

Secretaria de
Educação



MATRIZ CURRICULAR PRIORITÁRIA

ANOS INICIAIS

2º
ANO

Prefeito do Recife

João Henrique de Andrade Lima Campos

Vice-prefeita do Recife

Isabella Menezes de Roldão Fiorenzano

Secretário de Educação do Recife

Frederico da Costa Amancio

Secretário Executivo de Planejamento e Coordenação

Severino José de Andrade Júnior

Secretário Executivo de Administração e Finanças

Ednaldo Alves de Moura Júnior

Secretária Executiva de Projetos, Tecnologia e Inovação

Lígia Stocche Barbosa

Secretária Executiva de Infraestrutura

Danielle César Duca de Carvalho

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Juliana de Paula Guedes de Melo

Secretário Executivo de Gestão da Rede

Gleibson Cavalcanti dos Santos

Secretaria de
Educação



APRESENTAÇÃO

Olá, colega!

Os dois últimos anos certamente foram muito desafiadores e agora temos mais um desafio pela frente: a recomposição das aprendizagens dos(as) nossos(as) estudantes.

Para isso, a Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica organizou vários documentos norteadores do fazer pedagógico para os(as) estudantes do 1º ao 9º ano que são:

01	MATRIZ CURRICULAR PRIORITÁRIA	Elaborada a partir da Política de Ensino Ênfase no aprofundamento das aprendizagens basilares
02	PLANOS ANUAIS	Elaborado a partir da Política de Ensino Auxilia o trabalho pedagógico Distribui a Matriz no ano letivo
03	CADERNO DE ORIENTAÇÕES	Alinhamento dos materiais da rede Ajuda na gestão do tempo Propõe orientações para as aulas
04	MATERIAIS DE APOIO	Aprender Sempre - 1º ao 9º Primeiras Letras - GIV ao 2º Planos de Estudo Semanais - 6º ao 9º Trilhas de Aprendizagem - EJA

Este documento que você tem em mãos é a MATRIZ CURRICULAR PRIORITÁRIA, que indica o que é prioritário em cada ano de escolaridade para a aprendizagem dos(as) estudantes.

Neste material, você, professor/professora, encontrará indicações e orientações claras, precisas e objetivas sobre o que é basilar para o(a) estudante conseguir progredir e consolidar em seu percurso educacional.

É preciso pontuar que esse documento foi o norteador de todos os demais, portanto, tudo está sendo alinhado a partir dessa matriz e da Política de Ensino da Rede Municipal do Recife.

Você poderá contar com todo o apoio da Secretaria de Educação para a aplicação desse material.

Um ótimo trabalho!
Sigamos juntos!

Juliana Guedes e Equipe Técnica da
Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO	ORALIDADE
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Participar de situações de fala e escuta de textos orais, e socialização de vivências de apresentações próprias do contexto escolar, reconhecendo as normas que regem a atuação de interlocutores.</p> <p>Compartilhar experiências com o grupo, ampliando o interesse pelos fatos, ocorridos na rua e na comunidade, onde mora, aprimorando atitudes de respeito aos turnos de fala.</p> <p>Vivenciar dramatizações de peças teatrais infantis, realizando inferências, e respeitando os turnos de fala.</p> <p>Produzir textos orais da esfera de circulação, de regulação coletiva de comportamentos, adequando a linguagem ao contexto, e aos interlocutores.</p> <p>Ouvir poemas e declamá-los, apreciando o ritmo e a musicalidade.</p> <p>Familiarizar-se com um repertório variado de textos literários da tradição oral, de diferentes épocas e autores(as).</p> <p>Realizar inferências, a partir de pistas, dadas pelas adivinhas.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Relato de experiência pessoal; produção de relatos; negociação de sentidos; adequação vocabular, e coerência.</p> <p>Recado: informação principal; informações secundárias; adequação do texto ao contexto, e aos interlocutores.</p> <p>Debate regrado: sustentação, refutação, tomada de posição, negociação de sentido, adequação vocabular e coerência.</p> <p>Textos do teatro infantil: a linguagem do teatro; relação entre oralidade e escrita.</p> <p>Poema; canção popular; cantiga de roda; parlenda; trava-língua, e adivinha; quadrinhas; cordel; recursos estilísticos (verso/estrofe, ritmo/rima).</p>
HABILIDADES BNCC	EF02LP15, EF02LP19, EF02LP24, EF12LP06, EF12LP13, EF15LP09, EF15LP10, EF15LP11, EF15LP12, EF15LP13, EF15LP19

EIXO	LEITURA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Realizar inferências em textos de diferentes gêneros e temáticas.</p> <p>Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros e temáticas.</p> <p>Participar de leitura de textos coletivos, produzidos em sala de aula, desenvolvendo estratégias de leitura, e posicionando-se criticamente.</p> <p>Identificar título, suporte dos gêneros estudados, antecipando sentidos, e ativando conhecimentos prévios, relativos aos textos.</p> <p>Estabelecer relações de sentido entre as ilustrações e o assunto do texto.</p> <p>Ler com apoio de leitor(a) mais experiente e/ou com autonomia, textos que tratem da diversidade da cultura brasileira, herdada de africanos e indígenas, bem como textos de diferentes culturas e etnias</p> <p>Ler e compreender os elementos iconográficos presentes nos diferentes gêneros textuais.</p> <p>Compreender a sequência lógica em quadrinhos e tirinhas.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Estratégias de leitura: elementos de contextualização do suporte, antecipação, predição, contexto, dentre outros.</p> <p>Aviso, bilhete, convite, carta pessoal, biografia, instruções de montagem, regras de jogos, receita culinária, entre outros. Função social e características, e elementos do suporte.</p> <p>Textos não verbais: finalidade, tema, características dos diferentes suportes.</p> <p>Contos populares, conto de fadas, acumulativos, conto maravilhoso, conto de origem africana, lendas de origem indígena, fábulas tradicionais e de origem indígena e africana, entre outros; tema central; ideias secundárias; aspectos constitutivos do gênero: enredo, personagens, tempo, espaço e narrador</p> <p>Gráfico, mapa e tabela.</p> <p>Elementos iconográficos, presentes no gênero.</p> <p>Tirinha, história em quadrinhos: recursos linguísticos e estilísticos. Linguagem verbal, e não verbal (poemas visuais e concretos).</p>
HABILIDADES BNCC	<p>EF02LP12, EF02LP20, EF02LP21, EF02LP26, EF12LP02, EF12LP04, EF12LP08, EF12LP09, EF12LP10, EF12LP17, EF12LP18, EF15LP01, EF15LP02, EF15LP03, EF15LP14, EF15LP15, EF15LP16, EF15LP17, EF15LP18</p>

EIXO	PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Escrever textos, com apoio do(a) professor(a) e/ou com autonomia, destinados a diferentes propósitos, situações comunicativas e suportes.</p> <p>Planejar a escrita e revisar o texto, (manual ou digital) com auxílio do(a) professor(a).</p> <p>Utilizar a variedade linguística, adequada ao gênero, ao contexto, ao interlocutor e ao suporte.</p> <p>Escrever, para expressar: posicionamentos, valores, ideias, sentimentos, utilizando a variedade linguística, adequada ao contexto de produção e recepção, e aos interlocutores pretendidos. (Software).</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Aviso, bilhete, convite e carta pessoal.</p> <p>Função social da escrita.</p> <p>Objetivo comunicativo.</p> <p>Elementos estruturais dos gêneros.</p> <p>Adequação do texto ao contexto de produção e recepção.</p>
HABILIDADES BNCC	EF15LP05, EF15LP06, EF15LP07, EF15LP08

EIXO	ANÁLISE LINGUÍSTICA: APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Escrever o próprio nome com autonomia, relacionando-o à escrita de outras palavras.</p> <p>Compreender os princípios do sistema de escrita, escrevendo pequenos textos, utilizando a hipótese de escrita alfabética, e com apoio do (a) professor (a), as convenções ortográficas.</p> <p>Reconhecer e utilizar aspectos de organização escrita em páginas, de acordo com o que foi convenicionado em Língua Portuguesa: direções da escrita, alinhamento da escrita, segmentação entre palavras no texto.</p> <p>Ler e Escrever, percebendo que uma mesma letra pode representar sons diferentes, dependendo de sua posição na palavra.</p> <p>Identificar o sentido de recursos iconográficos do texto digital.</p> <p>Organizar pequenos textos em frases, utilizando, adequadamente, os recursos de pontuação.</p> <p>Identificar Semelhanças sonoras iniciais (aliteração) e finais (rimas).</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Estudo comparativo entre letras, sílabas e palavras.</p> <p>O nome próprio</p> <p>Princípios básicos do sistema de escrita alfabética. (semelhanças e diferenças sonoras entre as palavras, valores sonoros convencionais das letras).</p> <p>Regularidades diretas e contextuais na grafia de palavras.</p> <p>Recursos iconográficos do texto digital.</p> <p>Organização do texto: formas de organização do texto na página.</p>
HABILIDADES BNCC	EF01LP26, EF02LP02, EF02LP03, EF02LP04, EF02LP05, EF02LP06, EF02LP07, EF02LP08, EF02LP09, EF02LP10, EF02LP11, EF02LP16, EF02LP17, EF02LP29, EF12LP07, EF12LP13, EF12LP14, EF12LP15, EF12LP16, EF12LP19

MATEMÁTICA

EIXO	NÚMEROS E OPERAÇÕES
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Comparar e ordenar quantidades de elementos de coleções pela contagem por estimativa, e/ou por correspondência, para identificar igualdade ou desigualdade numérica.</p> <p>Reconhecer números ordinais do 1º ao 20º, em uma situação cotidiana, utilizando a expressão oral, sem recurso à simbologia.</p> <p>Resolver e elaborar problemas aditivos, envolvendo números de até 3 ordens, envolvendo os significados de juntar e acrescentar quantidades; separar e retirar quantidades; comparar e completar quantidades em situações de contexto familiar, utilizando o cálculo mental, ou outras estratégias pessoais.</p> <p>Resolver e elaborar problemas, envolvendo as ideias de dobro e metade, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.</p> <p>Construir fatos básicos da adição e subtração, e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Comparação e ordenação de quantidades.</p> <p>Números ordinais</p> <p>Problemas de estruturas aditivas</p> <p>Problemas com as ideias de dobro e metade</p> <p>Construção de fatos fundamentais da adição, e da subtração.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02MA01, EF02MA02, EF02MA03, EF02MA04, EF02MA05, EF02MA06, EF02MA07, EF02MA08

EIXO	PENSAMENTO ALGÉBRICO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Estabelecer critérios, para agrupar, classificar e ordenar objetos, considerando diferentes atributos.</p> <p>Completar sequências (numérica ou de figuras) repetitivas e recursivas, com elementos ausentes no meio, ou no final da sequência, após o reconhecimento de um padrão (ou regularidade).</p> <p>Construir sequências repetitivas ou recursivas com números naturais, objetos ou figuras, a partir das ideias de generalização e regularidade.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Classificação de objetos</p> <p>Construção de sequências repetitivas, e de sequências recursivas (numéricas ou de figuras).</p>
HABILIDADES BNCC	EF02MA09, EF02MA10, EF02MA11

EIXO	GEOMETRIA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Usar figuras planas em diferentes composições, para criar desenhos.</p> <p>Identificar determinada figura plana em um conjunto de várias figuras.</p> <p>Nomear, descrever e comparar figuras planas e espaciais, apresentadas em diferentes posições.</p> <p>Associar a representação de figuras espaciais a objetos do mundo real</p> <p>Descrever, comparar e classificar, verbalmente, figuras planas, e/ou espaciais, por características comuns, mesmo que apresentadas em diferentes disposições (por translação, rotação ou reflexão), relatando a transformação com suas próprias palavras.</p> <p>Descrever, representar e comparar caminhos entre dois ou três pontos.</p> <p>Identificar e descrever a localização e o deslocamento de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um referencial, e indicar as mudanças de direção e sentido</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Composições com figuras planas.</p> <p>Identificação de figuras planas.</p> <p>Nomeação e descrição de figuras planas e espaciais.</p> <p>Associação de figuras espaciais a objetos do mundo real.</p> <p>Descrição, comparação e classificação de figuras planas e espaciais.</p> <p>Representação, visualização, descrição e comparação de caminhos.</p> <p>Localização de objetos no espaço.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02MA12, EF02MA13, EF02MA14, EF02MA15

EIXO	GRANDEZAS E MEDIDAS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Compreender, intuitivamente, a necessidade das grandezas para o estabelecimento de comparações (para comparar dois objetos entre si, é necessário considerar uma grandeza, como referência, comprimento e massa).</p> <p>Estimar, medir e comparar grandezas de mesma natureza (comprimento, massa e capacidade), por meio de estratégias pessoais, usando medidas não convencionais, e/ou convencionais.</p> <p>Selecionar instrumentos de medida, apropriados à grandeza a ser medida.</p> <p>Identificar unidades de tempo, utilizando calendários.</p> <p>Ler horas cheias e intervalos de 15 minutos comparando relógios digitais e de ponteiros.</p> <p>Comparar valor monetário, utilizando diferentes cédulas e moedas.</p> <p>Estabelecer equivalências de um mesmo valor, utilizando diferentes cédulas e moedas, em situações similares ao uso no mundo da vida real.</p> <p>Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital, e registrar o horário do início, e do fim do intervalo.</p>

CONTEÚDOS /
SABERES

Noção de grandeza.
Medição e comparação de grandezas.
Comparação de comprimentos.
Instrumentos de medida.
Unidades de medida de tempo.
Leitura de relógios.
Comparação de valores monetários.
Equivalências de valores monetários.
Duração de intervalo de tempo.

HABILIDADES
BNCC

EF02MA16, EF02MA17, EF02MA18, EF02MA19, EF02MA20

EIXO

ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE

OBJETIVOS DE
APRENDIZAGEM

Coletar e classificar dados, identificando diferentes categorias.
Ler, interpretar e comparar informações e dados, apresentados em tabela (dupla entrada) e gráficos, identificando a frequência associada a uma categoria, e vice-versa.
Construir gráficos de colunas ou barras, utilizando objetos físicos ou representações pictóricas.
Preencher tabelas, por meio de representação simbólica dos números, ou por registros próprios, para organização e classificação de dados, utilizando contagens.
Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios, como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis”.

CONTEÚDOS /
SABERES

Coleta e classificação de dados.
Leitura e interpretação de informações e dados, apresentados em tabelas e gráficos.
Construção de gráficos de colunas ou barras.
Construção de tabelas.
Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano.

HABILIDADES
BNCC

EF02MA21, EF02MA22, EF02MA23

CIÊNCIAS DA NATUREZA

EIXO	TERRA E UNIVERSO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Identificar a Terra, como o Planeta em que vivemos.</p> <p>Relacionar o movimento de rotação da Terra (ao dia e a noite), e o de translação (às estações do ano).</p> <p>Constatar a presença de eventos, repetidos na natureza: dia/noite; variações de temperatura ao longo do dia/noite, aspecto do céu (chuvoso, nublado, ensolarado)</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>O planeta Terra</p> <p>Movimentos de rotação e translação da Terra</p> <p>Eventos, repetidos e variações da natureza.</p>
HABILIDADES BNCC	EF01CI07, EF01CI08

EIXO	VIDA, AMBIENTE E DIVERSIDADE
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Reconhecer a importância do ar, do solo, da água e da luz para os seres vivos.</p> <p>Diferenciar ser vivo de elemento não vivo.</p> <p>Reconhecer a importância da conservação ambiental.</p> <p>Identificar o consumismo como atitude prejudicial à natureza.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Componentes bióticos e abióticos na natureza.</p> <p>Consumo consciente.</p> <p>Limpeza urbana.</p> <p>Coleta seletiva.</p> <p>Disperdício de água.</p> <p>Tipos de energia</p>
HABILIDADES BNCC	EF02CI04, EF02CI05, EF02CI06

EIXO	SER HUMANO E SAÚDE
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Conhecer o próprio corpo nas diversas dimensões biopsicossociais.</p> <p>Identificar os órgãos do sentido.</p> <p>Identificar noções básicas de higiene corporal.</p> <p>Reconhecer que o corpo e a intimidade são invioláveis.</p> <p>Reconhecer que as diferenças físicas e biológicas não geram desigualdades de gênero e sexual.</p> <p>Reconhecer os benefícios e os perigos da exposição do corpo ao Sol.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>O corpo humano: diferenças, semelhanças e cuidados.</p> <p>Órgãos de sentido.</p> <p>Higiene Corporal.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02CI02, EF02CI04

EIXO	MATÉRIA E ENERGIA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Identificar objetos de uso cotidiano com diferentes materiais, de acordo com suas propriedades (flexibilidade, dureza, transparência entre outros.).</p> <p>Discutir e propor medidas necessárias para prevenção de acidentes domésticos, na escola e no percurso entre a casa e a escola.</p> <p>Identificar meios de comunicação individual e ou coletivo.</p> <p>Reconhecer os recursos tecnológicos utilizados no seu dia a dia.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>O comportamento de certos materiais na água, bem como sua dureza, elasticidade, compatibilidade térmica ou elétrica, por exemplo, em argila, metal, plástico, madeira, dentre outros.</p> <p>Principais meios de comunicação individual ou coletivo.</p> <p>Fatores de risco em casa, na escola ou no percurso entre casa e escola.</p> <p>Prevenção de acidentes com materiais provenientes da ação humana de uso doméstico</p> <p>Recursos tecnológicos.</p>
HABILIDADES BNCC	EF04CI01, EF02CI02, EF02CI03

HISTÓRIA

EIXO	ORGANIZAÇÃO DO TEMPO E ESPAÇO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Reconhecer medidas convencionais de tempo, utilizadas pelas pessoas em seu cotidiano, em diferentes tempos e espaços.</p> <p>Reconhecer relações sociais entre seus grupos de convívio, e outros grupos em diferentes tempos e espaços.</p> <p>Reconhecer permanências e mudanças nas vivências da coletividade, a partir de fontes diversas.</p> <p>Identificar, a partir de fontes diversas, mudanças e permanências no Recife de ontem e de hoje.</p> <p>Conhecer as diferentes formas de trabalho, existentes na comunidade, e a importância do trabalho para a organização social humana.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Medidas de tempo convencionais: horas e minutos; dias da semana.</p> <p>Marcadores temporais em uso na vida cotidiana das pessoas, e contidos na literatura, nas linhas do tempo, nos relógios, nos celulares, nos calendários, entre outros.</p> <p>Narrativas indígenas e africanas sobre a origem do mundo, sobre os ritmos temporais, sobre as organizações sociais, sobre os dias e as noites, entre outras.</p> <p>Narrativas sobre o trabalho em diversas sociedades.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02HI06, EF02HI07, EF02HI10, EF02HI11

EIXO	IDENTIDADE E DIFERENÇA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Identificar-se como ser histórico, considerando que as histórias individuais são integrantes das histórias coletivas.</p> <p>Compreender as identidades sociais e as narrativas, como construções históricas.</p> <p>Conhecer aspectos das histórias das famílias, da escola e da cidade, através da observação dos modos de vida das pessoas no seu cotidiano.</p> <p>Reconhecer que as desigualdades sociais, vinculadas ao gênero, estão relacionadas a contextos históricos.</p> <p>Conhecer as diferentes formas da organização da família e da comunidade, destacando os vínculos pessoais e as relações de amizade.</p> <p>Construir a árvore genealógica das estudantes, e dos estudantes.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>As identidades, pessoal e social, e o sentimento de pertencimento a grupos e localidades: histórias das famílias, e história da escola.</p> <p>Modos de vida e manifestações culturais de grupos locais do presente e no passado.</p> <p>Mudanças e permanências no Recife de ontem e de hoje, narradas por diferentes fontes: cartas, fotografias, álbuns das famílias.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02HI01, EF02HI02, EF02HI03, EF02HI04, EF02HI05, EF02HI08, EF02HI09

GEOGRAFIA

EIXO	A INFÂNCIA E O COTIDIANO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Comparar acontecimentos, tendo como referência anterioridade, posteridade e simultaneidade, relacionando o dia e a noite a diferentes atividades sociais.</p> <p>Discutir a respeito da diversidade cultural existente entre os grupos sociais, e do modo como exerce influência na vida das pessoas e da sociedade.</p> <p>Conhecer alguns lugares, como escalas de seu espaço vivido.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Identidades territoriais no espaço geográfico: sentimento de pertencimento local. Quem sou e quem somos no mundo, no país, na cidade, no bairro em que vivo/vivemos.</p> <p>Movimentos da terra e vida humana</p> <p>Família, comunidade e sociedade no mundo</p> <p>Cotidiano vivido no território</p> <p>Escola: lugar de ensinar, aprender e conviver; espaço de ensino, aprendizagem e convivência.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02GE01, EF02GE02, EF02GE04, EF02GE05, EF02GE06

EIXO	LEITURA DE PAISAGENS: OLHANDO O AMBIENTE E SUAS REPRESENTAÇÕES
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Reconhecer o espaço em que vive, percebendo-se parte integrante e agente transformador desse espaço.</p> <p>Conhecer croquis, maquetes e plantas.</p> <p>Utilizar as primeiras noções de escala, identificando a redução ou ampliação do objeto retratado.</p> <p>Localizar a escola no bairro, e perceber suas transformações ao longo do tempo.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Caminho da escola: abrindo caminhos para o mundo.</p> <p>Representação da sala de aula, utilizando escalas, croquis, legendas e lateralidade, para desenvolver senso de orientação.</p> <p>Desenvolvimento de senso de orientação e pontos de referência em relação a si próprio.</p> <p>Nós no bairro: lugar de inter-relações no mundo em permanente mutação.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02GE01, EF02GE02, EF02GE05, EF02GE08, EF02GE09, EF02GE10

EIXO	SUSTENTABILIDADE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Conhecer os elementos essenciais para a vida na terra.</p> <p>Valorizar a necessidade de manter os ambientes de convivência agradáveis através de hábitos sustentáveis.</p> <p>Identificar os elementos da paisagem e classificá-los em elementos naturais ou culturais.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Sustentabilidade e cuidados com o meio ambiente.</p> <p>Elementos naturais e culturais: do meio natural ao meio técnico-científico-informacional</p>
HABILIDADES BNCC	EF02GE02, EF02GE03, EF02GE04, EF02GE05

EIXO	TRANSFORMAÇÃO DA NATUREZA PELO SER HUMANO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Reconhecer as diversas funções e os diferentes significados da moradia.</p> <p>Identificar diferentes modos de vida, analisando as semelhanças e as diferenças entre os diversos tipos de moradia.</p> <p>Identificar mudanças e permanências nas expressões culturais ao longo do tempo.</p> <p>Reconhecer a importância dos espaços e serviços públicos.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>As diferentes moradias no âmbito do desenvolvimento geográfico desigual.</p> <p>A ação do tempo na paisagem, mudanças e permanências.</p> <p>Infraestrutura e serviços públicos no lugar vivido.</p> <p>Transporte e comunicação, interligando os lugares.</p>
HABILIDADES BNCC	EF02GE02, EF02GE03, EF02GE04, EF02GE05

ARTE

ARTES VISUAIS

EIXO	LER - FAZER - CONTEXTUALIZAR
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Fazer leitura formal (o que se vê, e como se apresenta), e leitura simbólica (o que se pensa, sente, interpreta) de reproduções de imagens, ou de imagens, encontradas em diferentes espaços e sistemas das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos (ãs), curadores (as), dentre outros), representativas do conteúdo, e/ou tema em estudo, inclusive as suas, e as dos (as) colegas.</p> <p>Perceber nas imagens trabalhadas nos diferentes conteúdos seja elas figurativas ou abstratas, de produções culturais de diferentes matrizes e estéticas, características, relacionadas às etnias, gênero, geração, entre outros aspectos, e descrevê-las, reconhecendo-as e valorizando-as, enquanto elementos de diversidade cultural, e/ou do patrimônio cultural, material, e imaterial das diversas culturas.</p> <p>Usar os materiais, instrumentos e ambientes de trabalho com organização e zelo.</p> <p>Reconhecer nos conteúdos trabalhados, as relações com diferentes matrizes estéticas e culturais, valorizando-as, enquanto elementos de patrimônio histórico, cultural, material e imaterial, das diferentes culturas.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>A fauna e suas representações em diferentes culturas, autores (as) e estéticas, e modalidades.</p> <p>Mitos e lendas - o imaginário em diversas culturas (grega, indígena, africana, nordestina, entre outras), produzidas por autores (as) de diferentes estéticas, e em diferentes modalidades.</p> <p>A pintura em Recife, e/ ou em outras cidades de Pernambuco, e/ou do mundo, dos diferentes autores (as), estéticas, culturas e gêneros</p>
HABILIDADES BNCC	EF15AR01, EF15AR02, EF15AR03, EF15AR04, EF15AR05, EF15AR06, EF15AR07, EF15AR23, EF15AR24, EF15AR25, EF15AR26

DANÇA

EIXO	LER - FAZER - CONTEXTUALIZAR
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Reconhecer e discutir as diferenças e singularidades do seu próprio corpo e o dos (as) colegas, como um meio de comunicar sentimentos e ideias, respeitando as diferenças (étnico racial, de gênero e sexualidade).</p> <p>Observar e analisar as características e vocabulários corporais individuais, como fonte para construção de repertórios próprios.</p> <p>Reconhecer diferentes partes do corpo e suas funções, para experimentar as diferenças do mesmo, em movimentos, como saltar, inclinar, cair, expandir, recolher, girar, gesticular, ficar parado, e torcer.</p> <p>Experimentar as diferentes dinâmicas do movimento: tempo (ritmo), peso (força/ esforço), espaço (lugar que se ocupa,) e fluência (fluxo do movimento).</p> <p>Experimentar as diferentes qualidades de relacionamento com o (a) outro (a), e/ou com o grupo.</p> <p>Conhecer aspectos contextuais (social, cultural, histórico, entre outros), do Jogo de Capoeira</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>A Dança e o Jogo de Capoeira, seu contexto histórico, mestres e estilos (Angola, Regional e contemporâneo);</p> <p>O corpo em movimento, e alguns de seus elementos constitutivos, trabalhando em diálogo com a Capoeira:</p> <p>As partes do corpo (articulações, membros, superfícies, cabeça e tronco).</p> <p>O corpo no espaço: níveis (alto, médio e baixo);</p> <p>As ações corporais: saltar, inclinar, cair, expandir, recolher, girar, gesticular, ficar parado, e torcer.</p> <p>Os fatores do movimento: tempo (ritmo), espaço (lugar que se ocupa), peso (força/ esforço), e fluência (fluxo do movimento).</p>
HABILIDADES BNCC	EF15AR08, EF15AR09, EF15AR10, EF15AR11, EF15AR12, EF15AR23, EF15AR25

MÚSICA

EIXO	LER - FAZER - CONTEXTUALIZAR
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Apreciar diferentes expressões musicais culturais dos diversos povos, etnias e épocas.</p> <p>Desenvolver a cognição musical nas habilidades rítmicas, melódicas e harmônicas, por meio do corpo, da voz, objetos sonoros, instrumentos convencionais, e não convencionais.</p> <p>Desenvolver a expressão vocal e corporal.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Músicas de diversas origens culturais e etnias, gêneros, estilos e épocas.</p> <p>Brinquedos, jogos, instrumentos, e o corpo como veículo sonoro.</p> <p>Onomatopeias, parlendas e trava-línguas, histórias cantadas, acalantos, cantigas de roda, e canto coral.</p>
HABILIDADES BNCC	EF15AR13, EF15AR14, EF15AR15, EF15AR16, EF15AR17

TEATRO

EIXO	LER - FAZER - CONTEXTUALIZAR
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Participar ativamente, dos jogos teatrais e dramáticos, interagindo com o grupo, e respeitando suas regras.</p> <p>Conhecer aspectos da vida e obra de alguns artistas, e/ou grupos de teatro (do bairro e/ou cidade).</p> <p>Respeitar os (as) colegas e demais pessoas, em suas formas de representação e de ser.</p> <p>Confeccionar máscara, utilizando diferentes materiais (convencionais e de sucata), e usá-la em cena improvisada, ou ao dramatizar histórias.</p> <p>Representar personagens e ambientes de lendas e mitos, contos e narrativas das diferentes matrizes estéticas e culturais, utilizando elementos do teatro (figurino, adereços, cenário, sonoplastia, entre outros).</p> <p>Cuidar do ambiente e dos materiais de uso individual e coletivo.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Máscaras no carnaval e no teatro.</p> <p>Tipos de máscaras: meia máscara, máscara rasa, máscara inteira. Elementos do teatro: espaço, personagem, adereços, sonoplastia, gestualidade.</p> <p>Expressão Corporal: Representação de animais. Imitação. Elementos do teatro: (personagem, expressão gestual, corporal, facial, espaço, máscaras, adereços e sonoplastia).</p> <p>Personagens: lendas, fábulas, contos, narrativas e mitos. Elementos do teatro: personagem (expressão corporal, gestual, facial); espaço cênico; cenário; adereços; sonoplastia.</p>
HABILIDADES BNCC	EF15AR18, EF15AR20, EF15AR21, EF15AR22, EF15AR25

EDUCAÇÃO FÍSICA

EIXO	JOGOS E BRINCADEIRAS: ELEMENTOS LÚDICOS E SIMBÓLICOS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Identificar e experimentar jogos/brincadeiras que se enquadrem na classificação popular.</p> <p>Reconhecer as regras básicas para acontecimento dos jogos/brincadeiras.</p> <p>Experimentar ludicamente, diferentes jogos/brincadeiras, relacionando-os a situações do dia a dia.</p> <p>Reconhecer por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), entendimentos dos Jogos/brincadeiras populares, de forma organizada, e contextualizada.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Tipologia: jogos/brincadeiras populares do contexto comunitário e regional (pega-pega, pula corda, amarelinha, entre outras).</p> <p>Fundamentos de regulação: regras dos diferentes jogos/brincadeira</p> <p>Fundamentos gestuais e de organização: Técnicas/formas de jogar/brincar, táticas/estratégias de jogo/brincadeira</p> <p>Princípios de realização: ludicidade, simbolismo, flexibilidade, regionalidade</p>
HABILIDADES BNCC	EF12EF01, EF12EF02

EIXO	DANÇA E MANIFESTAÇÕES RÍTMICAS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Identificar entre danças populares e folguedos, experiências rítmicas dos ciclos festivos.</p> <p>Reconhecer suas experiências rítmicas, focando a relação com espaço, gesto e ritmo.</p> <p>Experimentar harmonização na relação gesto, espaço e ritmo.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Tipologia: danças do contexto comunitário e regional (cantigas de roda, brincadeiras cantadas, entre outras).</p> <p>Fundamentos de regulação: noção de espaço e tempo (ritmo).</p> <p>Fundamentos gestuais e de organização: sons, ritmos e passos.</p> <p>Princípios de realização: expressividade, harmonia gestual.</p>
HABILIDADES BNCC	EF12EF11, EF12EF12

EIXO	GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA COLETIVA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Identificar fundamentos nas diferentes possibilidades da ginástica.</p> <p>Reconhecer as modificações corporais das funções vitais, palpáveis e visíveis, que ocorrem durante as experiências práticas com a ginástica.</p> <p>Experimentar atividades corporais, respeitando a individualidade, suas potencialidades e seus limites, diante dos princípios de realização.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Tipologia: ações corporais simples (andar, correr, girar, entre outras); exercícios ginásticos (saltitos, rolamentos, agachamentos, entre outros; ginástica geral (de exibição e experimentação grupal).</p> <p>Fundamentos de regulação: limites e condições corporais, e cuidados com a execução das ações corporais.</p> <p>Fundamentos gestuais e de organização: ações corporais (andar, correr, saltar, equilibrar, balancear/embalar, subir/suspender, rolar/ girar, entre outros); técnicas de segurança nos exercícios.</p>
HABILIDADES BNCC	EF12EF09, EF12EF10

EIXO	ESPORTE: ELEMENTOS INSTITUCIONALIZADOS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	<p>Identificar as diferenças e semelhanças, existentes entre o esporte de marca, e o de precisão.</p> <p>Reconhecer as regras básicas para o acontecimento dos esportes de marca, e os de precisão.</p> <p>Experimentar atividades lúdico-competitivas que expressem a igualdade na disputa, comparação de rendimento/resultado e superação de si, ou do adversário, assegurando a própria integridade e dos demais participantes.</p> <p>Identificar e discutir/refletir sobre as diferenças, semelhanças e desigualdades entre homens e mulheres, a partir das práticas esportivas coeducativas.</p>
CONTEÚDOS / SABERES	<p>Fundamentos de regulação: regras básicas das modalidades esportivas, e sua flexibilização</p> <p>Fundamentos gestuais e de organização: técnicas/formas de realização, táticas/estratégias.</p> <p>Princípios de realização: igualdade de chances, comparações objetivas, sobrepujança.</p>
HABILIDADES BNCC	EF12EF03, EF12EF04. EF12EF05, EF12EF06

Secretaria de
Educação

