui hierarquia

Na África a doença corre solta

E a imprensa mundial

Dispensa poucas linhas

Comparado, comparado

Ao que faz com qualquer

Figurinha do cinema

Comparado, comparado

Ao que faz com qualquer

Figurinha do cinema

Ou das colunas sociais

Todo camburão tem um pouco de navio negroiro

Todo camburão tem um pouco de navio negroiro

A letra acima retrata a permanência do preconceito sofrido pelos negros africanos em decorrência de mais de trezentos anos de escravidão em terras brasileiras. A partir da letra da música e de seus conhecimentos sobre a escravização no Brasil, indique a alternativa incorreta:

- a) () O fim da escravidão no Brasil não foi acompanhado de medidas para inserir os africanos escravizados na sociedade, já que não eles tiveram acesso à terra e, quanto à adoção do trabalho assalariado, foi dado um estímulo maior aos imigrantes europeus.
- b) () Os africanos exerciam uma série de atividades, dentre as quais podem ser destacadas as domésticas, quando trabalhavam nas casas, e também quando eram escravos de ganho, administrando pequenos comércios, praticando o artesanato ou prestando pequenos serviços para seus senhores.
- c) () Após a Independência do Brasil, em 1822, houve uma intensa campanha pelo fim da escravidão do Brasil, organizada principalmente por abolicionistas que se adiantaram às pressões dos ingleses pelo fim do Tráfico no Atlântico. Em razão da ação dos abolicionistas, a Lei Eusébio de Queirós foi promulgada em 1850.
- d) () Um dos principais exemplos da permanência do preconceito contra os negros no Brasil após o fim da escravidão pode ser encontrado na violência policial, que durante todo o século XX incidiu muito mais nos descendentes de africanos que sobre a população branca.

<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-historia-do-brasil/exercicios-sobre-escravidao-no-brasil.htm#resp-3>

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.)

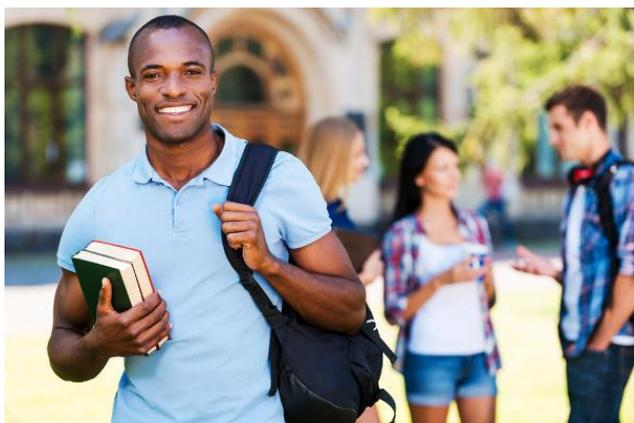
É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Lei de Cotas Raciais - 12.711/2012

Atendendo a reivindicações de movimentos sociais, o Poder Legislativo teve de criar leis específicas para estabelecer ações afirmativas para ingresso de pessoas pretas, pardas ou de origem indígena em cursos superiores de universidades públicas federais e em concursos públicos para órgãos e empresas da administração pública federal. A justificativa dessas leis encontra-se na **falta de igualdade racial e representatividade de pessoas negras e indígenas** nos cursos superiores e nos concursos públicos.



O acesso à universidade pública ainda está longe de ser igual para negros e brancos.

A partir de **2007**, a elaboração de um programa de expansão e investimento nas universidades e institutos federais, chamado Reuni, ampliou o **debate sobre as cotas raciais por meio dos conselhos universitários**. A proposta de implementar cotas para estudantes de escolas públicas com sub cotas para negros, pardos e indígenas foi analisada pelo Supremo Tribunal Federal, que votou por unanimidade pela constitucionalidade das ações afirmativas. Assim, **foi sancionada, em 2012, a Lei 12.711/12**, que regulamenta o sistema de cotas em universidades e institutos federais de ensino.

Por Francisco Porfírio
<https://brasilecola.uol.com.br/educacao/sistema-cotas-racial.htm>
Texto adaptado para fins didáticos

Atividades:

- 1 - Pesquise sobre o percentual de crescimento de estudantes negros que ingressaram no ensino superior pós a Lei de Cotas Raciais.
- 2 - Discuta sobre o assunto no chat.

Fórum

Lei 10.639/03 e o ensino da história e cultura afro-brasileira e africana



A Lei 10.639/03 versa sobre a valorização da história afro-brasileira e africana e ressalta a importância da cultura negra na formação da sociedade brasileira.

A Lei 10.639/03 propõe novas diretrizes curriculares para o estudo da história e cultura afro-brasileira e africana. Por exemplo, os professores devem ressaltar em sala de aula a cultura afro-brasileira como constituinte e formadora da sociedade brasileira, na qual os negros são considerados como sujeitos históricos, valorizando-se, portanto, o pensamento e as ideias de importantes intelectuais negros brasileiros, a cultura (música, culinária, dança) e as religiões de matrizes africanas.

O ensino da história e cultura afro-brasileira e africana, após a aprovação da Lei 10.639/03, fez-se necessário para garantir uma ressignificação e valorização cultural das matrizes africanas que formam a diversidade cultural brasileira. Portanto, os professores exercem importante papel no processo da luta contra o preconceito e a discriminação racial no Brasil.

Por Leandro Carvalho
<https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/lei-10639-03-ensino-historia-cultura-afro-brasileira-africana.htm>

Atividade:

Escreva sua opinião sobre a importância para sua vida e da sua comunidade ao estudar assuntos da cultura afro-brasileira e africana nas aulas História.

Atividade Semanal Digital

1. O movimento Abolicionista no Brasil foi um conjunto de ideias, ações e de luta política, social e econômica que defendia o fim da escravidão. Por mais de três séculos, a escravidão de africanos foi uma das características da sociedade brasileira. Sobre a escravidão de africanos no Brasil, escolha a alternativa incorreta:

- a) () O movimento abolicionista contou com a participação de vários setores da sociedade, como grandes proprietários de terra e os cafeicultores paulistas.

- b) () através da compra da chamada Carta de Alforria, os escravos conseguiram uma possibilidade de ter sua liberdade.
- c) () Os principais representantes do abolicionismo no Brasil foram Joaquim Nabuco, Rui Barbosa e José do Patrocínio.
- d) () Com a promulgação da Lei Áurea (1888) é que se concretizou a abolição da escravatura.

2. Entre o período entre 1870 e 1888, várias leis abolicionistas foram aprovadas no Brasil Imperial. Dentre essas leis, está:

- a) () Leis Áurea e da Carta de Alforria.
- b) () Leis do Ventre Livre e dos Sexagenários.
- c) () Leis do Estatuto da Terra e a Rio Branco.
- d) () Leis Bill Aberdeen e a Áurea.



Língua Inglesa

8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Seja bem vindo!

Sobre o que se trata esse caderno de atividades?

Uma nova forma de você organizar seus estudos, nesse período que o isolamento social é tão importante para cuidarmos da nossa saúde (física e mental) e a de quem amamos. Nesse espaço virtual, vamos ajudar você a construir o conhecimento acerca de **Christmas/ New Years's Day** trabalhando através de textos, e atividades complementares. Por fim, na Atividade Semanal Digital você encontrará uma atividade a ser realizada.

Habilidade(s) da BNCC

(EF08LI18) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Construção de repertório artístico-cultural

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Christmas/ New Years's Day

Objetos Digitais de Aprendizagem

Vídeo aula 1: Maneiras de desejar Feliz Natal em inglês.

https://www.youtube.com/watch?v=sGTacR9w_Jw

Vídeo aula 2: Frases de Natal e Ano Novo em inglês

<https://www.youtube.com/watch?v=oVWEMK8jdkA>

Vídeo aula 3: Vocabulário de Natal e Ano Novo em inglês

<https://www.youtube.com/watch?v=c1i9rD1D9CM>



Fonte: https://br.freepik.com/vetores-premium/feliz-natal-e-feliz-ano-novo-fundo_5804613.htm

Texto Didático



Fonte: <https://portalbrasil10.com.br/mensagens-de-natal-em-ingles/>

Read: (lead)

Christmas

A Christian holiday signifying the birth of Jesus, Christmas is widely celebrated and enjoyed across the United States and the world. The holiday always falls on 25 December (regardless of the day of the week), and is typically accompanied by decorations, presents, and special meals

Specifically, the legend behind Christmas (and the one that most children are told) is that **Santa Claus**, a bearded, hefty, jolly, and red-jacket-wearing old man who lives in the **North Pole**, spends the year crafting presents with his **elves**, or small, festive, excited Santa-assistants. All the children who behave throughout the year are admitted to the **Good List**, and will presumably receive their desired gifts on Christmas, while those who don't behave are placed on the **Naughty List**, and will presumably (although the matter is determined by parents) receive a lump of coal.

Santa Claus is said to fly around the Christmas sky in a sled powered by his **magical reindeer**, or cold-resistant, mythically powered, individually named animals, delivering presents to each child's house in the process. Santa is also expected to slide through chimneys to deliver these presents (homes not equipped with chimneys might "leave the front door cracked open"), and children sometimes arrange cookies or other treats on a plate for him to enjoy.

Gifts are placed underneath a **Christmas tree**, or a pine tree that's decorated with ornaments and/or lights and is symbolic of the holiday. Additionally, smaller gifts may be placed inside a **stocking**, or a sock-shaped, holiday-specific piece of fabric that's generally hung on the mantle of a fireplace (homes without fireplaces might use the wall). A Christmas tree's **ornaments**, or hanging, typically spherical decorations, in addition to the mentioned lights, may be accompanied by a **star**, or a representation of the Star of Jerusalem that the Three Apostles followed while bringing Baby Jesus gifts and honoring him, in the Bible.

Leia o texto acima e escolha a opção correta:

On what date does Christmas take place?

- a) The date varies from year to year
- b) 20th December
- c) 31st December
- d) 25th December

2 - Which mythical figure is said to deliver presents on Christmas?

- a) The Easter Bunny
- b) Saint Patrick
- c) Santa Claus
- d) Christmas Angel

3 - How are children's present requests said to be granted or denied on Christmas?

- a) Randomly
- b) Through a specially designed mathematical formula
- c) Nobody is quite sure
- d) By reviewing their presence on either the "Good" or "Naughty" List

4 - Which parties are said to help Santa Claus make and deliver presents?

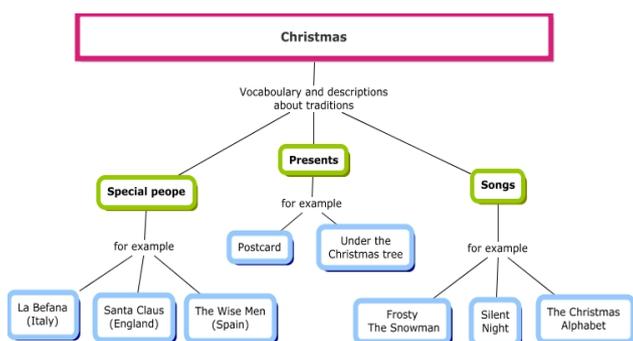
- a) Elves
- b) He performs the work himself
- c) Magical reindeer
- d) A and C

5 - On Christmas, where are presents typically found?

- a) Underneath the Christmas tree and in stockings
- b) In the chimney
- c) In the mailbox
- d) Hidden throughout the house

Fonte: <https://lingua.com/pt/ingles/leitura/christmas/>

Mapa Mental ou Fluxograma



Fonte:
http://recursosotic.educacion.es/multidisciplinar/itfor/web/sites/default/files/recursos/christmas/html/mapa_conceptual.html

Glossário

Santa Claus – Papai Noel

North Pole – Polo Norte

Elves – elfos

Magical reindeer – rena mágica

Christmas tree – árvore de Natal

Ornaments – enfeites

Star – estrela

Signifying – significando

Birth – nascimento

Widely – amplamente

Cold-resistant – resistente ao frio

Powered – alimentado

Chimney – chaminé

Cracked – rachado

Arrange – organizar

Sock-shaped – em forma de meia

Holiday-specific – feriado específico

Generally – geralmente

Firaplace – lareira

Followed – seguiu

Bringing – trazendo

Honoring – honrando

Atividade Semanal



Fonte: <https://www.proteste.org.br/alimentacao/receitas-e-dicas/noticia/faca-uma-ceia-de-natal-saudavel-e-economica-old>

A Read the text below and answer the questions:

Christmas is both a sacred religious holiday and a worldwide cultural and commercial phenomenon. For two millennia, people around the world have been observing it with traditions and practices that are both religious and secular in nature. Christians celebrate Christmas Day as the anniversary of the birth of Jesus of Nazareth, a spiritual leader whose teachings form the basis of their religion. Popular customs include exchanging gifts, decorating Christmas trees, attending church, sharing meals with family and friends and, of course, waiting for Santa Claus to arrive. December 25-Christmas Day-has been a federal holiday in the United States since 1870.

1. What is the definition of Christmas according to the text?
2. When did Christmas start?
3. Who is Jesus of Nazareth?
4. What do popular customs include?

B. Mark True or False.

1. Christmas is a only commercial phenomenon. (...)
2. Waiting for Santa Claus to arrive is a part of Christmas celebrations. (...)
3. Chistmas day is on December 25th. (...)
4. Jesus of Nazareth was a spiritual leader. (...)

C. Translate the words below into Portuguese:

1. Worldwide:...
2. Birth:...
3. Sharing:...

4. Gifts:...

D. Como se diz "Feliz Natal" em inglês?

Fonte: <https://www.englishexperts.com.br/forum/exercicio-texto-sobre-o-natal-em-ingles-leitura-interpr-t13409.html>

1 – Read:



Fonte: <https://www.publicdomainpictures.net/pt/view-image.php?image=64275&picture=boas-fogos-de-artificio-de-ano-novo>

The End of the Year

At the end of the year, people usually go on vacation or take a few days off. It's a time when you stop to think about happened – about good things and bad things, mistakes, achievements and so on. Many of us celebrate Christmas and get together with people we like – parents, relatives and friends. Besides, life seems to give us another chance to try to succeed and improve.

Many celebrations take place all over the world and things, at least for a short time, seem to be a little better than they usually are – there is more happiness, hope and motivation.

I really like this time because I enjoy life more. To me, it's definitely the best part of the year.

2. Answer the questions:

A. What do people do at the end of the year?

B. Do you stop to think about what happened during the year?

C. Do you celebrate Christmas?

D. Do you travel at the end of the year?

E. Do you meet the people you like? Who?

F. Do you think life seems better at the end of the year?

Fonte: <https://www.englishexperts.com.br/forum/exercicio-texto-sobre-o-final-de-ano-em-ingles-t28526.html>

Christmas Vocabulary Quiz

Choose the correct answer:

1. We usually have ____ at Christmas. a) a pudding b) a cake c) a pie		2. ____ brings us a lot of presents. a) Mr Frost b) Santa Claus c) Santa Brown	
3. Santa Claus comes to us on his ____. a) car b) skies c) sleigh		4. We also put a beautiful ____ in our house. a) birch tree b) Christmas tree c) apple tree	
5. We always decorate the Christmas tree with ____. a) candles and sweets b) nuts and candles c) lights and balls.		6. We always put our ____ on the fireplace. a) socks b) stocking c) gloves	
7. We also decorate our house with branches of ____. a) holly b) flowers c) trees		8. Rudolph is the name of Santa's favourite ____. a) bird b) dog c) reindeer	
9. Our parents put a lot of ____ under the Christmas tree. a) books b) balls c) presents		10. Our parents always hang ____ on the door. a) a portrait b) a wall paper c) a wreath	
11. We light the ____ in our house. a) candles b) lamps c) torches		12. Children often build ____ in the street. a) snowballs b) snowflakes c) a snowman	

Fonte: <https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/vocabulary/christmas/christmas-vocabulary-quiz/62754>

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/Sua professor (a) disponibilizará o link pra você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

Costumes dos Estados Unidos durante o Natal e Ano Novo



Fonte: <https://casasavendaorlando.com.br/curiosidades-sobre-o-natal-nos-estados-unidos/>

1 – Comemoração

O Natal é celebrado com um almoço no dia 25 de Dezembro.

2 – Uma tradição Americana

Nos Estados Unidos é uma tradição que as crianças deixem “cookies”, aqueles famosos biscoitos, com um copo de leite para o Papai Noel (Santa Claus) perto da árvore de Natal ou lareira quando ele trouxer presente.

3 – Presentes

Nos Estados Unidos há o conhecido “exchange gifts”, que significa trocar presentes entre os familiares e amigos. Isso acontece no dia 25 de Dezembro pela manhã, e é comum que a pessoa ganhe e dê mais de um presente. Esses presentes podem variar e pode ser até comida, incluindo os “cookies” natalinos.

4 – Clima

Nos Estados Unidos, Dezembro é um mês super gelado, portanto, neva bastante. É realmente como nos filmes! O Natal pode ser chamado também de “White Christmas”, pois as cidades, parques e ruas ficam todas brancas por conta da neve.

5 – É NATAL (EM TODO LUGAR!)

O Natal é levado muito à sério. Então, caso você vá para lá nessa época do ano prepare-se para mergulhar no espírito natalino DE VERDADE! Nas rádios há muita música natalina, pois há muitos artistas que lançam músicas de Natal, como a música da Mariah Carey, “All I Want For Christmas Is You” ou do Justin Bieber, Mistletoe.

Além disso, há muitos comerciais de TV e filmes de Natal, e também há produtos que são criados especialmente para essa data.

6 – Decoração

Os americanos costumam decorar toda a casa, incluindo o jardim com decoração de Natal. Há muitos enfeites e até os guardanapos (napkins) são personalizados com a data. Lá eles costumam utilizar a árvore pinheiro (pine tree)

verdadeira, e nessa época do ano, é comum que algumas lojas os venda.

7 – Comida

Nos Estados Unidos eles possuem alguns pratos específicos para data. Por exemplo, por lá eles não consomem nosso famoso peru (turkey), pois é mais comum no feriado de Thanksgiving. Eles, no almoço de Natal, comem “roasted beef”, “chicken” e “ham”. Como bebidas há uma bem conhecida, chamada “eggnog”, que é uma gemada que pode ser alcóolica ao não. Além disso, há os famosos “cookies”, “candy cane”, que é uma bala em formato de bengala nas cores vermelho e branco. E eles também consomem bastante produtos de hortelã (peppermint flavor)



Como é comemorado o Ano Novo nos Estados Unidos?

Por ser um país de dimensões continentais e com muitos imigrantes, o Ano Novo nos Estados Unidos é muito variado. De barulhenta e festiva à supersticiosa e religiosa você com certeza vai encontrar uma que te atraia.

O New Year's Eve ou Ano Novo nos Estados Unidos

Isso mesmo! Antes de mais nada é importante explicar que o Ano Novo nos Estados Unidos não é chamado “Réveillon” – palavra de origem francesa – como aqui no Brasil. Nos Estados Unidos o ano novo é chamado de New Year's Eve onde “Eve” é uma abreviação “Evening” (noite).

Como é a Ceia de Ano Novo nos EUA

É comum os americanos preparem uma ceia no último dia do ano e, posteriormente, celebrem a virada do ano. O ritual costuma acontecer reunindo à família e amigos com a tradicional contagem regressiva e o brinde de virada.

Ainda relação à ceia, o prato predominante nos lares americanos é o porco. Segundo a cultura local, o porco representa prosperidade por ser um animal que mexe o focinho sempre para frente. Por ser um país de imigrantes, cada cultura mantém seus costumes quanto ao preparo

dos alimentos. As famílias de origem cubana, por exemplo, tem por hábito assar o porco inteiro.

Enquanto temos a tradição de comer lentilhas lá não podem faltar ervilhas, que normalmente acompanham a carne de porco.

Beijo à meia-noite: tradição de Ano Novo Americano

Outra tradição comum no ano novo americano e muito conhecida em países do hemisfério norte é o “beijo da meia-noite”. Essa tradição remonta os festivais romanos de Sartunália onde, ao final, todos se beijavam na boca como forma de celebração.

Resoluções de Ano Novo nos EUA

Nos Estados Unidos as pessoas levam muito a sério o que chamam de “resoluções de ano novo”, o equivalente à nossa listinha de metas para o ano que vem chegando. As metas são também como as de muitos brasileiros: fazer dieta, mudar de emprego ou conseguir um, trocar de carro, etc.

O ano novo americano na Times Square

Talvez a queima de fogos mais tradicional do ano novo nos Estados Unidos seja em Nova York. Lá acontece a famosa Queda da bola da Times Square, no coração da cidade. O evento, que acontece desde 1907, consiste em uma bola iluminada que desce por mais de 40 metros em 60 segundos por meio de um mastro, representando o início do novo ano.

Fonte: <https://trueexperience.com.br/2017/12/como-e-o-ano-novo-nos-estados-unidos/>.

Vamos lá!

Esse momento é muito importante para tirar dúvidas, bem como mostrar ao professor o que você conseguiu compreender sobre o assunto nesta semana. Aqui o professor de Inglês vai poder te responder sobre os pontos que você tem mais dúvida.

Faça uma relação de suas dúvidas e pergunte aqui ao seu professor.

De acordo com o que você estudou sobre **Christmas – New year’s old** qual a diferença entre o Natal – Ano Novo do Brasil e Estados Unidos?

Fórum

Agora que você está por dentro de tudo que foi estudado e visto nas vídeo aulas, **escreva em inglês as tradições sobre Christmas – New year’s old que mais chamou sua atenção.**

Não se esqueça de postar nesse fórum, compartilhando com seus colegas, e professor.

Você é capaz!

Atividade Semanal Digital

Para responder às questões abaixo leia a frase em inglês e marque a alternativa correta:

1 – The three ____ men bring presentes to kids on 6th January.

- a-) Wise
- b-) Good
- c-) Nice
- d-) Kind

2 – Children hang them by the fireplace on Christmas Eve.

- a-) Pants
- b-) Bags
- c-) Jeans
- d-) Stockings

3 – They are made of metal and make a sound when you snake them.

- a-) Drums
- b-) Bells
- c-) Horn
- d-) Castanets

4 – A typical sweet that is eaten at Christmas. It comes in different shapes.

- a-) Gingerbread
- b-) Nougat
- c-) Pudding
- d-) Lollipop

5 – Animal that pulls Santa’s sleigh on the snow.

- a-) Wolf
- b-) Ox
- c-) Reindeer
- d-) Goat

6 – It is an ornament which people usually hang on the front door.

- a-) Rib bom
- b-) Wreath
- c-) Figurine
- d-) Lantern

7 – Small creatures whose ears are pointed. They have magical powers.

- a-) Dwarves
- b-) Fairies
- c-) Elves
- d-) Wizards

8 – People decorate the Christmas tree whit them.

- a-) Bulbs
- b-) Berries
- c-) Icicles
- c-) Ties

9 – You burn it to give light. It's also used as an ornament.

- a-) Bulb
- b-) Match
- c-) Candle
- d-) Torch

10 – People usually put this ornament on top of the Christmas tree.

- a-) Bell

- b-) Star
- c-) Heart
- d-) Holly

Fonte: https://www.esprintables.com/vocabulary_worksheets/holidays_and_traditions/christmas_/christmas_quiz/AT_CHRISTMAS_QUIZ_TIME_B_W_485425/

Finalizamos por hoje.

Aguardo você na próxima semana!



Matemática
8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Olá, queremos parabenizá-los pela oportunidade de continuarmos as nossas aulas nesse mundo virtual, em virtude dos problemas que estamos enfrentando com a pandemia do novo coronavírus. Desejamos que você tenha um ótimo aproveitamento nessas aulas, pois a sua aprendizagem é muito importante para todos nós.

Nesta semana estudaremos problemas que possam ser resolvidos por meio de uma equação polinomial do tipo $ax^2 = 0$.

Neste estudo, além do material escrito sobre problemas do segundo grau, serão utilizados textos e vídeos aulas sobre o assunto além de exercícios para você avaliar a sua aprendizagem, no tocante a esse conceito.

Habilidade(s) da BNCC

(EF08MA09) Resolver e elaborar, com e sem uso de tecnologias, problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 2º grau do tipo $ax^2 = b$.

Objeto(s) de conhecimento da BNCC

Equação polinomial de 2º grau do tipo $ax^2 = b$.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Equação do 2º grau.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Aula 01: Identificando os coeficientes de uma equação do 2º grau

<https://www.youtube.com/watch?v=1ZbEhzVIOMs>

Aula 02: Equação do 2º grau incompleta em "b". – Professora Edna Mendes

<https://www.youtube.com/watch?v=uxEfHwJlVnQ>

Aula 03: Equação do segundo grau: Equação do 2º grau incompleta, com b=0.

<https://www.youtube.com/watch?v=GLhyl1vZpvQ>

Texto Didático

Olá, tudo bem?

Esta semana nós vamos estudar problemas que podem ser resolvidos por meio da equação do tipo $ax^2 = b$. Essa é uma equação do 2º grau e esse assunto você estudará de forma aprofundada no próximo ano, ou seja, é um assunto que deve ser visto com mais detalhes no 9º ano do Ensino Fundamental. Entretanto, nesse estudo, nós iremos apresentar um caso dessas equações que você irá utilizar para resolver os problemas que serão abordados nesta semana.

Equação do 2º grau

A **equação do segundo grau** recebe esse nome porque é uma equação polinomial cujo termo de maior grau está elevado ao quadrado (2). Também chamada de equação quadrática, é representada por: $ax^2 + bx + c = 0$.

Numa equação do 2º grau, o **x** é a incógnita e representa um valor desconhecido. Já as letras **a**, **b** e **c** são chamadas de coeficientes da equação.

Os coeficientes são números reais e o coeficiente **a** tem que ser diferente de zero, pois do contrário a equação passa a ser do 1º grau.

Resolver uma equação de segundo Grau significa buscar valores reais de **x** que tornam a equação verdadeira. Esses valores são denominados raízes da equação.

Uma equação quadrática possui no máximo duas raízes reais.

Equações do 2º Grau Completas e Incompletas

As equações do 2º grau **completas** são aquelas que apresentam todos os coeficientes, ou seja a, b e c são diferentes de zero (a, b, c ≠ 0).

Por exemplo, a equação $5x^2 + 2x + 2 = 0$ é completa, pois todos os coeficientes são diferentes de zero (a = 5, b = 2 e c = 2).

Uma equação quadrática é **incompleta** quando b = 0 ou c = 0 ou b = c = 0. Por exemplo, a equação $2x^2 = 0$ é incompleta, pois a = 2, b = 0 e c = 0.

No nosso caso, iremos estudar apenas as equações em que o coeficiente b = 0, ou seja, as equações do tipo $ax^2 + c = 0$.

Como resolver uma equação do 2º grau do tipo $ax^2 + c = 0$

Resolver uma equação do 2º grau é encontrar os valores de **x** que tornam a sentença verdadeira.

Exemplos:

1 – Determine os valores de **x** que tornam a equação $4x^2 - 16 = 0$ verdadeira.

Solução:

A equação dada é uma equação incompleta do 2º grau, com b = 0. Para equações deste tipo, podemos resolver, isolando o **x**. Assim:

$$4x^2 = 16 \Rightarrow x^2 = \frac{16}{4} \Rightarrow x = \pm \sqrt{4} \Rightarrow x = \pm 2$$

Note que, embora a raiz quadrada de um número positivo seja também positiva, na resolução de uma equação consideraremos também os valores negativos porque os dois números (-2 e +2) elevados ao quadrado resultam em 4.

Assim, as raízes da equação $4x^2 - 16 = 0$ são **x = -2** e **x = 2**

2 – Determine os valores de **x** que tornam a equação $2x^2 - 2 = 0$ verdadeira.

Solução:

$$a = 2$$

$$b = 0$$

$$c = -2$$

Trata-se de uma equação incompleta de segundo grau, onde b = 0, seu cálculo pode ser feito isolando o **x**:

$$2x^2 - 2 = 0 \Rightarrow 2x^2 = 2 \Rightarrow x^2 = \frac{2}{2} \Rightarrow x = \pm \sqrt{1} \Rightarrow x = \pm 1$$

Logo, as duas raízes da equação são $x_1 = 1$ e $x_2 = -1$.

Problemas do 2º grau

Consideramos que um problema é do 2º grau se, para a sua resolução, for formada uma equação do 2º grau.

Na resolução de um problema que pode ser resolvido por meio de uma equação do 2º grau, devemos:

Fazer um esquema ou desenho de modo a compreender melhor o enunciado;

- Identificar os dados e a incógnita;
- Formar a equação;
- Resolver a equação;
- Interpretar as soluções da equação no contexto do problema.

Exemplo:

Uma tela retangular com área de 9600 cm^2 tem de largura uma vez e meia a sua altura. Quais são as dimensões desta tela?

Se chamarmos de x a altura da tela, temos que:

- $1,5x$ será a sua largura.
- Sabemos que a área de uma figura geométrica retangular é calculada multiplicando-se a medida da sua largura, pela medida da sua altura.

Escrevendo o enunciado na forma de uma sentença matemática obtemos:

$$x \cdot 1,5x = 9600$$

A sentença matemática $x \cdot 1,5x = 9600$, também pode ser expressa como:

$$1,5x^2 - 9600 = 0$$

Note que temos uma equação do 2º grau incompleta, que terá duas raízes reais opostas, situação que ocorre sempre que o coeficiente b é igual a zero. Vamos aos cálculos:

$$1,5x^2 - 9600 = 0 \rightarrow 1,5x^2 = 9600 \rightarrow x^2 = 9600 / 1,5 \rightarrow x^2 = 6400 \rightarrow$$

$$x = \pm \sqrt{6400} \rightarrow x = \pm 80$$

Assim, as raízes reais encontradas são -80 e 80 .

No entanto, como uma tela não pode ter dimensões negativas, devemos desconsiderar a raiz -80 .

Como $1,5x$ representa a largura da tela, temos então que ela será de $1,5 \cdot 80 = 120$. Portanto:

- Esta tela tem as dimensões de 80 cm de altura por 120 cm de largura.

Agora que já aprendemos como resolver problemas utilizando equação incompleta do 2º grau, vamos dar continuidade aos nossos estudos realizando as atividades seguintes.

Glossário

Glossário	
Equação do 2º grau	Equação que pode ser reduzida à forma $ax^2 + bx + c = 0$, com a, b e $c \in \mathbf{R}$ e $a \neq 0$.
Problemas do 2º grau	Problemas que podem ser resolvidos por meio de uma equação do 2º grau.

Atividade Semanal

1 – Se do quadrado de um número negativo subtraímos 7, o resto será 42. Qual é esse número?

2 – Um azulejista usou 2000 azulejos quadrados e iguais para revestir 45 m^2 de parede. Qual é a medida do lado de cada azulejo?

3 – Um homem quer construir uma casa de 8 m por 10 m . A legislação do município só permite construir, nesse loteamento, no máximo, 20% da área do terreno. Todos os terrenos são quadrados. Quais serão as medidas do terreno para construir a casa desejada?

4 – O quadrado de um número menos 25 é igual a zero. Qual é esse número?

5 – A área de um terreno quadrado é igual a 225 m^2 . Determine o lado desse terreno.

Videoconferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.).

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da interação/mediação com seu/sua professor(a) para

posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

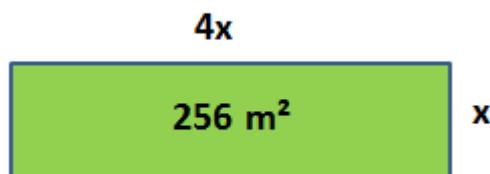
Olá, você conseguiu entender o que foi visto até problemas do 2º grau?

Neste espaço, do chat, você poderá tirar as suas dúvidas com relação aos conteúdos vivenciados sobre esse assunto com o professor de Matemática, que vai esclarecer tudo que você porventura não tenha compreendido bem.

Precisamos lhe lembrar de que a sua participação neste chat contará também como a sua presença na aula de Matemática.

Agora, que você já estudou problemas do 2º grau, responda a atividade a seguir.

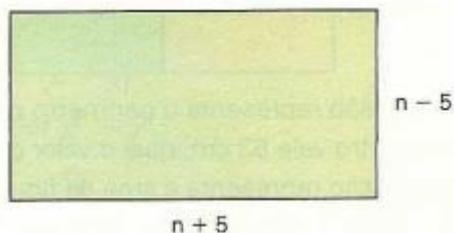
1 – Um retângulo possui a medida de seu maior lado igual ao quádruplo da medida do lado menor, e a área medindo 256 m^2 . Determine a medida de seus lados.



Fórum

Olá, agora que estamos chegando ao fim da aula de Matemática, você precisa se autoavaliar com relação ao que foi estudado, realizando a atividade a seguir.

1 – A área do retângulo abaixo é 375.



Determine o valor de n .

Atividade Semanal Digital

Agora é com você!

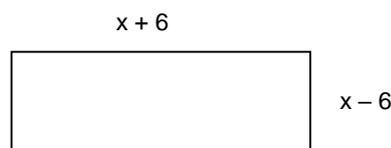
1 – O quadrado da idade de Maria, menos 25 anos é igual a zero. A idade de Maria é igual a:

- a) 1 ano
- b) 2 anos
- c) 5 anos
- d) 8 anos

2 – A área de um quadrado de lado x é igual a 121 m^2 . Nessas condições o valor de x é igual a:

- a) 10 metros
- b) 11 metros
- c) 12 metros
- d) 13 metros

3 – A área do retângulo abaixo é igual a 64. Determine o valor de x :



- a) 10
- b) 12
- c) 14
- d) 16

4 – João e José são irmãos gêmeos e o produto de suas idades é igual a 225. Nessas condições, a idade de cada um dos irmãos gêmeos é igual a:

- a) 12 anos
- b) 13 anos
- c) 14 anos
- d) 15 anos.

5 – O quadrado de um número diminuído de 15 é igual a 129. Quais são esses números?

- a) + 10 e - 10
- b) + 11 e - 11
- c) + 12 e - 12
- d) + 13 e - 13



Língua Portuguesa 8º ano

Professor(a): _____

Data: ___/___/___ 39ª semana

Para Começo de Conversa

Seja bem vindo!

E aí, como se saiu nas atividades da semana passada? Espero que bem. Mas vamos prosseguir que nosso caminho agora nos levará a conhecer um pouco mais sobre a análise de um fenômeno linguístico chamado “expressão idiomática”, presente em textos literários e não literários; vamos falar sobre o sentido conotativo e o denotativo nessas/dessas expressões, tanto nas situações de conversa no dia a dia quanto em textos literários, publicitários e em letras de músicas.

E para que você seja bem sucedido em sua aprendizagem, é fundamental que cumpra todas as etapas: leia os textos, assista ao(s) vídeo(s), encare os desafios propostos nas atividades; participe de todas as discussões na Videoconferência, no Chat, no Fórum, momentos em que você poderá compartilhar suas dúvidas com o/a Professor/a para saná-las.

Vem comigo!?!?!?

Habilidade(s) da BNCC

(EF08LP13) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.

(EF08LP04) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação etc.

Objeto(s) de Conhecimento da BNCC

Elementos notacionais da escrita/morfossintaxe.

Semântica.

Conteúdos/Saberes da Política de Ensino da Rede

Roda de leitura e análise linguística/semiótica de textos literários e não literários nas diversas mídias.

Objetos Digitais de Aprendizagem

Videoaula 1 - <https://youtu.be/RWTLLudFKOg> - Expressões populares.

Canção da América - <https://youtu.be/OlcQE4NeXow>.

Texto Didático

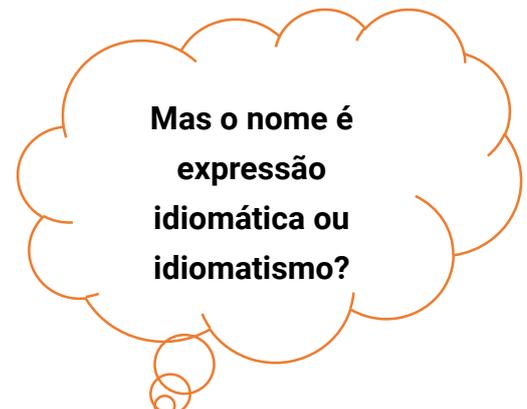
Você já ouviu falar que “a língua é um rastro de mistério” e de segredos? Quem disse isso foi um escritor chamado Guimarães Rosa.

Mas não se preocupe, pois esses mistérios e segredos podem ser desvendados. É possível percebê-los, descobri-los. Sabe como? Através da leitura. Aprendendo esses segredos, você também poderá utilizá-los, pois eles não são propriedade particular de ninguém, não são “guardados a sete chaves”.

E por falar nisso, você sabe o que significa essa expressão “guardar a sete chaves”? Trata-se de uma expressão idiomática. Um modo figurado, ou seja, conotativo de dizer as coisas.

E todas as línguas têm suas próprias expressões, que podem ser usadas tanto na fala quanto na escrita.

São as expressões idiomáticas. Aposto que você já ouviu falar disso.



Ótima reflexão!!

Expressões idiomáticas ou Idiomatismo?

Tanto faz.

Os dois termos se referem ao mesmo recurso, que conta com a vivência cultural e com valores conotativos para construir um novo sentido para a frase.

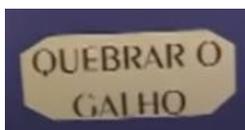
Para ir adiante com essa nossa reflexão, você vai assistir agora a um vídeo em que a Professora fala um pouco sobre algumas dessas expressões de nossa língua portuguesa. Segue o link: <https://youtu.be/RWTLludFKOg> - Expressões populares.

Assistiu ao vídeo? Agora, vamos à prática.

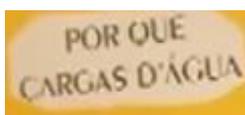
1. O que é uma expressão idiomática?
2. Escreva o significado das expressões:

a) "Tirar o cavalo da chuva."

b)



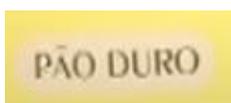
c)



d)



e)



f)



g) "Cada macaco no seu galho."

h) "Cuspido e escarrado". Como se explica o surgimento desta expressão?

Você conseguiu entender o que é uma expressão idiomática?

A expressão idiomática é uma "combinação de palavras" diferentes, que "se juntam" para formar um significado e

esse significado só pode ser compreendido com essas palavras todas juntas nessa expressão.

Essas expressões são popularmente conhecidas como "frases-feitas".

As expressões idiomáticas que surgem no decorrer do desenvolvimento de uma língua são exemplos de fenômenos linguísticos. Com o tempo, tornam-se oficialmente reconhecidas.

E por que usar expressões idiomáticas?

Como tantos outros episódios que acontecem na língua com os sentidos das palavras, as expressões idiomáticas são um fenômeno linguístico.

E o maior motivo para o uso dessas expressões idiomáticas é o caráter dinâmico da língua; depois, é o desejo, ou, porque não dizer, a necessidade de colocar nas mensagens algo que a linguagem "convencional" nem sempre é capaz de oferecer.

Na prática, as expressões idiomáticas têm diversas funções:

- Acrescentar sutileza a uma sentença.
- Enfatizar a intensidade dos nossos sentimentos.
- Adicionar humor ao que escrevemos ou dizemos.
- Ironizar.
- Insinuar.
- Aproximar o leitor fazendo com que ele se identifique com o que está sendo dito.

Essas expressões também são utilizadas como um recurso na criação dos textos literários, em anúncios publicitários, em canções.

Seu uso possibilita aumentar, mas também pode diminuir, o impacto do que foi dito.

E por que isso?

É que as palavras podem ser muito "duras" em alguns momentos da vida...

Então, o uso das expressões idiomáticas pode suavizar o efeito do que será dito, ou seja, ter um efeito eufemista em diversas circunstâncias.

Você já deve ter ouvido falar de "eufemismo", que é justamente o uso de palavras que possam aliviar a dureza da situação, como quando se tem que dar uma notícia de morte, ou outra notícia que pode não ser fácil de dar nem de receber.

Veja o exemplo a seguir:

- O artilheiro percebeu que estava na hora de se aposentar.
- O artilheiro percebeu que estava na hora de pendurar as chuteiras.

Não apenas nos textos, mas em situações cotidianas, o uso desse recurso pode acrescentar sutileza e evitar ofensas, minimizar a gravidade de um fato, a intensidade da interpretação, enfatizar a intensidade de sentimentos negativos.

Outra função das expressões idiomáticas é adicionar humor ou ironia ao que escrevemos ou dizemos.

O humor é um recurso muito importante em qualquer situação em que exista a comunicação. Usar as expressões idiomáticas para tornar um discurso mais engraçado é uma ótima forma de entreter o receptor.

Lúcia estava muito animada na última festa da empresa.

Essas expressões também podem ser usadas para ironizar uma situação. A ironia é um valioso recurso linguístico podendo tornar o texto mais rico. Esse é um recurso muito utilizado por colunistas, como Diogo Mainardi e Arnaldo Jabor, por exemplo.

Você agiu bem. Beijar os pés de quem o apunhalou pelas costas é uma ótima saída.

Palavras não ditas diretamente, “entreditas”, também podem causar um forte impacto no que é dito. Em vez de dizer diretamente, deixar subentendido, insinuar, provocar o duplo sentido. Elas servem para evitar situações constrangedoras ou fazer sugestões indiretas. Você já deve ter ouvido a expressão “ler nas entrelinhas”.

Vamos ver um exemplo?

É claro que eu posso ajudá-lo. Mas sabe como é, uma mão lava a outra.

Por fim, as expressões idiomáticas também podem ser um recurso valioso para provocar a aproximação da pessoa que ouve ou lê.

A partir do momento em que você as conhece bem, é possível utilizá-las para uma comunicação direcionada.

- Graças às dívidas, minha tia está em uma situação muito complicada.
- *Graças às dívidas, minha tia está pisando em ovos.*

Vamos ver o uso de uma dessas expressões idiomáticas em uma linda música?

Segue o link: <https://youtu.be/OlcQE4NeXow> - Canção da América.

Escutou a música? Olha aí a letra:

Canção da América

Milton Nascimento

Amigo é coisa pra se guardar
 Debaixo de sete chaves
 Dentro do coração
 Assim falava a canção que na América ouvi
 Mas quem cantava chorou
 Ao ver o seu amigo partir
 Mas quem ficou, no pensamento voou
 Com seu canto que o outro lembrou
 E quem voou, no pensamento ficou
 Com a lembrança que o outro cantou
 Amigo é coisa para se guardar
 No lado esquerdo do peito
 Mesmo que o tempo e a distância digam "não"
 Mesmo esquecendo a canção
 O que importa é ouvir
 A voz que vem do coração
 Pois seja o que vier (seja o que vier)
 Venha o que vier (venha o que vier)
 Qualquer dia, amigo, eu volto ...

Qual é o significado da expressão “debaixo de sete chaves”?

Você sabia que o número sete é considerado místico, meio mágico, “cheio” de simbologia?

Por exemplo: os sete pecados capitais, as sete maravilhas do mundo, as 7 notas musicais...

A propósito:

Você sabe quais as 7 maravilhas do mundo?

Vamos encarar um desafio?

Cite outras expressões que utilizem o número sete.

Continuando nossa conversa:

As EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS ou IDIOMATISMOS estão por todo lado, fazendo parte da comunicação informal.

Como você viu no vídeo, algumas têm origem em hábitos antigos ou fatos históricos e chegaram até os dias de hoje.

Vamos ver mais exemplos dessas expressões de origem histórica?

- **agradar a gregos e troianos** – significa agradar a todos, mesmo a pessoas com características muito diferentes.

Origina-se da violenta guerra em que se envolveram gregos e troianos quando o príncipe troiano raptou a rainha grega Helena, mulher de Menelau.

- **paciência de Jó** – refere-se à paciência, à tolerância ou à resignação acima dos limites, como a do personagem bíblico, o sofredor e resignado Jó.
- **bicho de sete cabeças** – grande ameaça ou dificuldade.

Existem duas teorias para a origem dessa expressão:

- A mitologia grega, mais precisamente na história uma monstruosa serpente com sete (ou nove) cabeças que se regeneravam mal eram cortadas – a Hidra.
- Uma referência a uma das duas bestas do Novo Testamento – descrita como um monstro de sete cabeças.

E a expressão “virar a página”? Você conhece?

Você já teve que “virar a página” alguma vez na sua vida?

Texto adaptado. Original disponível em:
<http://textoemmovimento.blogspot.com/2013/03/expressoes-idiomaticas.html?m=1>

Mapa Mental ou Fluxograma

Agora que você já utilizou alguns objetos digitais de aprendizagem, vamos ajudá-lo em mais um ponto.

Vamos lá...

Sugerimos que veja o Mapa mental para auxiliá-lo nos estudos.



Disponível em: <https://i0.wp.com/www.vestmapamental.com.br/wp-content/uploads/2020/03/Express%C3%A3o-Idiom%C3%A1tica-scaled.jpg?ssl=1>

Glossário

Expressão idiomática - uma “combinação de palavras” diferentes, usadas para “formar” um significado e esse significado só pode ser compreendido com essas palavras todas juntas nessa expressão.

“A Ver navios”: ficar sem nada ou sem coisa alguma.

“De mãos abanando”: não conseguir o que pretendia.

“De mãos atadas”: não poder fazer nada.

“Ir catar coquinho”: ir fazer outra coisa ou para não se intrometer no assunto.

“Ir desta para melhor”: morrer.

“Ir para o espaço”: não funcionar, falhar ou dar errado.

“Jogado para escanteio”: posto de lado, descartado ou ignorado.

“Negócio da China”: uma grande oportunidade.

“Tempestade em copo d’água”: uma banalidade transformada em tragédia.

“Uma pedra no sapato”: problema por resolver.

“Vista grossa”: fingir que não viu, relevar ou negligenciar.

Atividade Semanal

Questão 1

1. Leia atentamente a tirinha a seguir:



1.1- A tira inicia-se com Cebolinha tendo que resolver um problema. Qual é esse problema?

1.2- No segundo quadrinho, Cebolinha enxerga uma possível solução para esse problema. Qual?

1.3- A expressão “quebrar o galho” ganhou duplo significado no texto. O que significou a expressão para Mônica e o que significou para Cebolinha?

1.4- O problema de Cebolinha foi resolvido?

1.5- Mônica percebeu o engano que cometeu?

1.6- O que significam as estrelas e a fumaça na cabeça de Cebolinha?

Questão 2

Complete a tabela a seguir com o sentido denotativo e o conotativo das expressões abaixo.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ "Pendurar as chuteiras". ✓ "Perder a cabeça". ✓ "Sem pé nem cabeça". ✓ "Dor de cotovelo". ✓ "Dar com a língua nos dentes". ✓ "Ficar com a pulga atrás da orelha". ✓ "Ter costas largas". 	
SENTIDO LITERAL	SENTIDO FIGURADO

Questão 3

Substitua as expressões a seguir por uma palavra de significado equivalente:

✓ "levar avante"	
✓ "levar a mal"	
✓ "dar com a língua nos dentes"	
✓ "trazer à memória"	

Disponível em:
<http://atividadeslinguaportuguesa.blogspot.com/2010/09/atividades-com-tirinhas.html>

Bom trabalho!

Videokonferência

A **ESCOLA DO FUTURO EM CASA** está pronta para ajudar você!

Seu/sua professor(a) disponibilizará o link para você entrar na videoconferência de sua turma no Fórum ou por qualquer outra mídia social de longo alcance (WhatsApp, Facebook, etc.) .

É importante você ficar ciente de que a aula poderá ser gravada como evidência do registro da

interação/mediação com seu/sua professor(a) para posterior cômputo de carga horária e que não será publicada em quaisquer meios.

Bom trabalho!

Chat

No Chat desta semana, uma roda de conversa sobre expressões idiomáticas. Para participar, você se prepara "traduzindo" as expressões idiomáticas a seguir. Depois, é só compartilhar. Vai ser moleza, não é mesmo?

Você conhece os significados dessas expressões que fazem parte do nosso cotidiano? Explique cada uma delas.

Expressão	Sentido denotativo	Sentido conotativo.
"Abandonar o barco"		
"Abotoar o paletó"		
"Acertar na mosca"		
"Amigo da onça"		
"Arregaçar as mangas"		
"Aos trancos e barrancos"		
"Bater na mesma tecla"		
"Tempestade em copo d'água"		
"Descascar um abacaxi"		
"Lavar as mãos"		
"Enfiar o pé na jaca"		
"Procurar chifre em cabeça de cavalo"		
"Trocar os pés pelas mãos"		
"Viajar na maionese"		
"Acabar em pizza"		
"Barata tonta"		
"Bater as botas"		
"Trocar as bolas"		
"Agarrar com unhas e dentes"		

Fórum

No Fórum desta semana, uma discussão sobre a diferença de sentido entre as expressões "ao encontro de" e "de encontro a". Para participar, você deve resolver as questões a seguir. Depois, você compartilha no Chat.

Questão 1

Relacione as colunas de acordo com o uso adequado das expressões abaixo:

I. de encontro

II. ao encontro

a) () é utilizada para expressar algo contrário, discordante.

b) () é utilizada para expressar concordância, que está em direção ou de acordo com algo.

- b) é frágil, inconstante, e pouco resistente aos problemas da vida moderna.
- c) deve ser mantida em segredo para não causar inveja.
- d) é inconstante e precisa ser mantida.
- e) é um bem muito precioso, de valor inestimável.

4 – Em “**Mas quem cantava chorou**”, o motivo do choro foi:

- a) a indisposição do amigo.
- b) a falsidade do amigo.
- c) a partida do amigo.
- d) a infidelidade do amigo.
- e) a incompreensão do amigo.

5 – No trecho “**Mas** quem ficou, no pensamento voou”, a palavra em destaque expressa:

- a) adição.
- b) conclusão.
- c) oposição.
- d) condição.
- e) explicação.

6 – Marque a alternativa que explica a seguinte frase: “**Amigo é coisa pra se guardar debaixo de sete chaves.**”

- a) Amigo é pra se guardar dentro de um cofre.
- b) Amigo é pra se guardar e se cuidar com carinho.
- c) Amigo é pra se trancar no coração.

7 – No verso: “Mas quem ficou, no pensamento voou. E quem voou, no pensamento ficou.” :

- a) Depois que se separam, os amigos se esquecem.
- b) Depois que se separam, os amigos procuram outros amigos.
- c) Depois que se separam, os amigos não se esquecem, pois estão sempre no pensamento um do outro.

Disponível em: <https://armazemdetexto.blogspot.com/2018/07/musica-cancao-da-america-milton.html>

PROTOCOLOS PARA SAIR DE CASA



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Ao sair, coloque um jaqueta de manga longa.

2



Prenda o cabelo e evite usar brincos, anéis, correntinhas.

3



Se estiver com gripe ou tosse, coloque uma máscara, pouco antes de sair.

4



Evite utilizar o transporte público.

5



Se sair com seu pet, tente evitar que se esfregue contra superfícies externas.

6



Leve lençinhos descartáveis e use-os para tocar as superfícies.

7



Amasse o lenço e jogue-o em um saco fechado dentro da lata de lixo.

8



Ao tossir ou espirrar, não utilize as mãos ou o ar.

9



Evite usar dinheiro. Se necessário, imediatamente higienize suas mãos.

10



Lave ou higienize suas mãos após tocar em qualquer objeto ou superfície.

11



Não toque seu rosto antes de higienizar suas mãos.

12



Mantenha distância das pessoas.



PROTOCOLOS DE ENTRADA EM CASA

AÇÕES CONTRA COVID-19

KONECRANES®



1



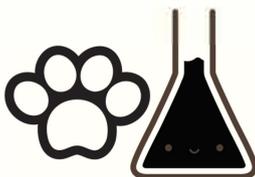
Ao voltar para casa, não toque em nada, antes de se higienizar.

2



Tire os sapatos

3



Desinfete as patas do seu pet após passear com ele.

4



Lave com alvejante, recomendado acima de 60 °.

Tire a roupa e coloque-a em uma sacola plástica no cesto de roupas.

5



Deixe bolsa, carteira, chaves, etc, em uma caixa na entrada.

6



Mãos, punhos, rosto, pescoço, etc.

Tome banho! Se não puder, lave bem todas as áreas expostas.

7



Limpe seu celular e os óculos com sabão e água ou álcool.

Para cada 1 litro de água, 20 ml de alvejante.



Utilize luvas

8

Limpe as embalagens que trouxe de fora antes de guardar.

9



Tire as luvas com cuidado, jogue-as fora e lave as mãos.

0



Lembre-se que não é possível fazer uma desinfecção total, o objetivo é reduzir o risco.



PREFEITURA DO
RECIFE

PROTOSCOLOS DE CONVIVÊNCIAS COM PESSOAS NOS GRUPOS DE RISCO.



AÇÕES CONTRA COVID-19

1



Dormir em cama separada.

2



Para cada 1 litro de água, 20 ml de água sanitária.

Utilizar banheiros diferentes e desinfetá-los com água sanitária.

3



Não compartilhar toalhas, talheres, copos.

4



Interruptores, mesas, encostos de cadeira, puxadores, etc.
Limpe e desinfete diariamente superfícies de alto contato.

5



Lave roupas, lençóis e toalhas com mais frequência.

6



Manter distância, dormir em quartos separados.

7



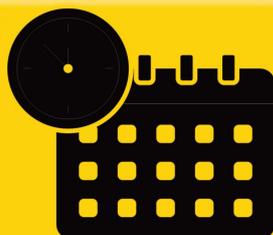
Manter os quartos ventilados.

8



Ligue para o número 136, se houver mais de 38° de febre e dificuldade em respirar.

9



Não quebre a quarentena por 2 semanas. Toda saída de casa é uma reinicialização do contador.





PREFEITURA DO
RECIFE