

Secretaria de
Educação



MATRIZ CURRICULAR PRIORITÁRIA

ANOS INICIAIS

5^o
ANO

Prefeito do Recife

João Henrique de Andrade Lima Campos

Vice-prefeita do Recife

Isabella Menezes de Roldão Fiorenzano

Secretário de Educação do Recife

Frederico da Costa Amancio

Secretário Executivo de Planejamento e Coordenação

Severino José de Andrade Júnior

Secretário Executivo de Administração e Finanças

Ednaldo Alves de Moura Júnior

Secretária Executiva de Projetos, Tecnologia e Inovação

Lígia Stocche Barbosa

Secretária Executiva de Infraestrutura

Danielle César Duca de Carvalho

Secretária Executiva de Gestão Pedagógica

Juliana de Paula Guedes de Melo

Secretário Executivo de Gestão da Rede

Gleibson Cavalcanti dos Santos

Secretaria de
Educação



APRESENTAÇÃO

Olá, colega!

Os dois últimos anos certamente foram muito desafiadores e agora temos mais um desafio pela frente: a recomposição das aprendizagens dos(as) nossos(as) estudantes.

Para isso, a Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica organizou vários documentos norteadores do fazer pedagógico para os(as) estudantes do 1º ao 9º ano que são:

01	MATRIZ CURRICULAR PRIORITÁRIA	Elaborada a partir da Política de Ensino Ênfase no aprofundamento das aprendizagens basilares
02	PLANOS ANUAIS	Elaborado a partir da Política de Ensino Auxilia o trabalho pedagógico Distribui a Matriz no ano letivo
03	CADERNO DE ORIENTAÇÕES	Alinhamento dos materiais da rede Ajuda na gestão do tempo Propõe orientações para as aulas
04	MATERIAIS DE APOIO	Aprender Sempre - 1º ao 9º Primeiras Letras - GIV ao 2º Planos de Estudo Semanais - 6º ao 9º Trilhas de Aprendizagem - EJA

Este documento que você tem em mãos é a MATRIZ CURRICULAR PRIORITÁRIA, que indica o que é prioritário em cada ano de escolaridade para a aprendizagem dos(as) estudantes.

Neste material, você, professor/professora, encontrará indicações e orientações claras, precisas e objetivas sobre o que é basilar para o(a) estudante conseguir progredir e consolidar em seu percurso educacional.

É preciso pontuar que esse documento foi o norteador de todos os demais, portanto, tudo está sendo alinhado a partir dessa matriz e da Política de Ensino da Rede Municipal do Recife.

Você poderá contar com todo o apoio da Secretaria de Educação para a aplicação desse material.

Um ótimo trabalho!
Sigamos juntos!

Juliana Guedes e Equipe Técnica da
Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO	ORALIDADE
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Argumentar, desenvolvendo atitudes de respeito aos turnos de fala, e aos diferentes pontos de vista. Participar de situações de fala e escuta de textos orais, com socialização de vivências de apresentações, como palestras, seminários, entre outros, reconhecendo as normas que regem a atuação de interlocutores. Escutar e produzir textos, utilizando o conjunto de conhecimentos discursivos, linguísticos, semânticos e gramaticais, envolvidos na construção de sentidos. Planejar e produzir textos, utilizando o conjunto de conhecimentos discursivos, linguísticos, semânticos e gramaticais, envolvidos na construção de sentidos. Realizar inferências, a partir de pistas dadas pelas adivinhas e pelas piadas. Recitar textos poéticos breves, previamente selecionados, desenvolvendo a sensibilidade e a expressividade. Reproduzir, de forma sucinta, informações, contidas em notícias, reportagens ou documentários veiculados em mídias, com objetividade e clareza, desconstruindo discursos estereotipados sobre os diferentes grupos étnicos, sociais e de gênero.
CONTEÚDOS / SABERES	Debate regrado: sustentação, refutação, tomada de posição, negociação, clareza, objetividade e coerência. Notícias, reportagens e documentários: características estruturais dos gêneros. Palestra, seminário: estrutura e finalidade dos gêneros. Adivinha, piada: características estruturais dos gêneros; efeitos de humor e sentido. Linguagem figurada (ironia). Poema, canção popular: rima sonoridade, expressividade, linguagem figurada
HABILIDADES BNCC	EF05LP13, EF05LP15, EF05LP16, EF05LP18, EF05LP19, EF05LP25

EIXO	LEITURA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Realizar inferências em textos de diferentes gêneros e temáticas. Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros e temáticas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Ler, com autonomia, os diversos gêneros textuais que circulam socialmente, compreendendo a temática e o objetivo comunicativo.

Reconhecer as mídias digitais, como fonte de aprendizagem e lazer, e acessá-las com objetivos pré-estabelecidos.

Pesquisar, no dicionário, os significados básicos das palavras, e escolher a acepção mais adequada ao contexto de uso.

Identificar os recursos visuais, utilizados no gênero publicitário.

Conhecer e valorizar textos de diferentes culturas e etnias, incluindo os da literatura africana, indígena e latino-americana, entre outros, traduzidos para Língua Portuguesa.

Reconhecer, em diferentes suportes e gêneros, tese, ponto de vista e argumentos, discutindo problemas que demandam tomadas de posição.

Conhecer os elementos composicionais e usos dos gêneros textuais, biografia e autobiografia. Compreender prescrições, instruções e perguntas de formulários e questionário simples.

Reconhecer, no texto, seres que atuam como personagens.

Compreender a sequência dos fatos em tirinhas e quadrinhos, observando os efeitos de humor e/ou ironia.

Ler, com orientação docente, em diferentes suportes, gêneros da esfera de circulação da regulação de comportamentos, instruções e prescrições.

Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado), e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens, e das cenas.

Ler, com orientação docente, textos jornalísticos que circulam em diferentes suportes, incluindo os da mídia digital.

CONTEÚDOS / SABERES

Gêneros digitais: elementos iconográficos.

Tirinha, história em quadrinhos: recursos linguísticos e estilísticos, linguagem verbal, e não verbal, e seus múltiplos sentidos; ordem lógica dos fatos no texto.

Texto de divulgação científica: elementos constitutivos do gênero.

Verbetes de dicionário: características e organização do suporte; organização dos verbetes no dicionário; finalidade do gênero. Rótulo e anúncio: finalidade, organização do texto no suporte, elementos constitutivos do gênero.

Crônica literária, romance, contos modernos, contos populares, contos de fadas, acumulativos, assombração, conto maravilhoso, conto de origem africana, lendas de origem indígena, fábulas tradicionais, e de origem indígena e africana, narrativa de aventura, entre outros; elementos da narrativa, personagem, enredo e narrador, tempo e espaço, sequência lógica dos fatos, características físicas e psicológicas das personagens.

Formulários e questionários: finalidade do gênero, características e elementos da linguagem (vocabulário impessoal); características do suporte.

Biografia, autobiografia entre outros.

Função social, características e elementos do suporte.

Regras de Jogos, receita culinária: elementos constitutivos do gênero.

Texto dramático: elementos constitutivos do gênero.

Notícia, reportagem, estrutura e formas de produção da notícia.

HABILIDADES BNCC

EF05LP09, EF05LP10, EF05LP17, EF05LP22, EF05LP23, EF05LP28

EIXO	PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Planejar com apoio do (a) professor (a) a produção de textos escritos, tendo em vista as suas adequações aos contextos, e aos objetivos pretendidos. Registrar ideias apreendidas, a partir da audiência de palestras e debates. Escrever textos de gêneros variados, com autonomia, atentando para o contexto de produção e recepção, finalidades e objetivos comunicativos. Elaborar resumos de notícias. Escrever notícias do cotidiano, para postar em diferentes suportes, incluindo os da mídia digital (blog, redes sociais). Elaborar textos da cultura digital. Responder questionários com opiniões ou dados pessoais. Valorizar a linguagem escrita, como fonte de informação, fruição estética, e apreensão de conhecimentos socialmente construídos. Revisar e reescrever os textos produzidos, com autonomia, observando a adequação linguística e os fatores de textualidade.
CONTEÚDOS / SABERES	Anotação de conceitos, ideias e argumentos para auxílio da memória, e organização de ideias em palestras e seminários. Regras de jogos, receita culinária: elementos constitutivos do gênero. Notícia, reportagem: elementos constitutivos da linguagem do gênero; adequação ao interlocutor e ao suporte. Formulário e questionário: elementos constitutivos da linguagem do gênero; característica dos diferentes suportes impressos e digitais. Mensagem eletrônica e/ou pelas redes sociais; elementos constitutivos do gênero (destinatário e remetente); objetivo do texto. Narrativa ficcional. Refacção textual (aspectos discursivos e formais: adequação do vocabulário, da pontuação, dos elementos coesivos). Contos modernos, contos populares, contos de fadas, acumulativos, assombração, conto maravilhoso. Biografia e autobiografia: elementos constitutivos do gênero.
HABILIDADES BNCC	EF05LP11, EF05LP12, EF05LP17, EF05LP24

EIXO	ANÁLISE LINGUÍSTICA: APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Utilizar, adequadamente, as normas ortográficas, em favor da produção de sentido no texto. Relacionar ao emprego de letras maiúsculas, o uso dos sinais de pontuação. Acentuar, adequadamente, palavras usuais, em textos de gêneros variados. Utilizar sinais de pontuação, para manter a coesão textual, provocar efeitos de sentido diversos, e recorrer a diferentes sinais de apoio visual, com a finalidade de indicar intenções comunicativas. Observar, em textos de diversos gêneros, a flexão das palavras, quanto ao gênero, ao número e ao tempo. Observar a concordância dos termos nas práticas de leitura, e produção de textos orais e escritos. Compreender os processos simples de coesão e coerência.
CONTEÚDOS / SABERES	Normas básicas de ortografia. Emprego da letra maiúscula. Normas básicas de acentuação das palavras. Sinais de pontuação. Relação entre o uso dos sinais de pontuação e a coesão textual. Flexão dos nomes e verbos. Concordância nominal e concordância verbal. Coerência: sintática, semântica e temática. Processos básicos de coesão, substituição, retomada, sinonímia.
HABILIDADES BNCC	EF05LP01, EF05LP03, EF05LP04, EF05LP06, EF05LP26, EF05LP27

MATEMÁTICA

EIXO

NÚMEROS E OPERAÇÕES

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Ler, escrever, ordenar, e comparar números de diferentes magnitudes.

Relacionar o valor posicional do zero na representação simbólica de um número e a sua decomposição polinomial.

Reconhecer que, numa unidade dividida em 10 partes iguais, cada parte corresponde a um décimo; numa unidade dividida em 100 partes iguais, cada parte corresponde a um centésimo, e que, numa unidade dividida em 1000 partes, cada parte corresponde a um milésimo.

Perceber que 1 unidade corresponde a 10 décimos ou a 100 centésimos, ou, ainda, a 1000 milésimos.

Reconhecer a representação simbólica de décimos, centésimos e milésimos.

Elaborar composições e decomposições de números decimais (décimos, centésimos e milésimos)

Reconhecer, entre múltiplos de 10, o mais próximo de um número dado.

Reconhecer números ordinais, com o recurso à simbologia.

Relacionar frações equivalentes, em situação contextualizada.

Associar a representação simbólica de uma fração às ideias de parte de um todo, e ao resultado de uma divisão, utilizando a reta numérica como recurso.

Resolver e elaborar problemas com as quatro operações, envolvendo seus diferentes significados, em situações contextualizadas, e utilizando o cálculo mental, por estimativa e algoritmos.

Representar, simbolicamente, as quatro operações, e elaborar problemas em linguagem materna, utilizando representações.

Reconhecer a comutatividade e a associatividade da adição, e utilizá-las na resolução de um problema.

Efetuar adição e subtração em linguagem simbólica, utilizando diferentes formas de registro.

Efetuar multiplicação em linguagem simbólica, utilizando diferentes formas de registro.

Efetuar divisão com divisor de até dois algarismos em linguagem simbólica, utilizando diferentes formas de registro.

Resolver problema contextualizado, envolvendo a adição de frações de mesmo denominador.

Resolver problema contextualizado, envolvendo a multiplicação de uma fração por um número natural.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Resolver e elaborar problema de adição ou subtração de números decimais, em diferentes contextos, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativas, cálculo mental e algoritmos.

Resolver elaborar problema de multiplicação e de divisão de um número decimal por um número natural, em diferentes contextos, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativas, cálculo mental e algoritmos.

Resolver e elaborar problemas simples de contagem, envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis, ao se combinar, cada elemento de uma coleção, com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.

Compreender a relação inversa entre adição/subtração, e entre multiplicação/divisão.

Explicar, registrar e comparar estratégias, utilizadas, para resolver problemas.

Relacionar números racionais (representações fracionárias e decimais) positivos a pontos na reta numérica, e vice-versa, associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte um todo, utilizando-os a pontos na reta numérica.

Comparar e ordenar números na representação decimal e fracionária, usados em diferentes contextos.

Resolver e elaborar problemas, envolvendo a determinação de porcentagens.

Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100%, à décima parte, quarta parte, metade, três quartos, em problemas de contexto cotidiano do(a) estudante, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.

Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição, decomposição e a reta numérica.

CONTEÚDOS / SABERES

Ler, escrever e comparar números.

Grandes números

Decomposição de números na forma polinomial

Décimos, centésimos e milésimos.

Relações entre a unidade e décimos, centésimos e milésimos.

Representação simbólica de décimos, centésimos e milésimos

Composição e decomposição de números decimais.

Aproximação.

Números ordinais.

Identificação e representação de frações

Frações equivalentes.

Problemas com as operações aritméticas

Representação simbólica das operações aritméticas.

Propriedades comutativa e associativa

Cálculo de adição e de subtração.

Cálculo de multiplicação.

Cálculo de divisão.

Problema, envolvendo a adição de frações de mesmo denominador.

Problema, envolvendo a multiplicação de uma fração por um número natural.

CONTEÚDOS / SABERES	Problema de adição e subtração de números decimais. Problema de multiplicação e divisão de um número decimal por um número natural. Problemas de contagem. Operações inversas. Comparação e registro de estratégias de resolução de problemas. Associação entre números racionais, e pontos da reta numérica. Comparação e ordenação de números decimais e fracionários. Problemas, envolvendo porcentagem. Associação da representação percentual à representação fracionária. Números racionais, expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica.
	HABILIDADES BNCC EF05MA01, EF05MA02, EF05MA03, EF05MA04, EF05MA05, EF05MA06, EF05MA07, EF05MA08, EF05MA09

EIXO	PENSAMENTO ALGÉBRICO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Descrever e completar uma sequência (numérica ou de figuras), com elementos ausentes (no início, no meio ou no fim da sequência). EF05MA01REC. Reconhecer o padrão associado à multiplicação ou à divisão de um número por 10, 100 ou 1000. EF05MA02REC. Perceber relações de variações entre grandezas, resolvendo problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar; alterar quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros. Determinar um elemento desconhecido em uma igualdade. Reconhecer que, se multiplicarmos ou dividirmos o dividendo e o divisor por um mesmo valor, o quociente não se altera. Reconhecer, por meio de investigações, a permanência da relação de igualdade ou de equivalência, ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir um número natural por um mesmo número. Resolver e elaborar problemas, onde um dos termos da sentença matemática seja desconhecido
	Sequências numéricas Padrão da multiplicação e da divisão por potências de dez. Variação entre grandezas. Determinação do elemento desconhecido em uma igualdade Propriedades da equivalência. Propriedades da igualdade e noção de equivalência.
CONTEÚDOS / SABERES	
HABILIDADES BNCC	EF05MA10, EF05MA11, EF05MA12, EF05MA13

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Identificar, em figuras poligonais, a existência de ângulos retos e não retos, a partir de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria.

Classificar triângulos, quanto aos lados (escaleno, equilátero e isósceles), e quanto aos ângulos (acutângulo, retângulo e obtusângulo)

Classificar quadriláteros, quanto aos lados e aos ângulos.

Desenhar ampliações e reduções de figuras poligonais planas em malha quadriculada.

Reconhecer, em situações de ampliação e redução, a conservação dos ângulos, e a proporcionalidade entre os lados homólogos de figuras poligonais, em malhas quadriculadas e tecnologias digitais.

Construir figuras, obtidas por reflexão, rotação e translação, recorrendo à nomenclatura da transformação utilizada.

Diferenciar reta, semirreta e segmento de reta.

Reconhecer retas paralelas, concorrentes e perpendiculares.

Reconhecer prismas e pirâmides em função de suas bases, identificando seus elementos (vértices, arestas e faces), e analisar, nomear e comparar seus atributos.

Associar figuras espaciais a suas planificações e vice-versa (prismas e pirâmides).

Localizar pontos ou objetos, usando pares ordenados de números e/ou letras, em malhas quadriculadas.

Descrever a movimentação de objetos no espaço, identificando mudanças de direção (ângulos), considerando mais de um referencial, incluindo primeiras noções da utilização de coordenadas.

Reconhecer, nomear e comparar figuras poligonais, a partir de seus lados, vértices e ângulos, bem como desenhá-los, usando materiais de desenho ou tecnologias digitais.

CONTEÚDOS / SABERES

Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares de geometria.

Classificação de triângulos.

Classificação de quadriláteros.

Ampliação e redução.

Propriedades da ampliação e redução de figuras

Construção de figuras por simetria.

Reta, semirreta e segmento de reta.

Prismas e pirâmides.

Planificação de figuras espaciais.

Associação de pontos, a pares ordenados.

Movimentação de objetos no espaço.

Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos.

HABILIDADES BNCC

EF05MA14, EF05MA15, EF05MA16, EF05MA17, EF05MA18

EIXO	GRANDEZAS E MEDIDAS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Comparar e ordenar, por medição, comprimentos horizontais, verticais, e de contornos, formados por linhas retas e curvas, reconhecendo as relações entre metro, centímetro, milímetro e quilômetro. Determinar a medida do perímetro e da área de quadriláteros, triângulos, e outros polígonos, representados em malhas quadriculadas. Compreender o significado de um metro quadrado, e de um centímetro quadrado, para comparar áreas. Reconhecer as grandezas de comprimento, área, massa, capacidade, volume e temperatura, e selecionar a unidade adequada, para medir cada grandeza. Comparar e ordenar massa por medição, reconhecendo as relações entre grama, miligrama, quilograma e tonelada. Comparar e ordenar capacidades, reconhecendo as relações entre litro e mililitro. Desenvolver estratégias, para estimar e comparar a medida da área e do perímetro de retângulos, triângulos, e outras figuras poligonais, utilizando malhas. Resolver e elaborar problemas, envolvendo medidas das grandezas, recorrendo às transformações entre as unidades convencionais mais usuais de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais, em contextos socioculturais.
CONTEÚDOS / SABERES	Comparação e ordenação de comprimentos. Perímetro e área de polígonos, desenhados em malhas. Metro quadrado e centímetro quadrado. Reconhecimento e medição de grandezas. Relações entre grama, miligrama, quilograma e tonelada. Relações entre litro e mililitro. Estimativa e comparação da medida da área, e do perímetro de figuras poligonais Problemas, envolvendo medidas usuais. Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais, e relações entre as unidades de medidas mais usuais.
HABILIDADES BNCC	EF05MA19, EF05MA20, EF05MA21

EIXO	ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Formular questões sobre aspectos do cotidiano que gerem pesquisas e observações, para coletar dados. Ler e interpretar informações e dados, apresentados de maneira organizada por meio de listas, tabelas e gráficos, em diferentes contextos (meio ambiente, diversidade e tecnologia), e em diferentes situações, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões. Elaborar tabelas e gráficos (colunas, barras, linhas, pictogramas, setores), com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa, e a síntese dos resultados. Compreender, intuitivamente, as ideias de população e amostra. Reconhecer os elementos de um gráfico de colunas, barras e linhas (eixos, título, fonte). Converter representações de conjunto de dados, apresentados em tabela para representação gráfica, e vice-versa. Compreender, intuitivamente, a ideia de moda, como aquilo que é mais típico em um conjunto de dados. Compreender a ideia de média aritmética de um conjunto de dados, e usá-la, para comparar conjuntos de dados. Prever possíveis resultados de um experimento ou coleta de dados. Discutir a ideia intuitiva de chance de ocorrência de um resultado, a partir da análise das possibilidades.
CONTEÚDOS / SABERES	Pesquisa de campo (observações, questionários, levantamentos, medições). Leitura e interpretação de dados em tabelas e gráficos Construção de tabelas e gráficos Noção intuitiva de população e amostra. Elementos de gráficos. Conversão de dados entre tabelas e gráficos. Noção de moda. Média aritmética. Previsão de resultados.
HABILIDADES BNCC	EF05MA22, EF05MA23, EF05MA24, EF05MA25

CIÊNCIAS DA NATUREZA

EIXO	TERRA E UNIVERSO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Identificar e caracterizar o sistema solar e seus Planetas. Identificar os hemisférios terrestres, os pontos cardeais, os paralelos e os meridianos. Identificar a estrutura da Terra e suas camadas (hidrosfera, atmosfera, litosfera).
CONTEÚDOS / SABERES	Componentes do Universo e do Sistema Solar. Planeta Terra. As camadas da Terra.
HABILIDADES BNCC	EF05CI10

EIXO	VIDA, AMBIENTE E DIVERSIDADE
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Perceber a importância do solo para os seres vivos e a necessidade de cuidar desse recurso natural, formação de cobertura vegetal para manutenção do ciclo da água. Identificar agentes poluentes do solo (lixo, água dos esgotos, queimadas, contaminação por agrotóxicos, inseticidas, dentre outros). Relacionar os estados físicos da água às mudanças de temperatura. Identificar o processo de captação, armazenamento e distribuição da água. Identificar as consequências da falta e do excesso de chuva. Compreender as interações entre os fatores bióticos e abióticos de um ecossistema.
CONTEÚDOS / SABERES	Solos: importância, formação, tipos, preservação, poluição. Os componentes abióticos do ambiente (água, ar, luz e solo) e a preservação da vida. Água: importância, estados físicos, captação, distribuição, Consequências do excesso e escassez.
HABILIDADES BNCC	EF05CI03, EF05CI04, EF05CI05

EIXO	SER HUMANO E SAÚDE
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Reconhecer que o corpo e a intimidade são invioláveis. Reconhecer que a vida humana se compõe de diferentes fases, e que a sexualidade está presente em cada uma delas, com as suas especificidades. Identificar as partes e órgãos do corpo humano. Reconhecer os alimentos, como fonte de energia para o corpo humano. Relacionar hábitos adequados à preservação da saúde.
CONTEÚDOS / SABERES	Sistemas do corpo humano: respiratório, circulatório, reprodutor. Ossos e músculos. Desenvolvimento e reprodução. Educação afetiva e sexual: gravidez precoce e DST. Hábitos saudáveis: alimentação balanceada, higiene corporal e atividade física.
HABILIDADES BNCC	EF05CI06, EF05CI08, EF05CI09

EIXO	MATÉRIA E ENERGIA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Reconhecer o papel da tecnologia na medicina (transplante de órgãos, implante de próteses, inseminação artificial, fertilização in vitro). Reconhecer o papel da tecnologia, aplicada ao trânsito, como semáforos, radares. Reconhecer combustão, eletricidade e magnetismo, como fenômenos naturais, e sua utilização no cotidiano.
CONTEÚDOS / SABERES	Desenvolvimento tecnológico na medicina. Infertilidade. Reprodução assistida. Combustão, eletricidade e magnetismo.
HABILIDADES BNCC	EF05CI01

HISTÓRIA

EIXO	ORGANIZAÇÃO DO TEMPO E ESPAÇO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Relacionar passado e presente, identificando mudanças e permanências entre períodos históricos. Reconhecer que o desenvolvimento tecnológico, vivenciado no tempo presente, interfere na vida cotidiana das pessoas, e na organização de tempos e espaços sociais. Analisar mudanças e permanências no Brasil, estabelecendo relações entre o tempo presente e o passado, a partir do estudo de fontes históricas diversas. Compreender que o processo de modernização ocorre em vários tempos. Compreender a importância das ideias republicanas na História de Pernambuco e do Brasil.
CONTEÚDOS / SABERES	Histórias do Brasil nas histórias de Pernambuco: - O Brasil açucareiro dos engenhos às usinas de açúcar de Pernambuco; - Ideais republicanos em Pernambuco, e a República brasileira; - A modernização das cidades e o Recife atual: das fábricas aos shopping centers; - Patrimônio histórico: a arte nas histórias de Pernambuco. Mudanças nas sociedades contemporâneas, sua relação com o passado, e a vida cotidiana das pessoas no mundo globalizado: relações de convivência e modos de vida das populações (vestimentas, lazer, alimentação, entre outros); ritmos das comunicações entre pessoas e grupos, e acesso à informação; manifestações culturais que contam histórias das populações indígenas; modos de vida das populações brasileiras; afrodescendentes. Mudanças e permanências no Brasil, identificadas, a partir de diferentes fontes: relatos orais e textos escritos; imagens, vídeos, blogs, redes sociais, obras de arte, utensílios.
HABILIDADES BNCC	EF05HI01, EF05HI02, EF05HI04, EF05HI05, EF05HI03, EF05HI06, EF05HI07, EF05HI08, EF05HI09, EF05HI10

EIXO	IDENTIDADE E DIFERENÇA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Compreender características de diferentes grupos, e suas relações com outras regiões do mundo em tempos diversos. Conhecer a participação dos povos indígenas, africanos, ciganos, e de seus descendentes, para a construção das histórias e culturas no Brasil. Reconhecer que as desigualdades sociais, vinculadas ao gênero, estão relacionadas a contextos históricos.
CONTEÚDOS / SABERES	As identidades sociais das pessoas (étnica, religiosa, de gênero, de geração) na contemporaneidade, e as relações entre o local, o regional e o nacional. Patrimônio cultural – imaterial e material – e os espaços de preservação das memórias individuais e coletivas (costumes, celebrações, festas, lendas, espaços museais, praças, pontes, igrejas, entre outros), e das narrativas históricas.
HABILIDADES BNCC	EF05HI07, EF05HI09, EF05HI10

GEOGRAFIA

EIXO	A INFÂNCIA E O COTIDIANO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Compreender a diversidade natural, social e cultural do Brasil. Identificar as diferentes paisagens do Brasil. Conhecer a atual divisão política do território brasileiro, e como se organiza sua população. Reconhecer a dinâmica da organização cultural e política do espaço brasileiro ao longo do tempo.
CONTEÚDOS / SABERES	Território brasileiro: limites, fronteiras, povos e paisagens. As influências da divisão política e regional do Brasil no cotidiano das pessoas. A conservação/preservação da biodiversidade brasileira. Identidade territorial e cidadania – terras indígenas, quilombolas e suas demarcações.
HABILIDADES BNCC	EF05GE01, EF05GE02

EIXO	LEITURA DE PAISAGENS: OLHANDO O AMBIENTE E SUAS REPRESENTAÇÕES
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Caracterizar os principais elementos da paisagem amazônica. Identificar as sub-regiões do Nordeste. Entender as Regiões sob diversos enfoques: físico natural, cartográfico, socioeconômico e cultural. Compreender como se deu o início do processo de industrialização do Brasil. Reconhecer a forte influência da migração europeia na Região Sul.
CONTEÚDOS / SABERES	Região Norte e seus ambientes: desafios e potencialidades. Região Nordeste e seus ambientes: desafios e potencialidades. Região Centro-Oeste e seus ambientes: desafios e potencialidades. Região Sudeste e seus ambientes: desafios e potencialidades. Região Sul e seus ambientes: desafios e potencialidades. “Mapeando regiões, estados e cidades” para representá-las, a partir da cartografia, utilizando escalas, legendas, orientação, fotografias, e imagens de diferentes épocas.
HABILIDADES BNCC	EF05GE01, EF05GE02, EF05GE03, EF05GE04, EF05GE08, EF05GE09

EIXO	SUSTENTABILIDADE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Identificar impactos ambientais nas regiões brasileiras, refletindo sobre suas consequências local, regional e global. Compreender as consequências das transformações da natureza como as mudanças climáticas, a perda da biodiversidade, o uso irresponsável dos recursos naturais, dentre outros impactos causados pelas ações antrópicas no território brasileiro. Adotar um compromisso com o consumo responsável, em busca da redução de danos ao meio ambiente. Refletir sobre o padrão de consumo atual
CONTEÚDOS / SABERES	Patrimônio ambiental do Brasil: as cidades e o crescimento econômico mudanças sociais e ambientais e as interações com o campo. Boas práticas para a sustentabilidade ambiental: uso racional da água e da energia, reciclagem do lixo, transportes não poluentes, reflorestamento, valorização das áreas verdes, dentre outras. Aquecimento global: fator que interfere na biodiversidade.
HABILIDADES BNCC	EF05GE05, EF05GE06, EF05GE07, EF05GE10, EF05GE11, EF05GE12

EIXO	TRANSFORMAÇÃO DA NATUREZA PELO SER HUMANO
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Reconhecer funções e processos diferenciados de urbanização das cidades, e transformações no campo. Reconhecer a América, como um dos continentes do planeta Terra e sua subdivisão. Localizar o Brasil, como um dos países da América do Sul. Compreender que o Brasil está inserido no espaço mundial, participando dos fluxos comerciais, migratórios e político-diplomáticos. Identificar órgãos do poder público e canais de participação social, buscando melhoria na qualidade de vida através dos recursos tecnológicos.
CONTEÚDOS / SABERES	Interdependência entre a cidade e o campo, materialização dos modos de vida, urbano e rural. O Brasil no Mundo: trabalho, inovação tecnológica, agroindústria, agropecuária, indústria, comércio, serviço, transporte, comunicação e energia.
HABILIDADES BNCC	EF05GE05, EF05GE06, EF05GE07, EF05GE10, EF05GE11, EF05GE12

ARTE

ARTES VISUAIS

EIXO	LER - FAZER - CONTEXTUALIZAR
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Fazer leitura formal (o que se vê, e como se apresenta), e leitura simbólica (o que se pensa, sente, interpreta) de reproduções de imagens, ou de imagens, encontradas em diferentes espaços e sistemas das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos (ãs), curadores (as), entre outros), representativas do conteúdo, e/ou tema em estudo, inclusive as suas e as dos (as) colegas, sabendo diferenciar as representações figurativas das abstratas, e as diferentes modalidades (desenho, pintura, fotografia e escultura), e os elementos da visualidade (ponto, e/ou linha, e/ou forma, e/ ou textura, e/ou cor, e/ou planos, e/ou volume, entre outros). Perceber nas imagens, trabalhadas nos seus diferentes conteúdos, sejam elas figurativas ou abstratas, de produções culturais das diferentes matrizes e estéticas, características, relacionadas às etnias, gênero, geração, entre outros aspectos. Descrivê-las, reconhecendo-as e valorizando-as, enquanto elementos de diversidade cultural, e/ou do patrimônio cultural, material e imaterial de diversas culturas.
CONTEÚDOS / SABERES	Representação do Frevo em diferentes estéticas, técnicas, autores (as), e modalidades, e os possíveis diálogos com outras expressões culturais. Representação de paisagens: a paisagem natural, urbana, rural, litorânea, entre outras, em diversas modalidades, culturas, estéticas e técnicas. Objetos do cotidiano, e/ou o design: as diferentes estéticas, técnicas, e os diferentes usos.
HABILIDADES BNCC	EF15AR01, EF15AR02, EF15AR03, EF15AR04, EF15AR05, EF15AR06, EF15AR07, EF15AR23, EF15AR24, EF15AR25, EF15AR26

DANÇA

EIXO	LER - FAZER - CONTEXTUALIZAR
------	------------------------------

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Reconhecer, no repertório do Frevo, os elementos constitutivos da Dança (Quem dança? Como dança? Onde dança?). Experimentar a dança do Frevo. Conhecer os aspectos contextuais (políticos, sociais, econômicos, culturais, estéticos, entre outros) da história do Frevo. Perceber nos diferentes repertórios das Danças, a expressão de ideias, sentimentos e emoções, representativos de uma cultura, cultivando, assim, a percepção, o imaginário e a capacidade de simbolizar. Reconhecer e discutir diferenças e singularidades do seu próprio corpo, e o dos colegas, como um meio de comunicar sentimentos e ideias, respeitando as diferenças (étnico racial, de gênero e sexualidade).
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Reconhecer as diferentes partes do corpo e suas funções, para experimentar as diferenças do mesmo, em movimentos, como saltar, inclinar, cair, expandir, recolher, girar, gesticular, ficar parado, e torcer. Experimentar os fatores do movimento: tempo (ritmo), peso (força/esforço), espaço (lugar que se ocupa), e fluência (fluxo do movimento)
CONTEÚDOS / SABERES	A Dança na representação do Frevo, observando seu contexto histórico, bem como o trabalho de coreógrafos, mestres, e/ou grupos que pesquisam sobre o tema. Diferenças e semelhanças entre o Frevo e outras danças. O corpo em movimento, e alguns de seus elementos constitutivos, trabalhando em diálogo com o Frevo. As partes do corpo: articulações, membros, superfícies, cabeça e tronco; O corpo no espaço: níveis (alto, médio e baixo); Planos (porta, mesa, roda). As ações corporais: saltar, inclinar, cair, expandir, recolher, girar, gesticular, ficar parado e torcer. As dinâmicas do movimento: tempo (ritmo), espaço (lugar que se ocupa), peso (força/esforço), e fluência (fluxo do movimento). Os relacionamentos: aproximação, distanciamento e entrelaçamento. Improvisação e composição coreográfica a partir do Frevo, considerando a ludicidade, as capacidades criativas, perceptivas, simbólicas e expressivas de cada estudante.
HABILIDADES BNCC	EF15AR08, EF15AR09, EF15AR10, EF15AR11, EF15AR12, EF15AR24, EF15AR25

MÚSICA

EIXO	LER – FAZER – CONTEXTUALIZAR
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Apreciar diferentes expressões musicais e culturais dos diversos povos, etnias e épocas. Desenvolver a cognição musical nas habilidades rítmicas, melódicas e harmônicas, por meio do corpo, da voz, objetos sonoros, instrumentos convencionais, e não convencionais. Desenvolver a expressão vocal e corporal. Construir conceitos teóricos, históricos, filosóficos, sociológicos, psicológicos e estéticos, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.

CONTEÚDOS / SABERES

Músicas de diversas origens culturais e etnias, gêneros, estilos e épocas.

Brinquedos, jogos, o corpo como veículo sonoro, instrumentos, e a paisagem sonora da natureza de ambientes virtuais, e diversas representações simbólicas.

Onomatopeias, parlendas e trava-línguas, histórias cantadas, acalantos, cantigas de roda e canto coral.

Aspectos multiculturais: música erudita, popular, tradicional e étnica (gêneros da música popular, formas da música erudita, entre outros); estilos e movimentos locais, regionais, nacionais e internacionais.

HABILIDADES BNCC

EF15AR13, EF15AR14, EF15AR15, EF15AR16, EF15AR17

TEATRO

EIXO

LER - FAZER - CONTEXTUALIZAR

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Reconhecer que, através do teatro, comunicam-se sentimentos, emoções, ideias e sensações.

Conhecer aspectos da vida e obra de alguns artistas, e/ou grupos de teatro, e de manifestações da tradição cultural de sua região, e no âmbito nacional.

Explorar possibilidades expressivas dos elementos do teatro, a partir da observação desses, na vida cotidiana.

Conhecer as características do texto teatral, e participar da leitura dramatizada de texto de autor (a) pernambucano (a).

Produzir, coletivamente, um texto teatral, e apresentá-lo, através da improvisação planejada.

Utilizar, gradativamente, vocabulário próprio da linguagem teatral.

Cuidar do ambiente, e dos materiais de uso individual e coletivo.

CONTEÚDOS / SABERES

Personagens das tradições culturais: cavalo marinho, pastoril, mamulengo e outros, do Estado de Pernambuco; contexto social, cultural, histórico; elementos do Teatro: personagem (expressão gestual, vocal, corporal); espaço cênico; ação, e figurino

Cenário, construído por meio da observação de paisagens: cenário imaginado; cenário construído; elementos do Teatro: personagem (expressão gestual, vocal, corporal); cenário, espaço cênico; ação, e drama.

Cenas do cotidiano, fonte de pesquisa, para o fazer teatral: elementos do Teatro - personagem (expressão gestual, vocal, corporal, facial); cenário; figurino; espaço cênico; sonoplastia. Texto teatral: características e produção: elementos do Teatro: personagem (expressão gestual, vocal, corporal, facial); figurino; espaço cênico, e texto.

HABILIDADES BNCC

EF15AR18, EF15AR19, EF15AR21, EF15AR23, EF15AR24, EF15AR25

EDUCAÇÃO FÍSICA

EIXO	JOGOS E BRINCADEIRAS: ELEMENTOS LÚDICOS E SIMBÓLICOS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Sistematizar diferenças, e experimentá-las em jogos/brincadeiras que se enquadrem na classificação popular. Reconstruir as regras básicas para acontecimento dos jogos/brincadeiras, recriados. Experimentar, ludicamente, diferentes jogos/brincadeiras, com regras flexibilizadas. Sistematizar o conhecimento dos jogos/brincadeiras populares, relacionando-os, e entendendo a sua importância para o Lazer, Educação, Saúde, Trabalho, e na exploração de espaços, existentes na comunidade.
CONTEÚDOS / SABERES	Tipologia: jogos/brincadeiras populares, do Brasil (esconde-esconde, sete pecados, entre outras), e do mundo (esconde-esconde ao contrário, stop, mora, jôquem-pô, entre outras). Fundamentos de regulação: regras dos diferentes jogos/brincadeiras. Fundamentos gestuais e de organização: técnicas/formas de jogar/brincar; táticas/estratégias de jogo/brincadeira. Princípios de realização: ludicidade, simbolismo, flexibilidade, regionalidade. Temas históricos e sociais: jogos/brincadeiras em outras comunidades e países. Identidades e diferenças étnicas, religiosas, gênero, entre outras.
HABILIDADES BNCC	EF35EF01, EF35EF02, EF35EF03, EF35EF04

EIXO	DANÇA E MANIFESTAÇÕES RÍTMICAS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Sistematizar experiências rítmicas dos ciclos festivos do Brasil e do mundo. Reconstruir suas experiências rítmicas, focando a relação com mudança de direções e níveis. Sistematizar sequências coreográficas, a partir dos diversos tipos de danças. Sistematizar as motivações, origens, saberes e práticas sobre danças, analisando as semelhanças e diferenças existentes entre elas.
CONTEÚDOS / SABERES	Tipologia: danças, do Brasil (forró, frevo, samba, carimbo, fandango, entre outras), e do mundo (tango, bolero, zumba, flamenco, break, entre outras). Fundamentos de regulação: noção de espaço e tempo (ritmo). Fundamentos gestuais e de organização: passos, desenhos coreográficos. Temas históricos e sociais: danças em outras comunidades e países. Identidades e diferenças étnicas, religiosas, gênero, entre outras.
HABILIDADES BNCC	EF35EF11, EF35EF12

EIXO	GINÁSTICA E QUALIDADE DE VIDA COLETIVA
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Sistematizar as bases (apoios e eixos: longitudinal, transversal e sagital), e fundamentos nas diferentes possibilidades da ginástica geral. Experimentar atividades corporais, respeitando a individualidade, suas potencialidades e seus limites, diante dos princípios de realização. Sistematizar, na ginástica, as possibilidades de exploração de espaços culturais, e equipamentos, existentes na comunidade.
CONTEÚDOS / SABERES	Tipologia: ações corporais simples (andar, correr, girar, entre outras); exercícios ginásticos (saltitos, rolamentos, agachamentos, entre outros; ginástica geral (de exibição e experimentação grupal). Fundamentos de regulação: limites e condições corporais. Fundamentos gestuais e de organização: ações corporais simples (andar, correr, saltar, equilibrar, balancear/embalar, subir/suspender, rolar/ girar, entre outros);- capacidades físicas condicionais (velocidade, flexibilidade, força, resistência), e coordenativas (coordenação, equilíbrio, ritmo, agilidade); esquemas corporais (diferenciação sensorial, observação, representação, antecipação, controle, reação e expressão).
HABILIDADES BNCC	EF35EF07, EF35EF09

EIXO	ESPORTE: ELEMENTOS INSTITUCIONALIZADOS
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Sistematizar as diferenças e semelhanças, existentes entre esporte de rede/parede, e o de combate. Reconstruir as regras básicas para acontecimento dos esportes recriados. Experimentar atividades lúdicocompetitivas que observem a institucionalização e padronização dos gestos e disputas. Sistematizar e discutir/refletir sobre as diferenças, semelhanças e desigualdades entre homens e mulheres, a partir das práticas esportivas coeducativas.
CONTEÚDOS / SABERES	Tipologia: modalidades coletivas e individuais, prioritariamente, rede/parede (voleibol, tênis, entre outras), e combate no de matriz indígena e africana (capoeira esportiva, entre outras). Fundamentos de regulação: regras das modalidades esportivas e sua flexibilização. Fundamentos gestuais e de organização: técnicas/formas de realização, táticas/estratégias. Princípios de realização: institucionalização, universalização, padronização. Temas históricos e sociais: esportes em outras comunidades e países. Identidades e diferenças étnicas, religiosas, gênero, entre outras.
HABILIDADES BNCC	EF35EF05, EF35EF06

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 20 horizontal blue lines spaced evenly across the page, typical of notebook or primary writing paper. The lines are thin and light blue, set against a plain white background. There are no margins, text, or other markings on the page.

Secretaria de
Educação

